



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



2022-2023

سِلْسِلَةُ سَلَامَةِ

الْمَنْهَجُ الْمُتَكَامِلُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقَافَةِ وَالْأَخْلَاقِ

كِتَابُ النِّشَاطِ



المصف
02



سِلْسِلَةُ سَلَامَةِ

الْمَنْهَجُ الْمُتَكَامِلُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقَافَةِ وَالْأَخْلَاقِ

كِتَابُ النِّشَاطِ
الصَّفِّ الثَّانِي

المُجَلَّدَاتُ: الأَوَّلُ وَالثَّانِي وَالثَّلَاثُ



مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى



80051115



04-2176855



www.moe.gov.ae



ccc.moe@moe.gov.ae

الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



الوحدَةُ الأولى: صِحَّتِكَ بَيْنَ يَدَيْكَ

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ 6
- أَنْشِطَةُ قِصَّةِ (مَسْعُودَةُ السَّلْحَفَاءِ) 8
- النَّصُّ التَّطْبِيقِيُّ (الْغُرَابُ وَالْتَعْلُبُ) 12
- النَّصُّ الرَّدِيفُ (السَّلْحَفَاءُ) 15
- اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا (الاسْمُ) 18
- الإِمْلاءُ (التَّنْوِينُ) 21
- الكِتَابَةُ (كِتَابَةُ فِقْرَةٍ) 25
- التَّرْبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ 28
- الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ التَّكْوِينِ) 30
- الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (فَضْلُ الصَّلَاةِ) 31
- العَقِيدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ (اللَّهُ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ) 32
- أَحْكَامُ الْإِسْلَامِ (صِفَةُ الصَّلَاةِ) - صَلَاةُ الْفَجْرِ 33
- الدِّرَاسَاتُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ وَالتَّرْبِيَّةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ 34
- ثِمَارُ الْإِتِّحَادِ 36
- حَاجَاتِي وَرَغْبَاتِي 38



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ: ابْتِسَامٌ

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
- 40
- 42 أَنْشِطَةُ قِصَّةٍ (تَكْشِيرَةٌ)
- 46 النَّصُّ التَّطْبِيقِيُّ (الصَّفْدَعُ الصَّغِيرُ)
- 49 النَّصُّ الرَّدِيفُ (اضْحَكُ تَضْحَكِ الدُّنْيَا مَعَكَ)
- 52 اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا (الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ)
- 55 الْإِمْلَاءُ (التَّنْوِينُ)
- 58 الْكِتَابَةُ (كِتَابَةُ فِقْرَةٍ "التَّنْظِيمُ")
- التَّرْبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ
- 62
- 64 الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ الْعَصْرِ)
- 65 الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (فَضْلُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ)
- 66 السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالشَّخْصِيَّاتُ (عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -)
- 67 قِيَمُ الْإِسْلَامِ وَآدَابُهُ (الْعَفْوُ خُلُقٌ نَبِيلٌ)
- 68 الدِّرَاسَاتُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ وَالتَّرْبِيَّةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ
- 70 الْإِتِّحَادُ نِعْمَةٌ وَأَمَانَةٌ
- 74 الْإِمَارَاتُ عُرُوسُ الْخَلِيجِ

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ: الرَّحْمَةُ تَهْزُمُ الْعَاصِفَةَ

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
- 76
- 78 أَنْشِطَةُ الْقِصَّةِ (بَيْتٌ وَسَطٌ الْعَاصِفَةَ)
- 82 النَّصُّ التَّطْبِيقِيُّ (قِصَّةُ الثَّغْلَبِ الْمَكَارِ وَالْمَاعِزِ الطَّيِّبَةِ)
- 85 النَّصُّ الرَّدِيفُ (أَلْعَوَاصِفُ)
- 88 اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا (حُرُوفُ الْعَطْفِ)
- 91 الْإِمْلَاءُ (التَّنْوِينُ)
- 94 الْكِتَابَةُ (كِتَابَةُ فِقْرَةٍ "اخْتِيَارُ الْكَلِمَاتِ")
- التَّرْبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ
- 98
- 100 الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ فُرَيْشِ)
- 101 الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ)
- 102 السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالشَّخْصِيَّاتُ (رَحْمَةُ الرَّسُولِ ﷺ بِالْخَدَمِ)
- 104 السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالشَّخْصِيَّاتُ (أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا)
- الدِّرَاسَاتُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ وَالتَّرْبِيَّةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ
- 106
- 108 أَحَبُّ عَادَاتِ أَجْدَادِي
- 110 تَكَيْفُ الْإِنْسَانِ مَعَ بَيْتِهِ

الرَّحْمَةُ الْأُولَى: صِحَّتِكَ بَيْنَ يَدَيْكَ

وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾

سورة الأعراف

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

إِلَى	عَنْ	مَنْ	فِي	لَا	مَا
كَمْ	هَذَا	هِيَ	هَلْ	أَنَّ	أَنَّ

2. أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لَتَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

- أ. ذَهَبَتْ مَسْعُودَةٌ الْبِقَالَةَ مُتَحَمِّسَةً.
 (فِي - إِلَى - مِنْ)
- ب. تُشَارِكُنِي تَنَاوُلَ بَعْضِ الْخَضِرَاوَاتِ الطَّازِجَةِ؟
 (كَانَ - هَلْ - إِنَّ)
- ت. أُرِيدُ أَشْتَرِي الْخَضِرَاوَاتِ الطَّازِجَةَ.
 (أَنَّ - أَنْ - لَا)

3. قَلِّبْ حُرُوفَ الْكَلِمَةِ، وَاَنْظُرْ كَمْ كَلِمَةً جَدِيدَةً تَسْتَطِيعُ أَنْ تُكُونَنَّ؟

ف ر ح

ف ر ح

4. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ، ثُمَّ أَقْرَأْهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

جَاءَتْ	شَهَقَتْ	ذَهَبَتْ	فَرِحَتْ
قَالَتْ	أَخَذَتْ	بَحَثَتْ	وَجَدَتْ

1. اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَأْتِي:

• ذَهَبَتْ مَسْعُودَةٌ إِلَى الْبِقَالَةِ مُتَحَمِّسَةً:

1. غَاضِبَةً مُتَأَلِّمَةً.

2. مُتَرَدِّدَةً مُخْتَارَةً.

3. مُنْدَفِعَةً رَاغِبَةً.

• بَحَثْتُ وَبَحَثْتُ دُونَ جَدْوَى.

1. دُونَ فَائِدَةٍ.

2. دُونَ رَغْبَةٍ.

3. دُونَ مَعْرِفَةٍ.

• فَرِحَتْ مَسْعُودَةٌ بِالطَّمَاظِمِ الْكَرْزِيَّةِ الطَّرِيَّةِ:

1. بِطَعْمِ الْكَرْزِ.

2. بِلَوْنِ الْكَرْزِ.

3. بِحَجْمِ الْكَرْزِ.

• فَكَّرْ فِي تَصَرُّفِ أَبِي مَسْعُودَةَ مَعَهَا، كَيْفَ تَصِفُهُ؟

1. تَصَرَّفَ مَعَهَا بِقَسْوَةٍ.

2. تَصَرَّفَ مَعَهَا بِحِكْمَةٍ.

3. تَصَرَّفَ مَعَهَا بِعَدَمِ اهْتِمَامٍ.

1. هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

أ. أصابع :

ب. حلقات :

ت. أوراق :

ث. حبات :

2. ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، وَاكْتُبْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ:
رَقَائِقُ ، الْمُقْرَمَشَةُ، الْمُمْلَحَةُ

3. ضَعِ التَّرْكِيبَ "مَا لَدَّ وَطَابَ" فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، وَاكْتُبْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ:

4. احْذِفْ حَرْفَ (الْعَيْنِ) مِنْ كَلِمَةِ (عَصْرٍ)، ثُمَّ ضَعِ بَدَلًا مِنْهُ حَرْفًا مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ، وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

عَصْرٍ

خَ

نَ

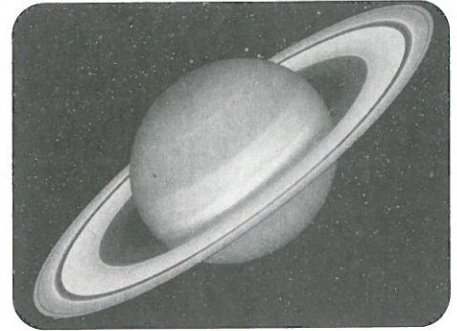
قَ

رَخِّلْتِي مَعَ كَلِمَةٍ: (حَلْقَةٌ)

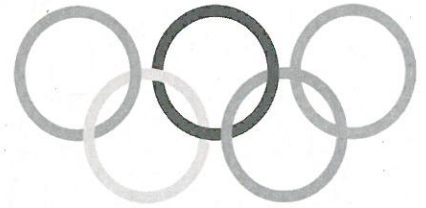
.....

• صَلِّ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

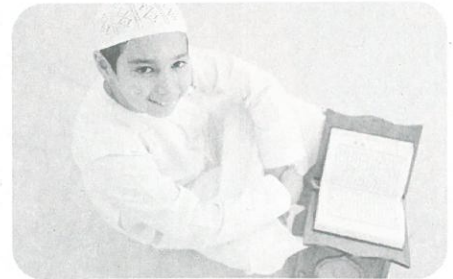
حَفِظْتُ جُزْءَ عَمٍّ فِي حَلْقَةٍ مِنْ حَلَقَاتِ مَسْجِدِ الْحَيِّ.



يُحِيطُ بِكَوَكَبِ زُحَلٍ تِسْعُ حَلَقَاتٍ مِنَ الْغُبَارِ.



شِعَارُ الْأَلْعَابِ الْأُولُمْبِيَّةِ خَمْسُ حَلَقَاتٍ مُلَوَّنَةٍ مُتَدَاخِلَةٍ.



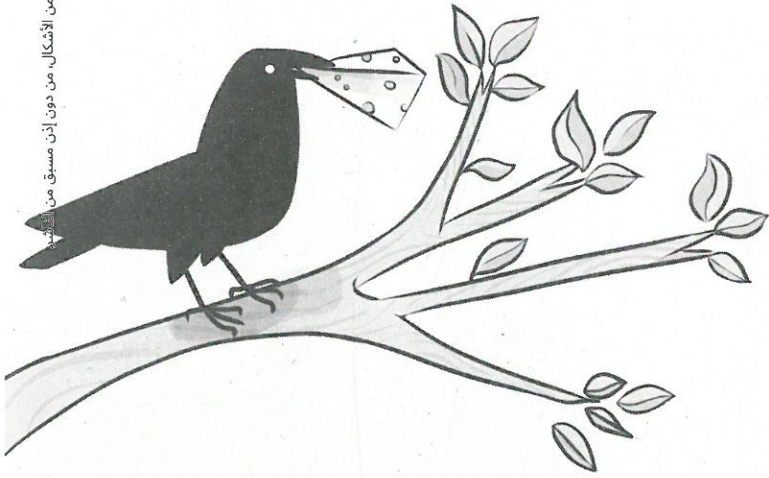
أَقْرَأِ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ:

الْغُرَابُ وَالثَّعْلَبُ

فِي صَبَاحِ أَحَدِ أَيَّامِ الرَّبِيعِ الْمُشْمِسَةِ وَقَفَ غُرَابٌ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ شَدِيدَةٍ
الْخُضْرَةِ، مُمَسِّكًا بِقِطْعَةٍ مِنَ الْجُبْنِ بِمِنْقَارِهِ، فَمَرَّ بِهِ ثَعْلَبٌ، وَكَانَ يَمْشِي عَلَى
مَهْلٍ، يَبْحَثُ عَنِ طَعَامٍ، فَشَمَّ رَائِحَةَ الْجُبْنِ، فَتَوَقَّفَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

قَالَ الثَّعْلَبُ: صَبَاحُ الْخَيْرِ أَيُّهَا الْغُرَابُ، كَمْ تَبْدُو أُنِيقًا الْيَوْمَ!، رِيشُكَ فِي غَايَةِ
الْلَمْعَانِ، أَنْتَ طَائِرٌ جَمِيلٌ جِدًّا، لَكِنِّي أَتَسَاءَلُ "هَلْ صَوْتُكَ جَمِيلٌ قَدْرَ جَمَالِ
رِيشِكَ؟ لَا شَكَّ لَدَيَّ أَنَّكَ إِذَا غَنَيْتَ فَسَتُطْرِبُ كُلَّ مَنْ فِي الْغَايَةِ".

شَعَرَ الْغُرَابُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ، وَأَرَادَ أَنْ يُبَيِّنَ لِلثَّعْلَبِ جَمَالَ صَوْتِهِ، وَمَا إِنْ فَتَحَ مِيقَارَهُ
لِيُغْنِيَ حَتَّى سَقَطَتْ قِطْعَةُ الْجُبْنِ عَلَى الْأَرْضِ. فَأَمْسَكَ بِهَا الثَّعْلَبُ، وَجَرَى بَعِيدًا
وَهُوَ يَضْحَكُ.



• اكتب عناصر القصة السابقة في هذا المخطط؛ لتتضح لك "بنية القصة"

المكان: أين؟

الشخصيات: من؟

الحبكة: ماذا حدث؟

أنا وقصة: «مَسْعُودَةُ السُّلْخَفَاءِ»

اختر من القائمة الآتية نشاطاً واحداً، ونفذه في الجزء الفارغ من الصفحة.

- اكتب قائمة بالكلمات التي أعجبتك في القصة.
- اكتب قائمة بالحمل التي أعجبتك في القصة.
- اقترح عنواناً جديداً للقصة.
- اكتب نهايةً مختلفةً للقصة.
- ارسم شيئاً من خيالك من عالم القصة.
- اكتب رسالة قصيرة لبطل القصة.
- فكر، ماذا يمكن أن يحدث بعد نهاية القصة؟
- اكتب سؤالاً لبطل القصة.
- اكتب لبطل القصة، رأيك في القصة.
- اكتب كلمات لم تفهمها، وابحث عن معناها.
- اكتب رسالة إلى صديق تشجعه على قراءة القصة.
- اكتب قائمة بالأفعال التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالأسماء التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالصفات التي وردت في القصة.
- صمم إعلاناً يدعو الناس إلى قراءة القصة.
- اقترح على الكاتب فكرةً لقصة يكتبها بأسلوبه.

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

مَنْ	فِي	عَنْ	إِلَى	عَلَى	أَوْ
بَيْنَ	مَعَ	هُوَ	هِيَ	كَمَا	الَّتِي

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِمَمَّا الْفَرَاغِ:

أ. كُنْتُ جَالِسًا أَبِي. (الَّذِي - هُوَ - مَعَ)

ب. قَرَأْتُ الْقِصَّةَ تَحَدَّثْتُ عَنِ الْقِطَّةِ وَالْعُضْفُورِ. (الَّتِي - هِيَ - أَوْ)

ت. وَجَدْتُ قَلَمِي الضَّائِعَ الطَّائِلَةَ وَالْكُرْسِيَّ. (عَنْ - فِي - بَيْنَ)

3. هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

زاحف هيكل خندق

4. هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

سلاحف غربان نُسور

• بَعْدَ قِرَاءَتِكَ نَصِّ "السُّلْحَفَةُ"

1. اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي:

• الفِكْرَةُ الرِّئِيسَةُ لِنَصِّ "السُّلْحَفَةُ" هِيَ:

أ. السُّلْحَفَةُ زَاحِفٌ مِنْ ذَوَاتِ الدَّمِ البَارِدِ.

ب. السُّلْحَفَةُ حَيَوَانٌ مُمَيَّزٌ.

ت. يَوجَدُ أَكْثَرُ مِنْ (40) نَوْعًا لِلسَّلَاحِفِ.

• أَلَدُّ أَعْدَاءِ السُّلْحَفَةِ الضَّبُعُ: مَعْنَى: "أَلَدُّ أَعْدَاءِ السُّلْحَفَةِ":

أ. أَكْبَرُ أَعْدَاءِ السُّلْحَفَةِ.

ب. أَشَدُّ أَعْدَاءِ السُّلْحَفَةِ.

ت. أَقْرَبُ أَعْدَاءِ السُّلْحَفَةِ.

• أَصَحُّ وَصْفٍ لِحَجْمِ السُّلْحَفَةِ هُوَ:

أ. تَشَابَهُ السَّلَاحِفِ فِي الحَجْمِ.

ب. تَخْتَلِفُ السَّلَاحِفُ فِي الحَجْمِ اخْتِلَافًا بَاسِطًا.

ت. تَخْتَلِفُ السَّلَاحِفُ فِي الحَجْمِ اخْتِلَافًا كَبِيرًا.

2. ضَعِ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ العِبارةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلامَةَ (x) أَمَامَ العِبارةِ الخَطَأِ:

شَكْلُ دَرَقَةِ السُّلْحَفَةِ البَحْرِيَّةِ مُسَطَّحٌ، وَوَزْنُهَا ثَقِيلٌ.

السُّلْحَفَةُ البَرِّيَّةُ تَرعى صِغارَها بَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنَ البَيْضِ.

