

Arabic, Islamic and Social Studies Department

قسم اللغة العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية

مذكرة لمراجعة القواعد النحوية في اللغة العربية

اللغة العربية

لغتي وافخر اذا ابليت جبهها...

فهي الجمال وفصلها الثيان...

عربية لاشك ان يانها...

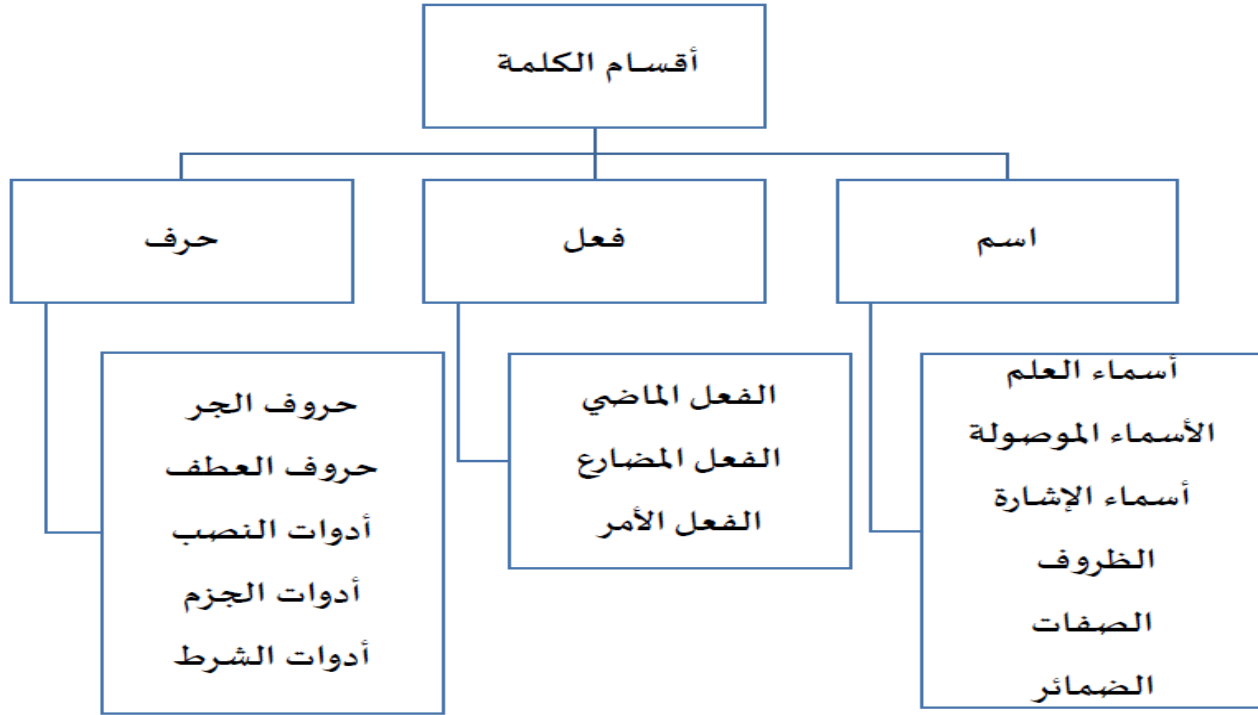
مبسم في ثغره القران...

الفهرس

رقم الصفحات	العنوان	م
3	أقسام الكلمة	1
4،5	أنواع الاسم (الإفراد - التثنية - والجمع)	2
7-5	أنواع الفعل من حيث الزمن	3
7	أنواع الجمل	4
8	الجملة الاسمية	5
9	أنواع الخبر	6
10	الجملة الفعلية	7
13-11	نواسخ الجملة الاسمية	8
20-14	عائلة المنصوبات (المفاعيل)	9
20،21	تركيب العطف	10
22،23	حروف الجر	11
25 ، 24	الحروف التي تنطق ولا تكتب وتكتب ولا تنطق (تنطق)	12
30-25	الهمزات	13

أقسام الكلمة

أقسام الكلمة



الاسم : كلمة تدل على معنى في نفسها غير مقترنة بزمان .

مدلولات الاسم : يقبل التنوين ، يقبل النداء ، يقبل التثنية والجمع ، دخول ال التعريف

الفعل : لفظ يدل على حدوث فعل في زمن معين إما الماضي أو الحاضر أو المستقبل .

الحرف : لفظ لا معنى له بذاته ، ويظهر معناه مقترناً بجمله .

تدريب: اقرأ وميز بين الأسماء والأفعال والحروف من الجمل:

الاسم	الاسم	الفعل	الحرف
1. كَانَ خَالِدٌ يَلْهُو وَيَتَسَلَّى فِي الْحَدِيقَةِ.			
2. الطَائِرَةُ أَسْرَعُ مِنَ الْحَافِلَةِ.			
3. يَقِفُ الطَّلَابُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.			
4. حَطَّمَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ الْأَصْنَامَ بِالْفَأْسِ.			
5. الْكِرَمَ مِنْ صِفَاتِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.			

