



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

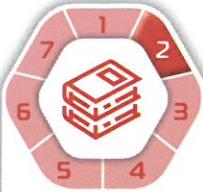
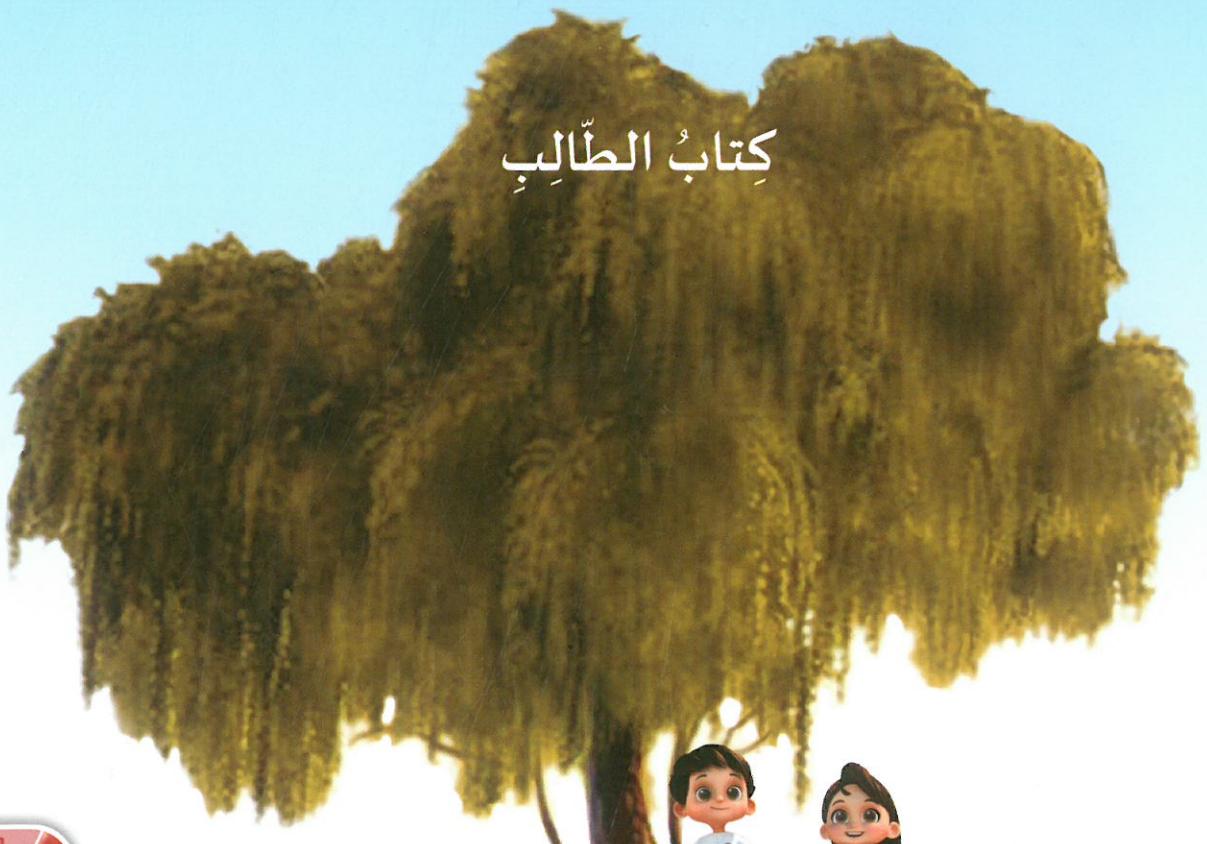


2022-2023

سِلْسِلَةُ سَلَامَةُ

الْمُنْهَجُ الْمُتَكَامِلُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقَافَةِ وَالْأَخْلَاقِ

كتاب الطالب



الصف
02

سِلْسِلَةُ سَالَمَة

الْمَنْهَجُ الْمُتَكَامِلُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقَافَةِ وَالْأَخْلَاقِ

كتاب الطالب
الصف الثاني

المجلد الثاني



**مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى**



80051115



04-2176855



www.moe.gov.ae



ccc.moe@moe.gov.ae

الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



الوحدة الثانية: ابتسِم

8	اللغة العربية
10	المُعجمُ اللُّغويُّ لِلنَّصِ القصصيِّ
12	المهارة (النهاية المفاجئة / غير المتوقعة)
13	الإِسْتِرَاتِيجِيَّةُ (التَّخْمِينُ)
15	القصة (تَكْشِيرَة)
47	أَعْمَلْ مَعَ زَمِيلَكَ
48	دُورُكَ الْآنَ
49	المحادثة
50	المُعجمُ اللُّغويُّ لِلنَّصِ المَعْلُومَاتِيِّ
52	النَّصُ المَعْلُومَاتِيُّ (اضْحِكْ تَضْحِكِ الدُّنْيَا مَعَكَ)
60	اصْبِرْ رَوَابِطَ
61	اعْرَفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا (الْفِعْلُ الْمَاضِيُّ وَالْمُضَارِعُ)
64	الكتاب (نقطة التركيز: التنظيم)
66	التشيد (فرج وتفاؤل)
68	الاستماع (ثمار مباركة)



التَّرْبِيَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ

72	الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ الْعَصْرِ)
74	الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (فَضْلُ تِلَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ)
80	السَّيِّرَةُ النَّبُوَّيَّةُ وَالشَّخْصِيَّاتُ (عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)
88	قِيمُ الْإِسْلَامِ وَآدَابُهُ (الْعَفْوُ خُلُقُ نَبِيلٍ)
92	

الدُّرُسُ الاجْتِمَاعِيَّةُ وَالتَّرْبِيَةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ

96	الإِتَّحَادُ نِعْمَةٌ وَآمَانَةٌ
98	الإِمَارَاتُ عَرَوْسُ الْخَلِيجِ
108	

مقدمة

”حدود لغتي هي حدود عالمي“

عزيزي الطالب:

نضع بين يديك هذا الكتاب الذي نأمل أن يكون بوابتك الأولى نحو لغتك العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والトレية الأخلاقية المتكاملة معها، بمحوتها المتنوعة، التي ستنتقل بين مكوناتها بترتبط ، وتابع متسلسل، تقدم لك المعارف والمهارات في نصوص متعددة، وأنشطة تدعم فهمك واستيعابك.

لقد اشتراك هذه المواد المدمجة في موضوع رئيس هو الإنسان: فتناول لغته ودينه وخلقها وحياته في مجتمعه. كما احتوى الكتاب نصوصاً أدبية وعلمية تبرز جمال لغتك، وسحر مفرداتها، وتؤسس فيك مبادئ الدين وركائز العقيدة، وتكتسبك معلومات عن تاريخك ووطنك، وتزودك بالقيم المجتمعية النبيلة، والأخلاق الفاضلة.

يهدف الكتاب إلى رفع مستوى الفهم والكتابة، فيخلق منك طالباً يتميز بالطلاقة في القراءة، والقدرة على الفهم والاستيعاب، والتمكن من التحليل، وسيجعل منك ناقداً ماهراً، له رأي فيما يقرأ، قادرًا على حل المشكلات التي تواجهها في حياتك اليومية، ومتحدلاً لبّقاً تعرضُ أفكارك ووجهة نظرك أمام الآخرين بلغة عربيةٍ فصيحةٍ، وفكِّ إنسانيٍ صحيحٍ، وثقافةٍ عميقٍ.

يتكون هذا الكتاب من وحدات درسية، تتكون من دروس في اللغة العربية، تتبعها دروس التربية الإسلامية، وتنتهي بدورات الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية، وستسأل نفسك بعد كل درس عن علاقته بالدرس القادر، وستجربك عن أسئلتك شخصيات من المجتمع الإماراتي ومن عالم إكسسو 2020 تحديداً: لطيفة وراشد، ستصنع لك روابط تنتقل بها من درس إلى آخر ممتعة وتشويق.

وهذا تفصيل لنهاية بناء الدروس في كل وحدة:
أولاً: اللغة العربية

اخترنا لك دروسها كنواخذ تطل بها على العربية، لتكشف منها جمالها وفرادتها، أو لها: نافذة القصة؛ فعالم القصص عالم خيالي، يتبع لك الفرصة لتخيل الشخصيات، وتفكر في الأحداث، وتسأل عن المعانٍ، ويساعدك لفهم الحياة أكثر، وتعلم كيف تكون إنساناً صالحًا سعيدًا رحيمًا، ويقدم لك لغتك العربية في كلماتٍ لطيفةٍ وعباراتٍ جميلة.

وثاني هذه النواخذة نافذة النصوص المعلومانية التي تقدم لك معلومات طريفة جديدة في مجالات مهمة من المعرفة. وثالث هذه النواخذة هي نافذة الشعر والأناشيد لتستمع بجمال لغتك العربية، وموسيقاه، وكلماتها، ومشاركة زملائك حفظها، والغناء بها.

ثم مهارات التواصل الشفوي والكتابي: الاستماع، والمحادثة، والكتابة، فضلاً عن المعارف المتعلقة بالأسماء والتركيب، والمفاهيم النحوية والإملائية، والخط العربي.

ثانية: التربية الإسلامية

تهدف دروس التربية الإسلامية إلى تمكينك من التعامل مع النصوص الدينية، على اختلافها، تعاملاً واعياً، فتقرؤها بسلامة، وتفهم مقاصدتها وما تدعوك إليه؛ لتكون مسلماً متزناً وفاعلاً، ذا أثر على حياته ومجتمعه، يوازن بين حاجات الروح والجسد، ويربط بين فهم دينه وتطبيقه على حياته.

ستجد أنَّ دروس التربية الإسلامية قسمت إلى قسمين، الأول: يتضمن الوحي الإلهي (القرآن الكريم والحديث الشريف)، ويتضمن الثاني درساً في مجالين آخرين من مجالات المنهج: كالعقيدة، وقيم الإسلام، وآداب الإسلام، وأحكام الإسلام ومقاصده، والسيرة النبوية والشخصيات.

ثالثاً: الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية

تعد مادة الدراسات الاجتماعية هي البوابة الكبيرة التي ستلجم من خلالها إلى تاريخ أجدادك، وحضارتهم، وإلى تراثك وعاداتك وتقاليدك، وخصوصية مجتمعك، وإلى العالم من حولك بتتكويناته وأشكاله وتغيراته والتحولات المتسارعة فيه، وهذا يعمق وعيك بذاتك، و يجعلك مواطناً صالحاً في بلدك، وإنساناً واعياً متصالحاً مع الآخر، متقبلاً لفكرة التنوع والاختلاف في العالم الكبير. تجمع مادة الدراسات الاجتماعية علوم التاريخ والجغرافيا والاقتصاد والتربية الوطنية والتربية الأخلاقية، وهي علوم تشتراك في أنَّ موضوعها الرئيس هو الإنسان؛ فهو يعيش في وطنٍ له ملامحه التي تميزه، و ضمن جماعة تربطه بها وشائج متعددة، وتحكمه فيه بين أفراد أسرته ومجتمعه نظم وتقاليد وقوانين وأعراف.

تشترك المواد الدراسية المدججة في المهارات الواحدة، وكذلك في منهجية العرض والتناول التي أنت وفق حاور ثابتة هي: أتحدث، أتعلم، أقرأ، أكتب، أبحث وأطبق، إضافة إلى بعض المحاور التي تستلزمها خصوصية كل مادة على حدة.
نود أن ينال الكتاب رضاك، وأن تكتب لنا عن رأيك في النصوص، وعن تجربتك في تعلم اللغة العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية بشكلها الجديد.

الْمَوْهَدَةُ الْشَّانِيَةُ: أَنْتَسِمْ

الحقوق المحفوظة لوزارة التربية والتعليم © يسمح ب إعادة إصدار هذه المقدمة أو جزء منها أو توزيعها في نطاق المنشآت التعليمية دون إذن مكتبة كلية التربية والآداب من القادر

كُنْ جَمِيلًا تَرَ الْوُجُودَ جَمِيلًا

إيليا أبو ماضي

نوافِجُ التَّعْلُمِ

المُفَرَّدَاتُ وَالْتَّرَاكِيبُ

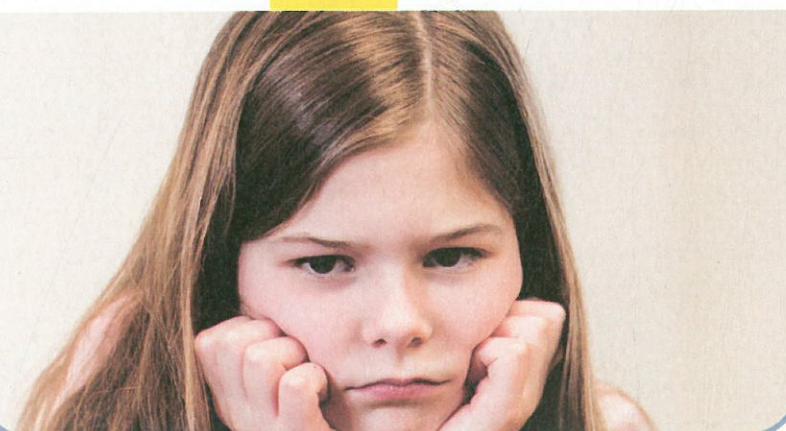


- اقرأ كُل جملة، وفكّر في معنى الكلمة المُظللة بالأصل.
- اختر كلمة، وضفّها في جملة من عندك أو مثلها.

