

المادة :

التاريخ : 2018/4/19

الموضوع : نص أدبي



2018-2017 العام الدراسي
الفصل الدراسي الثالث

دولة الإمارات العربية المتحدة
دائرة التعليم والمعرفة
مدونة المرؤية الخاصة

الصف الرابع الشعبة :
ورقة عمل

مؤشرات الأداء :

- * يقرأ المتعلم النص قراءة جهرية*
- * يستخرج المتعلم المفردات الجديدة ويوظفها في جمل مفيدة.
- * يعيّن المتعلم أقسام الفعل ويضيفها ضبطاً صحيحاً.

اقرأ النص الآتي بعنوان (العصفور السجين) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه جميعها :

كنت أتشمّى في ساحة بلدتي، فرأيتُ قصّاً في واجهة أحد المحلّ وفِي داخِلِه عَصْفُورٌ صغيرٌ. وقفتُ أتأملُه وَهُوَ يَقْرُرُ عَلَى قُضبَانِ القفصِ، ثُمَّ يَتَّنَقُّلُ إِلَى الْعُودِ المَوْضِعَ فِي وَسْطِهِ.

اقرَبَتْ مِنْهُ وَحَدَّقَتْ فِيهِ، فَرَأَيْتُ رِيشَةَ الْمُلُونَ الْجَمِيلَ، كَمَا رَأَيْتُ الْحُزْنَ فِي عَيْنِيهِ. تَئْرَثَ لَحَالَتِهِ وَقَلَّتْ فِي نَفْسِي: إِنَّ لِلطَّائِرِ جَاهِينَ لِيَطِيرَ وَيُحْلِّقَ بِهِمَا فِي الْفَضَاءِ الْوَاسِعِ، فَكَيْفَ يَسْجُنُهُ الْإِنْسَانُ فِي قَصْرٍ؟ وَتَصْوِرَتْ نَفْسِي سَجِيًّا فِي عُرْفَةٍ صَغِيرَةٍ وَأَنَا مُقْبَدٌ الْيَدِينَ وَالرَّجْلِينَ. كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ أَتَحْمَلَ الضَّجَّ وَالْعَذَابَ؟

وَكُمْ ازدادَتْ شُفَقَتِي عَلَيْهِ عَنْدَمَا أَطْلَأَ بِمَنْقَارِهِ مِنْ بَيْنِ قُضبَانِ القفصِ، وَنَظَرَ إِلَيَّ نَظَرَةَ عَطْفٍ، وَكَأَنَّهُ يَقُولُ لِي: " كُنْتُ كُلُّمَا تَأْمَلْتُهُ ازدَدْتُ عَطْفًا عَلَيْهِ. وَصَارَتِ الصُّورُ وَالْأَفْكَارُ تَتَسَارَعُ فِي رَأْسِي: أَلِيسَ لَهُ إِخْوَةٌ وَرَفَاقٌ؟ أَلِيسَ لَهُ أُمٌّ؟ كَيْفَ تَكُونُ حَالَتُهَا؟ وَكُمْ يَكُونُ مُشْتَاقًا إِلَيْهَا! هَلْ يَتَّقِيَانِ بَعْدَ؟

نسِيَتُ كُمْ انْقَضَى مِنَ الْوَقْتِ، وَأَنَا وَاقِفٌ أَتَأْمَلُ هَذَا العَصْفُورَ الْمُسْكِنَ. كَانَ النَّاسُ يَمْرُونَ بِالْفُرْبِ مَتِي وَأَصْوَاتِهِمُ الْعَالِيَةُ تَخْتَلِطُ بِهِيَرِ السَّيَارَاتِ. وَأَنَا لَا أُرَى إِلَّا عَصْفُوريَ الصَّغِيرَ، وَلَا أَسْمَعُ إِلَّا زَقْزَقَتِهِ التَّاعِمَةُ الْحَزِينَةُ.

فَجَأَهُ وَجَدَتْ نَفْسِي دَاخِلَ الْمَحلَّ أَسْأَلُ صَاحِبَهُ أَنْ يَبْيَعِنِي العَصْفُورَ، وَأَنَا خَائِفٌ أَنْ يَقُولَ لِي: " لَا، لَيْسَ العَصْفُورُ لِلْبَيْعِ". لَحْسَنَ حَظِيَ قَبْلَ أَنْ يَبْيَعِنِي. دَفَعْتُ لَهُ الثَّمَنَ مِنْ نَقْوِيِ الْقَلِيلَةِ الَّتِي جَمَعَهَا خَلَالَ أَسْبَوْعٍ.

حَمَلْتُ الْقَصْرَ وَأَنَا أَعْدُ مُسْرَعاً. كَانَ الْعَصْفُورَ اسْتَائِسَ بِي، فَأَصْبَحَ يَقْوُمُ بِحُرْكَاتٍ تَدَلُّ عَلَى الْمَرْحِ وَالْتَّشَاطِ عِنْدَمَا ابْتَعَدَتْ عَنْ أَنْظَارِ النَّاسِ فَتَحَتَّ بَابَ الْقَصْرِ، فَانْطَلَقَ الْعَصْفُورُ كَلِسْهُمْ. بَقِيَتْ أَتَأْمَلُهُ حَتَّى غَابَ عَنِي. أَكْمَلَتْ طَرِيقِي إِلَى الْبَيْتِ وَأَنَا أَحْمَلُ الْقَصْرَ فَارِغاً وَلَكِنِي أَحْمَلُ السَّعَادَةَ فِي قَلْبِي.

أَجْبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1- قارن بين مشاعر الكاتب في بداية القصة، وفي نهايةها.

2- ماذا فعل الكاتب مع العصفور؟

3- خذ، كلمة "طريق" هي :

4- رتب تسلسل الأفكار التالية من " 5-1 " مستعيناً بالنص:

(دخلت إلى المحل واحتربت العصافور)

) الحزن ظاهرٌ في عينه، تصورت نفسى سجينًا .

() دخلت إلى البيت يقص فارغ ولكن سعيد بحرية العصفور.

) وافق صاحب المحل أن يبيعني العصفور .)

(أطلقت سراح العصافور وانطلق مسرعاً في الجوّ.)

5- لماذا حسب رأيك تمنع السلطات صيد الطيور؟ وما هي مناقع الطيور؟

6- الوظيفة التحوية لكلمة "القصص" في جملة "حملت القصص وأنا أعد مسرعاً"

أ- فاعل **ب- فعل ماض** **ت- مفعول يه** **ث- اسم مجرور**

7- تخيل أن العصافور السجين يتكلّم . ماذا سيقول؟

8- ملأ نصوصاً من النصوص

٩- ما زادف كلمة "أستئنف"؟

أ- خاف ب- اطمأن ت- ارتاح ث- ألب صححان

10- ضم فاعلاً مناسباً في المكان الخلطي واشكال أخرى

أ- تهيط **ب- حفظ** **في المطار.**

ت- تشرق صباحاً. ث- يخطأ التوب.

11- حول الأفعال الماضية من ماضي إلى مضارع والى أمر:

ماضي مضارع أمر

* درست آنتَ

* درست آنت

* آنلاین درس

12- أعرّ الكلمات التي تحتها خط في النص السليق :

- فی ساحه :

: تخلط -2

ج- فلتراق :

احمل

-1