معلمه المادة \ هند اسعد هنداي

أنواع الاسم (الإفراد - التثنية - والجمع)

ينقسم الاسم من حيث العدد إلى ثلاثة

1 - **الاسم المفرد:** هو كل اسم يدل على واحد أو واحدة ، مثال المذكر: **قطار** - المؤنث : **سيارة**

علامات إعراب الاسم المفرد:

أ- الضمة : في حالة الرفع (المبتدأ ، الخبر ، الفاعل) ، مثال: **محمدٌ مجتهدٌ**

ب - الفتحة: في حالة النصب (المفعول به) ، مثال: **يحترمُ الطالبُ المعلمَ**

ج- الكسرة: في حالة الجر (اسم مجرور) ، مثال: **يلعبُ خالدٌ بالكرةِ**

2 - **المثنى:** هو كل اسم يدل على اثنين أو اثنتين ، مثال المذكر: **قطاران** - المؤنث: **سيارتان**

يصاغ المثنى من الاسم المفرد بزيادة ألف ونون أو ياء ونون على آخره، مثال:

قلم + ان = قلمان أو **قلم + ين = قلمين**

علامات إعراب المثنى:

أ- الألف: في حالة الرفع (المبتدأ والخبر والفاعل)، مثال: **الطالبان مؤدبان**

ب- الياء: في حالتي النصب والجر (مفعول به، اسم مجرور).

مثال:

يركب الصيادان **الزورقين**، سافرت إلى **مدينتين**

3 - **الجمع:** هو كل اسم يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين (ثلاثة فأكثر)، وينقسم إلى ثلاثة أقسام:

1 - **جمع المذكر السالم:** يصاغ جمع المذكر السالم بزيادة واو ونون، أو ياء ونون على

آخر مفرده، مثال:

مهندس + ون = مهندسون أو **مهندس + ين = مهندسين**

سمي سالما لأن مفرده سلم من التغيير، بمعنى لو حذفنا الواو والنون أو الياء والنون

من آخر الجمع عاد مفردا، وبذلك يعرف أنه جمع مذكر سالم.

علامات إعراب جمع المذكر السالم:

أ - الواو: في حالة الرفع، (المبتدأ والخبر والفاعل) ، مثال: **المؤمنون إخوة**

ب - الياء: في حالتي النصب والجر، (مفعول به ، اسم مجرور).

مثال:

يحترم المدير **المخلصين**، سلمتُ على **المؤدبين**.
2 - جمع المؤنث السالم: يُصاغ جمع المؤنث السالم بزيادة ألف وتاء على آخر مفرده.

مثال:

الطالبة + ات = الطالبات (مع حذف علامة التأنيث التاء المتحركة)

علامات إعراب جمع المؤنث السالم:

أ - الضمة: في حالة الرفع (المبتدأ والخبر والفاعل)، مثال: **الطالبات مجتهدات**

ب - الكسرة: في حالتي النصب والجر (مفعول به، اسم مجرور).

مثال: شكرتُ المديرَ **الطالبات**، وزعتُ المعلمةَ **الجوائز على المتفوقات**

3 - جمع التذكير:

جمع التذكير: هو كل جمع تغيرت صورة مفرده عند الجمع، والتغير يكون بزيادة أو بنقص في حروف المفرد مع تغير بعض حركاته.

مثال: **غصن - أغصان، كتاب - كتب** أو بتغيير حركات المفرد، مثال: **أسد - أسد**

علامات إعراب جمع التذكير:

أ - الضمة: في حالة الرفع (المبتدأ والخبر والفاعل)، مثال: **الطلاب في الفصل**

ب- الفتحة: في حالة النصب (مفعول به)، مثال: **تحجز السدود المياه**

ج- الكسرة: في حالة الجر (اسم مجرور)، مثال: **تكثر الحشرات في الحقول**

أنواع الفعل من حيث الزمن

الفعل الماضي :

هو ما دل على حدوث فعل في الزمن الماضي قبل زمن التكلم

* والحركة التي تظهر على الحرف الأخير منه : الفتحة

تدريب



الكلمة	نوع الكلمة	زمن الفعل	نوعه	حركة الحرف الأخير
شاهد				
نصح				
أكل				

الفعل المضارع :

هو ما دل على حدوث فعل في الزمن الحاضر والمستقبل
* والحركة التي تظهر على الحرف الأخير منه (الضمة)

*** تدريب**

الكلمة	نوع الكلمة	زمن الفعل	نوعه	حركة الحرف الأخير
يحرصُ				
أحافظُ				
سأتناولُ				

فعل الأمر:

هو الفعل الذي يدل على طلب حدوث شئ في المستقبل .

علاماته:

- 1- أن يدل على الطلب . مثل : اجلس ، اسع ، اذهبي ، اذهبوا ، ادرسن..
- 2- أن يقبل (ياء المخاطبة) في آخره . مثل : ذاكري ، اشتري ، اعلمي

إعرابه:

مبني على السكون أو مبني على الفتح

أبوابُ الخير

يصوم المسلمون شهر رمضان من كل عام، في أجواء روحانية مفعمة بالإيمان، ومليئة بالعبادات طيلة أيام الشهر، وقبل العيد، تجدهم قد ختموا القرآن ومنهم من قام الليل، ومنهم من سمع المؤذن وهو ينادي للصلاة في كل فجر، فهنيئاً لهم شهر العبادة والصيام، وهنيئاً لهم أبواب الخير والأجر والثواب.