تَكْشِيرَةُ (اسْمٌ)

1

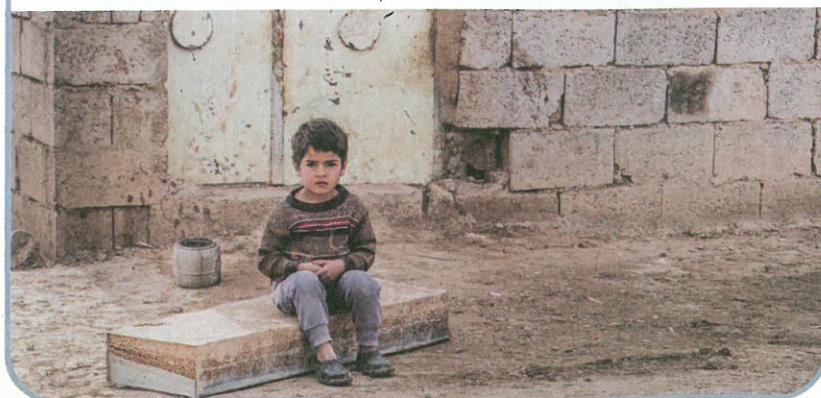
كَشَرَتْ سَامِيَّةُ تَكْشِيرَةً خَفِيفَةً.



الظُّرُوفُ (اسْمٌ)

2

الظُّرُوفُ الْمَادِيَّةُ تَحْرِمُ بَعْضَ الْأَطْفَالِ مِنَ التَّعْلِيمِ.



- ARB.1.2.02.007 يطبق معرفته بقواعد الصوريات في التحليل والتراكيب صوتيًا.

- ARB.6.1.02.003 يفترس الكلمات الجديدة مستخدماً المعجم المبسط المصور.

- ARB.1.3.02.010 يقرأ قراءة حرفية سليمة مراعياً التشغيم والضبط الشليم في حدود الأربعين كلمة في الدقيقة الواحدة على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.

- ARB.1.3.02.011 يقرأ بطلاقه وبنطقو سليم مستشمراً معرفته باللام القمرية - اللام الشمسية - الهمزة - التاء المربوطة - أنواع التنوين الثلاثة، على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.

- ARB.2.1.01.004 يحيي عن أسلحة لنص أدبي، ويطرح أسلحة: (من - ماذا - متى - أين - لماذا - كيف) مظهراً فهماً للنص، ميدانياً رأيه فيه.

- ARB.2.2.01.007 يتعرّف الأنماط التركيبة لأنواع مختلفة من التصوص الأدبي، مستخدماً المصطلحات الصحيحة للرجوع إليها، مثل: (المقدمة، والخاتمة، والمقطع الشرقي).

- ARB.2.1.01.005 يحدّد العناصر الفنية: (الشخصيات، والمكان والزمان، والأحداث الرئيسية) مستخلصاً معها، معيّراً عن رأيه فيها.

- ARB.6.1.02.002 يفترس الكلمات مستعيناً بسياقها ومرادفاتها وأصدادها ومحيطها اللغوبي.

- ARB.5.1.02.009 يناقشه ملأه في قضية أو ظاهرة من محطيه مظهراً القدرة على تنظيم أفكاره موظفاً الإيماءات ولغة الجسد في التعبير عن مشاعره أو أفكاره باستخدام اللغة العربية.

- ARB.5.1.02.006 يحيي عن المداخلات والتّعلقات أثناء حديثه دون الخروج عن الموضوع أو الفكرة العامة.

3

مُكْثَفَةً (اسم)

تَلَقَّى فَرِيقُنَا تَدْرِيَبَاتٍ مُكْثَفَةً قَبْلَ الْمُبَارَاةِ.



4

الْعَبُوسَ (اسم)

لَا أُحِبُّ أَنْ أَرِي الشَّخْصَ الْعَبُوسَ.



6

يَخْشِيُ (فعل)

الْفَأْرُ (جيرو) يَخْشِيُ الْقِطَّ (توم)،
أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟



8

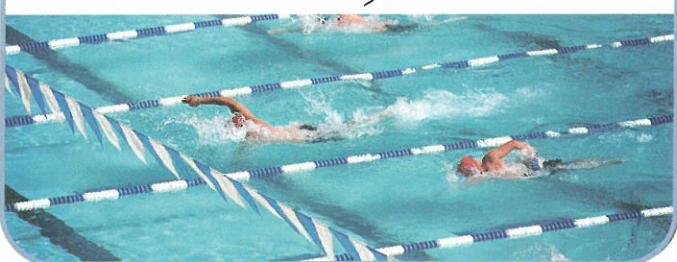
عَلَى الرَّغْمِ (تركيب)

لَا يَنَامُ بَعْضُ الْأَطْفَالِ مُبَكِّرًا، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَهَمِّيَّةِ ذَلِكَ.



يَتَنَافَسُ (فعل)

يَتَنَافَسُ التَّلَامِيدُ لِلْفَوْزِ بِجَائِزَةِ السَّبَّاحِ الْمَاهِرِ.



5

شَتَّى السُّبُلِ (تركيب)

يَتَجَنَّبُ السَّائِقُ الْقِيَادَةَ الْمُتَهَوِّرَةَ بِشَتَّى السُّبُلِ.

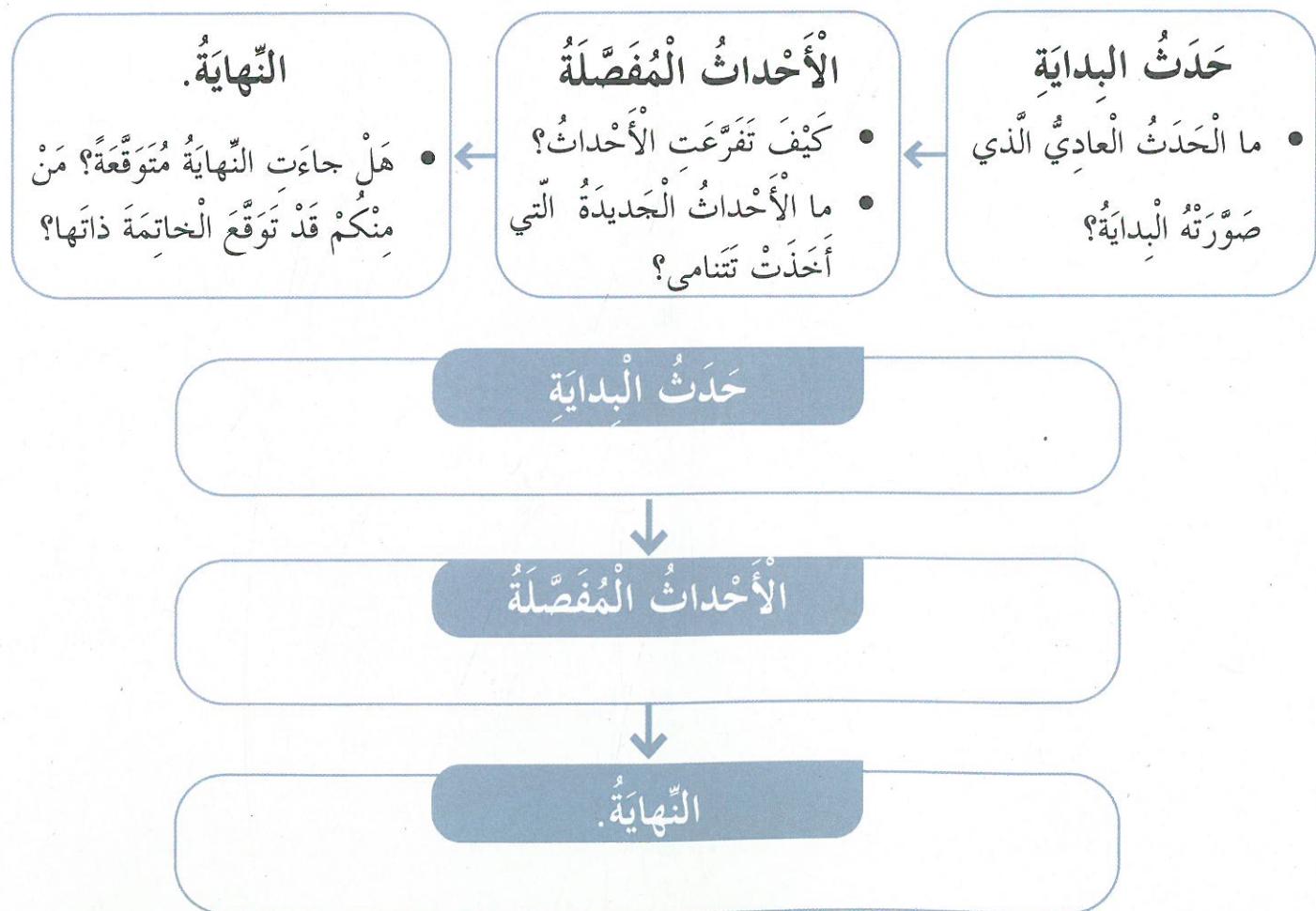




المهارة: النهاية المفاجئة / غير المتوقعة.

- تَبْدِأُ الْأَحْدَاثُ فِي بَعْضِ الْقُصُصِ بِدِيَةً وَاضْرِحَةً، ثُمَّ تَطَوَّرُ، وَتَتَشَعَّبُ، وَتَأْخُذُنَا بَعِيدًا
بِالْقَدْرِ الَّذِي لَا يُمْكِنُنَا مِنَ التَّنبُؤِ بِالْخاتَمَةِ.

هكذا جاءت قصّة "تكشيره"، التي بدأت بتعريفنا بمدينة "تكشيرة"، التي يعيش فيها الناس مُكشرين لا يحبون الابتسام والضحك، وتجري الأحداث إلى أن ينقلب الحال فيها، فما الذي حدث؟ وكيف تغيرت الأحوال في مدينة "تكشيرة" ومن كان السبب في ذلك؟



الإِسْتَرَاتِيجِيَّةُ: التَّخْمِينُ



استَخْدِمْ رُسُومَاتِ القَصْهَ؛ لاستِنْتَاجٍ، أَوْ مَعْرِفَةً، التَّفَاصِيلِ الْمُهِمَّةِ، هَذِهِ التَّفَاصِيلُ قَدْ تُسَاعِدُكَ فِي تَخْمِينِ النِّهايَةِ.

حَدَثُ الْبِدَايَةُ



الْأَحْدَاثُ الْمُفَصَّلَةُ



النِّهايَةُ.



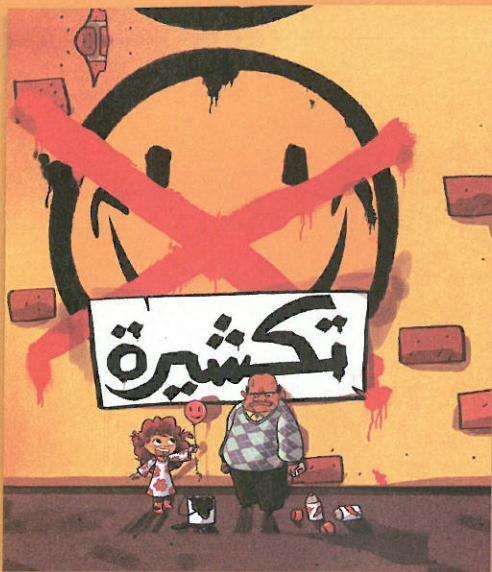
تَعَرَّفُ إِلَى الكَاتِبَةِ:

الْكَاتِبَةُ دُ. نُسَيْبَةُ الْعَزِيزِي

كاتبة إماراتية، حاصلة على درجة الدكتوراه في الصيدلة، تُحب رواية القصص، وكتابتها للصغار واليافعين.

من مؤلفاتها:

- المخلوقات الفضائية تُحب الملوخية.
- عجيب واحتراعه المدهش.
- تكسيره.
- عندما فقد الملك أحلامه.
- مصباح وبندق وتل الدبة الأخضر السعيد.



المفردات والتراكيب:

تَكْشِيرَةٌ	يَتَنَافَسُ
الظُّرُوفُ	يَخْشِي
مُكَثَّفةٌ	شَتَّى السُّبُلُ
الْعَبُوسُ	عَلَى الرَّغْمِ

المهارة:

النهاية المفاجئة / غير المتوقعة

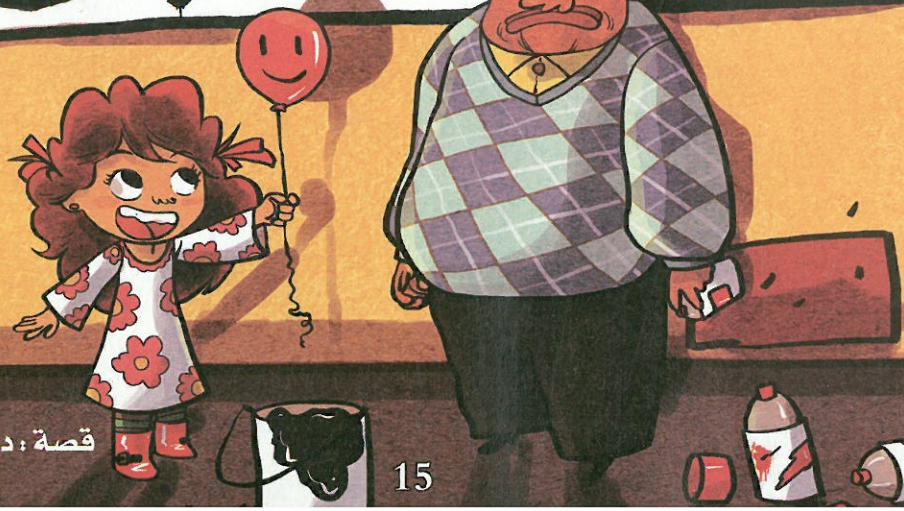
الإستراتيجية:
التخمين.