لا فَرَقَ بَيْنَ أَقْدَامِ السُّلْحَفَةِ البَرِّيَّةِ، وَأَقْدَامِ السُّلْحَفَةِ البَحْرِيَّةِ.

1. ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

• تَمَيَّرَ:

• الضَّبْعُ:

2. اَمْلَأْ هَذَا الشَّكْلَ بِمَا يُوضِّحُ التَّشَابُهَ وَالِاخْتِلَافَ بَيْنَ السُّلْحَفَةِ الْبَرِّيَّةِ، وَالسُّلْحَفَةِ الْبَحْرِيَّةِ:

الاسم



1. اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

أَحْمَدُ صَدِيقُ رَاشِدٍ، يَلْعَبُ مَعَهُ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ بِالْكُرَةِ، وَقِطَّةُ رَاشِدٍ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
تُرَاقِبُهُمَا، رَأَتْ الْقِطَّةُ الْعَصَافِيرَ فَوْقَ غُصْنِ الشَّجَرَةِ، فَفَقَزَتْ نَحْوَهَا، خَافَتِ الْعَصَافِيرُ مِنْ
الْقِطَّةِ، فَطَارَتْ بَعِيدًا.

ظُرُوفٌ	حُرُوفٌ	أَفْعَالٌ	الاسم			
			اسم مكان	اسم جماد	اسم حيوان	اسم إنسان

2. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ تُفِيدُ مَعْنَى تَامًا:

إِلَى	التَّلاَمِيذُ	الْمَدْرَسَةِ	خَرَجَ	سَاحَةِ
-------	---------------	---------------	--------	---------

الْمُزَارِعُ	التُّرْبَةُ	الشُّجَيْرَاتِ	غَرَسَ	فِي
--------------	-------------	----------------	--------	-----

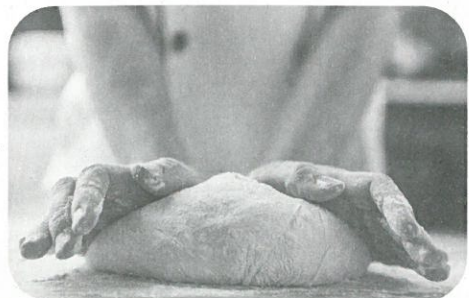


1. لَوْنِ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى إِنْسَانٍ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَالْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى النَّبَاتِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَالْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى الْحَيَوَانِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

بَجَعَةٌ	تُفَّاحَةٌ	نُمُورٌ
أَجَاصٌ	أَحْمَدُ	مُهَنْدِسٌ

2. عَبِّرْ عَنِ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ تَحْتَوِي عَلَى أَسْمَاءٍ تَدُلُّ عَلَى إِنْسَانٍ، وَأَسْمَاءٍ تَدُلُّ عَلَى مَكَانٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

رَمَى الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ فِي الْبَحْرِ.



اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

الِاسْمُ

....

1. أَمَلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- أ. وَضَعْتُ عَلَى الطَّائِلَةِ.
 ب. صَفَّقَ تَصْفِيقًا حَارًّا عِنْدَ دُخُولِ الْهَدَفِ.
 ت. مِنْ الْفَوَاكِهَةِ الَّتِي أَحْبَبَهَا.
 ث. أَحَبُّ تَرْبِيَّةٍ فِي الْبَيْتِ.
- (اسْمٌ يُدُلُّ عَلَى جَمَادٍ)
 (اسْمٌ يُدُلُّ عَلَى إِنْسَانٍ)
 (اسْمٌ يُدُلُّ عَلَى نَبَاتٍ)
 (اسْمٌ يُدُلُّ عَلَى حَيْوَانٍ)

2. يُرِيدُ وَالِدِي بِنَاءَ مَنْزِلٍ جَدِيدٍ، اكْتُبْ أَسْمَاءً تَدُلُّ عَلَى الْإِنْسَانِ، وَأُخْرَى تَدُلُّ عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا فِي بِنَاءِ الْمَنْزِلِ:

أَسْمَاءُ الْأَشْيَاءِ (الْجَمَادِ):

أَسْمَاءُ تَدُلُّ عَلَى الْإِنْسَانِ:



ARB.6.3.01.007 يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمُشْتَبِهَةَ بِالتَّوْنِ كِتَابَةً صَحِيحَةً، مُفَرِّقًا بَيْنَ التَّوْنِ وَالتَّوْنِ.

ARB.6.3.01.009 يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى خَمْسَةِ حُرُوفٍ، مُكْتَسِبَةً مِنْ مُحِيطِهِ اللُّغَوِيِّ (إِمْلَاءٌ مَتَقُولًا).

1. اكتب الكلمات الآتية:

.....	شَرْطٍ	يَوْمًا	لَدِيذَةٌ
.....	كَثِيرٍ	كَيْسًا	طَرِيَّةٌ
.....	مُقَرَّمَشَةٌ	شَرْطًا	مُلَوَّنَةٌ
.....	لَوْنٍ	شَهِيَّةٌ	مُبْتَسِمَةٌ
.....	بِسُرْعَةٍ	صَغِيرًا	سَلِيمٌ

2. اقرأ العبارة الآتية، ولاحظ الحرف الملوّن:

قال الأب: تبدو فعلاً شهيةً ولذيذةً، اشترى لي معك كيسًا إلا أن لديّ شرطًا صغيرًا.

3. اكتب الكلمات الآتية:

فِعْلًا شَهِيَّةٌ لَدِيذَةٌ
كَيْسًا شَرْطًا صَغِيرًا



• التَّوِينُ: نونٌ ساكنةٌ تُلْحَقُ آخِرَ الْكَلِمَةِ لَفْظًا لَا كِتَابَةً.

1. اقرأ قراءةً صحيحةً، ولاحظ الفرق:

مِسْطَرَّةٌ إِمْلَائِيَّةٌ

قَلَمٌ	قَلَمًا	قَلَمٌ
مُسَابِقَةٌ	مُسَابِقَةٌ	مُسَابِقَةٌ
مُرَاسِلٌ	مُرَاسِلًا	مُرَاسِلٌ
صَادِقٌ	صَادِقًا	صَادِقٌ
نُسْخَةٌ	نُسْخَةٌ	نُسْخَةٌ
مُغْرَدَةٌ	مُغْرَدَةٌ	مُغْرَدَةٌ

2. ادخِلِ التَّوِينَ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

تَّوِينُ الْكُسْرِ	تَّوِينُ الْفَتْحِ	تَّوِينُ الضَّمِّ	الْكَلِمَةُ
.....	قِصَّةٌ
.....	كَأْسٌ
.....	تَلْمِيزٌ



3. اكتب أسماء الفواكه التي تراها في الصور مُنَوَّنةً بِتَّنْوِينِ الضَّمِّ، ثُمَّ الْفَتْحِ، ثُمَّ الْكَسْرِ:



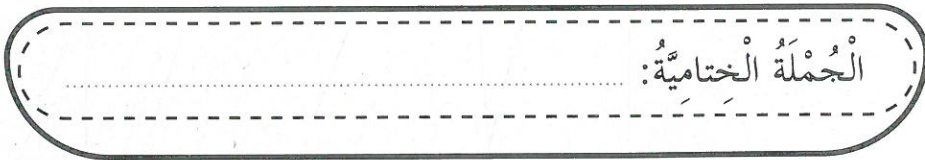
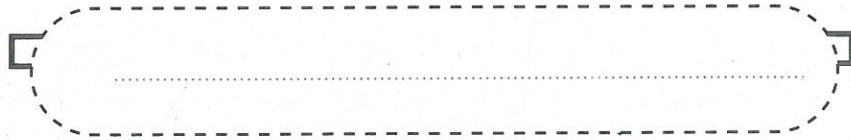
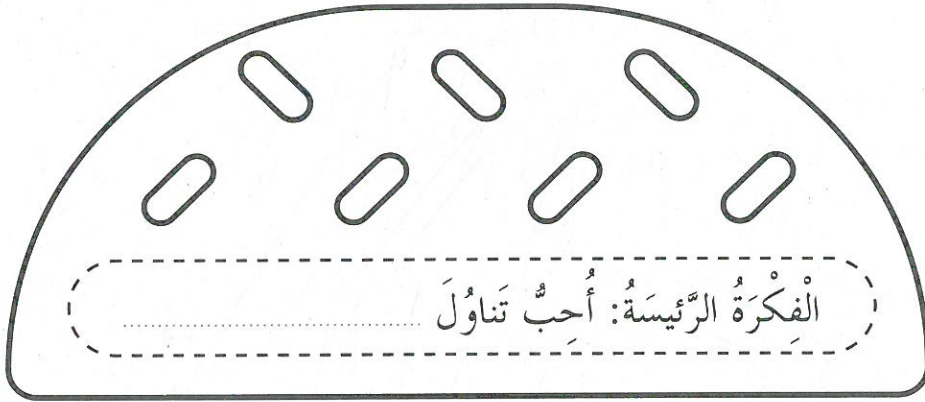
تَّنْوِينُ الْكَسْرِ	تَّنْوِينُ الْفَتْحِ	تَّنْوِينُ الضَّمِّ	اسْمُ الْفَاكِهَةِ
.....
.....
.....
.....
.....

4. حدِّدِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ صَنِّفْهَا وَفَقِّ الْجَدْوَلَ:

- سَلَّمَ بَدْرٌ عَلَى صَدِيقِهِ عَلِيٍّ.
- قَدْ يَكُونُ الْأَخُ صَدِيقًا أَوْ قَرِيبًا أَوْ أَيَّ شَخْصٍ تُحِبُّهُ.
- الْبَانِدَا حَيَوَانٌ يَأْكُلُ خَيْرَانًا، وَيَعِيشُ فِي بَلَدٍ بَعِيدٍ.

الْكَلِمَةُ مُنَوَّنةً بِتَّنْوِينِ الضَّمِّ	الْكَلِمَةُ مُنَوَّنةً بِتَّنْوِينِ الْفَتْحِ	الْكَلِمَةُ مُنَوَّنةً بِتَّنْوِينِ الْكَسْرِ
.....
.....
.....

1. خَطِّطْ لِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ عَنِ طَعَامِكَ الْمُفَضَّلِ: شَكْلِهِ / طَعْمِهِ / لَوْنِهِ، بِالِاسْتِعَانَةِ بِهَذَا الْمُخَطِّطِ:



2. اكتب فقرة تُعبّر فيها عن طعامك المُفضّل، مُستعيناً بِالْمُخَطَّطِ السَّابِقِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَتَذَكَّرُ: مِنْ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:

(٤) بَيْنَ الْجُمَلِ.




(٠) فِي نِهَائَةِ الْجُمْلَةِ أَوْ

الْفِقْرَةِ.

(؟) بَعْدَ أُسْلُوبِ الْاسْتِفْهَامِ.

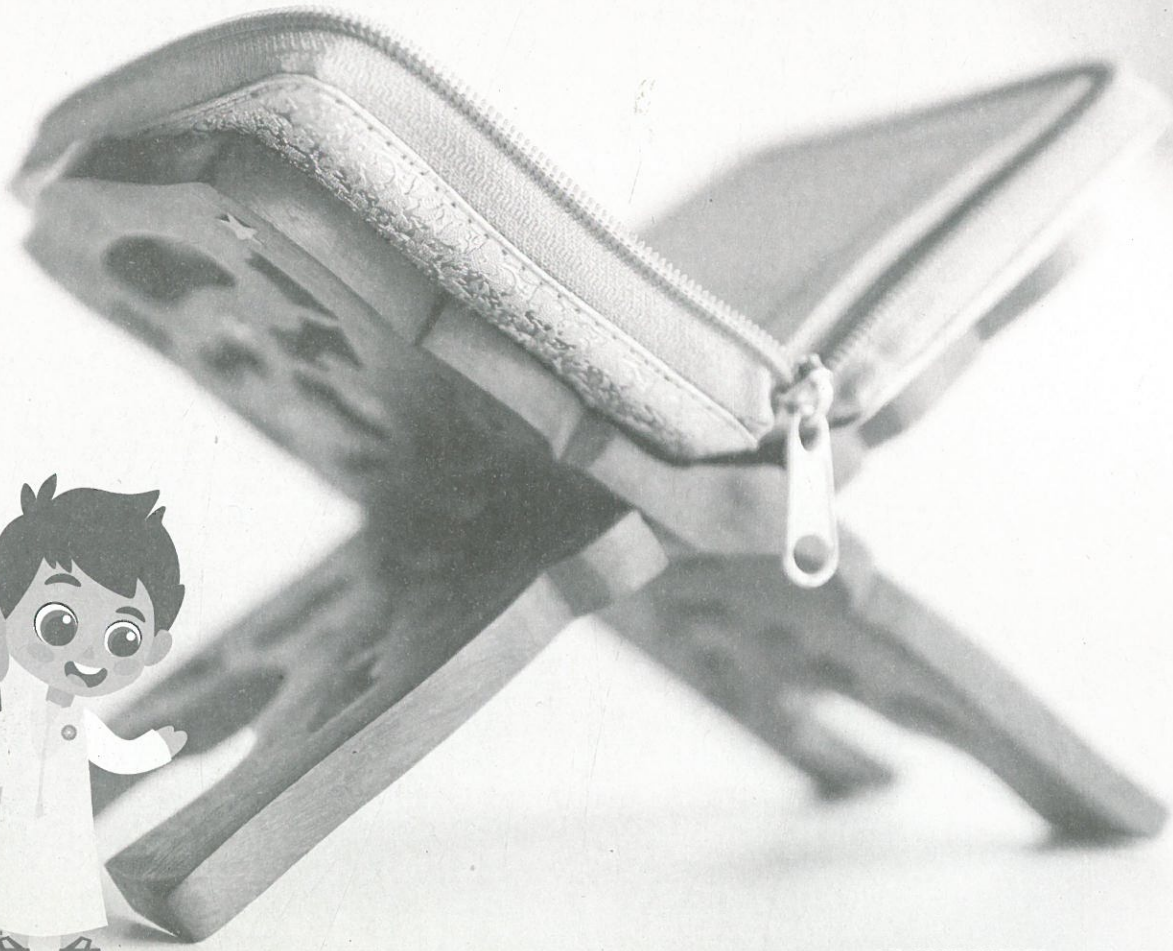
(!) بَعْدَ أُسْلُوبِ التَّعْجُبِ.

3. قِيمِ كِتَابَتَكَ وَفَقِ شَبَكَةَ الْمَعَايِرِ الْآتِيَةِ:

العِبَارَةُ		
		
		كَتَبْتُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِفِقْرَتِي.
		كَتَبْتُ أَفْكَارًا لَهَا عِلَاقَةٌ بِالفِكرَةِ الرَّئِيسَةِ.
		أَدْرَجْتُ تَفَاصِيلَ تُخَبِّرُ عَنِ الفِكرَةِ الرَّئِيسَةِ.
		اسْتَحْدَمْتُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً وَمُنَاسِبَةً.
		تَرَكْتُ مَسَافَاتٍ مُنَاسِبَةً بَيْنَ الكَلِمَاتِ.
		كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ جَمِيلٍ.
		اسْتَحْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي كِتَابَتِي.

4. أَعِدْ كِتَابَةَ فِقْرَتِكَ بَعْدَ مُرَاجَعَتِهَا.

1. الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ التَّكْوِيْنِ)
2. الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (فَضْلُ الصَّلَاةِ)
3. الْعَقِيْدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ (اللَّهِ الْوَلِيُّ الْخَيْرُ)
4. أَحْكَامُ الْإِسْلَامِ (صِفَةُ الصَّلَاةِ - صَلَاةُ الْفَجْرِ)



أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما العلاقة بين سورة التكاثر، وحديث رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: «لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يُسأل عن عمره فيما أفناه، وعن علمه فيم فعل، وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أنفقهُ، وعن جسمه فيم أبلاه» أخرجه الترمذي

02. ما العلاقة بين سورة التكاثر، وقصة: «ثم لتسألن يومئذ عن النعيم»؟

03. لخص قصة: «ثم لتسألن يومئذ عن النعيم»، ثم احكها لزملائك، واستمع لهم أيضا.

أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. بِرَأْيِكَ، لِمَاذَا اخْتَفَتْ عِلَامَاتُ السَّعَادَةِ مِنْ وَجْهِ خَالِدٍ عِنْدَمَا أَخْبَرَهُ أَبُوهُ بِذَهَابِهِ مَعَهُ إِلَى الْمَسْجِدِ؟

02. كَيْفَ كَانَتْ مَشَاعِرُ خَالِدٍ نَحْوَ الصَّلَاةِ فِي بَدَايَةِ نَصِّ: "رَاحَةُ الرُّوحِ"؟ وَكَيْفَ أَصْبَحَتْ بَعْدَ حَدِيثِهِ مَعَ وَالِدِهِ؟ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.

03. كَيْفَ تَصِفُ عِلَاقَتَكَ بِالصَّلَاةِ؟ هَلْ أَنْتَ مِنَ الْمُحَافِظِينَ عَلَيْهَا؟

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:

01. كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ مَحَبَّتِكَ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ الْمُحْسِنِ إِلَيْكَ، الْعَلِيمِ بِأَحْوَالِكَ الظَّاهِرَةِ وَالْخَفِيَّةِ؟

02. اذْكُرْ أَمْثَلَةً تُبَيِّنُ لُطْفَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فِي تَغْيِيرِ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ، وَتَعَاقِبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ، وَجَعْلِ النَّاسِ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ.

1. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ شَفَوِيًّا:

- كَيْفَ يُمَكِّنُ لِلصَّلَاةِ أَنْ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَفَقَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾؟ [العنكبوت 45]
- لِمَاذَا عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ خُطُوبَاتِ الصَّلَاةِ صَحِيحَةً وَمُرْتَبَةً؟
- مَا الْأَجْرُ الَّذِي يَنَالُهُ الْمُسْلِمُ عِنْدَمَا يُؤَدِّي صَلَاتَهُ بِخُطُوبٍ صَحِيحَةٍ وَبِتَدَبُّرٍ وَخُشُوعٍ؟

2. مَا الْخَطَأُ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ:

- تَلَفُّظُ بِنِيَّةِ صَلَاةِ الظُّهْرِ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ.
- نَسِيَ قِرَاءَةَ الْفَاتِحَةِ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.
- سَلَّمَ التَّسْلِيمَةَ الْأُولَى دُونَ أَنْ يَلْتَفِتَ لِلجِهَةِ الْيُمْنَى.

أَبْحَثْ



3. اسْتَعِنَ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ:

- هَلْ يَقْتَصِرُ قَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ" عَلَى الصَّلَاةِ فَقَطًّا، أَمْ عَلَى جَمِيعِ أَعْمَالِنَا الْخَيْرَةِ؟ وَضِّحْ ذَلِكَ.
- لِمَاذَا سُمِّيَتِ الصَّلَاةُ الْإِبْرَاهِيمِيَّةُ بِهَذَا الْاسْمِ؟
- بِمِ تَعْلُلُ تَكَرَّارَ قَوْلِنَا: "اللَّهُ أَكْبَرُ" مَرَّاتٍ عَدِيدَةً فِي الصَّلَاةِ؟



1. ثمار الأتحاد

2. حاجاتي ورغباتي



أُطَبِّقُ



1. صَمِّمِ أَلْبُومًا تَجْمَعُ فِيهِ صُورًا لِمِهَنٍ حَدِيثَةٍ وَمِهَنٍ قَدِيمَةٍ.
2. أَلصِقِ الصُّورَ بِشَكْلِ مُتَقَابِلٍ فِي الأَلْبُومِ، اخْتَرِ لَهُ اسْمًا، مِثْلَ: المِهْنُ بَيْنَ الأَمْسِ وَالْيَوْمِ، أَوْ المِهْنُ قَبْلَ وَبَعْدَ الاتِّحَادِ.
3. اِغْرِضْهُ عَلَى مُعَلِّمِ المَادَّةِ.

.....

.....

.....

أَبْحَثُ



بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، اِبْحَثْ فِي مُحَرِّكِ الْبَحْثِ (GOOGLE) عَنْ أَحَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اعْرِضْ عَلَى زُمَلَانِكَ الْمَعْلُومَاتِ وَالصُّوَرِ الَّتِي وَجَدْتَهَا.

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنْ صِنَاعَةِ السَّدُودِ

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنْ مِهْنَةِ الْمُطَوَّعَةِ

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنْ أَقْدَمِ مَدْرَسَةِ إِمَارَاتِيَّةٍ

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنْ الْكِتَابِيِّ

أطبّق



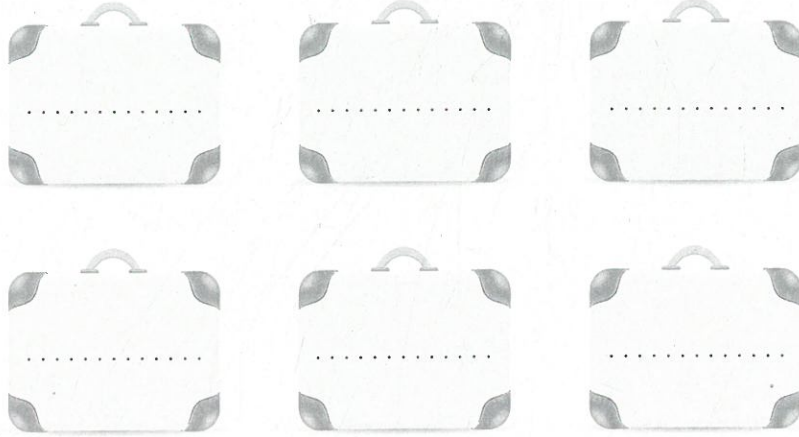
تخيّل أن العلماء اكتشفوا جزيرة ساحرة الجمال، وخصّصوها للأطفال فقط، وأنك، مع مجموعتك، ستذهبون إلى الجزيرة في رحلة لمدة شهر كامل. الماء والطعام سيتوفران في الجزيرة لمدة أسبوعين.

- هذه هي الأشياء التي تستطيعون أن تختاروا من بينها لتأخذوها معكم. مسموح لكم أن تختاروا (12) غرضاً منها. اكتبوا على الحقائق الأشياء التي اخترتموها.

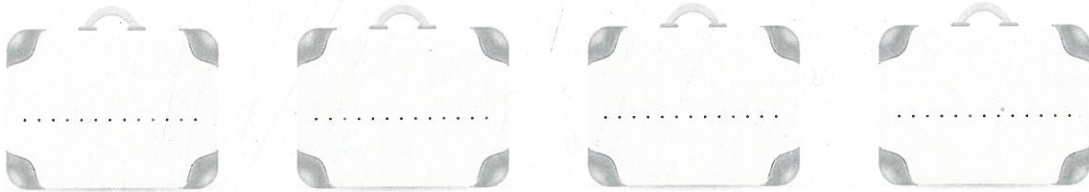
أدوية	دجاج	مياه معدية	كُتب	بطاطيات	قدور
حلويات	تلفاز	مولد كهربائي	شاحن	بذور	هاتف نقال
منشار	دراجة	كاميرا	صابون	فرشاة أسنان	أطباق وملعق
مراة	مسط	حصان	بقرة	ملابس	كبريت
مِصباح	خبز	مقص	خلاط كهربائي	رقائق البطاطا	موقد

حَاجَاتِي وَرَغَبَاتِي

- ماذا لو صارَ عددُ الأشياءِ المسموحِ حملُها لِكُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ الأطفالِ (6) فَقَط. فما الأشياءُ التي ستختارونها؟ اكتبوها على الحَقَائِبِ.



- ماذا لو صارَ عددُ الأشياءِ المسموحِ حملُها لِكُلِّ مَجْموعَةٍ مِنَ (4) فَقَط. فما الأشياءُ التي ستختارونها؟ اكتبوها على الحَقَائِبِ. ثم أقرؤوا ما كتبتم على زملائكم، وقارنوا بين اختياراتكم واختياراتهم.

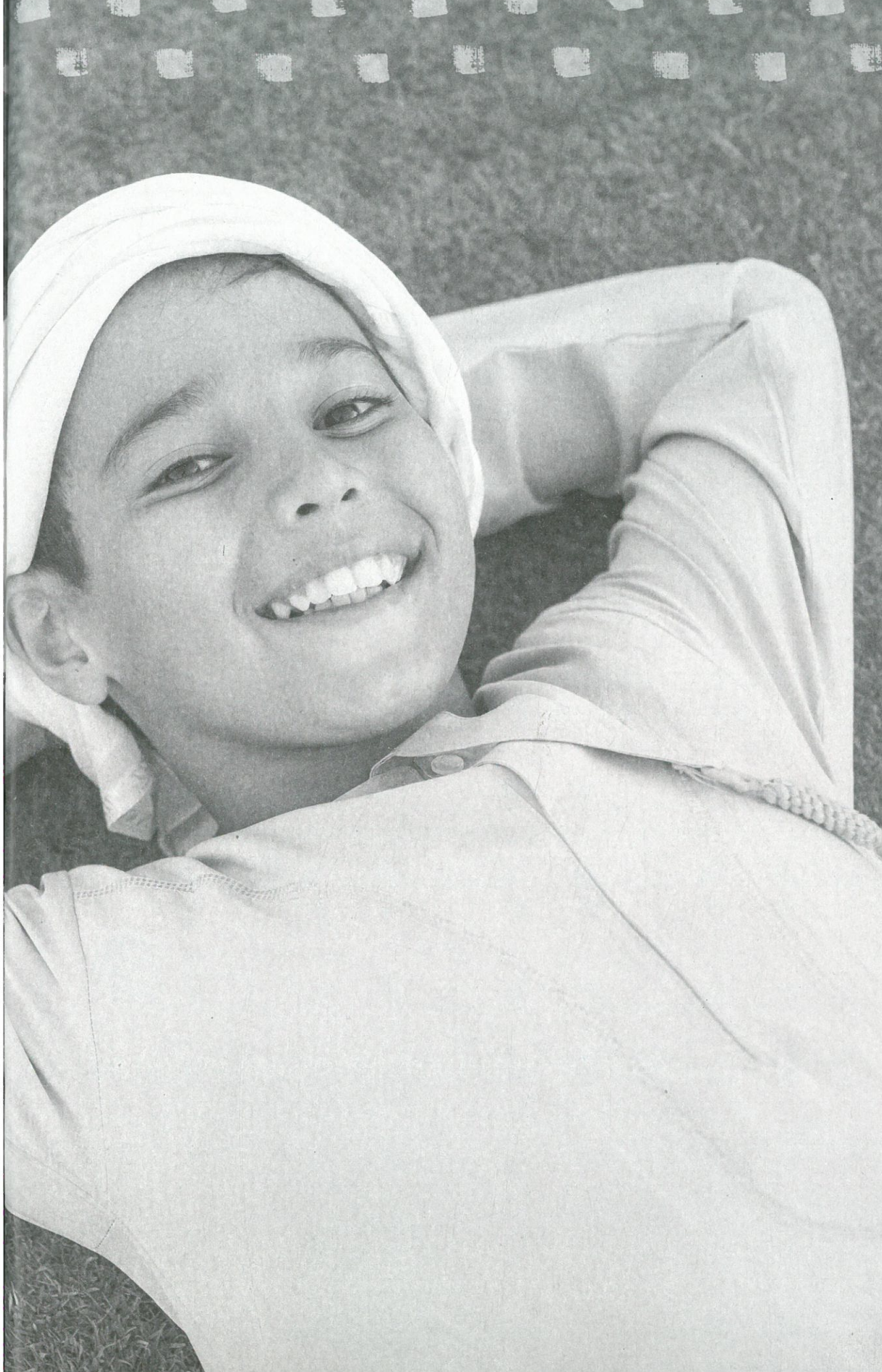


تُوفِّرُ الدَّوْلَةُ لِلْمُواطِنِينَ الحَاجَاتِ الصَّرورِيَّةَ لِيَعِيشُوا حَيَاةً كَرِيمَةً.
اجلس مع أحدِ والدَيْكَ واسأله ماذا قدَّمتْ لَهُ الدَّوْلَةُ لِتَلْبِيَةِ حَاجَاتِهِ الصَّرورِيَّةِ.

.....

.....

.....



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ: اِتِّسَمُ

كُنْ جَمِيلًا تَرَ الْوُجُودَ جَمِيلًا

إيليا أبو ماضي

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

فِي	عَلَى	مَنْ	حَتَّى	كَانَ	كُلُّ
فِيهَا	هُنَاكَ	أَبَدًا	مَهُمَا	أَكْبَرُ	إِلَّا

2. اقْرَأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِمَمْلَأِ الْفَرَاغَ:

- أ. مَزْرَعَةُ جَدِّي شَجَرٌ نَبَقٍ وَلَوْزٍ. (كان - فيها - التي)
- ب. أَحْتَرِمُ صَدِيقِي، وَلَا أَرْعِجُهُ (أبدًا - أكبر - إلى)
- ت. أُخْتِي لَيْلَى مِنِّي بِعَامَيْنِ اثْنَيْنِ. (التي - مع - أكبر)
- ث. يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْمَاضِي يَوْمًا سَعِيدًا. (معي - أنا - كان)

3. اخْذِفِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كَلِمَةٍ (عَمَّ) وَاسْتَبْدِلْ بِهِ أَحَدَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

عَمَّ

ض ل ش س

4. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

فَاحَتْ	جَاءَتْ	لَاحَتْ
رَسَمَتْ	قَرَأَتْ	سَمِعَتْ

1. صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا الصَّحِيحُ:

تَعَهَّدَ بِالِاتِّزَامِ

كَبَّتْ

حَبَسَ، وَمَنَعَ ظُهُورَهُ

تَنَافَسَ

تَسَابَقَ وَتَبَارَى

وَعَدَ

2. ضَعِ أَوْضَادَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي جُمَلٍ جَدِيدَةٍ:

أ. فَاجَأْتَنِي صَدِيقَتِي بِتَكْشِيرَةٍ حَادَّةٍ.

الضُّدُّ الْجُمْلَةُ

ب. أَصْوَاتُ الْعَصَافِيرِ تَجْلِبُ الْفَرَحَ.

الضُّدُّ الْجُمْلَةُ

ت. الضَّحِكُ بِصَوْتٍ عَالٍ يُسَمَّى قَهْقَهَةً.

الضُّدُّ الْجُمْلَةُ

ث. الْجُلُوسُ مَعَ السُّعْدَاءِ يَجْلِبُ السُّعَادَةَ.

الضُّدُّ الْجُمْلَةُ

1. كَوْنُ مَا تَسْتَطِيعُهُ مِنْ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَفَقَ الْمِثَالِ:

• مُنَاسَبَاتٍ مُنَاسِبٍ / تَنَاسُبٍ / نَاسٍ / بَاتٍ / سُبَاتٍ

• مُحَاوَلَاتٍ

• مُسَابَقَةٍ

• مَدْرَسَةٍ

2. هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

• الْمَدِينَةِ

• الظَّرْفِ

• السَّاحَةِ

• الْمُسَابَقَةِ

3. رَتِّبِ الْاِنْفِعَالَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْأَعْلَى صَوْتًا:

(ب)

(أ)

الْأَنْبِيَاءُ (.....)

الْقَهْقَهَةُ (.....)

الْبُكَاءُ (.....)

الْاِبْتِسَامَةُ (.....)

الْعَوِيلُ (.....)

الضَّحْكَةُ (.....)

رَخَّلْتِي مَعَ كَلِمَةٍ: (كَشَّرَ)

.....

1. أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْخَاصَّ بِكَلِمَةِ (كَشَّرَ)

كَشَّرَ

ضَعُفْهَا فِي جُمْلَةٍ:

ارْسُمْ مَا يُعْبَرُ عَنْهَا:

اكَتُبْ مُرَادِفَهَا:

2. اكَتُبْ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ مُشْتَقَّةٍ مِنْ حُرُوفِ كَلِمَةِ (كَشَّرَ).

.....

.....

.....

.....

اقْرَأ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ:

الضَّفَدَعُ الصَّغِيرُ

كَانَ هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الضَّفَادِعِ تَعْبُرُ الْغَابَةَ، وَفِي أَثْنَاءِ سَيْرِهَا وَقَعَ ثَلَاثَةٌ مِنْهَا فِي حُفْرَةٍ عَمِيقَةٍ، فَأَدْرَكُوا بِأَنَّهُمْ إِنْ لَمْ يَخْرُجُوا مِنْ تِلْكَ الْحُفْرَةِ هَلَكُوا.... بَدَؤُوا بِالْقَفْزِ عَالِيًا بِكُلِّ مَا أوتُوا مِنْ قُوَّةٍ دُونَ تَوَقُّفٍ، وَكَانَتِ الْمَجْمُوعَةُ الَّتِي لَمْ تَسْقُطْ تَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَتُرَاقِبُهُمْ.

بَعْدَ فِتْرَةٍ بَدَأَ الْيَأْسُ يَتَسَلَّلُ إِلَى نُفُوسِهِمْ حَتَّى تَوَقَّفُوا عَنِ الْقَفْزِ، وَاسْتَسَلَمُوا لِمَصِيرِهِمْ الْمُتَنْظَرِ، مَا عَادَ ضَفَدَعًا وَاحِدًا لَمْ يَزَلْ يَقْفِزُ وَيُحَاوِلُ.

بَدَأَتِ الْمَجْمُوعَةُ الَّتِي فِي الْخَارِجِ تَتَعَاطَفُ مَعَهُ وَتَقُولُ لَهُ: كُفَّ عَنِ مُحَاوَلَاتِكَ الْفَاشِلَةِ، لَا جَدْوَى مِمَّا تَقُومُ بِهِ، وَكَانَ الضَّفَدَعُ يَرُدُّ بِزِيَادَةِ مُحَاوَلَاتِهِ، وَانْقَضَى الْوَقْتُ وَاسْتَمَرَ الصُّرَاخُ، وَفَجْأَةً اسْتَطَاعَ الضَّفَدَعُ الْخُرُوجَ مِنَ الْحُفْرَةِ! تَعَجَّبَ الْجَمِيعُ، وَقَالُوا: كَيْفَ فَعَلْتَ ذَلِكَ، وَأَنْتَ أَوْعَفُ بَنِيَّةٍ مِنَ الْآخَرِينَ؟ وَلِمَاذَا لَمْ تَسْتَجِبْ لِدَعْوَاتِنَا لَكَ بِأَنْ تَتَوَقَّفَ؟

فَجَاءَتْهُمْ الْإِجَابَةُ عِنْدَمَا أَدْرَكُوا أَنَّ سَمْعَهُ ضَعِيفٌ، وَأَنَّهُ ظَنَّ أَنَّ صُرَاخَهُمْ تَشْجِيعٌ لَهُ، وَلِهَذَا كَانَ يَزِيدُ مِنْ قُوَّةِ قَفْزَتِهِ حَتَّى خَرَجَ!!