1. اضبط أواخر الكلمات بالحركات المناسبة.

2. استخرج الأفعال الماضية والمضارعة والأمر واكتبها في الجدول أدناه.

فعل ماض	فعل مضارع	فعل أمر

أنواع الجمل

أقسام الجملة

الجملة الفعلية

الجملة الاسمية

الجملة الفعلية هي التي تبدأ **بفعل** وأركانها:

الفعل، الفاعل

فلا يمكن أن توجد جملة فعلية لا تحتوي على فعل أو فاعل لأنهما ركنان مثل:

جاء محمد ينام علي يا محمد اقرأ الدرس

الجملة الاسمية هي التي تبدأ **باسم مرفوع** وأركانها:

المبتدأ، الخبر

فلا يمكن أن توجد جملة اسمية لا تحتوي على مبتدأ أو خبر لأنهما ركنان مثل:

الجيل عال المسلم مكلف الأزهار متفتحة

* أولاً: الجملة الاسمية:

الجملة الاسمية

تتكون الجملة الاسمية من ركنين هما

الخبر

المبتدأ

& أمثلة على الجملة الاسمية:

1- التلميذ مجتهد . 2- البنت شعرها طويل 3- المسلم يدعو ربه

ملحوظة هامة: المبتدأ والخبر مرفوعان دائماً (علامة رفع كل منهما الضمة للمفرد)

& (المسجدُ كبيرٌ)

نموذج للإعراب

المسجدُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

كبيرٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

تدريب

اقرأ الفقرة التالية:

الجوُّ حارٌّ جداً، ورمالُ الصحراءِ حارقةٌ، والطريقُ وعرةٌ، السائقانِ واقفانِ في ظلِّ صحرةٍ عاليةٍ ينتظرانِ الدليلَ، والرَّحالتانِ مُتعبانِ من طولِ الطريقِ، وبالرُّغمِ من ذلكِ المُسافرونِ متوجِّهونَ إلى غايتِهِم، فالْمُؤْمِنونَ واثِقونَ من حِفْظِ اللَّهِ لَهُم.

1. استخرج الجملة الاسمية مضبوطة بالشكل، ثم أصنف ركنيها في الجدول الآتي:

الجملة	المبتدأ	الخبر
الجوُّ حارٌّ جداً	الجوُّ	حارٌّ

أنواع الخبر

أنواع الخبر

خبر شبه جملة (جار ومجرور)	خبر شبه جملة (ظرف مكان ، أو زمان)	خبر جملة فعلية	خبر جملة اسمية	خبر مفرد
الطالبُ في الصفِ	الطلابُ أمام المدرسة	الطلابُ يمثلونَ تمثيلية الإيثار	الطلابُ ملابسهم بيضاء	المسجدُ كبيرٌ

تدريب : حدد الخبر ونوعه في الجمل التالية على وفق النموذج:

نوع الخبر	الخبر	الجملة
شبه جملة (ظرف)	فوق القوة	الحق فوق القوة
		الصدق يهدي إلى البر
		الجنة تحت أقدام الأمهات
		الأمواج صوتها مرتفع
		الصديقان متعاونان
		المعلمون يصنعون الأجيال
		الصديقات حديثهن ممتع
		الخير في رحمة الناس

الجملة الفعلية

الجملة الفعلية

هي الجملة التي تبدأ بفعل

مفعول به

اسم يدل على من وقع عليه الفعل، ويكون منصوباً حسب نوعه:

1. المفرد: منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
 2. المثنى: منصوب وعلامة نصبه الياء.
 3. جمع المذكر السالم: منصوب وعلامة نصبه الياء.
 4. جمع المؤنث السالم: منصوب وعلامة نصبه الكسرة.
- وقد يأتي المفعول به:
1. اسما ظاهرا (مثل: صام المؤمن رمضان)
 2. ضميرا (مثل: إياك نعبُد)

فاعل

اسم يدل على من قام بالفعل، ويكون مرفوعاً حسب نوعه:

1. المفرد: مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 2. المثنى: مرفوع وعلامة رفعه الألف.
 3. جمع المذكر السالم: مرفوع وعلامة رفعه الواو.
- ويأتي الفاعل على عدة أشكال:
3. اسما ظاهرا (مثل: صام المؤمن رمضان)
 4. ضميرا (مثل: قرأتُ القرآن)

فعل

لفظ يدل على حدوث فعل معين ومرتبطة بزمن.