نوع النص:

قصة خيالية: قصة لا يمكن أن تحدث في الواقع.



شجر





كَانْ يَا مَا كَانْ فِي عَالَمِنَا

الْجَمِيلِ، كَانَتْ هُنَاكَ مَدِينَةٌ

صَغِيرَةٌ تُدْعى تَكْشِيرَةً.

أَرْجَابُوكِم
نَكْشِيرَة



كُشروا!

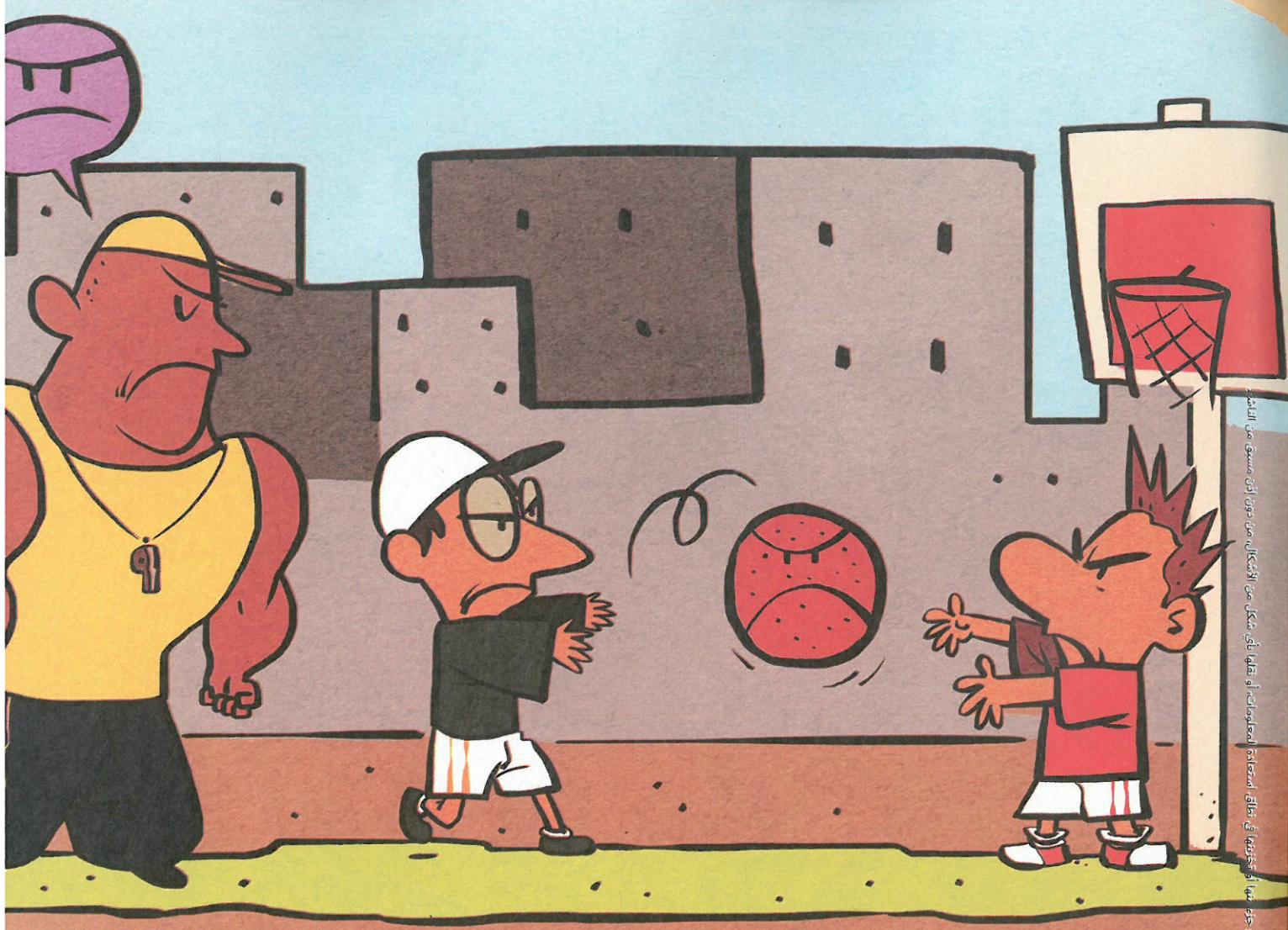


في مَدِينَةٍ (تَكْشِيرَةً) كَانَ السُّكَّانُ يُكَشِّرُونَ دَائِمًا
فِي كُلِّ الْأَماَكِنِ وَكُلِّ الْمُنَاسَبَاتِ

وَلَا يُحِبُّونَ الْابْتِسَامَ أَوِ الضَّحْكَ أَبْدًا
مَهْمَا كَانَتِ الظَّرْفُ.



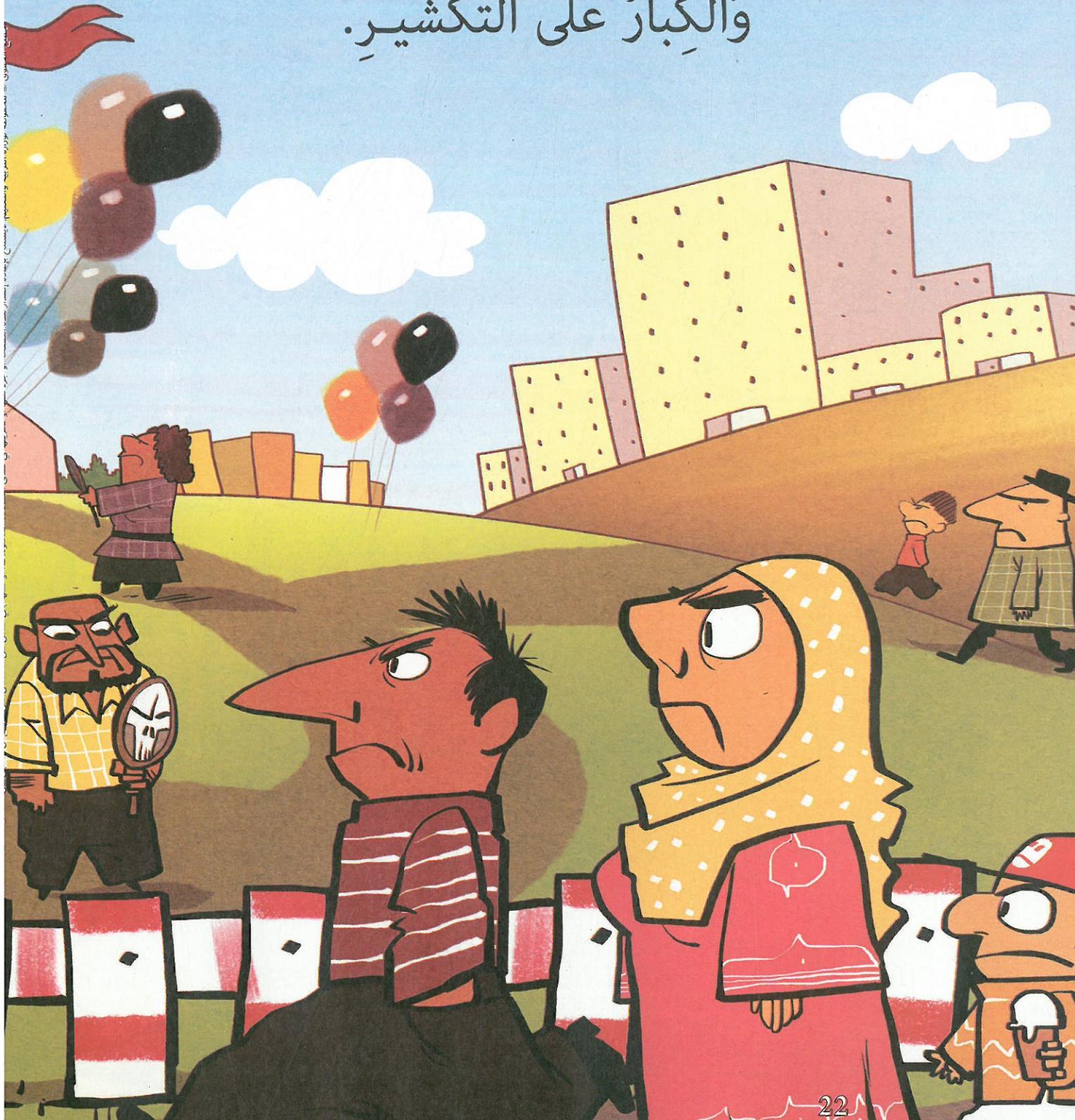




حَتَّىٰ فِي مَدْرَسَةِ مَدِينَةِ (تَكْشِيرَةٌ) مُنْعَ
الْأَطْفَالُ مِنَ الضَّحِكِ أَوِ التَّبَسُّمِ، فِي
الصُّفَوفِ، أَوْ فِي سَاخَةِ الْأَلْعَابِ.
وَتَلَقَّى التَّلَامِيذُ تَدْرِيَاتٍ مُكَثَّفَةً عَلَى
كَيْفِيَّةِ التَّكْشِيرِ وَالْعُبُوسِ وَكَبْتِ
الْابْتِسَامَاتِ وَالضَّحِكَاتِ.

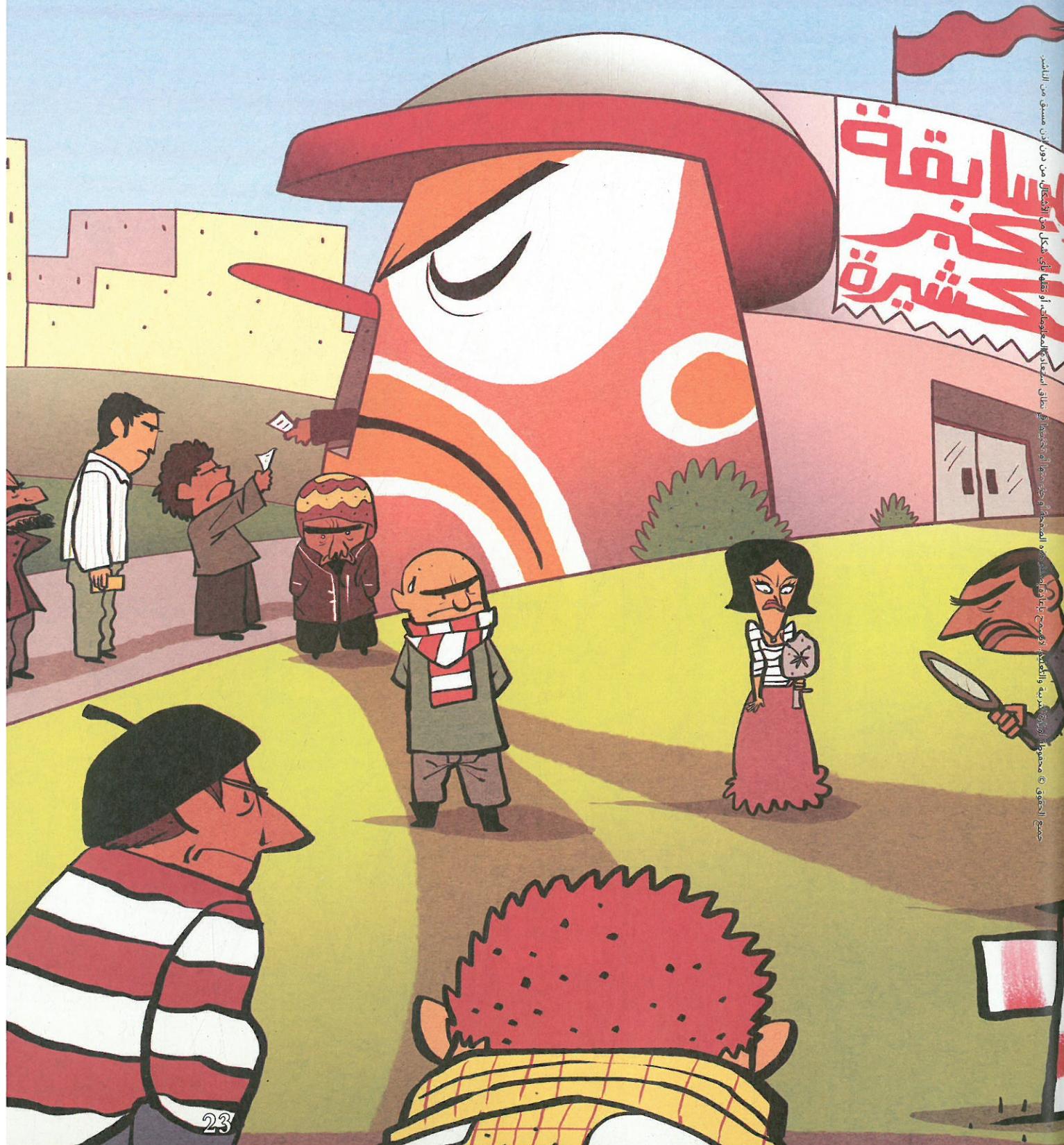


وَفِي كُلِّ عَامٍ كَانَتْ مَدِينَةً (تَكْشِيرَةً) تُقْيِمُ مُسابَقَةً
لِلتَّكْشِيرِ يَتَنَافَسُ فِيهَا السُّكَانُ الصَّغَارُ
وَالْكِبَارُ عَلَى التَّكْشِيرِ.



