



# مراجعة عامة

لمادة / اللغة العربية  
الصف الثالث

الفصل الدراسي الثالث



# حُرُوفُ الْجَرِّ

حُرُوفٌ تَرْبِطُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ فِي الْجُمْلَةِ

لِيُصْبِحَ لِلْجُمْلَةِ مَعْنَى مُعَيَّنًا، وَمِنْهَا





ماذا نعني بكلمة جذر؟





إِذَا نَسْتَنْتِجُ مَا يَلِي:

الْجَذْرُ هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ  
أَسَاسِيَّةٍ تَتَكَرَّرُ فِي كُلِّ الْكَلِمَاتِ مِنْ  
نَفْسِ الْعَائِلَةِ لَهَا نَفْسُ التَّرْتِيبِ فِي  
جَمِيعِ الْكَلِمَاتِ



## ما المقصودُ بأسلوب الاستفهام؟

هو أسلوب نسألُ بهِ عمّا نريدُ معرفتهِ ونسألُ بأدوات الاستفهام، مثل:



هذه معلومات مهمّة  
.. فلنقرأها جيّداً

لماذا ، ما ، كم ، أين ، ماذا ، كيف ، من

مثال : كيف حالكَ؟



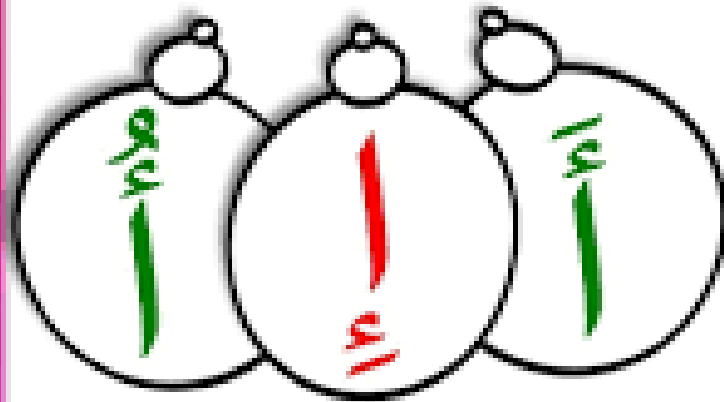
# مهارة الإملاء





أميز بين همزة القطع وهمزة الوصل من حيث الشكل

و همزة القطع



همزة الوصل







## كيف أُميز بين همزة القطع وهمزة الوصل في الكتابة؟

أَدْخِلْ عَلَى الْكَلِمَةِ حَرْفَ الْوَاوِ، وَأَنْطِقْهَا مَعَهُ،

فَإِذَا ظَهَرَتْ فِي النُّطْقِ كَانَتْ هَمْزَةً قَطْعٍ،

وَإِذَا اخْتَفَتْ فِي النُّطْقِ فَهِيَ هَمْزَةٌ وَصْلٍ،

مِثْلُ: (و) + إِذَا = وَإِذَا (هَمْزَةٌ قَطْعٍ).

(و) + اَكْتُبْ = وَاكْتُبْ (هَمْزَةٌ وَصْلٍ).



## همزة القطع



هي التي تكون في أول الكلمة  
وتُنطق في أول الكلام وتُنطق  
عند وصلها بما قبلها



ترسم  
ألفاً بهمزة (أ - إ - أُ)

## همزة الوصل



هي التي تكون في أول الكلمة وتُنطق في  
أول الكلام ولا تُنطق عند وصلها بما  
قبلها

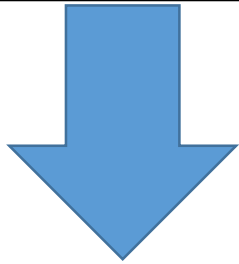


ترسم  
ألفاً دون همزة (ا)



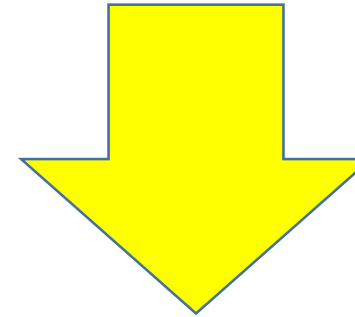
حرفُ النِّداءِ

للبَعِيدِ وَالقَرِيبِ



يَا

أُسْلُوبُ النِّداءِ



يُسْتخدَمُ لِتَوجِيهِ الدَّعْوَةِ إِلَى المُخاطَبِ وَتَبييهِهِ  
لِطَلَبِ الإقبَالِ عَلَيْهِ، أَوِ الإلتِفَاتِ إِلَيْهِ، وَذَلِكَ  
بِاسْتِخْدَامِ حُرُوفِ النِّداءِ.