الفعل من حيث الزمن:

1. ماض (مثل: تَرَكَ)
2. مضارع (مثل: يَتْرُكُ)
3. أمر (مستقبل) (مثل: اَتْرُكْ)

الفعل من حيث الحروف:

1. فعل صحيح (مثل: درس)
2. فعل معتل (مثل: جاء، وصل، بكى)

الفعل من حيث المعنى:

1. فعل لازم: لا يحتاج لمفعول به (مثل: جَلَسَ الصَّبِيُّ)
2. فعل متعد: يحتاج لمفعول أو مفعولين (مثل: شاهدَ الرجلُ المباراة/ جعلَ السماءَ ممدَّة)

أولاً: حدّد أركان الجملة الفعلية:

الجملة	الفاعل	المفعول به
كَرَّمَتِ الْمَدِيرَةُ الْمُتَّفَوِّقِينَ.		
نَالَ الْفَائِزُ الْجَائِزَةَ الْكَبْرَى.		
ارْتَدَيْتُ سَاعَةً فَاخِرَةً.		
اشْتَرَكْتُ فِي الْأَنْشِطَةِ الرِّيَاضِيَّةِ.		
سَلَّمْتُ عَلَى الْقَادِمِينَ مِنَ السَّفَرِ.		
كَتَبْتُ أَشْعَارًا عَنْ وَطَنِي.		
اتْرَكَ الْكَذِبَ، وَالتَزَمَ الصَّدْقَ.		

نواسخ الجملة الاسمية

تدخل الحروف الناسخة على الجملة الاسمية فت نصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها

الحروف الناسخة هي (إِنَّ وَأَنَّ وَلَيْتَ وَلَكِنَّ وَلَعَلَّ وَكَأَنَّ)

معاني الحروف الناسخة

لَيْتَ: تستخدم ليت لتمي حدوث شئ ما، وفي حالة الندم واستحالة حدوث الشيء.

إِنَّ وَأَنَّ: حرفان يأتيان لتأكيد المعني المراد به في الجملة الاسمية.

لَكِنَّ: تستخدم لكن للاستدراك

لَعَلَّ: تستخدم للرجاء .

كَأَنَّ: تستخدم للتشبيه .

نموذج إعرابي

1- لعلّ النصر قريبٌ .

لعلّ : حرف ناسخ مبني على الفتح.

النصر : اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

قريبٌ : خبر لعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

– استخراج اسم الحرف الناسخ وخبره من الجمل التالية :

– قوله تعالى: " إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ " (المائدة 39).

– قوله تعالى: " وَالْعَصْرِ (1) إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ " (العصر 1 – 2).

– قوله تعالى: " وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ " (الأنفال 17).

– قوله تعالى: " إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا " (طه 15).

– قوله تعالى: " وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنتُ تُرَابًا " (النبأ 40).



الأفعال الناسخة (كان وأخواتها)

ثانياً: الأفعال الناسخة (كان وأخواتها)

كان وأخواتها تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها ، وتنصب الخبر ويسمى خبرها .

الأفعال الناسخة هي:

كَانَ الجَوْ حَارًا، أي أن هذا الحدث قد انتهى في الماضي

كَانَ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في الزمن الماضي

أَصْبَحَ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في وقت الصباح ، أَصْبَحَ الجَوْ حَارًا

أَضْحَى : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر وقت الضحى

ظَلَّ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر طوال النهار ، ظَلَّ الجندي واقفًا

أَمْسَى : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في وقت المساء

بَاتَ : تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر في الليل ، باتَ التلميذ ساهراً

لَيْسَ : تفيد النفي ، لَيْسَ الماء طاهراً

صَارَ : تفيد التحويل ، صار العلم مرفوعاً

ما زالَ : تفيد الاستمرار ، مازالَ الحق واضحاً

مادامَ : تفيد الدوام ، سأذكرُ الله ما دمتُ حياً

نموذج إعرابي:

أصبحَ القلبُ مطمئناً بذكرِ الله

أصبحَ : فعل ماضٍ ناسخ ناقص مبني على الفتح.

القلبُ : اسم أصبح مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مطمئناً : خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

بذكرِ : الباء حرف جر وذكر اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

اللهُ : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

تدريبات

✕ ادخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية ، وغير ما يلزم من حركات ..

- السماء صافيةً
- البحر هائجٌ

✕ صوب الخطأ الذي تحته خط فيما يلي :-

- صار الوقت متأخرٌ
- أمسى الولد صائمٌ

& ادخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية وغير ما يلزم

- -العصفور يغرد.
- -الصحراء قاحلة .
- -الثلج يتناثر.
- -الماء يجري عذبا.
- -الفلاحُ نشيطٌ.
- -العامل قوي.
- -العلم مفتاح السعادة.

عائلة المنصوبات (المفاعيل)

عائلة المنصوبات



أولاً : المفعول به :

هو اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفاعل (قرأ القارئ القرآن)

ينصب المفعول به بالفتحة الظاهرة إذا كان مفرداً (الطعام)

أو بالياء إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالماً (مسلمين مسلمين)

حدد العلامة الإعرابية للمفعول به في الجمل الآتية:

1. أَحْمِلُ صُنْدُوقًا ثَقِيلًا.
2. اشْتَرَيْتُ فَاكِهَاتَيْنِ طَازِجَتَيْنِ
3. أُمْتَعْتُ الْحَاضِرِينَ بِالْقِصَصِ الْمُسْلِمِيَّةِ.
4. عَالَجَ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ بِالِدَوَاءِ.