لِيَفُوزَ فِي نِهَايَةِ الْمُسَابَقَةِ صَاحِبُ أَكْبَرِ تَكْشِيرَةٍ

بِمِدَالِيَّةِ ذَهَبَيَّةٍ.



كَانَتْ تَكْشِيرَةُ السَّيِّدِ بُرْطُمِ الْمُمَيَّزَةُ حَدًّا السَّبَبَ
فِي فَوْزِهِ بِالْمِيدَالِيَّةِ الْذَّهَبِيَّةِ كُلَّ عَامٍ.



وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ

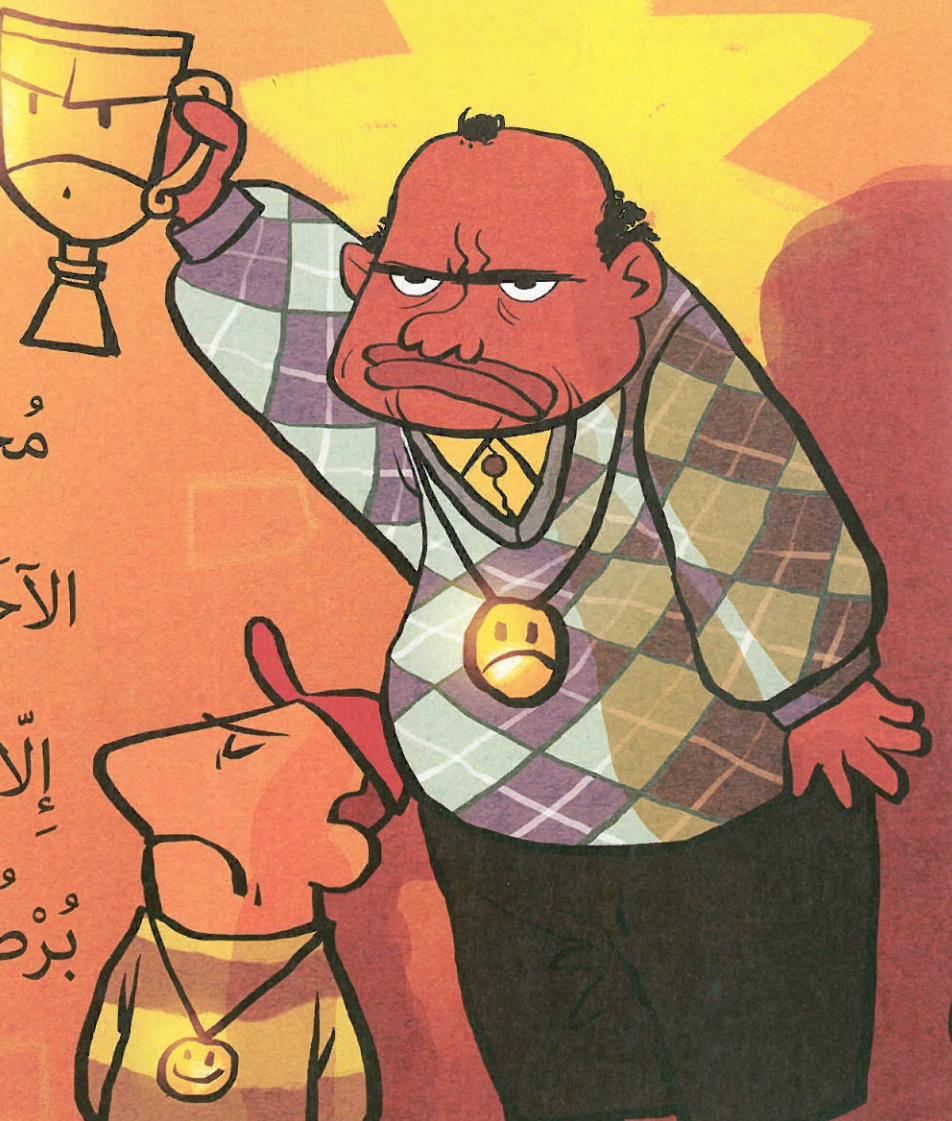
محاولة المتسابقين

الآخرين التكشير بقوه

إِلَّا أَنْ تَكْشِيرَةَ السَّيِّدِ

بُرْطُم تَبْقى هِيَ الْأَكْبَرُ

وَالْأَكْثَرُ تَمَيِّزًا.



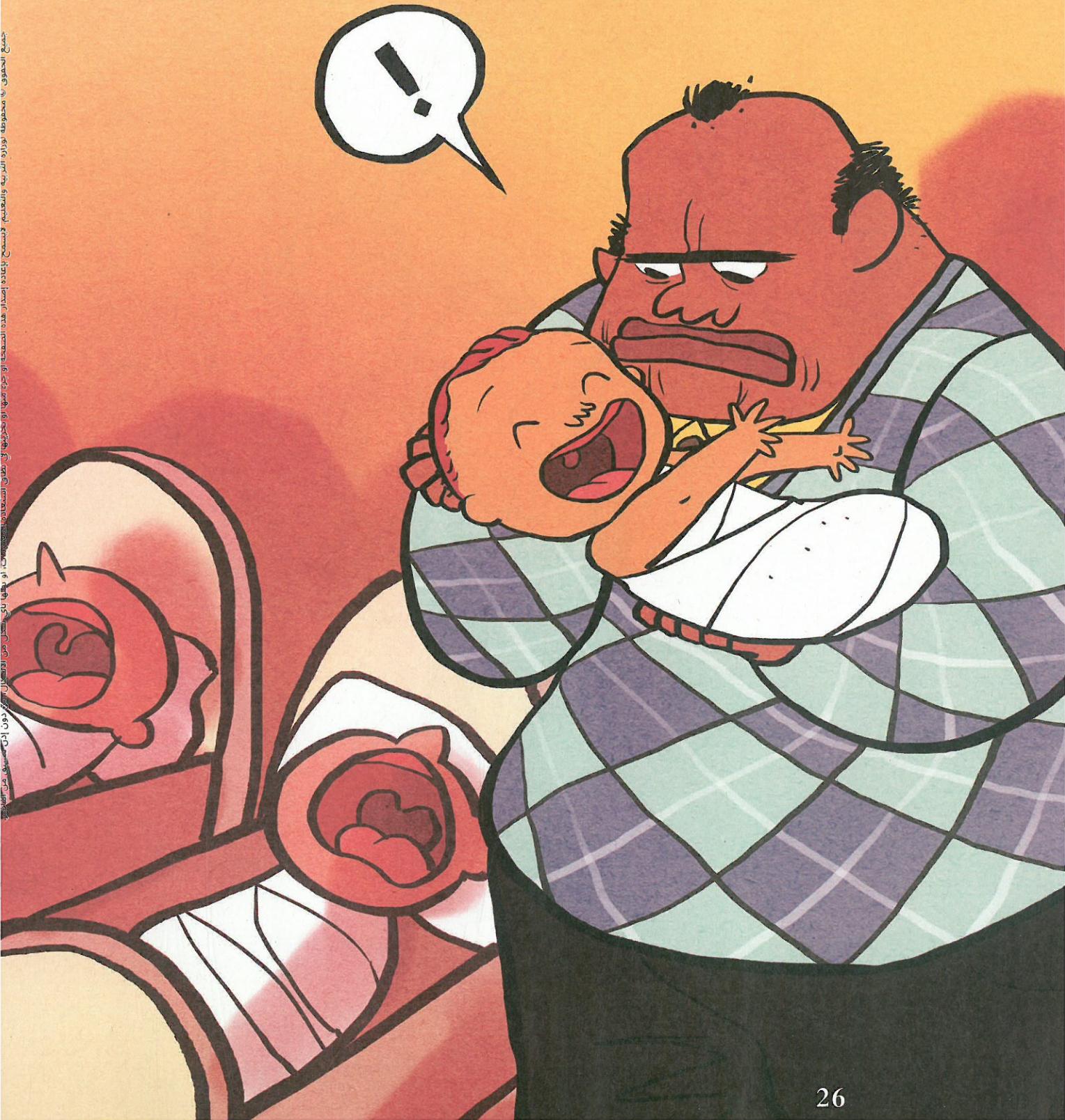
الناتج المحلي الإجمالي هو مجموع جميع المنتجات والخدمات التي ينتجها الأفراد والشركات في دولة معينة في فترة زمنية محددة.

三

2

1

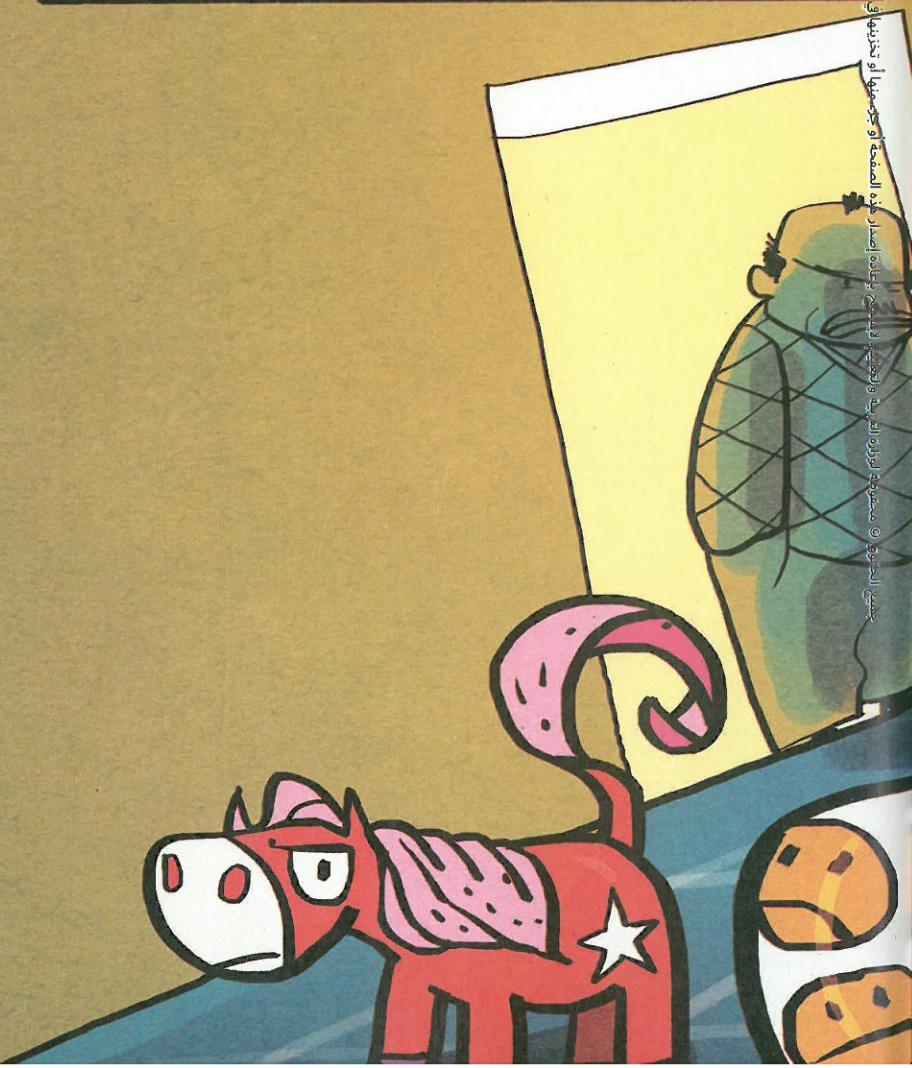
وَفِي يَوْمٍ مِّنَ الْأَيَّامِ رُزِقَ السَّيِّدُ بُرْطُمْ بِفَتَاهٍ جَمِيلَةً جَدًا
سَمَّاها جَمِيلَةً.



وَعَلَى عَكْسِ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَنْكُونُ دَائِمًا عِنْدَ
وِلَادَتِهِمْ، خَرَجَتْ جَمِيلَةً إِلَى هَذِهِ الدُّنْيَا وَهِيَ
تَضْحَكُ.