أنواع الجمل في اللغة العربية :

الجُملة الفِعْليَّة

الجُملة الاسميَّة

المفعول  
به

الفاعل

الفِعْل

الخَبْر

المُبْتَدَأ

ماذا

مَنْ

الاسماء صافية



## الفعل

ما دلّ على حدثٍ في زمن معين .

### أنواع الفعل



#### أمر

ما دلّ على طلب حدوث الفعل في الزمن المستقبل

مثل :

انتبه ، قم اكتب



#### مضارع

ما دلّ على حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل مثل

:

ينام ، يجلس ، يفرح



#### ماضي

و هو ما دلّ على حدث وانتهى

مثل :

شرب نام ، كتب



اشْرَبْ

الفِعْلُ الأَمْرُ

شَرِبَ

الفِعْلُ المُضَارِعُ

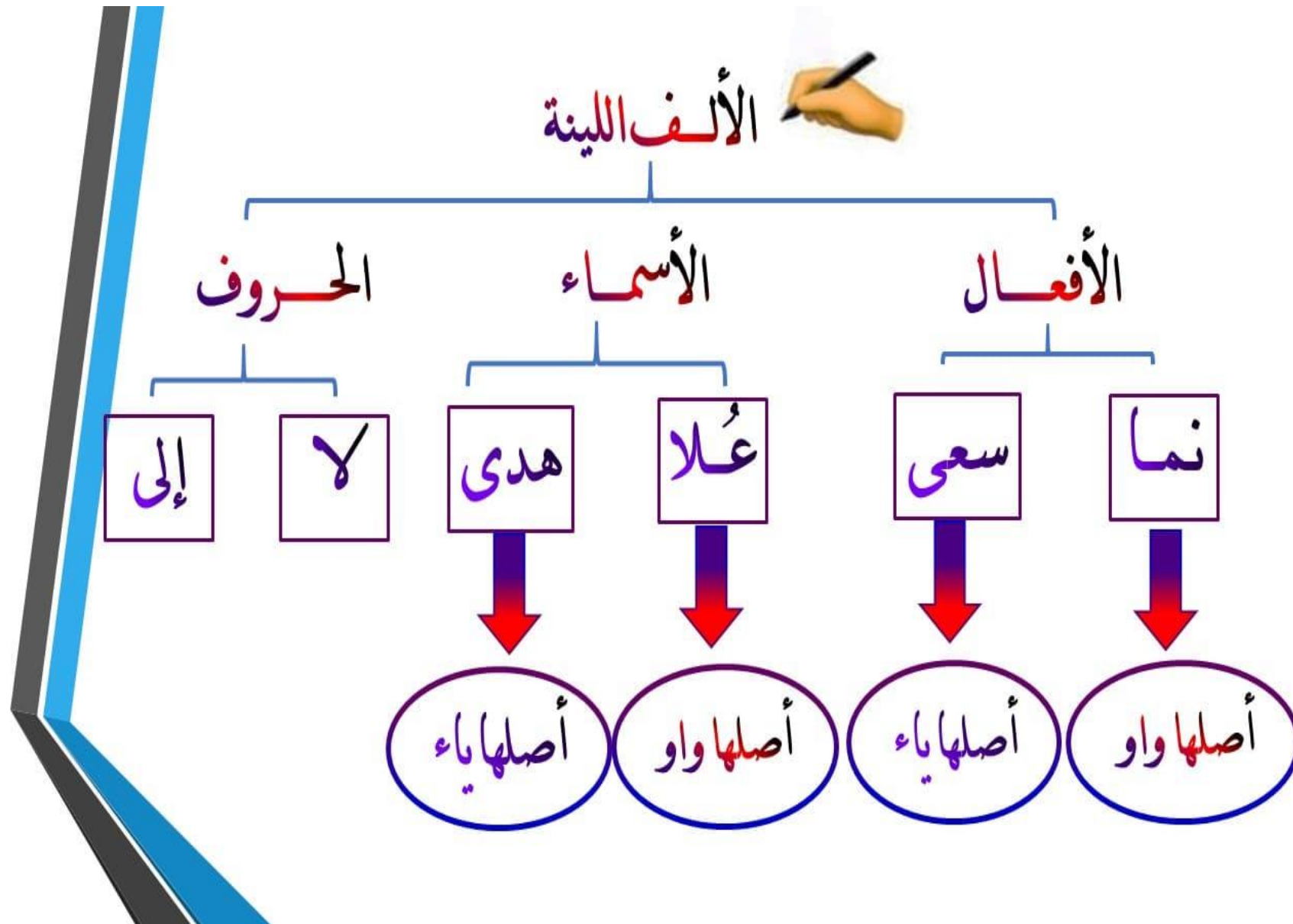
يَشْرَبُ

الفِعْلُ المَاضِي



## أذكر الفعل الناقص:

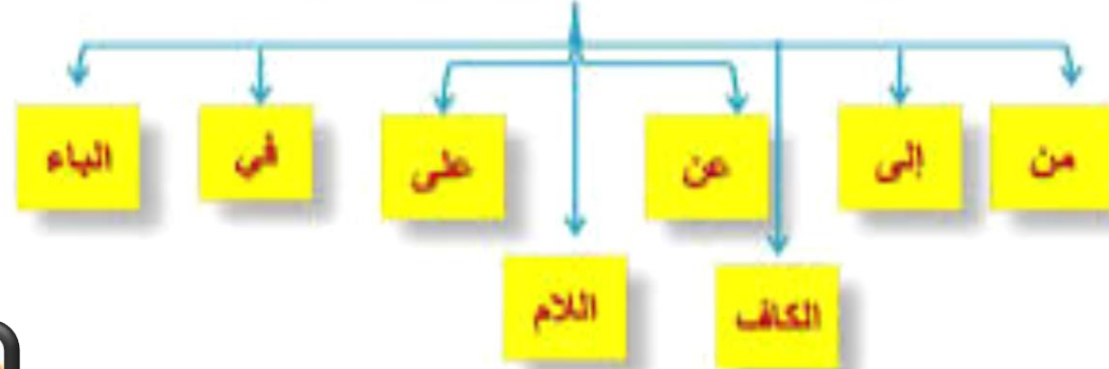
فعل الأمر	فعل المضارع	الفعل الماضي
اِبْتَعِدْ	يَبْتَعِدُ	اِبْتَعَدَ
انْزِلْ	يُنْزِلُ	أَنْزَلَ
تَخَيَّلْ	يَتَخَيَّلُ	تَخَيَّلَ







## حروف الجر هي



## حُرُوفُ الْعَطْفِ





الحروف التي يمكنها أن تتصل ببداية  
الكلمات هي :

أ

ك

ب

ف







# ماذا يحدث للكلمات عندما يتصل بها أي من حروف ( ف - ب - ك - ل )

أما اللام ( ل ) إذا دخلت على الكلمات  
المبدوءة ب ( ال ) الشمسية أو القمرية  
فإنها تحذف حرف الألف من ( ال )  