ضع خطأً تحت المفعول به في الجمل الآتية :

1. فَتَحَ الْوَلَدُ الْبَابَ
2. قَرَأَ الطَّالِبُ قِصَّتَيْنِ .
3. قَطَفْتُ وَرْدَتَيْنِ .
4. شَارَكْتُ الْحَاضِرِينَ فِي نَشَاطِهِمْ .

ثانياً : المفعول فيه : (ظرف الزمان والمكان)

هو اسم منصوب يبين الزمان أو المكان الذي حدث فيه الفعل .

مثل : صباحاً ، مساءً ، أمام ، خلف ، بين ، بعد ، صيفاً ، دقيقةً ، عاماً

القاعدة النحوية :

- ظرف الزمان : اسم منصوب يدل على زمان وقوع الفعل .
- ظرف المكان اسم منصوب يدل على مكان وقوع الفعل .
- كل من ظرفي : الزمان والمكان يكون منصوباً .

نموذج إعرابي

"غَرَّدَ الطائر فوق الغصن".

- غَرَّدَ : فعل ماضٍ مبني على الفتح.
- الطائرُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- فوقَ : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- الغصن : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

*تدريبات

1) ضَعْ ظَرْفَ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

- يَظْهَرُ الْقَمَرُ - وَقَفْتُ الْمِرَاةِ.

- تَلْزَمُ النَّمْلَةُ مَسْكَنَهَا

- يَثْبُ اللِّصُّ السَّوْرِ.

- عَادَ الْمَسَافِرُ إِلَى بَيْتِهِ .

- الْأَمِيرُ مُتَّجِهٌ رَفِيقِهِ.

- جَلَسَ حَدِيقَةَ الْبَيْتِ.

2) اسْتَخْرِجِ الظُّرُوفَ مِنَ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ صَنِّفْهَا إِلَى زَمَانٍ وَمَكَانٍ.

خَرَجْنَا يَوْمًا لِمُشَاهَدَةِ الْأَهْرَامِ، فَسَارَ بِنَا الْمَرْكَبُ الْكَهْرُبَائِي سَاعَةً، وَلَمَّا وَصَلْنَا إِلَيْهَا ظَهَرْنَا،
وَقَفْنَا أَمَامَهَا، وَمَشَيْنَا حَوْلَهَا، وَصَعَدْنَا فَوْقَهَا، فَشَاهَدْنَا النَّيْلَ يَجْرِي تَحْتَهَا، ثُمَّ جَلَسْنَا مُدَّةً
طَوِيلَةً، وَلَمَّا قَلَّتْ حَرَارَةُ الشَّمْسِ عَصْرًا رَجَعْنَا عَلَى الْأَقْدَامِ، فَوَصَلْنَا إِلَى بُيُوتِنَا مَسَاءً،
وَنَحْنُ مَسْرُورُونَ.

						ظرف مكان
						ظرف زمان

ثالثاً: المفعول لأجله :

هو اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل . ودائماً يأتي بعده جاراً ومجروراً .

مثل : وقفَ التلاميذُ تحيةً للعلم

تأمل الجمل الآتية:

- يصومُ المسلمُ طاعةً لربه .
- عاقبَ القاضي المجرمَ تأديباً له .
- قُمَ احتراماً لمعلمك .

شرح القاعدة والأمثلة

إذا تأملت الكلمات التي تحتها خط (طاعةً - تأديباً - احتراماً) ستلاحظ أنها أسماء أضافت إلى الجمل معاني جديدة إذا قلنا : يصوم المسلم ، لم نستفد من الجملة السبب الذي جعل المسلم يفعل ذلك ، لكن إذا زاد القائل على الجملة : طاعة لله ، نفهم أن هذا الصوم سببه طاعة الله .

وإذا قلنا : عاقب القاضي المجرم تأديباً له ، فسبب معاقبة المجرم هو تأديبه ، وبذلك نستطيع أن ندرك بأن الكلمات التي تحتها خط في الجمل السابقة ، تبين علة الفعل والسبب الذي فُعل لأجله ، ولهذا يسمى كل اسم منها : مفعولاً لأجله .

تدريبات

- ضع مفعولاً لأجله في كل جملة من الجمل الآتية :

- 1- وقفتُ للمعلم
- 2- ابتعدتُ عن الأسد
- 3- عطفتُ على الفقير
- 4- كافأني أبي

أجب عن الأسئلة الآتية، بجملة تامة، تشتمل على مفعول لأجله:

مثال: لماذا نمارس الرياضة؟ الجواب: نمارس الرياضة تنشيطاً لأجسامنا.

1. لِمَ تهتمُّ بنظافتك؟
.....
2. لِمَ تُشْفِقُ على الفقراء؟
.....
3. لِمَ تُحافظُ على صلاتك؟
.....
4. لماذا يتعلَّم الإنسان؟
.....

رابعاً: المفعول المطلق :

هو اسم منصوب ويكون من لفظ الفعل ليؤكدده .