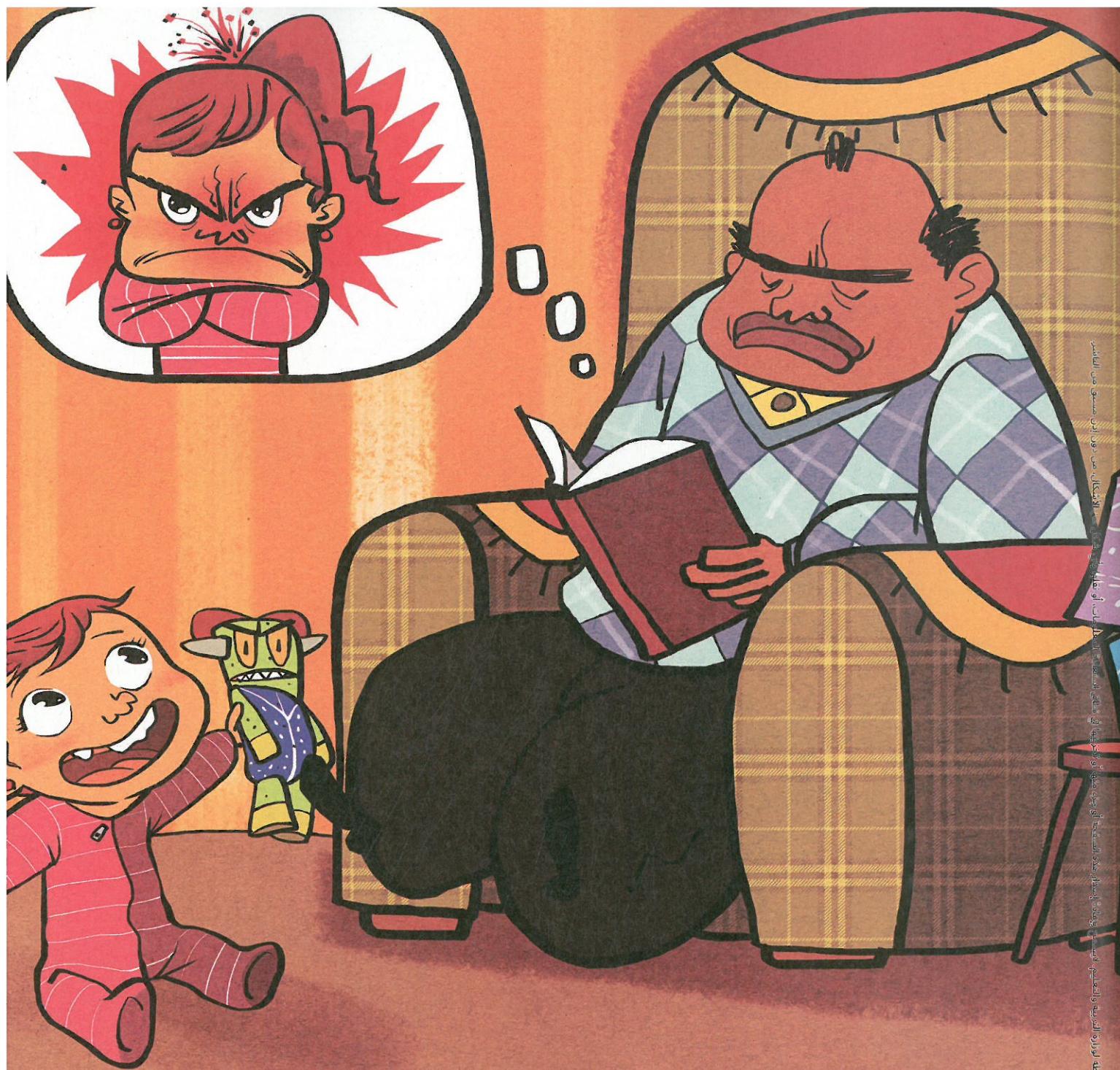
وَلَيْسَ هَذَا فَحَسْبُ،
بَلْ إِنَّ جَمِيلَةَ لَمْ تَتَوَقَّفْ يَوْمًا عَنِ الضَّحِكِ
وَالْابْتِسَامِ.







فَشِلْتُ كُلُّ مُحاوَلاتِ السَّيِّدِ بُرْطُمِ لِجَعْلِ جَمِيلَةَ
تُكَشِّرُ. بَلْ كَانَتْ حَرَكَاتُهُ تَزِيدُهَا بَهْجَةً وَ سُرورًا
بَدَلَ أَنْ تُخِيفَهَا أَوْ تُغْضِبَهَا.



ظَنَّ السَّيِّدُ بُرْطُمُ أَنَّ جَمِيلَةَ سَتَتَغَيِّرُ عِنْدَمَا تَكُبُرُ قَلِيلًا، وَأَنَّهَا سَتَرِثُ تَكْشِيرَتَهُ الْمُمِيزَةَ الَّتِي كَانَتِ السَّبَبَ فِي فَوْزِهِ كُلَّ عَامٍ فِي مُسَابَقَةِ التَّكْشِيرِ.



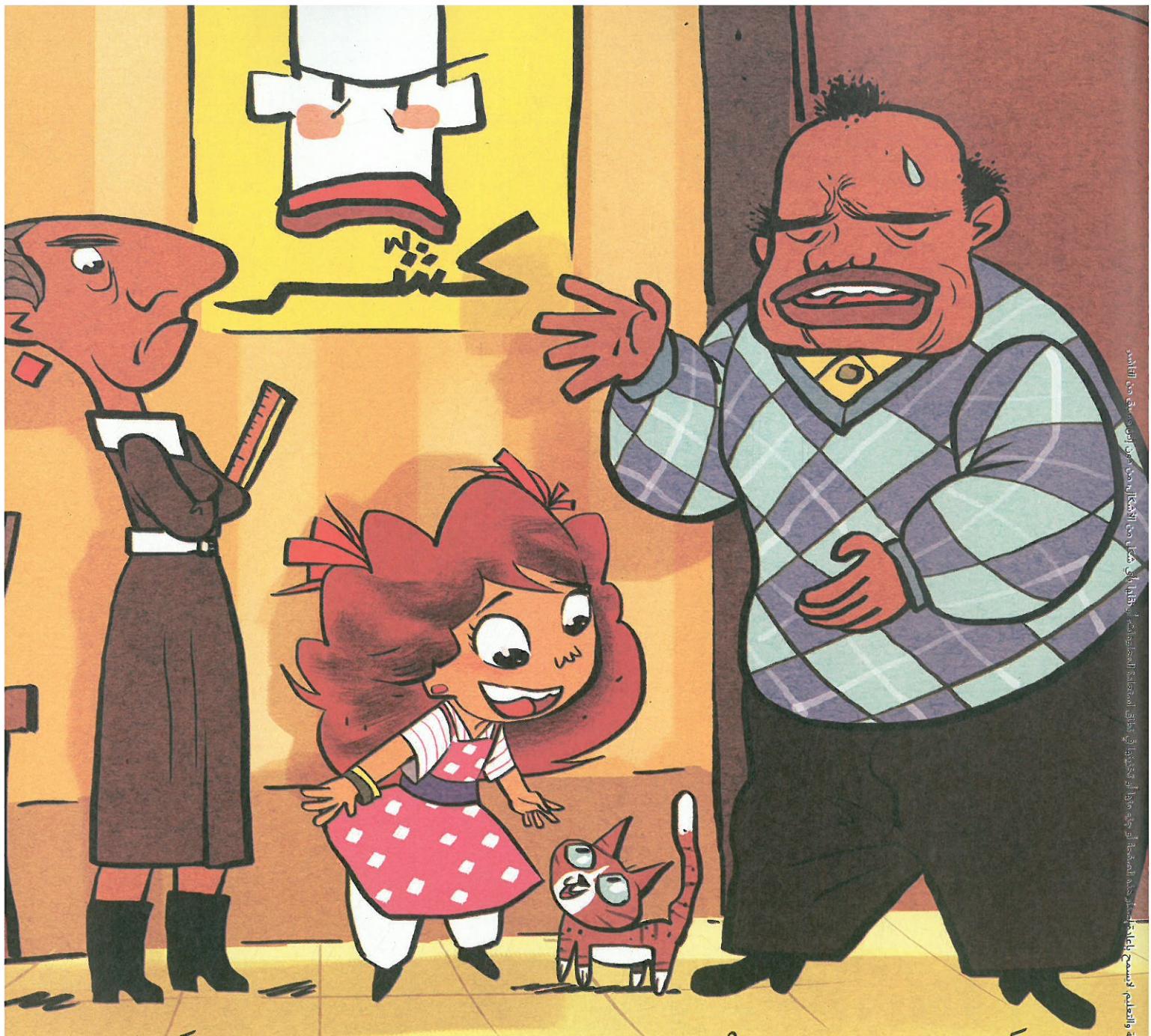
خَابَتْ آمَلُ السَّيِّدِ بُرْطُمْ عِنْدَمَا أَصْبَحَ عُمْرُ جَمِيلَةَ
خَمْسَ سَنَوَاتٍ، فَقَدِ اكْتَشَفَ أَنَّهَا لَمْ
تَرِثْ تَكْشِيرَتَهُ الْعَجِيبَةَ،



وَلَمْ تَتَوَقَّفْ جَمِيلَةُ طُوالَ الْخَمْسِ سَنَوَاتٍ
عَنِ الابْتِسَامِ أَوِ الضَّحِكِ، وَلَمْ تُكَثِّرْ
وَلَا لِيَوْمٍ وَاحِدٍ.

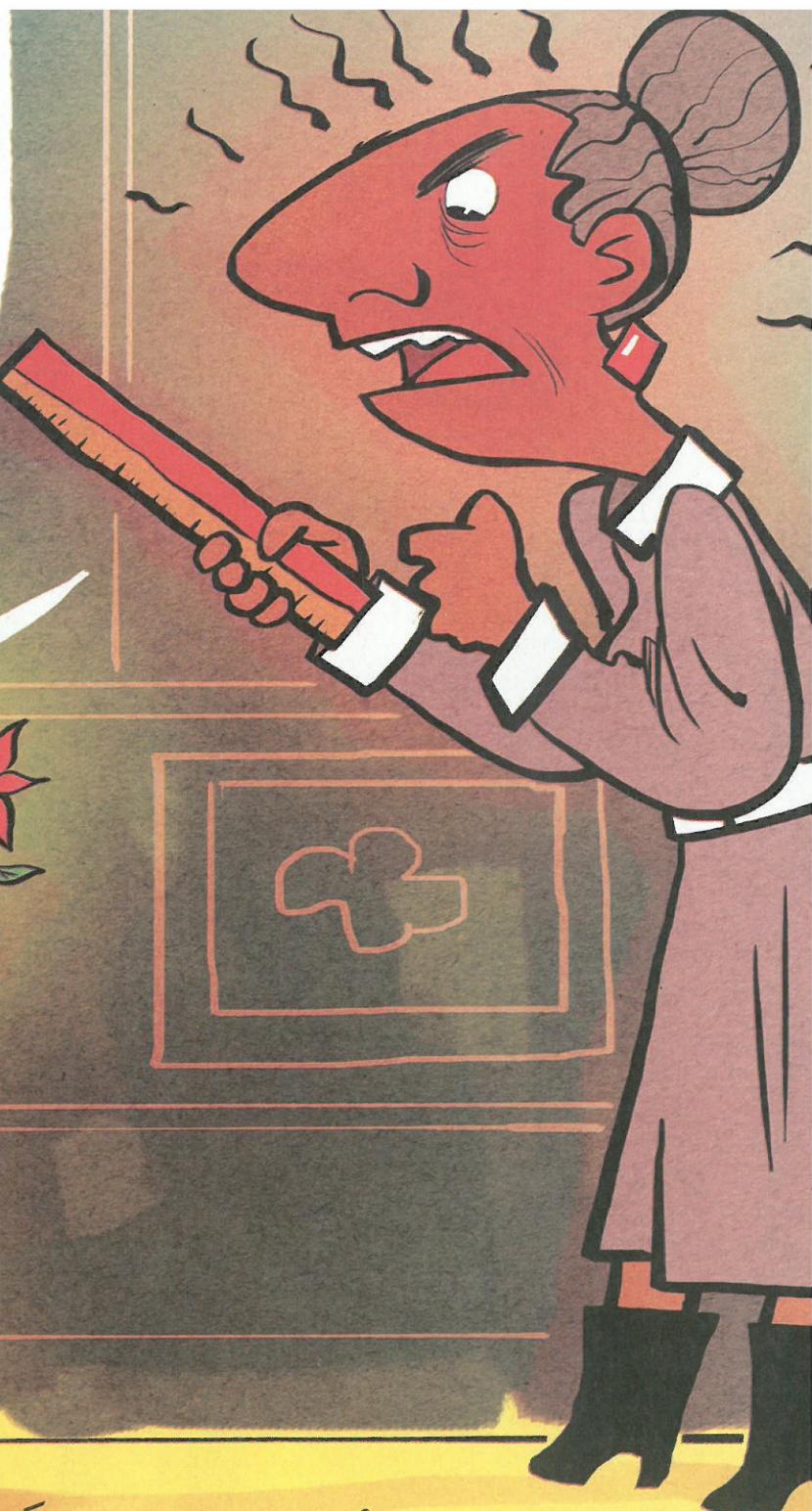
لَمْ يَعُدِ السَّيِّدُ بُرْطُمْ قَادِرًا عَلَى النَّوْمِ فَقَدْ كَانَ
يَخْشى أَنْ يَرَى سُكَّانُ مَدِينَةٍ (تَكْشِيرَةً) ابْتِسَامَةً
جَمِيلَةً أَوْ أَنْ يَسْمَعُوا ضَحْكَتَهَا.





أَخَذَ السَّيِّدُ بُرْطُمْ جَمِيلَةَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَخْبَرَ
الْمُدِيرَةَ عَنْ فَشْلِهِ فِي جَعْلِ جَمِيلَةَ تُكَشِّرُ.
وَعَدَتِ الْمُدِيرَةُ السَّيِّدَ بُرْطُمَ خَيْرًا، وَأَخْبَرَتْهُ أَنَّهَا
سَتُشْرِفُ عَلَى تَدْرِيِّبِهَا عَلَى التَّكْشِيرِ بِنَفْسِهَا.

كُشْرِي !!
قلت لك
كُشْرِي !!