التعريف وتتصل بباقي الكلمة مثل :

الجمل ← للجمل  
النمر ← للنمر

إذا دخلت الباء ( ب ) أو الفاء ( ف ) أو الكاف  
( ك ) على الكلمات المبدوءة ب ( ال ) الشمسية  
أو القمرية فلا يحذف شيء من الكلمة  
وتتصل هذه الحروف بهمزة ( ال )  
عند كتابتها مثل :

الجمل ← بالجمل , فالجمل , كالجمل  
النمر ← بالنمر , فالنمر , كالنمر



إذا سمعنا حرف الفاء مفتوحاً فَ تكون متصلة بالكلمة وتكتب ( فالـ )

أما إذا سمعناها مكسورة فِ لا تكون متصلة وتكتب في ( في الـ )



1. اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَوِّطِ الْكَلِمَاتِ الْمُتَّصِلَةَ بِأَحَدِ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

(الباء - اللام - الفاء - الكاف)، وَاكْتُبْهَا:

"فَرَحْنَا جَمِيعًا بِالسَّيَّارَةِ الْجَدِيدَةِ. جَلَسَ وَالِدِي خَلْفَ الْمَقْوَدِ، وَأَدَارَ الْمُحَرِّكَ بِالْمِفْتَاحِ  
وَقَادَ السَّيَّارَةَ عَلَى مَهَلٍ فَالسَّائِقُ الْعَاقِلُ لَا يُسْرِعُ، كَالْمُتَهَوِّرِينَ، فِي السَّيَّارَةِ جِهَازُ تَسْجِيلٍ،  
وَالسَّرْعَةُ الزَّائِدَةُ يُوْجَدُ رِنِينَ تَحْذِيرٍ. وَقَفَ أَبِي عِنْدَ الْمَحْطَةِ كَيْ يَمَلَأَ الْخَزَّانَ بِالْوَقُودِ، مَا  
أَجْمَلَ سَيَّارَةَ وَالِدِي الْجَدِيدَةَ!"