مثل : قرأ قراءةً فتح فتحاً صاح صياحاً

أنواع المفعول المطلق

1. يأتي المفعول المطلق لتأكيد الفعل : مثال : سَمِعْتُ الصَّوْتِ سَمْعًا.
- 2- يأتي المفعول المطلق لبيان نوع الفعل : مثال : سَافَرْتُ سَفَرًا طَوِيلًا.
3. يأتي المفعول المطلق لبيان عدد الفعل : مثال : دُرْتُ حَوْلَ الْمَلْعَبِ دَوْرَتَيْنِ.

*إعراب المفعول المطلق

1. سَمِعْتُ الصَّوْتِ سَمْعًا.

سَمِعْتُ : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل
والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

الصَّوْتِ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

سَمْعًا : مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

تدريبات

حدد نوع المفعول المطلق، في الجمل التالية:

- - المفعول المطلق
 - المفعول المطلق
 - المفعول المطلق

* استخراج كل مفعول مطلق وبين نوعه:

- اضطرب قلبها اضطراباً عنيفاً زلزل صدرها المتغير زلزلةً، وشعرتُ بخوفٍ وقلقٍ ثم استعادتُ قوتها بسرعة ونظرت إلى مدخل السطح نظرة إنكار وذهول.

نوعه	المفعول المطلق

تركيب العطف

العطف

العطف : تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد هذه الحروف وهي الواو والفاء وثم وأو وأم ولا وبلا ولكن وحتى.

يتكون تركيب العطف من (معطوف عليه يعرب على حسب موقعه في الجملة +حرف عطف +معطوف يعرب معطوف)

معاني حروف العطف :

- 1- الواو: تفيد المشاركة بين المعطوف والمعطوف عليه في الحكم والإعراب، مثل "سافر أحمد وسليم"، ولا تدل على ترتيب بينهما .
 - 2- الفاء تفيد الترتيب مع التعقيب، فقولنا "سافر أحمد ف راشد" يعني أن المسافر الأول أحمد، وراشد سافر عقبه بلا مهلة بينهما.
 - 3- ثم: تفيد الترتيب مع التراخي، فالجملة "سافر أحمد ثم راشد" تدل على أن راشد أسافر بعد أحمد بمهلة متراخية.
 - 4- حتى: تفيد الغاية مثل: غادر المحتفلون الساحة حتى الصبيان، نفد صبر الناس حتى حلماهم، أكلت السمكة حتى رأسها.
 - 5- أو للتخيير أو الشك مثال خذ ورداً أو بنفسجاً وتقول : نقل الخبر عليّ أو راشد
 - 6- "أم" لطلب التعيين مثل: أتفاحاً أكلت ام برتقالاً؟..
 - 7- بل: للإضراب مثل اشتريت قلماً بل دفتراً
 - 8- لكن: للاستدراك، تقول ما جاء السيد لكن خادمه
 - 9- لا: للنفي والعطف مثل: أحضر كتبك لادفاترك ، وتقول: تقول حصدنا القمح لا الشعير
- القاعدة: حروف العطف تسعة ، الواو وهي لمطلق الجمع ، والفاء للترتيب مع التعقيب ، و ثم للترتيب مع التراخي وأو للشك أو التخيير وأم لطلب التعيين ، ولا للنفي ، وبلا للإضراب ، ولكن للاستدراك ، وحتى للغاية

م	الجملة	المعطوف	المعطوف عليه	حرف العطف
1	{ اذهب أنت وأخوك بآياتي } .			
2	قرأت كتاباً لا مجلَّةً .			
3	{ نما أشكو بني وحزني إلى الله } .			
4	{ فقال لها وللأرض ائتما طوعاً أو كرهاً } .			
5	{ وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم } .			
6	ظهر على الأمواج زورق بل سفينة .			
7	- { قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى } .			
8	{ هذا يوم الفصل جمعناكم والأولين } .			
9	الرأي السديد يهدى إليه العقل لا العاطفة			
10	{ ووصى بها إبراهيم بنيه ويعقوب } .			
11	{ أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره } .			
12	{ قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم } .			
13	ما عرفت الغدر بل الوفاء .			
14	{ اذهب أنت وربك فقاتلا } .			
15	{ الذي خلق فسوى والذي قدر فهدى } .			
16	اكتب رسالة بل برقية .			
17	{ والله خلقكم من تراب ثم من نطفة } .			
18	{ فمن كان منكم مريضاً أو به أذى من رأسه } .			

حروف الجر

حروف الجر هي (من إلى عن على في الك ل ا ب)

تأمل الجمل الآتية:

- نزل المطر من السماء.
- سارتِ الماشية إلى الحقل.
- يطفو الخشب على الماء.
- ركبت في السيارة.

إذا تأملت الكلمات التي تحتها خط تجدها كلها أسماء ، وكل اسم منها مسبق

بحرف (من - إلى - على - في) .

وإذا تأملت آخر كل واحد من هذه الأسماء وجدناها مجرورة ، وسبب ذلك دخول تلك الحروف التي تسمى : حروف الجر .

فائدة حروف الجر :

- تربط الأسماء بالأسماء مثال: التلميذ في المدرسة.
- تربط الأسماء بالأفعال مثال: سافرت إلى مكة.

وتعرب حرف الجر على أنها حروف مبنية (أي لا تتغير حركتها بتغير موقعها في الجملة) على

السكون لا محل لها من الإعراب

نموذج إعرابي

نزل المطر من السماء.