حاوَلَتْ مُدِيرَةُ الْمَدْرَسَةِ أَنْ تَجْعَلَ جَمِيلَةَ تُكَشِّرُ
بِشَتِّي السُّبُلِ، وَلِكِنَّ ذَلِكَ لَمْ يَوْقِفْ جَمِيلَةَ عَنِ
الْابْتِسَامِ أَبَدًا.

تَبَسُّمُ جَمِيلَةَ الْمُسْتَمِرِ أَثْرٌ فِي أَطْفَالِ مَدْرَسَةِ
(تَكْشِيرَةٌ)، وَجَعَلُهُمْ يَتَسَمَّوْنَ وَيَضْحَكُونَ مِثْلًا
مِمَّا أَغْضَبَ الْمُدِيرَةَ كَثِيرًا.



وَكُلُّ مَنْ رَأَى جَمِيلَةً فِي الشَّارِعِ
مَعَ وَالِدِهَا تَأَثَّرَ بِهَا، وَأَصْبَحَ يَتَسَمُّ وَيَضْحَكُ
مِثْلَهَا، حَتَّى مُدِيرَةُ الْمَدْرَسَةِ ابْتَسَمَتْ عَلَى الرَّغْمِ
مِنْ مُحاوَلَاتِهَا مَنْعِ نَفْسِهَا مِنَ الابْتِسَامِ.



وَبَعْدَ شَهْرٍ وَاحِدٍ أَصْبَحَ كُلُّ سُكَانِ مَدِينَةٍ (تَكْشِيرَةً)
يَبْتَسِمُونَ وَيَضْحَكُونَ، وَلَمْ يَعُودُوا يُكَشِّرُونَ أَبَدًا.

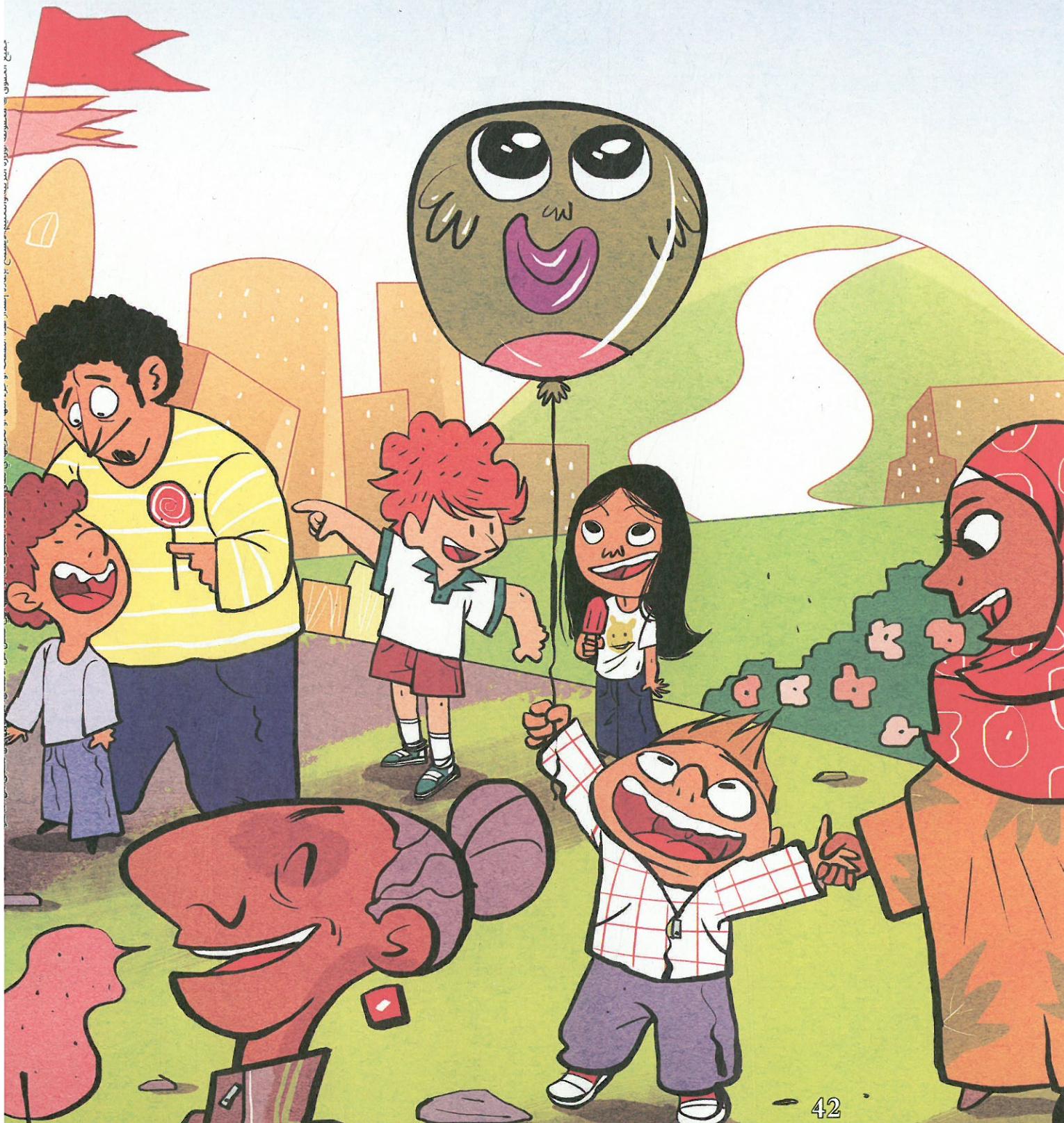




عَمِّتِ الْبَهْجَةُ الْمَدِينَةَ وَأَصْبَحَتْ أَكْثَرَ
جَمَالًا وَسَعَادَةً. وَقَرَرَ سُكَّانُ مَدِينَةِ
(تَكْشِيرَةٌ) تَغْيِيرَ اسْمِهَا وَتَسْمِيَتَهَا مَدِينَةَ
(بَسْمَةٌ).



وَأَلْغِيَتْ مُسَايَقَةُ أَكْبَرِ تَكْشِيرَةٍ الَّتِي كَانَتِ الْمَدِينَةُ
تُقِيمُهَا كُلَّ عَامٍ، وَحَلَّتْ مَحَلَّهَا مُسَايَقَةُ أَجْمَلِ ابْتِسَامَةٍ.



السابقة
أجمل إبتسامة



الْعَجِيبُ فِي الْأَمْرِ أَنَّ الْفَائِزَ فِي مُسَايِقَةِ أَجْمَلِ ابْتِسَامَةٍ
كَانَ السَّيِّدُ بُرْطُمًا أَيْضًا، فَقَدْ اخْتَفَتْ تَكْشِيرَتُهُ الْعَجِيبَةُ،
وَحَلَّتْ مَحَلُّهَا ابْتِسَامَةٌ جَمِيلَةٌ وَمُمَيَّزَةٌ جَدًّا.



جميع الحقوق © محمولة لوزارة التربية والتعليم لبسخج بعلادة اصدار هذه المنشة او جزء منها او توزيعها في نطاق استخدام المعلمات أو نقلها أو نسخها من المنشا



تُرِى مِنْ هِي تَكْشِيرَة؟
وَمَا هِي حَكَايَتُهَا؟
وَأَيْ مَفَاجِأَةٍ جَمِيلَةٍ تَنْتَظِرُهَا؟
كُلُّ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ سَتَجِدُونَ إِجَابَتِهَا يَا أَصْدِقَاءِ فِي هَذِهِ الْقَصَّةِ الْمُثِيرَةِ
قَصَّةً "تَكْشِيرَةً".



9 789948 438502 >

النْهَايَةُ الْمُفَاجَعَةُ / غَيْرُ الْمُتَوَقَّعَةُ

أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلَكَ:

مَثُلٌ مِنْ خِلَالِ تَعْبِيرَاتِ وَجْهِكَ الْمَشَايِعِ الْأَتِيَّةِ، وَاطْلُبْ إِلَى زَمِيلِكَ أَنْ يَحْزُرَهَا:

(غَاضِبٌ، عَابِسٌ، مُبْتَسِمٌ، ضَاحِكٌ، فَرِحٌ، خَائِفٌ، مُنْدَهِشٌ، مُتَرَقِّبٌ).

يُمْكِنُكُمَا تَبَادِلُ الْأَدْوَارِ.



كَشَرٌ

رَحْلَتِي مَعَ كَلِمَةٍ

يُكَشِّرُ بَعْضُ النَّاسِ حِينَ يَتَعَطَّلُ



السَّيِّرُ فِي الشَّارِعِ.



يُكَشِّرُ الذِّئْبُ عَنْ أَنِيابِهِ فِي وَجْهِ



الْفَرِيسَةِ.



اخْتَرْ مَوْضِوْعًا تَتَحَدَّثُ عَنْهُ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ الصَّغِيرَةِ، ثُمَّ اسْتَمِعْ إِلَى زُمَلَائِكَ أَيْضًا. أَ مَوْقِفُ ضَحِّكَتْ فِيهِ كَثِيرًا، أَوْ مَوْقِفُ رَأَيْتَ فِيهِ شَخْصًا أَوْ أَشْخَاصًا يُكَشِّرُونَ فِي وَجْهِكَ، صِفْ شُعُورَكَ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ.

ب. السُّؤَالُ الْفَلْسَفِيُّ: هَلِ الاختِلَافُ سَيِّئٌ؟ هَلْ يَرَى الْآخِرُونَ الْعَالَمَ كَمَا أَرَاهُ؟

هَلْ عَلَيَّ أَنْ أَتَصَرَّفَ تَمَامًا كَعَائِلَتِي لِأَنْتَمِي لَهُمْ؟

اسْتَعِدْ لِتَتَحَدَّثَ عَنْ ذَلِكَ.

لَا تَنْسَ أَنْ تَتَحَدَّثَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْفَصِيحَةِ

مَجْمُوعَاتُ صَغِيرَةٌ

ابْتَكِرْ مَعَ زُمَلَائِكَ جُمَلًا قَصِيرَةً تَدْعُو النَّاسَ الْعَابِسِينَ إِلَى الْابْتِسَامِ. لَا تَنْسُوا أَنْ تَرْسُمُوا أَشْكَالًا جَمِيلَةً أَيْضًا.

يُمْكِنُ أَنْ تَرْسُمَ فِي الْفَرَاغِ أَدْنَاهُ.

المُحادَثة



لَوْ طُلِبَ إِلَيْكَ أَنْ تَقْفَ، وَتَتَحَدَّثَ لِكُلِّ النَّاسِ فِي هَذَا الْعَالَمِ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ، فِي دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ، فَمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَهُمْ؟ مَا رِسَالَتُكَ إِلَى الْعَالَمِ؟

أَرْسُمْ مَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَهُ

المفردات والتراكيب



- اقرأ كُل جملة، وفكِّر في معنى الكلمة المُظللة بالأصفر.
- اختر كلمةً، وضعيها في جملةٍ مِنْ عِنْدِكَ أو مثِلِها.

علاوة على (تركيب)

1

أَحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ عِلَوَةً عَلَى ذَلِكَ أَحِبُّ تَلْخِيصَهَا.



فوائد (اسم)

2

فَوَائِدُ أَكْلِ السَّمَكِ كَثِيرَةٌ عَلَى صِحَّةِ الْجِسمِ.



نَوَاطِيجُ التَّعْلِم

- ARB.6.1.02.003 يفسِّر الكلمات الجديدة مستخدِّماً المعجم البسيط المُصَوَّر.
- ARB.1.3.02.010 يقرأ قراءةً جهريَّةً سليمةً مُراعيَّا التنعيم والضُّبط الشَّلِيم في حدود الأربعين كلمةً في النَّقْيَةِ الواحِدةِ على أنْ تكون الكلمات مشكولةً شكلاً تاماً.
- ARB.1.3.02.011 يقرأ بطلاقَةٍ وبُنْطُق سليمٍ مُسْمِئاً معرفته باللَّام القرآني، اللَّام الشَّمْسِيَّةِ، الْهَمْزَةِ، التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، أنواع التَّسوِينِ التَّلَاثِيَّةِ، على أنْ تكون الكلمات مشكولةً شكلاً تاماً.
- ARB.3.1.02.006 يطرح أسئلةً تبدأ بـ (من، ماذا، متى، أيُّنِ، لِمَاذَا، كَيْفَ) حول المعلومات والرسومات التوضيحية والأحداث، ويُجِيزُ عنْ أَسْئِلَةٍ أخرى.
- ARB.3.1.02.004 يذكر الفكرة المُحوَرَةُ والفكِّر الرئيسيَّةِ لِكُلِّ فِقرَةٍ في نصٍّ مَعْلُوماتِيٍّ مُكَوَّنٍ مِنْ فِقْرَاتٍ.
- ARB.3.2.01.005 يحدِّدُ العاشرة من النص المعلوماتي أو من المعلومات التي يريد المؤلف شرحها أو وصفها كالتأثيرية، وتقديم الإرشادات، والتعريف، والشرح.
- ARB.2.3.01.006 يتَّعلَّمُ مع النصوص المفروزةً بوسائل مختلفة مثل الرسم، الكتابة، الحاسوب، الجهاز اللوحي، مستتيحاً القيم الواردة فيها.