1. ضَعِ ○ حَوْلَ رَمَزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

1. مَوْقِفُ الضَّفَادِعِ فِي الخَارِجِ يَدُلُّ عَلَى:

أ. الذِّكَاةِ ب. الحِيلَةِ ت. الضَّعْفِ ث. الشَّجَاعَةِ

2. مِنَ السَّمَاتِ المُمَيَّزَةِ لِلضَّفَدِ الضَّعِيفِ:

أ. اسْتِحَابَتُهُ لِلتَّشْجِيعِ ب. حُبُّهُ الأَصْدِقَاءِ
ت. الإِعْتِرَافُ بِالجَمِيلِ ث. القَبُولُ بِالهَزِيمَةِ

3. خَاتِمَةُ النَّصِّ:

أ. مُتَوَقَّعَةٌ ب. مُخِيفَةٌ ت. مَأْلُوفَةٌ ث. مُفَاجِئَةٌ

2. هَلْ تَوَقَّعْتَ أَنَّ تَكُونُ خَاتِمَةُ القِصَّةِ كَمَا وَرَدَتْ؟ لِمَاذَا؟

.....

.....

.....

3. ضَعِ خَاتِمَةَ أُخْرَى مِنْ عِنْدِكَ تَكُونُ مُفَاجِئَةً أَيضًا.

.....

.....

.....

أنا وقصة: «تَكْشِيرَةُ»



اختر من القائمة الآتية نشاطاً واحداً، ونفذه في الجزء الفارغ من الصفحة.

- اكتب قائمة بالكلمات التي أعجبتك في القصة.
- اكتب قائمة بالجميل التي أعجبتك في القصة.
- اقترح عنواناً جديداً للقصة.
- اكتب نهايةً مختلفةً للقصة.
- ارسم شيئاً من خيالك من عالم القصة.
- اكتب رسالة قصيرة ليطلب القصة.
- فكر، ماذا يمكن أن يحدث بعد نهاية القصة؟
- اكتب سؤالاً لطلب القصة.
- اكتب لطلب القصة، رأيك في القصة.
- اكتب كلمات لم تفهمها، وابحث عن معناها.
- اكتب رسالة إلى صديق تشجعه على قراءة القصة.
- اكتب قائمة بالأفعال التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالأسماء التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالصفات التي وردت في القصة.
- صمم إعلاناً يدعو الناس إلى قراءة القصة.
- اقترح على الكاتب فكرةً لقصة يكتبها بأسلوبه.

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

فِي	مَنْ	عَنْ	قَدْ	هَلْ	كَمْ
كَمَا	إِلَى	مَعَ	إِنَّ	حِينَ	مِنْكَ

2. ضَعْ كَلِمًا مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

أ. هَلْ

ب. حِينَ

ت. كَمْ

3. اكْتُبْ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

أ. الْأَفْعَالُ

ب. الْأَقْوَالُ

ت. الْمَوَاقِفُ

ث. الْأَشْخَاصُ

ج. الْأَصْدِقَاءُ

• بَعْدَ قِرَاءَتِكَ لِنَصِّ "اضْحَكَ تَضَحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ"، أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي:

• الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِنَصِّ "اضْحَكَ تَضَحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ" هِيَ:

أ. الضَّحِكُ تَعْرِيفُهُ، وَفَوَائِدُهُ.

ب. الضَّحِكُ تَجْرِبَةٌ عَاطِفِيَّةٌ.

ت. الضَّحِكُ سُلُوكٌ غَيْرٌ مَحْمُودٌ.

• عِلَاقَةُ الضَّحِكِ بِكَمِّيَّةِ الْأَوْكَسِجِينِ هِيَ:

أ. كُلَّمَا ضَحِكْنَا قَلَّتْ كَمِّيَّةُ الْأَوْكَسِجِينِ فِي الْجِسْمِ.

ب. كُلَّمَا ضَحِكْنَا ارْتَفَعَتْ كَمِّيَّةُ الْأَوْكَسِجِينِ فِي الْجِسْمِ.

ت. كُلَّمَا ضَحِكْنَا ثَبَّتَتْ كَمِّيَّةُ الْأَوْكَسِجِينِ فِي الْجِسْمِ.

• يُضْبِحُ الضَّحِكُ غَيْرَ مَحْمُودٍ عِنْدَمَا:

أ. نَضَحَكَ ضَحَكَاتٍ مُتَوَاصِلَةً بِصَوْتٍ عَالٍ.

ب. نَتَشَارَكَ الضَّحِكَ مَعَ مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ.

ت. يَزِيدُ الضَّحِكُ عَنِ حَدِّهِ، وَيَكُونُ بِلا سَبَبٍ.

2. اسْتَخْرِجْ ثَلَاثَةَ أَدَلَّةٍ مِنَ النَّصِّ تُبَيِّنُ فَوَائِدَ الضَّحِكِ لِلْإِنْسَانِ، وَاكْتُبْهَا هُنَا:

.....

.....

.....

1. هاتِ الجَمْعَ مِنَ الكَلِماتِ الآتيةِ، ثُمَّ اقرَأْ

• دِماغ:

.....

• صَوْت:

.....

• لَحظة:

.....

2. متى نُطَلِّقُ عَلى الضَّحِكِ بِأنَّهُ ضَحِكٌ صَحِيحٌ؟

.....

.....

.....

3. ضَعِ الكَلِماتِ أَوِ التَّرَاكيبِ الآتيةِ في جُمَلٍ مِنَ إنشائكِ:

• فُقاعة:

.....

• الثِّقةِ بِالنَّفْسِ:

.....

• رُوحِ المُشارَكةِ:

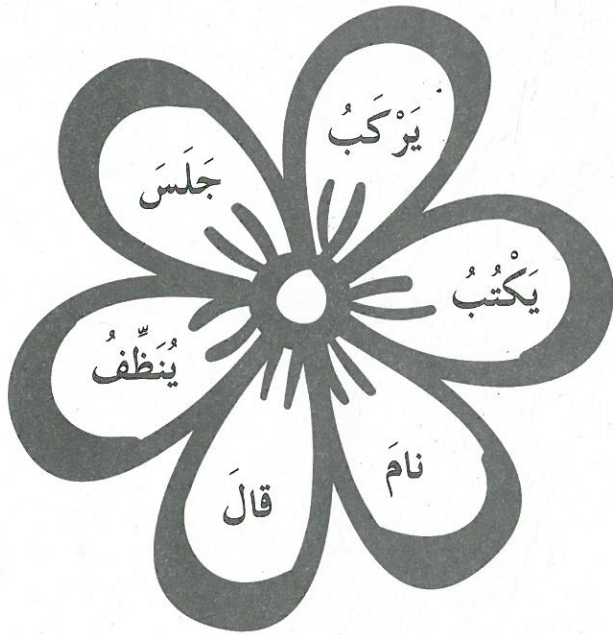
.....

4. انسخِ العبارةَ الآتيةَ:

تَبَسُّمٌ جَميلةٌ المُستَمِرُّ أثَرَ في أَطفالِ مَدْرَسَةِ (تَكشيرة) وَجَعَلَهُم يَتَسَمونَ مِثْلَها.

.....

1. استخرج من أوراق الزهرة الأفعال، وصنّفها في الجدول:



مضارع	ماضي
.....
.....
.....

2. اختر الفعل المناسب لكل حدثٍ تراه في الصورة، ثم اكتب جملة تصف الحدث:



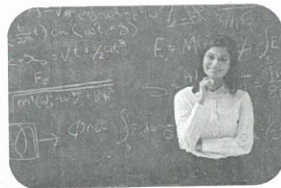
أَكَلَ

يَأْكُلُ



صَلَّى

يُصَلِّي



كَتَبَتْ

تَكْتُبُ



يَسْبَحُ

سَبَحَ



1. صَنِّفِ الْأَفْعَالَ وَفَقِّ الْمَطْلُوبَ:

فِعْلٌ مُضَارِعٌ	فِعْلٌ مَاضٍ	الْأَفْعَالُ
.....	رَتَّبَ	رَتَّبَ - يُقَابِلُ - يَدْخُلُ - دَرَسَ
.....	- تَأْكُلُ - تَرَسُّمٌ - شَرِبَ -
.....	ذَهَبَ
.....	

2. اَكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ فِيهَا عَمَّا يَفْعَلُهُ الطَّالِبُ:



3. اَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ تُعَبِّرُ فِيهِمَا عَمَّا فَعَلْتَهُ أَنْتَ بِالْأَمْسِ:

..... 1.

..... 2.

الفعل الماضي والمضارع

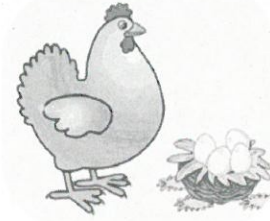
اعرف لغتك.. احبها

1. املأ الفراغ في الجمل التالية بفعل ماضٍ أو مضارع مناسب؛ لتكون قصة قصيرة:

دجاجتي



قبل أسبوعين دجاجتي.



وهي الآن على بيضها بكل حنان.



وقبل يومين من البيضة صوص جميل



أحب أن معه، وأعتني به.



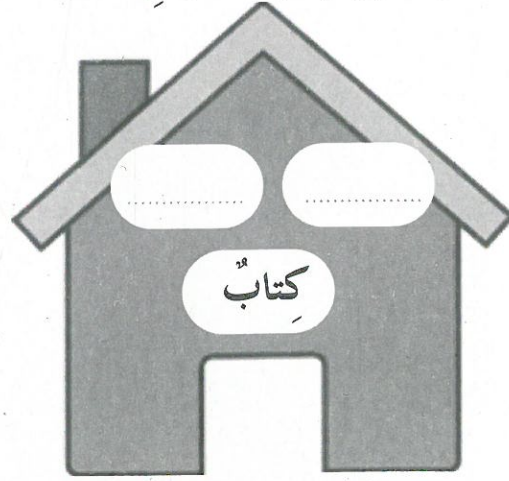
ARB.6.3.01.007 يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَّهِمَةَ بِالتَّوِينِ كِتَابَةً صَّحِيحَةً، مُفَرِّقًا بَيْنَ التَّوِينِ وَالتَّوِينِ.

ARB.6.3.01.009 يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى خَمْسَةِ حُرُوفٍ، مُكْتَسِبَةً مِنْ مُحِيطِهِ اللُّغَوِيِّ (إملاءً مُتَقُولًا).

1. حَوِّلْ تَوِينَ الضَّمِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى تَوِينِ فَتْحٍ مَرَّةً وَإِلَى تَوِينِ كَسْرِ مَرَّةً أُخْرَى:

الكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَوِينِ الضَّمِّ	الكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَوِينِ الْفَتْحِ	الكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَوِينِ الْكَسْرِ
غُيُومٌ
أَغْصَانٌ
مَنْزِلٌ
سَمَاءٌ

2. أَكْمِلِ الشَّكْلَ الْآتِيَّ لِبَيْتِ التَّوِينِ:



التَّنْوِينُ

••••

1. اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ، كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةً، وَصَنِّفْهَا وَفْقَ نَوْعِ التَّنْوِينِ:

حَمْدٌ وَمَاجِدٌ وَفَاطِمَةٌ إِخْوَةٌ فِي أُسْرَةٍ سَعِيدَةٍ، تُحِبُّ الْعِلْمَ وَالْقِرَاءَةَ، تَذْهَبُ الْأُسْرَةُ كُلَّ سَنَةٍ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ، وَتَشْتَرِي كُتُبًا جَمِيلَةً. ذَاتَ مَرَّةٍ اشْتَرَى حَمْدٌ مَوْسُوعَةً عِلْمِيَّةً عَنِ الْأَرْضِ، وَاشْتَرَى مَاجِدٌ قِصَصًا مُسَلِّيَةً، وَاشْتَرَتْ فَاطِمَةٌ دَفْتَرَ رَسْمٍ، وَأَقْلَامَ تَلْوِينٍ، أَمَّا وَالِدُهُمْ فَقَدْ اشْتَرَى كِتَابًا عَن تَارِيخِ الْإِمَارَاتِ.

تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ
.....
.....
.....
.....

2. اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

- أ. اشْتَرَى خَالِدٌ جَدِيدًا. (دَفْتَرًا - دَفْتَرُنْ)
- ب. رَكِبَ التَّلَامِيذُ حَافِلَةَ الْمَدْرَسَةِ بِهَدْوٍ وَ (تَمَهَّلْنَ - تَمَهَّلِ)
- ت. قَرَأَتْ أُمِّي لِبَيْعِ مَنْزِلٍ فِي الصَّحِيفَةِ الْيَوْمِيَّةِ. (إِعْلَانًا - إِعْلَانَنْ)

1. اَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

تَلْمِيذٌ

صَبَاحٍ

نَشِيطًا

بِهُدُوءٍ

وَلِذَلِكَ

لِزُمَاتِهِ

كِتَابَةُ فِقْرَةٍ (التَّنْظِيمِ)



1. خَطِّطْ لِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ تُعْبِّرُ فِيهَا عَنْ رَأْيِكَ (لِمَاذَا نَتَعَلَّمُ؟) بِالِاسْتِعَانَةِ بِهَذَا الْمُخَطَّطِ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: العِلْمُ مُفِيدٌ وَمُهِّمٌ فِي حَيَاةِ كُلِّ إِنْسَانٍ.

التَّفَاصِيلُ

التَّفَاصِيلُ

التَّفَاصِيلُ

التَّفَاصِيلُ الدَّاعِمَةُ: (الْأَسْبَابُ)

الخَاتِمَةُ:



2. اكتب فقرة تُعبِّرُ فيها عن رأيك (لماذا نتعلم؟)، مُستعينًا بالمُخطِّطِ السابق:

أتذكّر: من علامات التّرقيم:

(٤) بين الجمل.

(٠) في نهاية الجملة أو

الفقرة.

(?) بعد أسلوب الاستفهام.

(!) بعد أسلوب التعجب.

3. قيّم كتابتك وفق شبكة المعايير الآتية:

العبارة	😊	😞	😐
كُتِبَ عنوانًا مناسبًا لموضوعي.			
ضَمَمْتُ موضوعي أدلةً وشواهدًا.			
استخدمت مفرداتٍ جديدةً ومناسبةً.			
تركت مسافاتٍ مناسبةً بين الكلمات.			
كُتِبَ بخطٍّ واضحٍ جميلٍ.			
استخدمت علامات التّرقيم في كتابتي.			

كتابة فقرة (التنظيم)

الكتابة



4. أعد كتابة فقرتك بعد مراجعتها

A large rectangular area with rounded corners, containing 15 horizontal dotted lines for writing.