نزل : فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة على آخره.

المطر : فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة على آخره.

من : حرف جر مبني لا محل له من الإعراب

السماء : اسم مجرور بـ من وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

تمارين على حروف الجر:*** استخراج حروف الجر مما يأتي ، وكتب الاسم المحرور :**

الاسم المحرور	حرف الجر	الجملة
		- مررت بالأصدقاء.
		-أفضل السمك على اللحم.
		-يجود الكريم عن رغبة.
		-الحق كالنور مضيء دائماً.
		- حضر الكاتب إلى مقر عمله.
		-مشيت من المنزل إلى بيت جدي.
		-في سبيل النجاح تهون الصعاب.
		-خرج التلاميذ من المدرسة

*** أعرب ما تحته خط فيما يلي :**

1- دخلت امرأة النار في هرة (حديث شريف)

في

هرة

2- بعثك الكتاب بغلافه

الباء

غلافه

3- (لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ) (الانشاق 19)

عن

طَبَقٍ

مراجعة على مهارة الإملاء

(الحروف التي تنطق ولا تكتب وتكتب ولا تنطق)

تذكر عزيزي الطالب

الحروف التي تنطق ولا تكتب هي1- ألف المد في بعض الكلمات

تنطق هكذا (هاذا-هاذه-هاذان-هاؤلاء-هاكذا-الرحمان-لاكن-طاه-أولائك.....) ا

تكتب هكذا (هذا-هذه- هذان- هؤلاء- هكذا- الرحمن- لكن-طه-أولئك....)

2- اللام بعد اللام في الأسماء الموصولة

تنطق (الذي-التي-الذين) وتكتب (الذي-آتي-الذين)

3- التنوين : نون ساكنة تنطق ولا تكتب

تنطق (بيتن - بيتن) وتكتب (بيت - بيت)

الحروف التي تكتب ولا تنطق هي1- الواو في كلمة (عمرو)2- الألف الفارقة بعد واو الجماعة (كتبوا - شاهدوا)3- اللام الشمسية تكتب ولا تنطق (الشجرة - الساعة - الصلاة)4- الألف بعد تنوين الفتح (باباً - سحاباً - مطراً)5- الواو في بعض الكلمات (أولو - أولي - أولات - أولاء)تدريبات

املاء الجدول التالي :

الحرف الذي يكتب ولا ينطق	الكلمة	الجملة
		عمرو صديق أخي
		الطلاب شاركوا في القراءة
		حافظوا على الصلاة

2- ضع خطًا تحت الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب أو بها حروف تكتب ولا تنطق .

- ذلك عصفورٌ يطير في الفضاء .
- صحوت باكراً ولكنني تأخرت على الحافلة .
- ذهبت مع عمرو إلى المكتبة .
- دافعوا عن الوطن .

همزة القطع وألف الوصل

- ترسم **همزة القطع** على الألف في أول الكلمة ، وهي متحركة بالحركات الثلاث : الفتحة والضمة ترسمان فوق الألف ، والكسرة ترسم تحت الألف
- 2. **ألف الوصل** : همزة ينطق بها في أول الكلمة دون أن ترسم على الألف ، وتسقط كتابة ولفظًا إذا جاءت في وسط الكلام كأن يسبقها حرف من الحروف . مثل : **استعمل** ، **اعتصم** ، **استفاد** .

والغرض من الهمزة أن يتوصل بها إلى النطق بالساكن في بداية الكلمة

مواضع همزتي الوصل والقطع:

همزة الوصل :

1. في الأسماء : اسم ، ابن ، ابنة ، امرؤ ، امرأة ، اثنان ، اثنتان ، ايم الله ، ايمن الله ، است

2. في الأفعال :

أ. ماضي الفعل الخماسي والسداسي ، والأمر منهما ومصادرهما.

مثل **الماضي** : انتصر ، انتهى ، استعان ، **الأمر** : انتصر ، انته ، استعن ، **المصدر** : انتصار ، انتهاء ، استعانة.

ب. أمر الفعل الثلاثي . مثل : ارسم ، اكتب ، اجلس.

ج. همزة " ال " التعريفية إذا اتصلت بالكلمة . مثل : الكتاب ، الصدق.
همزة القطع :

1. في الأسماء :

جميع الأسماء والضمائر المهموزة الأول ، وإذا الشرطية.

مثل : إبراهيم ، أحمد ، أنا ، أنت ، إذا.

ماعدا الأسماء المسموعة عن العرب بهمزة وصل ، وقد سبق ذكرها.

2. في الأفعال :

أ. **ماضي الأفعال الرباعية ، والأمر** منها ، ومصادرهما.

مثل : أكرم . أكّرم . إكرام ، أحسن . أحسن . إحسان .

ب. **الفعل المضارع المهموز الأول** . مثل : أستعمل . أستعين . أنعطف .

3. جميع الحروف المهموزة الأول .

مثل : إلى . إنّما . إنّ . أنّ . إنّ . إنّ . إذا - أما .