.....

.....



2. صلِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ:

الكاف - اللام - الباء - الفاء

ل..... الوَطَنِ فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَى أبنائِهِ، وَالْمُواطِنُ الصَّالِحُ..... كالغَيْثِ أَيْنَمَا وَقَعَ نَفَعٌ، وَمَنْ

يُحِبُّ وَطَنَهُ لَا يُلَوِّثُ الطَّاولَاتِ وَالْجُدْرَانَ..... بالكِتَابَةِ وَالْخَرْبَشَةَ عَلَيْهَا،..... فالْخَرْبَشَةُ

عَلَى الْجُدْرَانَ سُلُوكٌ غَيْرُ حَضَارِيٍّ.





1. اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، وَامْلَأْ بِهَا الْفَرَاغَ:

( بِنِّيَابَةٍ - **بِالنِّيَابَةِ** - بِنِّيَابَةٍ )

أ. اِعْتَذَرْتُ لِصَدِيقِي ..... عَنْ زُمَلَائِي.

( **بِالشُّكْرِ** - بِشُّكْرٍ - بِالشُّكْرِ )

ب. اشْكُرِ اللَّهَ، فَ— ..... تَزِيدُ النُّعْمَ.

( كَتَسْمِيَةٍ - **كَالتَّسْمِيَةِ** - كَاتَّسْمِيَةٍ )

ج. اِحْرِصْ عَلَى آدَابِ الطَّعَامِ ..... قَبْلَ الْأَكْلِ.

( **فَلَمْضِعُ** - فَمَضِعُ - **فَالْمَضِعُ** )

د. امضِعِ الطَّعَامَ جَيِّدًا ..... يُسَاعِدُ عَلَى الْهَضْمِ.

( **لِلْفُقَرَاءِ** - لِفُقَرَاءِ - لافُقَرَاءِ )

هـ. اِحْرِصْ عَلَى تَقْدِيمِ الطَّعَامِ ..... وَالْمُحْتَاجِينَ.





2. صل الكلمات الآتية بالحروف وفق المطلوب، ثم ضعها في جمل مفيدة:

- |           |   |          |
|-----------|---|----------|
| ( الفاء ) | ..... فالأم بحر في عطائها .               | الأم:    |
| ( الباء ) | ..... بالمدرسة صفوف كثيرة <sup>٢٦</sup> . | المدرسة: |
| ( اللام ) | ..... للوطن خيرات كثيرة <sup>٢٦</sup> .   | الوطن:   |
| ( الكاف ) | ..... احرص على عوامل النجاح كالقراءة .    | القراءة: |
| ( في )    | ..... تتفتح الورود في فصل الربيع .        | الربيع:  |



### 3. اشترك مع زميلك في تصويب الخطأ فيما تحته خطاً:

الصواب	العبارة
كالصَّاروخِ	انطلقتِ الكُرَّةُ كَلصَّاروخِ.
فالشارقة	ذهبنا في رحلةٍ إلى أم القيوين فسارقة.
في الحاسوبِ	فالحاسوبِ ألعابٌ كثيرةٌ مُسليةٌ.
بالرجوعِ	أصوبُ أخطائي برُّجوعِ إلى مُعلِّمي.
للرياضةِ	لرِّياضةٍ أهمِّيةٌ كبيرةٌ في حياتنا.



م	رقم الاسئلة	الموضوع	عدد الاسئلة	الصفحات	الملاحظات
	-1	حروف الجر	2	2	
	-2	جذر الكلمة	2	2	
	-3	اسلوب الاستفهام	1	1	
	-4	مهارة الاملاء	4	4	
	-5	همزة الوصل و همزة القطع			
	-6	اسلوب النداء	1	1	
	-7	انواع الجمل	4	4	
	-8	الالف اليينة	1	1	
	-9	اتصال الحروف مع الكلمات	9	9	