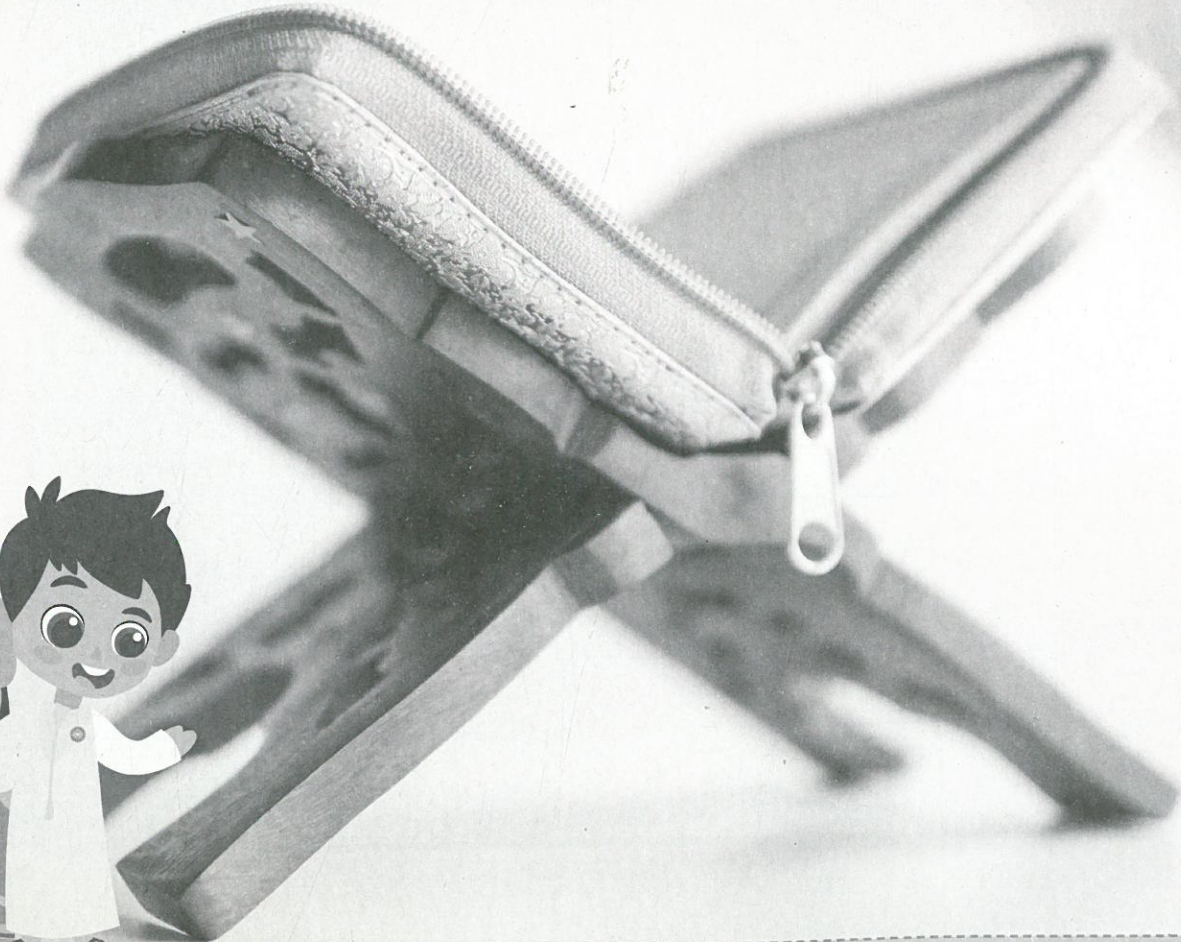
5. اَلصِّقْ صُورَةً، أَوْ ارْسُمْ رَسْمَةً تُعَبِّرُ عَمَّا كَتَبْتَ

1. الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ الْعَصْرِ)

2. الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (فَضْلُ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ)

3. السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالشَّخْصِيَّاتُ (عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -)

4. قِيَمُ الْإِسْلَامِ وَآدَابُهُ (الْعَفْوُ خُلُقٌ نَبِيلٌ)



1. اذْكَرْ كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ فِيمَا يَأْتِي:

- أ. زَمِيلُ لَكَ فِي الْمَدْرَسَةِ يَتَكَلَّمُ بِطَرِيقَةٍ لَيْسَتْ مُهَدَّبَةً.
ب. أَخُوكَ الْكَبِيرُ يَنْصَحُكَ بِعَدَمِ تَأْخِيرِ الصَّلَاةِ.
ت. صَدِيقُكَ الْمُقْرَبُ يَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ.

2. اكْمِلْ مَعَ زَمِيلِكَ هَذَا الْمُحَاطَّطَ الْيَوْمِيِّ لِيَكُونَ مِثَالًا لِيَوْمٍ تَكُونُ فِيهِ مِنَ الْفَائِزِينَ السُّعْدَاءِ.

السَّاعَةُ	الْأَعْمَالُ وَالْأَنْشِطَةُ
الْخَامِسَةُ فَجْرًا
السَّادِسَةُ صَبَاحًا
مِنْ 7 إِلَى 3 مَسَاءً
الرَّابِعَةُ مَسَاءً
الْخَامِسَةُ مَسَاءً
السَّادِسَةُ مَسَاءً
السَّابِعَةُ مَسَاءً
الثَّامِنَةُ لَيْلًا
التَّاسِعَةُ لَيْلًا

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما الْمَقْصُودُ بِقَوْلِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "لَا أَقُولُ: (الم) حَرْفٌ؟"
02. ما الدَّلِيلُ مِنْ نَصِّ: "تِجَارَةٌ رَابِحَةٌ" عَلَى أَنَّ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ مَشْرُوعٌ نَاجِحٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.
03. ما الدَّلِيلُ مِنْ نَصِّ: "تِجَارَةٌ رَابِحَةٌ" أَنَّ اللَّهَ -سُبْحَانَهُ- يُضَاعِفُ الْحَسَنَاتِ، وَلَا يُضَاعِفُ السَّيِّئَاتِ؟
04. نَاقِشْ مُعَلِّمَكَ وَزُمْلَاءَكَ، وَوَضِّحُوا الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ "مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ" وَقَوْلِهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "اقْرَأُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ" [صَحِيحٌ مُسْلِمٌ]

أَبْحَثُ



2. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ:

01. هُنَاكَ سُورَةٌ قُرْآنِيَّةٌ وَرَدَّ أَنَّ لَهَا أَجُورًا كَثِيرَةً، ابْحَثْ عَنْ سُورَتَيْنِ مِنْ هَذِهِ السُّورِ، وَأَخْبِرْ بِهَا زُمْلَاءَكَ.
02. هُنَاكَ أَوْقَاتٌ وَشُهُورٌ وَأَيَّامٌ وَأَمَاكِنُ تَنْضَاعَفُ فِيهَا أَجُورُ الْأَعْمَالِ، وَمِنْهَا قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. ابْحَثْ عَنْ هَذِهِ الْأَوْقَاتِ وَالشُّهُورِ وَالْأَيَّامِ وَالْأَمَاكِنِ، وَأَخْبِرْ بِهَا زُمْلَاءَكَ.
03. شَارِكْ زَمِيلَكَ وَاشْرَحَا مَعًا قَوْلَهُ -تَعَالَى-: "إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ".
04. شَارِكْ مَجْمُوعَتَكَ، وَاحْسِبُوا عَدَدَ حُرُوفِ إِحْدَى السُّورِ الْقَصِيرَةِ الْآتِيَةِ: (الإِخْلَاصُ - الْعَصْرُ - النَّصْرُ - قُرَيْشٌ) ثُمَّ احْسِبُوا الْأَجْرَ الَّذِي يُمَكِّنُ أَنْ تَنَالُوهُ إِذَا ضَاعَفَ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ- لَكُمْ الْأَجْرَ بِفَضْلِهِ وَكَرَّمَهُ. سَجِّلُوا الرَّقْمَ، وَادْكُرُوهُ لِزُمْلَائِكُمْ.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. اذْكُرْ تَعْلِيلًا لِمَا يَأْتِي:

أ. لَقَّبَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِالْفَارُوقِ.

ب. هَاجَرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَلَمْ يَتَّبِعْهُ أَحَدٌ إِلَّا بَعْضَ الْمُسْلِمِينَ هَاجَرُوا مَعَهُ.

ت. كَانَ الصَّحَابَةُ يُهَاجِرُونَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ سِرًّا.

02. مَا دَلَالَةُ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - عَنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْحَقَّ عَلَى لِسَانِ عُمَرَ وَقَلْبِهِ"؟

03. مَا الْمَقْصُودُ بِقَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -: "مَا زِلْنَا أَعَزَّةً مُنْذُ أَسْلَمَ عُمَرُ" [صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ]؟

04. صِفْ بَعِبَارَاتٍ مِنْ إِنْشَائِكَ مَا فَعَلَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَوْمَ أَنْ هَاجَرَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ.

05. مَاذَا سَتَفَعَّلَ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ مُفْتَدِيًّا بِأَخْلَاقِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -؟

أَبْحَثْ



1. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ:

أ. كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنْ أَلَدِ أَعْدَاءِ الْإِسْلَامِ فِي بَدَايَةِ الدَّعْوَةِ، وَلَكِنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - شَرَحَ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ، وَنَصَرَ بِهِ الْإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ. اِقْرَأْ عَنْ قِصَّةِ إِسْلَامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -، ثُمَّ أَحْكِ الْقِصَّةَ لِرُؤْمَلَائِكَ.

ب. اِبْحَثْ عَنْ قِصَّةِ تَبْيِينِ خُرُوجِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لَيْلًا؛ لِيَتَفَقَّدَ أَحْوَالَ رَعِيَّتِهِ، اِقْرَأْ الْقِصَّةَ الَّتِي اخْتَرْتَهَا، ثُمَّ لَخِّصْهَا شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِكَ.

ت. تَمَيَّزَتْ شَخْصِيَّةُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِالشَّجَاعَةِ. اِبْحَثْ عَنْ قِصَّةِ تَبْيِينِ تِلْكَ الشَّجَاعَةِ، ثُمَّ لَخِّصْهَا شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِكَ.

ث. نَزَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي بَعْضِ آيَاتِهِ مُوَافِقًا لِرَأْيِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَلَقَدْ كَانَ الْحَقُّ عَلَى لِسَانِ عُمَرَ وَقَلْبِهِ. اِبْحَثْ عَنْ آيَتَيْنِ مِنْ هَذِهِ الْآيَاتِ، وَاقْرَأْهَا عَلَى زُمَلَائِكَ.

ج. كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْأَوَّلَ فِي أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ، فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ التَّارِيخَ الْهَجْرِيَّ. اِبْحَثْ عَنْ إِنْجَازَاتٍ أُخْرَى كَانَ فِيهَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - هُوَ الْأَوَّلُ، ثُمَّ اذْكُرْهَا شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِكَ.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ. ما رأيك في تفكير ليلى وطريقتها في حل مشكلاتها؟
 ب. ما العلاقة بين قصة: "العفو خلق نبيل" والحديث النبوي الشريف: "ما نقصت صدقة من مال، وما زاد الله عبداً بعفو، إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله." [صحیح مُسلّم]

أَبْحَثْ



2. اسْتَعِنِ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَابْحَثْ مَعَهُ عَنِ نَشَاطٍ وَاحِدٍ مِمَّا يَأْتِي:

- أ. آيَةُ قُرْآنِيَّةٌ كَرِيمَةٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ مَحَبَّةِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ - لِمَنْ يَكْتُمُ غَيْظَهُ، وَيَعْفُو عَنِ النَّاسِ وَأَقْرَأِ
 الْآيَةَ عَلَى زُمَلَانِكَ، وَاكْتُبْهَا بِخَطِّ جَمِيلٍ، ثُمَّ عَلِّقْهَا فِي غُرْفَتِكَ، أَوْ فِي لَوْحَةٍ الْفَضْلِ.
 ب. حَدِيثٌ شَرِيفٌ لِرَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي أَهْمِيَّةِ التَّسَامُحِ وَالْعَفْوِ، وَفِي الْأَجْرِ
 الَّذِي يَكْسِبُهُ مَنْ يُسَامِحُ النَّاسَ وَيَعْفُو عَنْهُمْ.

3. لَخِّصِ الْقِصَّةَ بِعِبَارَاتٍ جَمِيلَةٍ مِنْ أُسْلُوبِكَ.



1. الأتحاد نعمة وأمانة

2. الإمارات عروس الخليج





النَّشَاطُ الْأَوَّلُ: شَهَادَةُ مِيلَادِ الْإِتِّحَادِ

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ، قُمْ بِتَّصْمِيمِ شَهَادَةِ مِيلَادِ الْإِتِّحَادِ الْإِمَارَاتِ، تُوَضِّحُ فِيهَا الْبَيَانَاتِ الْآتِيَةَ:



اسْمُ الدَّوْلَةِ:

تَارِيخُ الْمِيلَادِ:

الآبَاءُ الْمُؤَسَّسُونَ:

1.

2.

أَلْوَانُ عِلْمِ الدَّوْلَةِ:

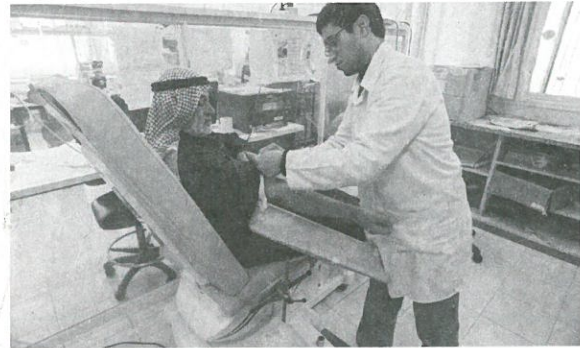
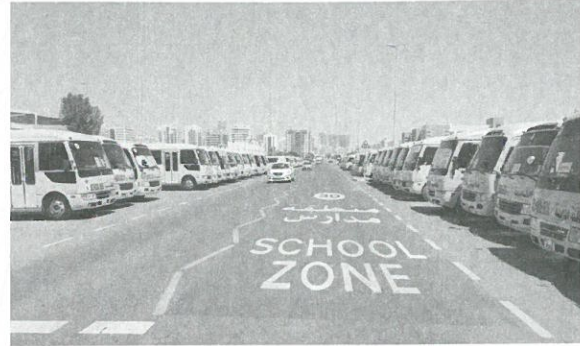
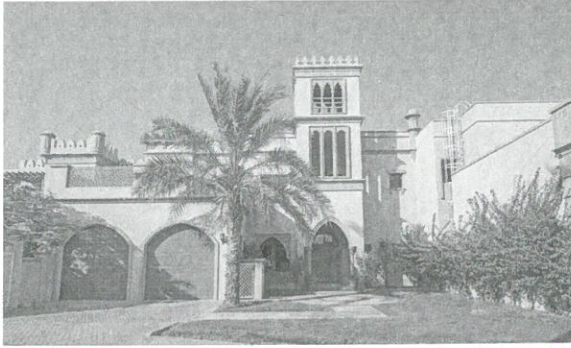
عُمْلَةُ الدَّوْلَةِ:

رَأْسُ الدَّوْلَةِ الْحَالِي:

نَائِبُ رَأْسِ الدَّوْلَةِ:

النَّشَاطُ الثَّانِي: إِنْجَازَاتُ الْإِتِّحَادِ

بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَصِيحَةٍ، تَحَدَّثُ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ عَنِ إِنْجَازَاتِ الْإِتِّحَادِ الَّتِي تَتَعَمَّنُونَ بِهَا بِفَضْلِ جُهُودِ قَادَةِ الدَّوْلَةِ. يُمَكِّنُكُمُ الْإِسْتِعَانَةُ بِالصُّورِ الْآتِيَةِ.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَبْحَثُ



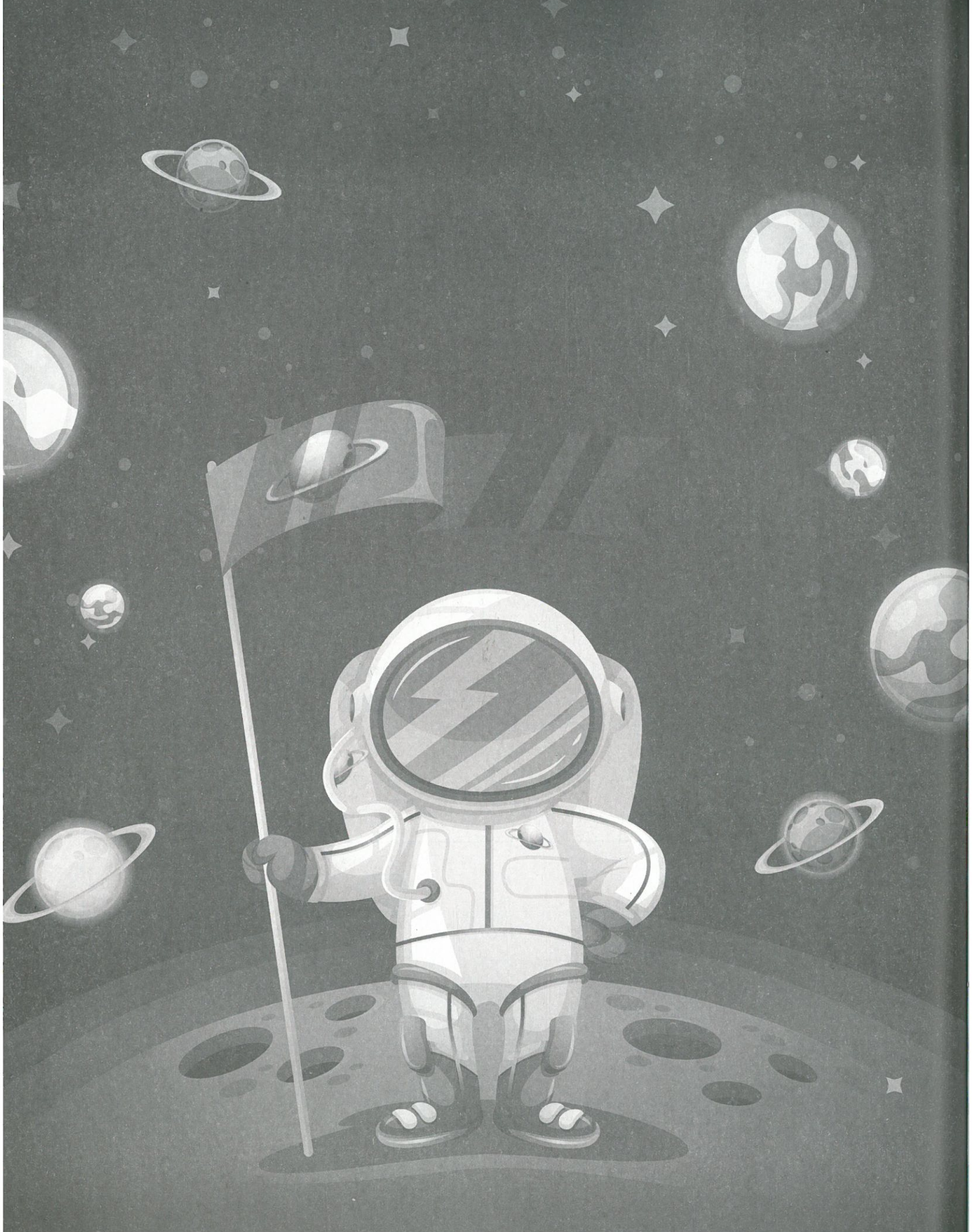
التَّعْلِيمُ بَعْدَ 50 عَامًا

بِالتَّعَاوُنِ مَعَ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي أُسْرَتِكَ، قَدِّمْ عَرْضًا تَقْدِيمِيًّا مُشَوِّقًا لِزُمَلَائِكَ تَتَخَيَّلُ فِيهِ الْإِمَارَاتِ بَعْدَ 50 عَامًا فِي ظِلِّ الْقَادَةِ الْمُخْلِصِينَ وَالْحُكُومَةِ الرَّشِيدَةِ. فِي أَحَدِ الْمَجَالَاتِ الْآتِيَةِ، أَوْ فِي أَيِّ مَجَالٍ آخَرَ تَرْغَبُ بِهِ.