تدريبات

السؤال الأول: ارسم الألف في أول الكلمات التالية وصل (ا) أو قطع (أ):

1- خَلَقَ اللهُ ال.. نسانَ في ..حسنِ صورةٍ .

2-..ذا..كرمت الفقير ..كرمك الله .

3- قال رسول الله –صلى الله عليه وسلم :-

(..نا وكافل ..ليتيم في .. لجنة)

4-...ستخرج الغوصين اللؤلؤ من البحار .

السؤال الثاني: استخراج من القطعة ما هو مطلوب بالجدول

من وصايا الحكماء

أوصى أحد الحكماء ابنه فقال له إذا جهلت فاسأل ، وإذا أسأت فاندم ، وإذا ندمت فأقلع ، وإذا حدثت فاصدق ، وإياك والعجلة فإن العرب كانت تُسميها أم الندامة . واستكثر من الحسنات ، واحذر المعاصي وصادق الأخيار. واعلم أن أضعف الناس من ضعف عن كتمان سره ، وأقواهم من قوى على غضبه .

همزة وصل	همزة قطع

الهزة المتوسطة

قبل أن ندخل في شروط وقواعد كتابة الهزة وسط الكلمة يجب أن تضعوا نصب أعينكم الأشياء التالية:

1- الحركات وما يناسبها من الحروف:

* الكسرة تناسبها الياء.

* الضمة تناسبها الواو.

* الفتحة تناسبها الألف.

* السكون تناسبها كتابة الهزة على السطر.

2- ترتيب قوة الحركات:

* الكسرة دائما أقوى الحركات تليها الضمة ، ثم الفتحة ، وأخيرا السكون.

قاعدة مهمة : عند كتابة الهزة في وسط الكلمة نضع في اعتبارنا أمرين:

1- حركة الهزة نفسها.

2- حركة الحرف الذي قبل الهزة مباشرة.

3- بعد ذلك نطبق قاعدة الحركة الأقوى.

إذا جاءت الهزة المتطرفه ساكنة فإنها تكتب على الأشكال التالية :-

1 :- إذا كان ما قبلها مفتوحا فتكتب على الألف.

2 :- إذا كان ما قبلها مضموما فتكتب على الواو.

3 :- إذا كان ما قبلها مكسورا فتكتب على الياء.

تدريب

*استخرج الكلمات التي بها همزة متوسطة ، واذكر سبب كتابتها بهذا الشكل، مع الاستعانة بالقاعدة السابقة .

دعا أحد الخلفاء العلماء في يوم عيد إلى زيارته ، فصادفهم في طريقهم شاعر على كتفه جرة ، يريد أن يملأها من النهر ، فتبعهم حتى وصلوا إلى الخليفة الذي بالغ في تعظيمهم ، وسألهم عن حاجاتهم ، ونظر إلى ذلك الشاعر والجرة معه ، وقال :
"ما حاجتك يا هذا ؟" ، فأنشد قائلا:
ولما رأيت القوم شدوا رحالهم * إلى بحرك الطامي أتيت بجرتي.
فقال : " املؤوا جرتي ذهباً " ، فملئت ، وخرج بها الشاعر وفرقها على الفقراء ، فبلغ ذلك الخليفة ، فاستحضره وعاتبه على فعله ، فأنشده ثانية:
يجود علينا الخيرون بمالهم * ونحن بمال الخيرين نجود
فأعجب الأمير بجوابه ، وأصرّ على أن يُملأ له عشر مرات ، فقال الشاعر : " الحمد لله ،
الحسنة بعشر أمثالها. "

<u>الكلمة التي بها همزة متوسطة</u>	<u>سبب كتابتها بهذا الشكل</u>

الهمزة المتطرفة

قاعدة: تكتب الهمزة في آخر الكلمة حسب حركة الحرف الذي قبلها ، مع صرف النظر عن حركة الهمزة. قاعدة بسيطة وأسهل من مثلتها في الهمزة المتوسطة ، إذ لن يلزمنا سوى أن ننظر إلى حركة الحرف الذي قبلها فقط.

* الأمثلة:

- * قارئ: قبلها حرف مكسور وقلنا الكسرة تناسبها الياء ، إذن نكتب الهمزة على الياء.
 - * يجرؤ: قبلها حرف مضموم وقلنا الضمة تناسبها الواو ، إذن نكتب الهمزة على الواو.
 - * بدأ: قبلها حرف مفتوح وقلنا الفتحة تناسبها الألف ، إذن نكتب الهمزة على الألف.
 - * بظء: قبلها حرف ساكن وقلنا السكون تناسبها همزة السطر ، إذن نكتب الهمزة على السطر.
- ملحوظة :حروف العلة (أ لف - واو - ياء) ساكنة دائما ، وإذا سبقت الهمزة المتطرفة كتبت على السطر أيضا ، كمثال : جزاء - ضوء - مضيء

* بين سبب كتابة كل همزة متطرفة على الشكل الذي تراه في الكلمات التالية

ملاجئ - يسوء - صحراء - أبطأ - علماء - لؤلؤ

الكلمة	سبب كتابة الهمزة بهذا الشكل
ملاجئ	
يسوء	
صحراء	
أبطأ	
علماء	
لؤلؤ	