الفَضَاءُ

الصِّحَّةُ

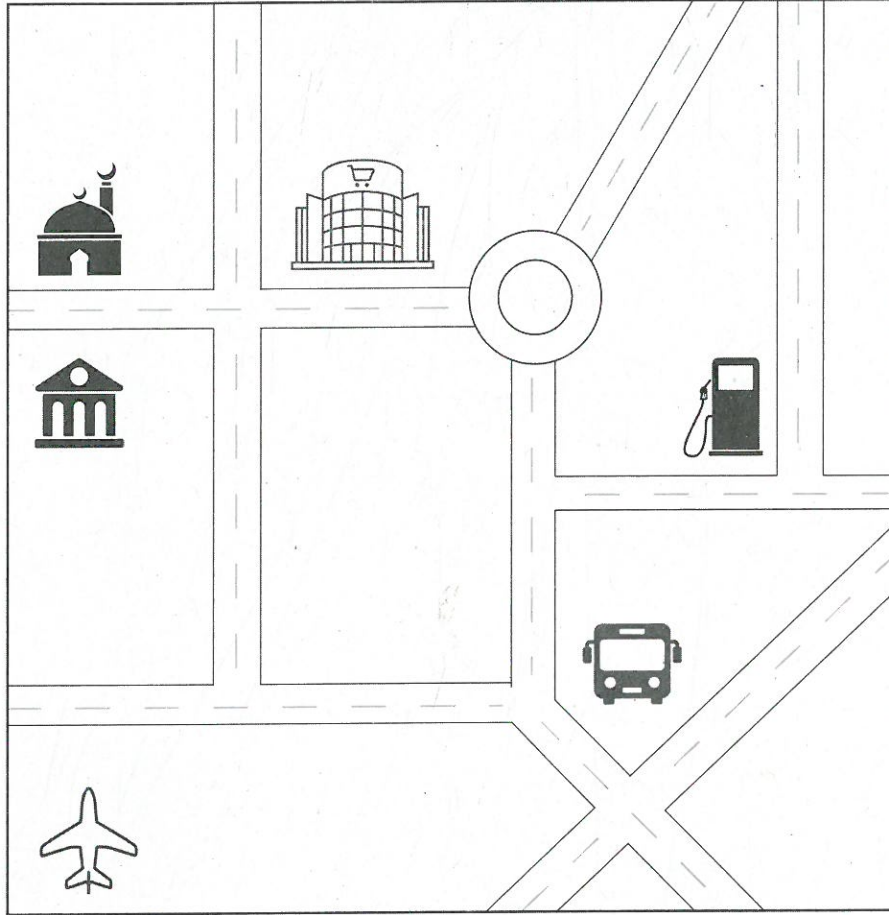
التَّعْلِيمُ



أُطَبِّقُ



1. أَكْمِلْ مِفْتَاحَ الخَرِيطَةِ



مَرْكَزُ تَسَوُّقٍ



مُتَحَفٌ



2. ارْسُمْ خَرِيطَةً بَسِيطَةً لِمَدْرَسَتِكَ، مَوْضِحًا مَوْقِعَ بَوَابَةِ المَدْرَسَةِ، وَالْإِدَارَةِ وَالْمَكْتَبَةِ، وَأَيِّ إِضَافَاتٍ تَرَعْبُ فِي أَنْ تُضَيِّفَهَا، ثُمَّ اصْنَعْ مِفْتَاحًا لِحَرِيطَتِكَ.

أَبْحَثُ



اِبْحَثْ عَن صُورٍ لِمَعَالِمِ الإِمَارَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا وَأَلِصِقْهَا هُنَا، وَاكْتُبِ اسْمَ الْمَعْلَمِ تَحْتَ الصُّورَةِ.

A large empty rectangular box intended for students to draw and label the landmarks of the UAE.

الرَّحْدَةُ الثَّالِثَةُ: الرَّحْمَةُ تَهْزِمُ الْعَاصِفَةَ

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

عَلَى	مَعَ	فِي	مِنْ	عَنْ	أَنْ
هُوَ	هُنَا	هُنَاكَ	كَانَ	ذَلِكَ	الَّتِي

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

- أ. أَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ عَائِلَتِي كُلَّ جُمُعَةٍ.
 (مِنْ - مَعَ - فِي)
- ب. أَحِبُّ أَنْ أَضَعَ كُتُبِي مَكَانِهَا.
 (وَسَطٌ - فِي - مَعَ)
- ت. عِنْدِي قِطٌّ جَمِيلٌ.
 (كَانَ - فِي - مِنْ)

3. أَضِفْ حَرْفَ (ت) إِلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

قَالَ: رَفَعَ: اشْتَدَّ: بَسَطَ:

4. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأْهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

دَافِئٌ	خَائِفٌ	نَاعِمٌ
بَيْضَاءٌ	سَوْدَاءٌ	خَضْرَاءٌ

1. اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَأْتِي:

• الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي قِصَّةِ "بَيْتِ وَسَطِ الْعَاصِفَةِ":

1. عَلَيْنَا مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ إِذَا وَقَعُوا فِي مُشْكَلَةٍ.

2. نَبْكِي إِذَا لَمْ تَكُنْ أَمْنًا فِي الْبَيْتِ.

3. الْخَوْفُ مِنَ الْعَوَاصِفِ.

• فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ:

1. اسْتَمَرَ الْفَرُخُ فِي الْبُكَاءِ وَالْخَوْفِ مِنَ الْعَاصِفَةِ.

2. لَمْ يَعْذِ الْفَرُخُ خَائِفًا، لِأَنَّهُ وَجَدَ مَنْ يُسَاعِدُهُ.

3. لَمْ يَهْتَمَّ السَّيِّدُ إِوَزَ وَالسَّيِّدَةُ إِوَزَةَ بِبُكَاءِ الْفَرُخِ، لِأَنَّهُمَا كَانَا مَشْغُولَيْنِ.

• وَكُلَّمَا زَادَ دَوِيُّ الْعَاصِفَةِ، الدَّوِيُّ هُوَ:

1. الصَّوْتُ الْهَادِيُّ 2. الصَّوْتُ الضَّعِيفُ 3. الصَّوْتُ الْقَوِيُّ

• خَفَتَ صَوْتُ الْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ. مَعْنَى خَفَتَ:

1. صَارَ ضَعِيفًا غَيْرَ مَسْمُوعٍ.

2. صَارَ صَوْتُهُ قَوِيًّا وَمَسْمُوعًا.

3. صَارَ صَوْتُهُ مُتَقَطِّعًا.

1. ضَعِ الْكَلِمَاتِ أَوْ التَّرَاكِيْبَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

حُضْنٌ عَاصِفَةٌ هَبَّتْ رِيَاْحٌ

• حُضْنٌ:

• عَاصِفَةٌ:

• هَبَّتْ رِيَاْحٌ:

2. اِرْبِطْ بَيْنَ كَلِمَةٍ مِنَ السَّطْرِ الْأَوَّلِ وَكَلِمَةٍ مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي لِتُكَوِّنَ تَرْكِيْبًا، ثُمَّ اخْتَرِ ثَلَاثَةً مِنْ هَذِهِ التَّرَاكِيْبِ وَضَعْهَا فِي جُمَلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

شَجْرَةٌ عَصَفَتْ هَزَمَ رَفْرَفٌ أَنْهَمَرَتْ خَفَتْ
الرَّعْدُ الْفَرْخُ الصَّوْتُ الْأَمْطَارُ الْمَوْزِ الرِّيحُ

3. اَنْسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

وَبَدَأَ الْجَنَاحَانِ بَيْتًا أَيْضًا وَسَطَ الْعَاصِفَةِ.

رَحَلْتِي مَعَ كَلِمَةِ "هَزَمَ"

1. وَضِّحْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

- أ. كَانَتِ الْعَاصِفَةُ قَوِيَّةً جِدًّا، فَسَمِعْتُ صَوْتَ هَزِيمِ الرَّعْدِ.
- ب. هَزَمَ الْمَلَائِكَةُ خَصْمَهُ فِي الْمُبَارَاةِ.
- ت. لِقَاؤُكَ يَهْزِمُ الْأَحْزَانَ.

2. اكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْخَاصَّ بِكَلِمَةِ (هَزَمَ):

هَزَمَ

أَدْخِلْ حَرْفَ الْأَلِفِ فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

اكْتُبْ تَعْرِيفًا لَهَا بِلُغَتِكَ

ضَعِ الْكَلِمَةَ الَّتِي كَتَبْتَهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

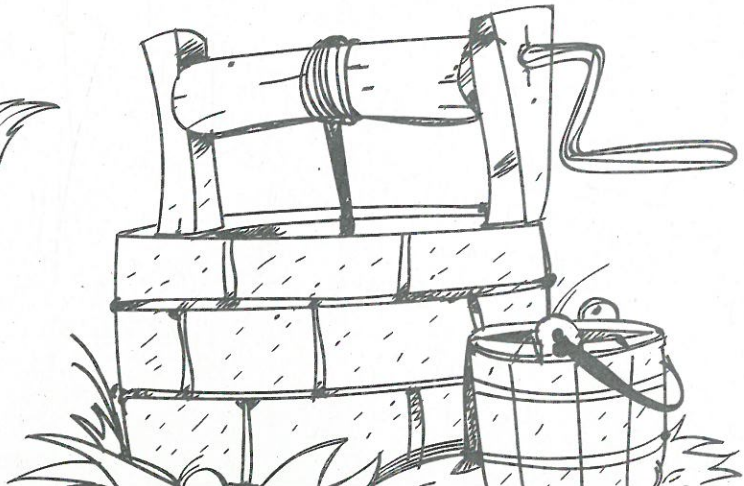
اقْرَأ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ:

قِصَّةُ الثَّغْلِبِ الْمَكَارِ وَالْمَاعِزِ الطَّيِّبَةِ

يُحْكِي أَنَّ ثَغْلَبًا كَانَ يَمْشِي فِي الْغَابَةِ بَاحِثًا عَنِ بَيْتٍ مَا لِأَنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْعَطَشِ الشَّدِيدِ، وَعِنْدَمَا وَجَدَ بَيْتًا مَلِيئًا بِالْمِيَاهِ، قَفَزَ فَرَحًا وَبَدَأَ يَرْقُصُ إِلَى أَنْ سَقَطَ فِي الْبَيْتِ. وَبَعْدَ أَنْ شَرِبَ الثَّغْلِبُ حَاوَلَ أَنْ يَقْفِزَ خَارِجَ الْبَيْتِ مِنْ جَدِيدٍ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْبَيْتَ كَانَ عَمِيقًا.

بَدَأَ الثَّغْلِبُ يَسْتَعِيثُ وَيَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ بَحْثًا عَنِ الْمُسَاعَدَةِ، وَفِي ذَلِكَ الْوَقْتِ سَمِعَتْ صَوْتَ الثَّغْلِبِ مَاعِزًا كَانَتْ تَمُرُّ بِالْقُرْبِ مِنَ الْبَيْتِ تَشْعُرُ هِيَ أَيْضًا بِالْعَطَشِ، فَاقْتَرَبَتْ مِنَ الْبَيْتِ وَنَظَرَتْ بِدَاخِلِهِ فَوَجَدَتْ الثَّغْلِبَ دَاخِلَ الْبَيْتِ، فَسَأَلَتْ الْمَاعِزُ الثَّغْلِبَ إِنْ كَانَ يَوْجَدُ فِي هَذَا الْبَيْتِ مِيَاهًا لِتَشْرَبَ مِنْهَا، فَكَّرَ الثَّغْلِبُ قَلِيلًا ثُمَّ قَالَ لَهَا فِي مَكْرٍ: نَعَمْ يَوْجَدُ فِي الْبَيْتِ كَثِيرٌ مِنَ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَوَّلًا أَنْ تَقْفِزِي دَاخِلَ الْبَيْتِ حَتَّى تَتِمَكَّنِي مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهَا.

قَفَزَتِ الْمَاعِزُ دَاخِلَ الْبَيْتِ حَتَّى تَشْرَبَ، وَبِمَجْرَدِ أَنْ قَفَزَتْ بِدَاخِلِهِ قَفَزَ الثَّغْلِبُ الْمَكَارُ عَلَى ظَهْرِهَا فَتِمَكَّنَ مِنَ الْخُرُوجِ مِنَ الْبَيْتِ، فَقَالَتْ لَهُ الْمَاعِزُ الْمُسْكِينَةُ: سَاعِدْنِي عَلَى الْخُرُوجِ مِثْلَمَا سَاعَدْتِكِ، نَظَرَ إِلَيْهَا الثَّغْلِبُ قَائِلًا: لَيْسَ لَدَيَّ وَقْتُ حَتَّى أَنْتَظِرَكَ، ثُمَّ تَرَكَهَا وَسَارَ بَعِيدًا.



1. أكْمِلِ الخَرِيْطَةَ بِكِتَابَةِ أَحْدَاثِ القِصَّةِ كَمَا وَقَعَتْ بِالتَّرْتِيبِ:

البِدَايَةُ:

الْوَسْطُ:

النّهَايَةُ:

أنا وقصة: "بيت وسط العاصفة"

اختر من القائمة الآتية نشاطاً واحداً، ونفذه في الجزء الفارغ من الصفحة.

- اكتب قائمة بالكلمات التي أعجبتك في القصة.
- اكتب قائمة بالجمل التي أعجبتك في القصة.
- اقترح عنواناً جديداً للقصة.
- اكتب نهايةً مختلفةً للقصة.
- ارسم شيئاً من خيالك من عالم القصة.
- اكتب رسالة قصيرة لبطل القصة.
- فكر، ماذا يمكن أن يحدث بعد نهاية القصة؟
- اكتب سؤالاً لبطل القصة.
- اكتب لبطل القصة، رأيك في القصة.
- اكتب كلمات لم تفهمها، وابحث عن معناها.
- اكتب رسالة إلى صديق تشجعه على قراءة القصة.
- اكتب قائمة بالأفعال التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالأسماء التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالصفات التي وردت في القصة.
- صمم إعلاناً يدعو الناس إلى قراءة القصة.
- اقترح على الكاتب فكرةً لقصة يكتبها بأسلوبه.

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا:

هذه	إلى	عن	من	في
كثيراً	مُدَّةً	جداً	التي	الذي

2. اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

- أ. الْحَقِيقَةُ جَمِيلَةٌ.....
 ب. سَأَحْدِثُكُمْ..... قِصَّةَ الْفَرَّخِ الصَّغِيرِ.
 ت. صَدِيقَتِي الْمَفْضَلَةُ.
 (هذه، جداً، التي)
 (من، في، عن)
 (التي، هذه، إلى)

3. هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

صَوْتٌ سَحَابَةٌ نَوْعٌ

4. هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

عَوَاصِفٌ رِيَاحٌ مَنَاطِقٌ

1. بَعْدَ قِرَاءَتِكَ نَصِّ "الْعَوَاصِفُ":

• ما الفِكْرَةُ الَّتِي لَا تَوْجَدُ فِي نَصِّ "الْعَوَاصِفُ":

أ. أَنْوَاعُ الْعَوَاصِفِ.

ب. أَمَاكِنُ انْتِشَارِ الْعَوَاصِفِ.

ت. كَيْفِيَّةُ الْحَدِّ مِنْ انْتِشَارِ الْعَوَاصِفِ.

• الْعَاصِفَةُ الَّتِي تُسَبِّبُ الْحَسَاسِيَّةَ وَالرَّبْوَ، هِيَ:

أ. الْعَاصِفَةُ الرَّمْلِيَّةُ.

ب. الْعَاصِفَةُ الثَّلْجِيَّةُ.

ت. الْعَاصِفَةُ الرَّعْدِيَّةُ.

• الْعَوَاصِفُ الَّتِي قَدْ تُؤَدِّي إِلَى صَعَقَاتٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ، هِيَ:

أ. الْعَوَاصِفُ الرَّمْلِيَّةُ.

ب. الْعَوَاصِفُ الثَّلْجِيَّةُ.

ت. الْعَوَاصِفُ الرَّعْدِيَّةُ.

• يُصَاحِبُ الْعَوَاصِفَ الرَّعْدِيَّةَ، عَادَةً:

أ. الرِّيحُ وَالْبَرْدُ.

ب. رِيحٌ مَصْحُوبَةٌ بِالرَّمْلِ.

ت. رِيحٌ مُحَمَّلَةٌ بِالْحَصَى.

• مَا هِيَ أَكْثَرُ الْعَوَاصِفِ خَطَرًا، فِي رَأْيِكَ؟

1. ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

• زَخَّاتٌ:

• سُحْبٌ:

• هُبُوطٌ:

2. ابْحَثْ عَنِ الْكَلِمَةِ الْمَطْلُوبَةِ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنْ نَصِّ "الْعَوَاصِفِ"، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

ضِدُّ كَلِمَةِ (ارْتِفَاعٌ):

ضِدُّ كَلِمَةِ (رَطْبَةٌ):

مُرَادِفُ كَلِمَةِ (جَمِيعٌ):

مُرَادِفُ كَلِمَةِ (تُكُونُ):

3. كَيْفَ تَتَصَرَّفُ فِي الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ:

أ. إِذَا وَاجَهْتَ عَاصِفَةً رَمَلِيَّةً وَأَنْتَ خَارِجَ الْمَنْزِلِ؟

ب. إِذَا شَعَرْتَ بِالْأَلَمِ وَحُرْقَةٍ فِي الْعَيْنَيْنِ بَعْدَ عَاصِفَةٍ رَمَلِيَّةٍ شَدِيدَةٍ؟

4. انسخِ العبارة الآتية:

سَقَطَ الْبَيْتُ كُلُّهُ بَيْنَ جَنَاحِي السَّيِّدِ إِوْرَ.



فِي الْبَيْتِ

حُرُوفِ الْعَطْفِ

.....

الْوَحْدَةَ الثَّلَاثَةَ: الرَّحْمَةَ تَهْرُمُ الْعَاصِفَةَ

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

1. اخْتَرِ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

(أَوْ - ثُمَّ - وَ)

أ. خَالِدٌ ذَاكَرٌ لَعِبَ.

(وَ - ثُمَّ - أَوْ)

ب. مُحَمَّدٌ مَحْمُودٌ تَلْمِيزَانِ مُتَفَوِّقَانِ.

(أَوْ - ثُمَّ - وَ)

ت. ادْخُلُ الْمَسْجِدَ بَرِّجَلِي الْيُمْنَى اتَّبِعْهَا بِالْيُسْرِ.

(وَ - ثُمَّ - أَوْ)

ث. سَأَقْضِي الْعُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ فِي جُمْهُورِيَّةِ مِصْرَ إِيطَالِيَا.



1. اَرْبِطْ بَيْنَ الْجُمَلِ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

و ، ثُمَّ ، أَوْ

- أ. ذَاكَرَ سَالِمٌ دُرُوسَهُ، لَعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيِّ.
- ب. دَعَوْتُ إِلَى الْحَفْلَةِ صَدِيقَاتِي هِنْدَ مَرْيَمَ.
- ت. نَجَحَ سَعِيدٌ مُحَمَّدٌ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- ث. نَظَرْتُ إِلَى قَائِمَةِ الطَّعَامِ فَاحْتَرْتُ، هَلْ أَطْلُبُ الْحَلْوَى الْمُثَلَّجَاتِ.

2. وَظَّفِ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمَطْلُوبِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- أ. (أَوْ)
- ب. (وَ)
- ت. (ثُمَّ)

حُرُوفُ الْعَطْفِ

.....

1. ضَعِ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

ثُمَّ ، أَوْ ، وَ

- الْحَدِيقَةُ مَلِيئَةٌ بِالْأَشْجَارِ الزُّهُورِ.
- وَقَفْنَا فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، ذَهَبْنَا إِلَى فُصُولِنَا.
- خُذْ هَذِهِ الْكَعْكَةَ هَذَا الْقُرْصَ.
- أَكَلْتُ فِي الْغَدَاءِ تَفَاحَةً، مَوْزَةً.
- وَصَلْنَا إِلَى بَيْتِ عَمِّي تَنَاوَلْنَا الْعِشَاءَ.
- فِي الْإِمْتِحَانِ فَكَّرْتُ، أَجِبْ.
- قَالَ أَحْمَدُ: عِنْدَمَا أَكْبُرُ سَأُصْبِحُ طَبِيبًا مُهَنْدِسًا.

2. اكْمِلِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ (وَ، ثُمَّ، أَوْ):

لَعِبَ وَلِيدٌ فِي الْحَدِيقَةِ، دَخَلَ الْبَيْتَ، فَسَلَّمَ عَلَى أَهْلِهِ قَبْلَ يَدِ
وَالِدَتِهِ، وَقَالَ لَهَا: أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ دَجَاجًا سَمَكًا.

ARB.6.3.01.007 يَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمُنْتَهِيَةَ بِالتَّنْوِينِ كِتَابَةً صَحِيحَةً، مُفَرِّقًا بَيْنَ التَّوْنِ وَالتَّنْوِينِ.

ARB.6.3.01.009 يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ إِلَى خَمْسَةِ حُرُوفٍ، مُكْتَسِبَةً مِنْ مُحِيطِهِ اللُّغَوِيِّ (إِمْلَاءٌ مَنْقُولٌ).

1. اِقْرَأْ مُرَاعِيًا نَطْقَ التَّنْوِينِ:

- قَرَأْتُ كِتَابًا جَمِيلًا عَنِ الشَّيْخِ زَايِدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - .
- تُقَامُ مَسِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِي يَوْمِ الْاِتِّحَادِ.
- وَطَنُنَا وَطَنٌ خَيْرٌ وَعَطَاءٌ، وَطَنٌ أَمْنٌ وَسَلَامٌ.

2. اِقْرَأْ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ:

قَالَ عَمِّي: سَأَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْعِشَاءِ فِي مَطْعَمٍ عَلَى قِمَّةِ جَبَلٍ حَفِيَّتٍ. سَارَتْ بِنَا السَّيَّارَةُ فِي طَرِيقٍ مُتَعَرِّجٍ نَحْوَ قِمَّةِ الْجَبَلِ، أَخَذَ أَبِي وَأُمِّي يَسْتَمْتَعَانِ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ، أَمَّا أَنَا فَرَسَمْتُ لَوْحَةً لِلذِّكْرِى لِحَبْلِ حَفِيَّتٍ.

1. اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ، كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةً، وَصَنِّفْهَا وَفْقَ نَوْعِ التَّنْوِينِ:

الطَّالِبَةُ النَّجِيَّةُ مِثَاءُ طَالِبَةٍ نَشِيطَةٍ، تُطِيعُ وَالِدَيْهَا، وَتَحْرِصُ عَلَى صَلَاتِهَا، تَصْحُو مِنْ نَوْمِهَا مُبَكَّرَةً، تَتَنَاوَلُ فُطُورَهَا، وَتُنْظِفُ أَسْنَانَهَا، وَتَرْتَدِي مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ، تُلْتَقِي مَعَ زَمِيلَاتِهَا مُبْتَسِمَةً، تَجْلِسُ فِي صَفِّهَا بِهَدْوٍ وَانْتِبَاهٍ.

كَلِمَاتٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَّنْوِينِ الْكُسْرِ	كَلِمَاتٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَّنْوِينِ الْفَتْحِ	كَلِمَاتٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَّنْوِينِ الضَّمِّ
.....
.....

2. اكتب ما يُملى عليك:

طالِبَةٌ

رائعاً

قطعة

اللذيذة

كتابة فقرة (اختيار الكلمات)



1. خَطِّطْ لِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ عَنِ (شَخْصٍ تُحِبُّهُ كَثِيرًا)، بِالِاسْتِعَانَةِ بِهَذَا الْمُخَطِّطِ:

الفكرة الرئيسة:

(1):

(2):

(3):

التفاصيل

الخاتمة:

كِتَابَةُ فِقْرَةٍ (اخْتِيَارُ الْكَلِمَاتِ)

2. اَكْتُبْ فِقْرَةً عَنِ (شَخْصٍ تُحِبُّهُ كَثِيرًا)، مُسْتَعِينًا بِالْمُخَطِّ السَّابِقِ:

أَنْذَكُرُ: مِنْ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:

(،) بَيْنَ الْجُمَلِ.

(.) فِي نِهَائَةِ الْجُمْلَةِ أَوْ

الْفِقْرَةِ.

(؟) بَعْدَ أُسْلُوبِ الاسْتِفْهَامِ.

(!) بَعْدَ أُسْلُوبِ التَّعْجُبِ.

3. قِيمِ كِتَابَتَكَ وَفَقِّ شَبَكَةَ الْمَعَايِيرِ الْآتِيَةِ:

الْعِبَارَةُ	😊	☹️	😐
كَتَبْتُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِفِقْرَتِي.			
اسْتَحْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَصْفِيَّةً.			
اسْتَحْدَمْتُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً وَمُنَاسِبَةً.			
تَرَكْتُ مَسَافَاتٍ مُنَاسِبَةً بَيْنَ الْكَلِمَاتِ.			
كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ جَمِيلٍ.			
اسْتَحْدَمْتُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي كِتَابَتِي.			

كتابة فقرة (اختيار الكلمات)



4. أعد كتابة فقرتك بعد مراجعتها

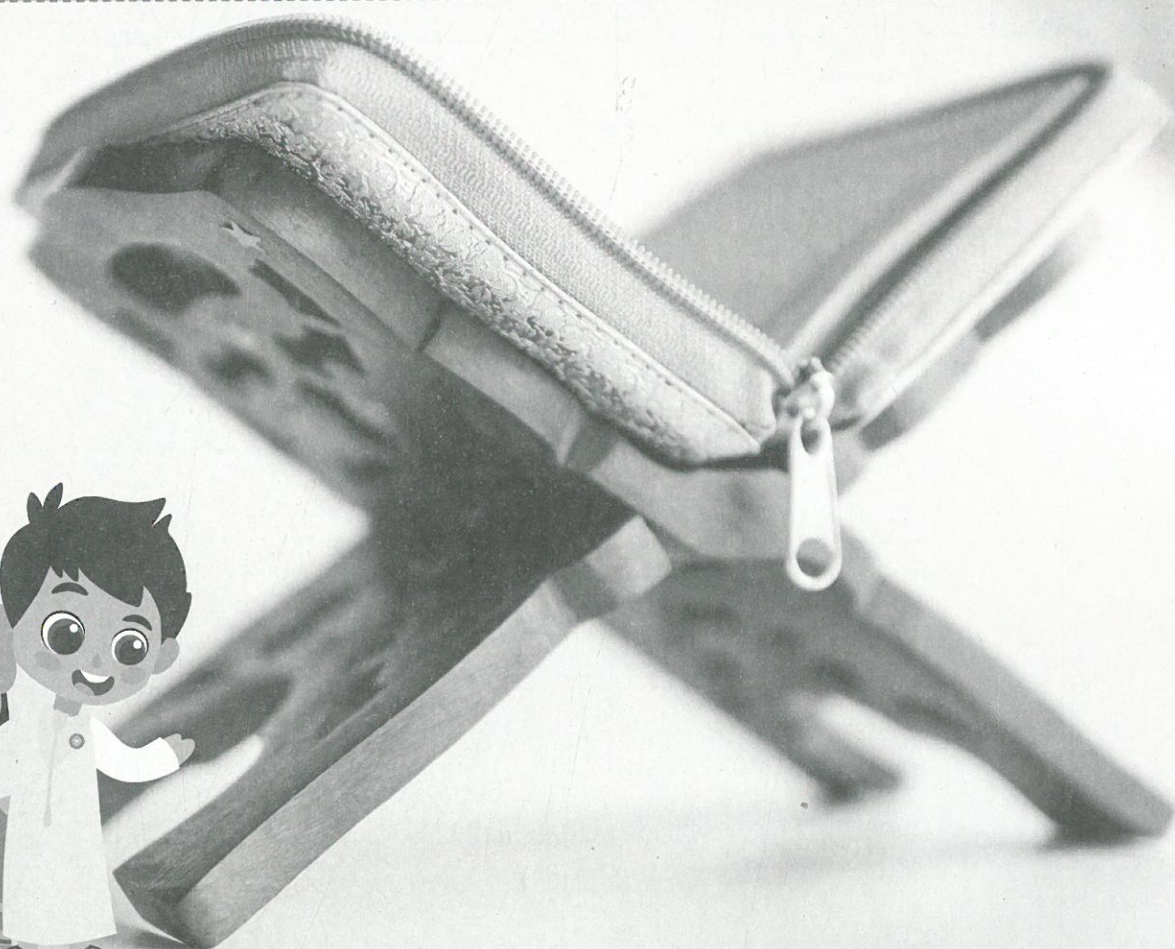
A large rectangular area with rounded corners, containing multiple horizontal dotted lines for writing practice.

كِتَابَةُ فِقْرَةٍ (اخْتِيَارُ الْكَلِمَاتِ)

.....

5. الصِّقْ صُورَةً، أَوْ ارْسُمْ رَسْمَةً تُعَبِّرُ عَمَّا كَتَبْتَ

1. القرآن الكريم (سورة قُرَيْشٍ)
2. الحديث الشريف (الصلاة على النبي ﷺ)
3. السيرة النبوية والشخصيات (رَحْمَةُ الرَّسُولِ ﷺ بِالْخَدَمِ)
4. السيرة النبوية والشخصيات (أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا)



1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما الصَّلَاةُ بَيْنَ سُورَةِ قُرَيْشٍ، وَسُورَةِ الْفِيلِ؟
02. ما الْعَلَاقَةُ بَيْنَ سُورَةِ قُرَيْشٍ، وَقَوْلِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرِّهِ، مُعَافَى فِي جَسَدِهِ، عِنْدَهُ قُوَّةٌ يَوْمَهُ، فَكَأَنَّمَا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحَدَافِيرِهَا". [صَحِيحُ التِّرْمِذِيِّ]
03. ما الْعَلَاقَةُ بَيْنَ سُورَةِ قُرَيْشٍ، وَنَصِّ: "نِعْمَةُ الْأَمْنِ"؟

أَبْحَثْ



2. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ النَّشَاطِينَ الْآتِيِينَ:

01. كَانَتْ قُرَيْشٌ أَشْرَفَ قِبَائِلِ الْعَرَبِ، وَكَانَتْ هِيَ الْمَسْئُولَةَ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ، وَسِقَايَةِ الْحَجَّاجِ وَإِطْعَامِهِمْ.
02. ابْحَثْ عَنْ مَعْلُومَاتٍ أُخْرَى عَنْ قَبِيلَةِ قُرَيْشٍ، وَلَخِّصْهَا، ثُمَّ اقْرَأْهَا عَلَى زُمَلَانِكَ.
03. مَا الَّذِي جَعَلَ سَيِّدَنَا إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - يَدْعُو لِمَكَّةَ، بِقَوْلِهِ: ﴿رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا﴾.
04. مَا قِصَّةُ هَذَا الدُّعَاءِ؟ لَخِّصْ قِصَّتَهُ، وَاحْكِهَا لِزُمَلَانِكَ شَفَوِيًّا.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. هَلْ غَيَّرَ الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ شَيْئًا مِمَّا كُنْتَ تَفْعَلُهُ؟ وَضَحْ ذَلِكَ.
02. مَا الدَّلِيلُ -وَفَقْ نَصٌّ: "فَضْلُ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ"- أَنْ مَنْ يُكثِرُ الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يَسْتَحِقُّ أَنْ يَكُونَ فِي مَنْزِلَةٍ قَرِيبَةٍ مِنْهُ؟

أَبْحَثُ



2. اسْتَعِنَ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ:

01. صَيِّغِ الصَّلَاةَ عَلَى الرَّسُولِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- اذْكُرْهَا لِزُمَلَانِكَ.
02. شَارِكْ زَمِيلَكَ وَاشْرَحَا مَعًا الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ: "إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرُهُمْ عَلَيَّ صَلَاةً".
03. مَا الَّذِي تَوَجَّبُهُ عَلَيْنَا الْعِبَارَةُ الْآتِيَةُ: "أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ"؟
04. شَرِّحْ قَوْلَهُ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ، وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾

[آلِ عُمَرَانَ 164]



1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما الذي تتعلَّمُهُ وتُفِيدُهُ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْآتِيَةِ:

- حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَعْطُوا الْأَجِيرَ أَجْرَهُ قَبْلَ أَنْ يَجِفَّ عَرْقُهُ." [صحيح ابن ماجة]
- حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ عَبْدِي وَأَمْتِي كُلُّكُمْ عِبِيدُ اللَّهِ، وَكُلُّ نِسَائِكُمْ إِمَاءُ اللَّهِ، وَلَكِنْ لِيُقَلِّ غُلَامِي وَجَارِيَّتِي وَفَتَاتِي وَفَتَاتِي." [صحيح مسلم]
- حَدِيثُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّهُ قَالَ: كَانَ آخِرُ كَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: "الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ! اتَّقُوا اللَّهَ فِيمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ." [أخرجه أبو داود (5156)، وأحمد (585)]

2. مَا رَأَيْكَ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلَاءِ، حَدِّدِ الدَّلِيلَ الَّذِي اعْتَمَدْتَ عَلَيْهِ:

- أ. انكسر الإناء من الخادمة، فأخذت السيدة تصرخ عليها وتسبها.
- ب. مرضت الخادمة فأخذتها أمك إلى المستشفى، وجلبت لها الدواء.
- ت. ساعدت أمك الخادمة في أعمال المنزل بعد الفراغ من الوليمة.
- ث. اشترى أبوك للسائق ثياباً جديدة؛ ليلبسها في يوم العيد.



3. اسْتَعِنَ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ:
 أ. لِلتَّعَامُلِ الْحَسَنِ مَعَ الْخَدَمِ آثَارٌ إيجابيةٌ كَثِيرَةٌ، عَلَيْهِمْ وَعَلَى الْمُجْتَمَعِ، وَكَذَلِكَ لِلتَّعَامُلِ السَّيِّئِ
 مَعَهُمْ آثَارُهُ السَّلْبِيَّةُ عَلَيْهِمْ وَعَلَى الْمُجْتَمَعِ.

• اِبْحَثْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ، وَاكْتُبْ فِقْرَةً قَصِيرَةً، مُسْتَدِلًّا بِأَحَادِيثِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -.

ب. خَدَمَ بَعْضُ الْأَشْخَاصِ الرَّسُولَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

• اِبْحَثْ عَنِ الَّذِينَ خَدَمُوا رَسُولَ اللَّهِ، وَاكْتُبْ أَسْمَاءَ أَرْبَعَةٍ مِنْهُمْ مَعَ الْأَعْمَالِ الَّتِي كَانُوا
 يَقُومُونَ بِهَا.

ت. تَخَيَّلْ أَنَّ الْخَادِمَةَ فِي بَيْتِكَ كَتَبَتْ لَكَ رِسَالَةً، عُنْوَانُهَا: (أُرِيدُ أَنْ تُعَامِلَنِي بِإِحْسَانٍ) فَمَاذَا
 سَتَكْتُبُ؟

• اُكْتُبْ أَرْبَعَةَ سَطُورٍ عَمَّا تُرِيدُهُ الْخَادِمَةُ.

ث. اِبْحَثْ عَنْ قِصَّةِ: (أَبِي مَسْعُودِ الْبَدْرِيِّ) عِنْدَمَا ضَرَبَ خَادِمَهُ بِالسَّوْطِ، وَرَأَهُ رَسُولُ اللَّهِ يَفْعَلُ
 ذَلِكَ، وَقَالَ لَهُ: "اعْلَمْ، أبا مَسْعُودٍ، أَنَّ اللَّهَ أَقْدَرُ عَلَيْكَ مِنْكَ عَلَى هَذَا الْغُلَامِ". [صَحِيحٌ مُسْلِمٌ].

• لَخِّصِ الْقِصَّةَ، وَاحْكِكْهَا لِزُمَلَائِكَ فِي الصَّفِّ.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما الَّذِي نَسْتَنْتِجُهُ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْآتِي:

حَدِيثُ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: مَا أَشْكَلَ عَلَيْنَا، أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، حَدِيثٌ قَطُّ فَسَأَلْنَا عَائِشَةَ إِلَّا وَجَدْنَا عِنْدَهَا مِنْهُ عِلْمًا. [صَحِيحٌ، رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ]

02. اذْكَرْ تَعْلِيلَ مَا يَأْتِي:

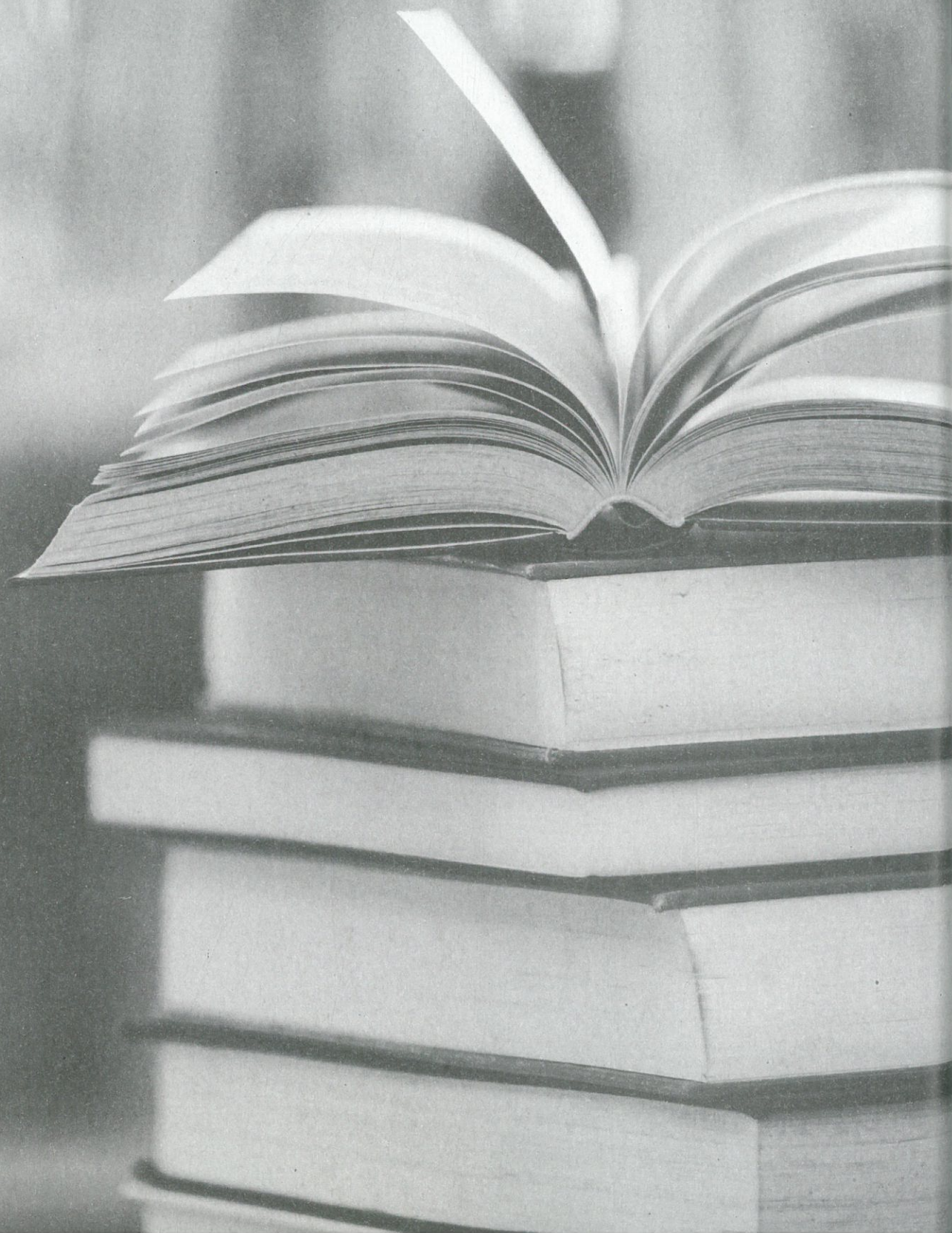
أ. اِعْتَادَ الصَّحَابَةُ بَعْدَ وَفَاةِ الرَّسُولِ ﷺ الرَّجُوعَ إِلَى السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، وَطَلَبَ مَشُورَتَهَا.
ب. اِعْتَادَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنْ تُعْطَرَ الدَّرْهَمَ الَّذِي تَتَصَدَّقُ بِهِ.

03. مَاذَا سَتَفْعَلُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ مُقْتَدِيًّا بِأَخْلَاقِ السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا؟



2. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ النَّشَاطِينَ الْآتِيَيْنِ:

- كَانَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا تَتَّصِفُ بِالْكَرَمِ الشَّدِيدِ، وَالزُّهْدِ، وَالْحِرْصِ عَلَى الصِّيَامِ وَالْقِيَامِ. اِبْحَثْ عَنْ قِصَّةٍ تُبَيِّنُ هَذِهِ الصِّفَاتِ لَدَيْهَا، اِقْرَأِ الْقِصَّةَ، ثُمَّ لَخِّصْهَا لِزُمَلَانِكَ.
- كَانَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا مِنْ أَحَبِّ زَوْجَاتِ الرَّسُولِ ﷺ إِلَى نَفْسِهِ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ أَجَلُهُ، طَلَبَ أَنْ يُمَرِّضَ فِي حُجْرَتِهَا. اِبْحَثْ عَنْ تِلْكَ الْقِصَّةِ، لَخِّصْهَا، ثُمَّ اِقْرَأْهَا عَلَى زُمَلَانِكَ.





1. أُحِبُّ عَادَاتِ أَجْدَادِي

2. تَكَيْفُ الْإِنْسَانِ مَعَ بَيْتِهِ



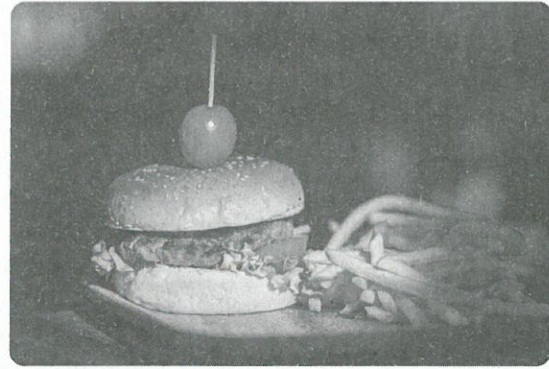
أُطَبِّقُ



1. بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَانِكَ فِي الْمَجْمُوعَةِ، مِثْلَ أَحَدِ الْمَوْقِفَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

- عَادَاتُ الضِّيَافَةِ فِي الْمَجَالِسِ الْإِمَارَاتِيَّةِ.
- عَادَاتُ لَيْلَةِ الْحِنَاءِ فِي الْأَعْرَاسِ الْإِمَارَاتِيَّةِ.

2. تَأَمَّلِ الصُّورَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ فِي اخْتِلَافِ عَادَاتِ الْمَأْكَلِ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ.





لِكُلِّ شَعْبٍ تِرَاثُهُ الْخَاصُّ بِهِ

بِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، إِسْأَلْ عَنِ أَهَمِّ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

• التَّرْحِيبُ بِالضُّيُوفِ.

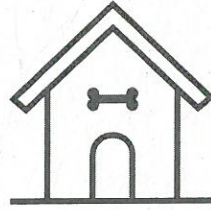
• التَّهْنِئَةُ فِي الْأَعْرَاسِ.

• التَّهْنِئَةُ بِشَهْرِ رَمَضَانَ.

• تَقْدِيمُ الضِّيَافَةِ وَالْفَوَالِةِ.

• شُكْرُ الْمُضِيفِ عَلَى حُسْنِ اسْتِضَافَتِهِ.

أطبّق



شركة بناء

أطلب إلى معلّمك تقسيم الصف إلى مجموعات، تضم كل مجموعة مهندسي بناء في بيئة مُحدّدة:
(بيئة صحراوية حارة، بيئة جليدية، بيئة جبلية، بيئة ساحلية)

01. اقترحوا اسماً لشركتكم.
02. ضعوا تصميمًا داخليًا للبيت حسب البيئة التي تمثّلونها.
03. فكّروا في احتياجات البناء:
 - أ. المواد المطلوبة في البناء.
 - ب. شكل النوافذ، مساحتها، نوع الزجاج: نافذ-عاكس.
 - ت: وسائل الراحة، أجهزة ضرورية في البيت.
 - ث. شكل السقف، والمادة المستخدمة فيه.

04. اعرضوا مشروعاتكم أمام معلّمكم وزملائكم في الصف.

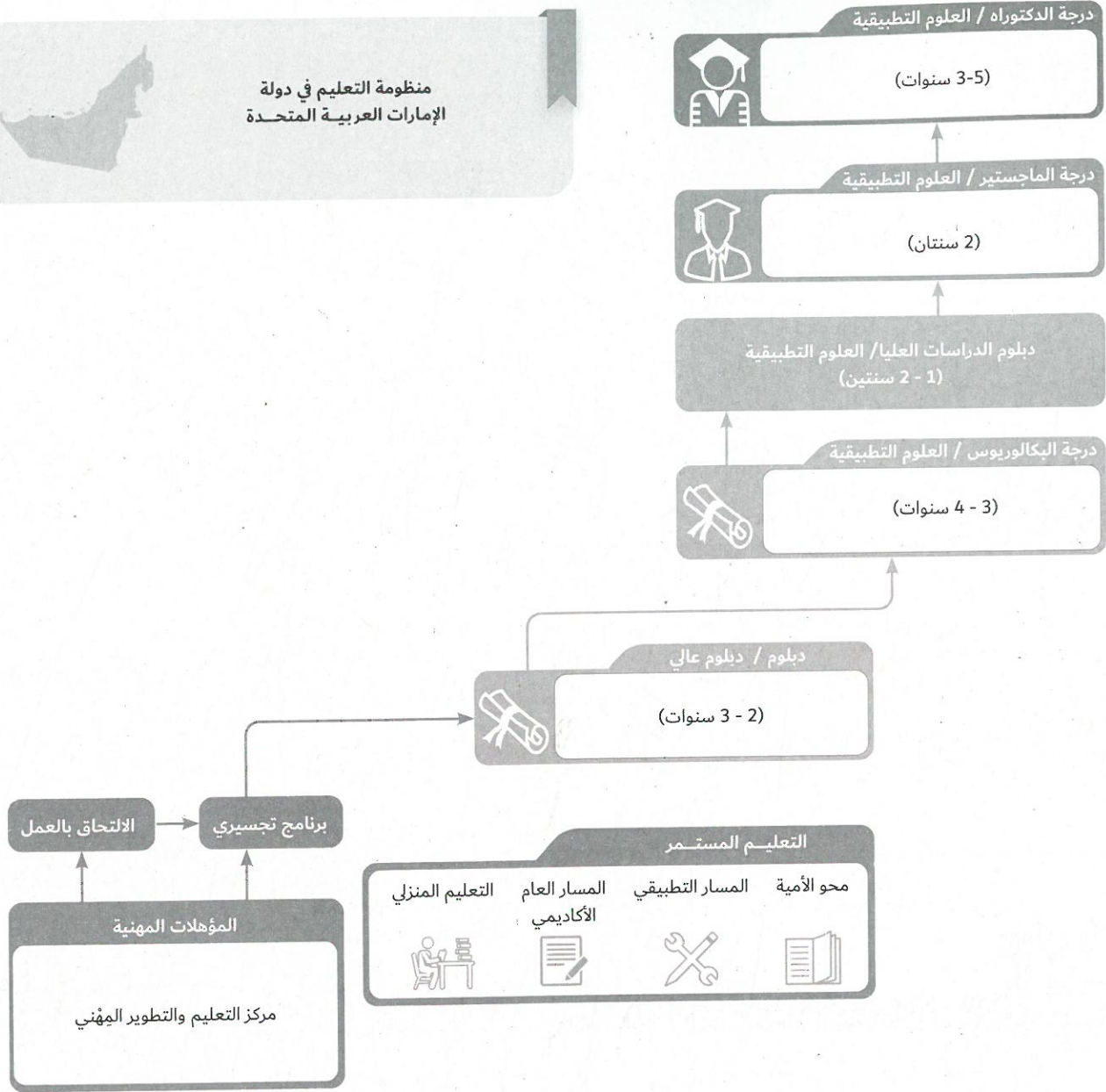
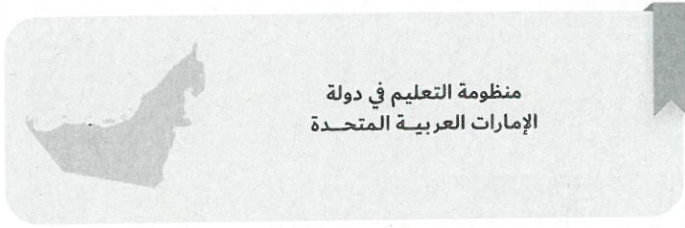
أَبْحَثُ



«تَأْثِيرُ الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى الْإِنْسَانِ فَقَطْ، بَلْ عَلَى الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ أَيْضًا»

ابْحَثْ فِي الشَّبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ عَنْ أَحَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اعْرِضْ مَقْطَعًا مَرْئِيًّا أَوْ صُورًا حَوْلَهُ أَمَامَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَانِكَ فِي الصَّفِّ.

- رَدْمُ الشَّوْاطِي.
- الزَّرَاعَةُ فِي الْمُرْتَفَعَاتِ الْجَبَلِيَّةِ.
- أَكْوَاخُ الْأَسْكِيمُو.
- طُرُقُ تَكْيِيفِ الْإِنْسَانِ فِي الْغَابَاتِ.



الدليل الإرشادي





1 371421 612318