نَوْعُ النَّصِّ:



نَصٌّ مَعْلُوماتِيٌّ: يُقدِّمُ حَقَائِقَ وَمَعْلُوماتٍ عَنْ مَوْضِيَّعٍ مُعَيَّنٍ

نَقْطَةُ التَّرْكِيزُ:



تَحدِيدُ غَرَضِ الكاتِبِ

3

فُقَاءَةٌ (اسْمٌ)

**أَلْعَبْ لُعْبَةَ الصَّابُونِ، وَأَفْرَحْ
بِالْفُقَاعَةِ**
الْمُتَطَايِرَةِ.



6

مُعْد (اسْمٌ)

حَدَرَتْ وَزَارَةُ الصِّحَّةِ مِنْ بَعْضِ الْأَمْرَاضِ الْمُعْدِيَّةِ.



وزارة الصحة
MINISTRY OF HFAITH

7

يُزيل (فعل)

**مَسْحُوقُ الْغَسِيلِ يُزِيلُ الْبَقَعَ عَنِ
الْمَلَابِسِ.**



8

يُحَفِّزُ (فعل)

يُحَفِّظُ المَدْرِبُ التَّلَمِيذَ عَلَى تَعْلِيمِ السَّبَاحةِ.



51

اْضْحَكْ تَضْحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ





كَمْ مَرَّةً ضَحِّكتَ الْيَوْمَ؟ هَلْ تَذَكُّرُ لِمَاذَا ضَحِّكتَ؟ مِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّكَ تَعْرِفُ
أَنَّ الضَّحْكَ مُرْتَبِطٌ بِالْأَقْوَالِ أَوِ الْمَوَاقِفِ الْفُكاهِيَّةِ. وَمِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّكَ تَشْعُرُ
بِشُعُورٍ جَيِّدٍ حِينَ تَضْحَكُ، خَاصَّةً إِذَا كُنْتَ مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ أَصْدِقَائِكَ أَوْ
أَهْلِكَ، وَرُبَّمَا تَتَذَكَّرُ اللَّحَظَاتِ الَّتِي ضَحِّكتَ فِيهَا، وَتَضْحَكُ مَرَّةً أُخْرَى.

لِكِنْ مَا الضَّحْكُ؟ وَمَا تَأْثِيرُهُ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ؟



الضحك هو ردّ فعل طبيعية لحالة من الإحساس لا يمكننا السيطرة عليها، وبعضاً منهم يشبهه بالفجاعة التي تتولد داخلنا، وتخرج دون أن نستطيع السيطرة عليه. والضحك معد، فلو أنك كنت بين مجموعة من الناس، وبذلت تضحك ضحكاً متواصلاً بصوت عالٍ، فإن الأشخاص الذين من حولك سيبدؤون يتسمون، وقد يضحكون معك، حتى وهم لا يعرفون السبب. أليس هذا شيئاً جميلاً؟ جرب ذلك الآن.



وَلِلضَّحْكِ فَوَائِدٌ صِحِّيَّةٌ كَثِيرَةٌ؛ فَهُوَ يَرْفَعُ كَمِيَّةَ الْأُكْسِجِينِ فِي الْجِسْمِ،

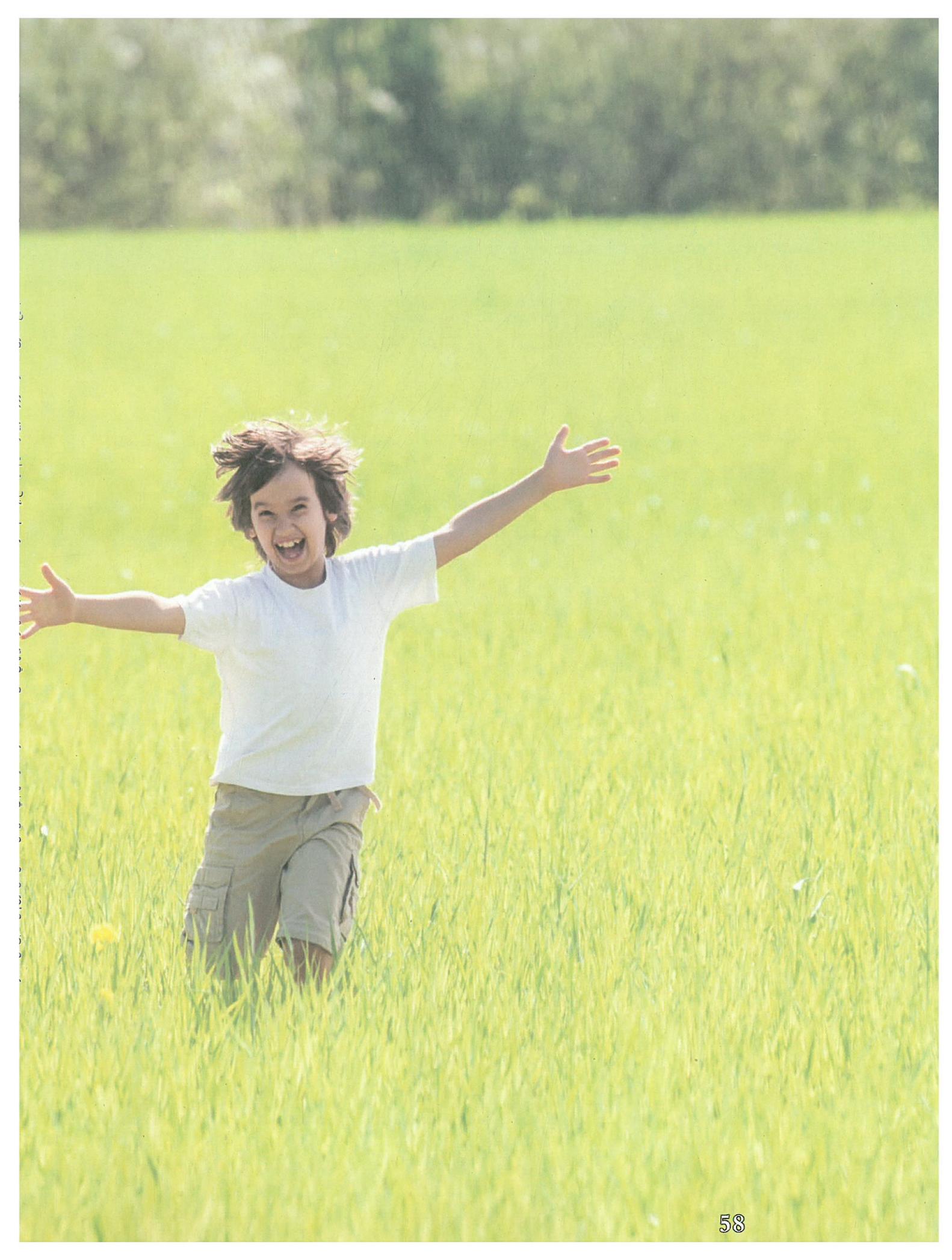
وَيُحَفِّزُ عَمَلَ الرِّئَتَيْنِ وَعَضْلَةِ الْقَلْبِ، وَأَنْتَ عِنْدَمَا تَضْحَكُ فَإِنَّ رُوحَ

الْمُشَارِكَةِ، تَنْمُو لَدَيْكَ، كَمَا أَنَّ الضَّحْكَ يُجَدِّدُ طَاقَتَكَ، وَيَجْعَلُكَ أَكْثَرَ

وَسَامَةً، عِلَادَةً عَلَى أَنَّهُ يَزِيدُ ثِقَتَكَ بِنَفْسِكَ، وَيُنَمِّي قُدْرَاتَكَ الْإِبْدَاعِيَّةَ،

وَيَرْفَعُ مِنْ مُسْتَوَى أَدَائِكَ الْعُقْلِيِّ، وَيُقوِّي ذَاكِرَتَكَ، كَمَا أَنَّهُ يُزِيلُ

عَلَامَاتِ الإِجْهَادِ وَالتَّعَبِ.



الصَّحْكُ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَخَفِيفٌ وَيُفْرِحُ الْقُلُوبَ، وَيَزِيدُ الْمَحَبَّةَ
وَالْبَهْجَةَ فِي حَيَاةِنَا، لِكِنَّ الصَّحْكَ، شَأْنُهُ شَأْنٌ كُلُّ شَيْءٍ،
إِذَا زَادَ عَنْ حَدِّهِ اَنْقَلَبَ إِلَى تَصَرُّفٍ ضِدِّهِ، وَصَارَ سُلُوكًا
غَيْرَ مَحْمُودٍ، وَقَدْ يُسَبِّبُ أَذًى لِلآخَرِينَ، خَاصَّةً إِذَا كَانَ بِلَا
سَبَبٍ. لِذَلِكَ امْلَأَ حَيَاةَكَ وَحَيَاةَ مَنْ تُحِبُّ بِالصَّحْكِ الصَّحِّيِّ
الَّذِي يُسَعِّدُ وَلَا يَضُرُّ، وَيُقْرِبُ النَّاسَ مِنْكَ وَلَا يُبعِدُهُمْ عَنْكَ.
اَصْحَكْ تَضْحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ.

اصنِع روابطَ:

من النَّصِّ إِلَى النَّفْسِ:

لو كُنْتَ أَحَدَ أَبْنَاءِ مَدِينَةٍ "تَكْشِيرَةً" وَلَمْ تَكُنْ راضِيًا عَمَّا يَحْدُثُ فِيهَا، فَمَاذَا كُنْتَ سَتَفْعُلُ؟

من النَّصِّ إِلَى النَّصِّ:

ابْحَثْ عَنْ طُرْفَةٍ مُضْحِكَةٍ، وَأَكْتُبُهَا عَلَى بِطاقةٍ، وَاقْرَأْهَا عَلَى زُمَلَائِكَ، وَاسْتَمْعْ لِطُرْفِهِمْ. أَرْسِلُوا هَذِهِ الطُّرْفَ إِلَى أَهَالِي مَدِينَةٍ "بِسْمَةً" لِيَسْتَمِرُوا فِي الْابْتِسَامِ.

من النَّصِّ إِلَى الْعَالَمِ:

اسْأَلْ مُعَلِّمَكَ أَوْ وَالِدَيْكَ عَنْ حَدِيثِ نَبِيِّ شَرِيفٍ يَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْابْتِسَامِ، وَالْفَرَحِ، اَكْتُبُهُ عَلَى بِطاقةٍ، ثُمَّ اقْرَأْهُ عَلَى زُمَلَائِكَ.

الفِعْلُ الْمَاضِيُّ وَالْمُضَارِعُ



أَعْرَفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا:

نَوَاطِعُ التَّعْلِيمِ

ARB.6.2.02.023 • يُحاكي شَفَوْيَا حَمْلَةً فُقْلِيَّةً بِسَيِّطَةٍ مُسْتَخْدِمًا الفِعْلَ الْمَاضِيُّ وَالْمُضَارِعُ لِلْمُذَكُّرِ وَالْمُؤَنِّثِ.

الفِعْلُ كَلِمَةٌ تُخْبِرُنَا عَنْ نَشَاطٍ، أَوْ حَرَكَةٍ، أَوْ تَفْكِيرٍ، أَوْ شُعُورٍ حَدَثَ فِي زَمَنٍ مَا.

اقْرِأِ الْعِبَاراتِ الْآتِيَّةِ، وَلَا حِظِّ الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

ما زَانَ يَفْعَلُ الْوَلَدُ؟

يَكْتُبُ الْوَلَدُ عَلَى وَرَقَةٍ صَغِيرَةٍ.



ما زَانَ يَفْعَلُ الْخَرُوفُ؟

يَرْكُضُ الْخَرُوفُ فِي الْمَرْعَى مَسْرُورًا.



ما زَانَ تَفْعَلُ الْبَنْتُ؟

تُفَكِّرُ الْبَنْتُ فِي حَلِّ الْمَسَأَةِ.



ما زَانَ تَفْعَلُ الْأَزْهَارُ؟

تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.



ما زَانَ يَفْعَلُ أَخِي؟

يَضْحَكُ أَخِي حِينَ أَلَاعِبُهُ.



يَنْقِسُمُ الْفِعْلُ إِلَى:

فِعْلٌ ماضٍ:

كِلْمَةٌ تَدْلُّ عَلَى نَشَاطٍ، أَوْ حَرَكَةً، أَوْ تَفْكِيرٍ، أَوْ شُعُورٍ حَدَثَ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي.

فِعْلٌ مُضَارِّعٍ:

كِلْمَةٌ تَدْلُّ عَلَى نَشَاطٍ، أَوْ حَرَكَةً، أَوْ تَفْكِيرٍ، أَوْ شُعُورٍ يَحْدُثُ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ.

أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِكَ:

تَعاَوْنُ مَعَ زَمِيلِكَ فِي قِرَاءَةِ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ صَنَّفَا الْأَفْعَالَ إِلَى فِعْلٌ ماضٍ وَفِعْلٌ مُضَارِّعٍ.

- أَذْهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ سَعِيدًا نَشِيطًا.
- قَرَأْتُ قِصَّةً "تَكْشِيرَةً" مَعَ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي.
- أَرَكَبْتُ الْحَافَلَةَ بِحَذْرٍ.
- شارَكْتُ فِي مُسَابِقَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ.
- ساَعَدْتُ زَمِيلِي فِي تَرْتِيبِ الْفَصْلِ.
- أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعْجِبُنِي فِي كُرَاسِتِي.



تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ عَنِ الْأَفْعَالِ التَّيْ قُمْتَ بِهَا فِي الصَّبَاحِ قَبْلَ أَنْ
تَخْضُرَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، هَلْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ مَاضِيَّةٌ أَمْ مُضَارِعَةٌ؟ لِمَاذَا؟



الكتابية:

نقطة التركيز: التنظيم

سبق أن تعلمت ما معنى (فقرة) في الوحدة السابقة، ونذكرك بأنَّ الفقرة تتكون من ثلاثة أجزاء:

1. الجملة الرئيسية التي تعبّر عن الفكرة العامة.
2. التفاصيل الداعمة للفكرة العامة.
3. الجملة الخاتمة التي تؤكّد الفكرة العامة.

- ARB.4.2.01.008 ينشئ نصوصاً مفروزة بخط واضح مرتب يبرز اختياء بما يكتب.
- ARB.4.2.01.007 يكتب فقرة مضمناً إليها حنلة رئيسة، وتفاصيل داعمة، وجملة خاتمة.
- ARB.4.2.01.006 يراجع ما يكتبه في المسودة لتحسين مستوى الكتابة، وتحقيق التمازن والتتابع المنطقي، مستخدماً علامات الترقيم.
- ARB.4.2.05.003 يستخدم متنقاً أو ضمناً مجموعات الرسومات التوضيحية والخطيطية الرقمية والشبكات للتحفيظ للكتابه ولإنجاز الكتابة ونشرها.
- ARB.4.1.01.004 يبحث في مصادر متنوعة ملائمة ليجيب عن أسئلة محددة في موضوع ما.

كتب عمر فقرة يتحدث فيها عن هوايته المفضلة، انظر كيف ذكر أسباباً وأدلةً وضحت الفكرة العامة.

الأدلة الداعمة

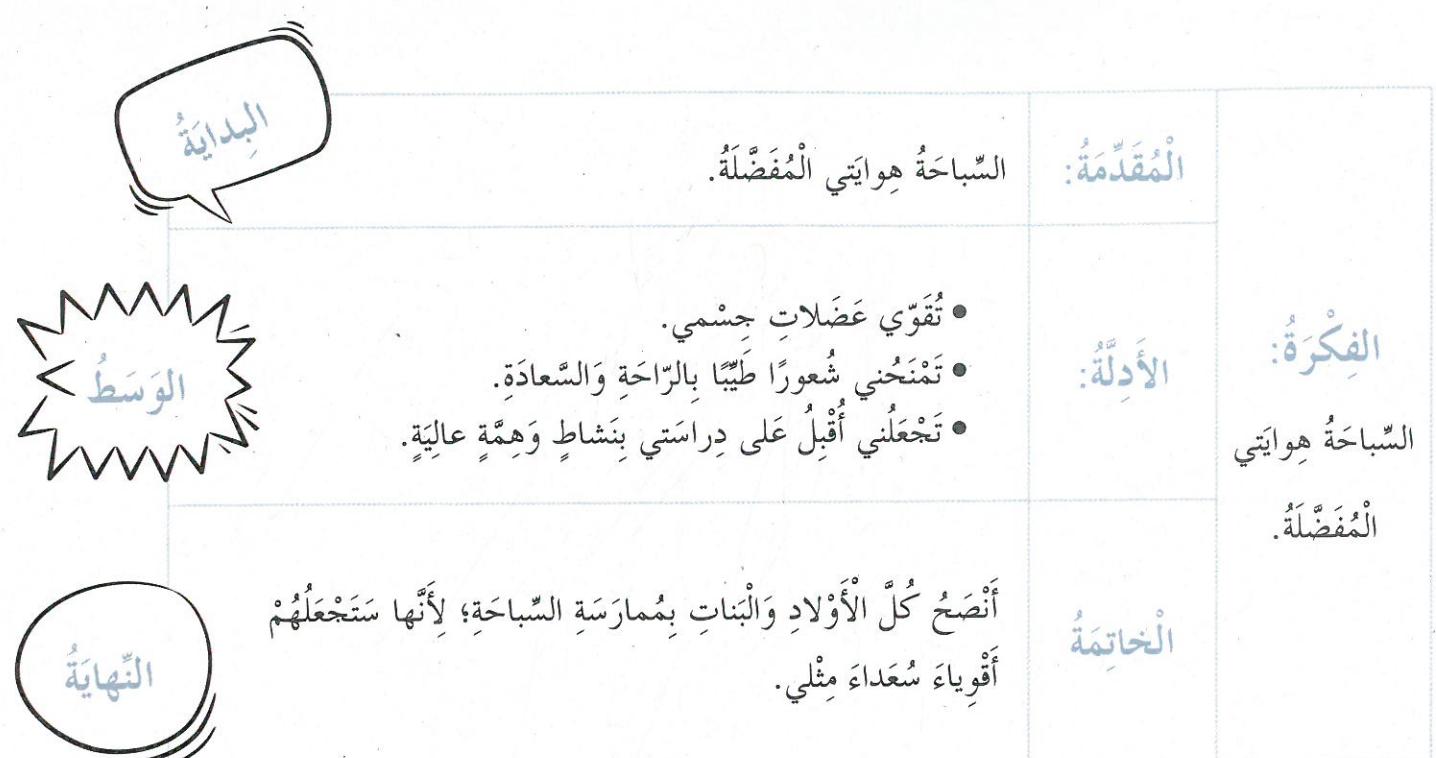
الفكرة الرئيسية

- قائمة رصد الكتابة:
- الأفكار: هل كتبت فقرة رئيسة، وتفاصيل تخبرنا عنها.
- التنظيم: هل كتبت فقرة متكاملة؟
- اختيار الكلمات: هل اخترت كلمات لها صلة بالموضوع؟
- علامات الترقيم: هل وظفت علامات الترقيم؟

السباحة هوائي

السباحة هوائي المفضلة منذ أن كنت صغيراً لأنها تقوّي عضلات جسمي، وتمنحني شعوراً طيباً بالراحة والسعادة، وتجعلني أقبل على دراستي بنشاط وهمة عالية. أنسّص كل الأولاد والبنات بعمارة السباحة لأنها ستجعلهم أقوياء سعداء مثلني.

الجملة الخاتمية



انظر كيف صارت فقرة عمر، كل الجمل فيها مرتبطة بفكرة واحدة فقط.

السباحة هو هوايتي

السباحة هو هوايتي المفضلة منذ أن كنت صغيراً؛ لأنها تقوّي عَضَلَاتِ

جَسْمِي، وتَمْنَحُنِي شُعوراً طَيِّباً بِالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَتَجْعَلُنِي أُقْبِلُ عَلَى

دراستي بِنشاطٍ وَهِمَةٍ عَالِيَّةٍ.

أَنْصَحُ كُلَّ الْأَوْلَادِ وَالْبَنَاتِ بِمُمارَسَةِ السَّبَاحَةِ؛ لِأَنَّهَا سَتَجْعَلُهُمْ أَقْوِيَاءَ سُعَدَاءَ مِثْلِي.

فَرَحٌ وَتَفَاؤلٌ

* سَلِيمُ عَبْدُ الْقَادِرِ

يَأْتِي كَأْخْلَى مَوْعِدِ
فِي وَقْتِهِ الْمُحَدَّدِ
وَبِالْيَقِينِ وَالْعَمَلِ
عَلَى الْوُجُوهِ وَالْمُقْلَمِ

إِذَا أَتَى وَأَقْبَلَ
تَقْوِدُنَا إِلَى الْعُلا
وَنَرْفُضُ التَّشَاؤمَ
لِكُلِّ خَيْرٍ مَوْلَداً
عَيْشًا سَعِيدًا أَرْغَدَا

أَهْلًا وَسَهْلًا بِالْغَدِ
وَمُبَشِّرًا يَجِئُنَا

نُلْقِي الْحَيَاةَ بِالْأَمْلِ
وَبِسَمَّةٍ تَأْلَقْتُ

نُطَالِعُ الْمُسْتَقْبَلَ
بِفَرْحَةٍ وَهَمَّةٍ
نَعِيشُ فِي تَفَاؤلٍ

يَا رَبَّنَا اجْعَلِ الْغَدَا
وَعَيْشَنَا فِي ظِلِّهِ

ARB.2.2.01.007• الرّثـكـيـةـةـ لـأـنـوـاعـ مـعـلـفـةـ مـنـ النـصـوصـ الـأـدـيـةـ،ـ مـسـتـخـدـمـاـ الـمـصـطـلـحـاتـ الصـحـيـحةـ لـلـرـجـوـعـ إـلـيـهـاـ،ـ مـثـلـ (ـالـمـقـدـمـةـ،ـ وـالـخـاتـمـةـ،ـ وـالـمـقـطـعـ الشـعـرـيـ).

ARB.2.3.01.007• أناشيد قصيرة تتالف من خمسة إلى سمانية أبيات، تُناسب موضوعها المرحلة العمرية مثل: الطفولة، والأسرة، والبيت، والوطن، والحيوانات، والطبيعة، والبيئة، والقيم الإنسانية، وغيرها.

١. ما البيت الذي يعبر عن المعاني الآتية:

أ. التّفاؤلُ بالغدِ. (.....)

ب. الغُدُ يَقُوْدُنَا إِلَى الْهِمَّةِ وَالْعَمَلِ. (.....)

ت. الفرحة بمجيء الغد بموعده. (.....)

2. أَجْبْ شَفُوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

عَلَى الْوُجُوهِ وَالْمُقْلَنِ

أ. ما المقصود بقول الشاعر: (وبسمة تألقتْ)

بـ. بماذا يأتينا الغد؟

ت. ما ضدّ (التفاؤل) في قولِ الشاعر:

(نعيش في تفاؤلٍ ** ونرفض التساؤلَ)

ث. ما الدّعاءُ الَّذِي طَلَبَهُ الشَّاعُورُ؟

جـ. ما أَكْثُرُ بَيْتٍ أَعْجَبَكَ؟ وَلِمَاذَا اخْتَرْتَهُ؟

3. احْفَظْ الْقَصِيْدَةَ اسْتَعْدَادًا لِلْقَائِمَةِ فِي الصَّفِّ، أَمَامَ مُعَلِّمَكَ وَزُمَلَائِكَ.

نص الاستماع: (ثمار مباركة)

نواتج التعلم

ARB.5.1.01.006 • يستوعب النص المعلوماتي المسموع، ويختار عنواناً له.



قبل الاستماع:

1. هل تُحب تناول التّمور؟ ما نوع التّمر المفضّل لديك؟
2. هل تعرّف ما فوائد التّمور؟ اذْكُر ما تعرّفه عن فوائدها؟

أولاً: اقرأ الأسئلة الآتية قبل الاستماع الأول إلى النص، ثم أجب عنها في أثناء استماعك له.

1. أجب شفوياً عن الأسئلة الآتية:

- أ. ماذا يستخدم من جذع النخلة؟
- ب. ما أنواع التّمور المفضّلة لدى الإمارatisين؟
- ت. ما اسم المهرجان السنوي للاحتفاء بمنتجات التّمور؟

ثانيًا: ارسم دائرة حول الرسمة التي تُعبّر عن إجابتك.



ثالثًا: قرأ الأسئلة الآتية قبل الاستماع الثاني إلى النص، ثم أجب عنها بعد استماعك له.

1. حدد العبارات الصحيحة والعبارات غير الصحيحة فيما يأتي:

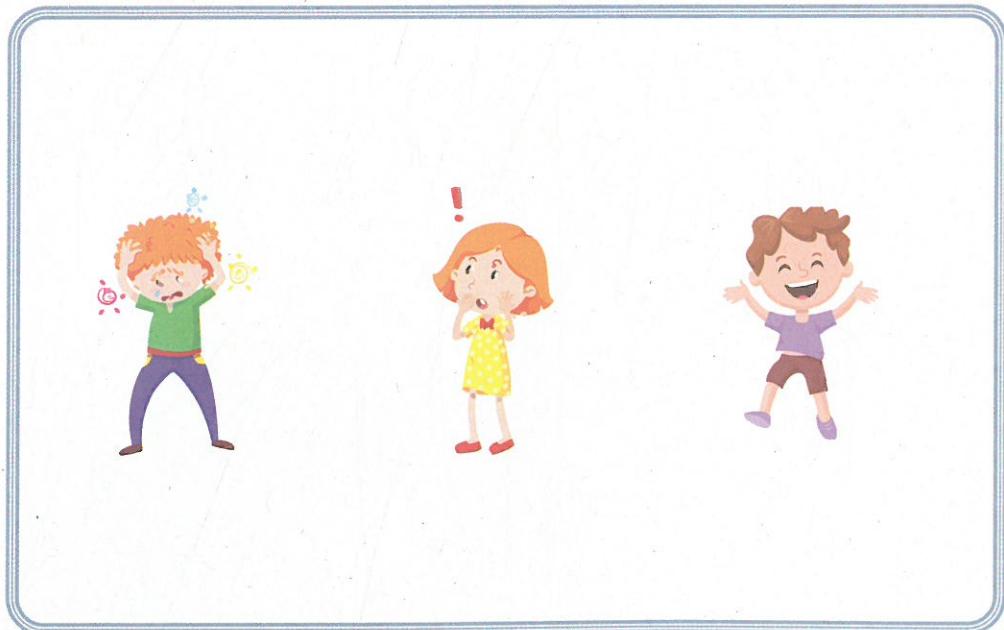
- () أ. ورد ذكر التمر في القرآن الكريم 15 مراتًّا.
- () ب. تصنف التقارير الاقتصادية دولة الإمارات في المرتبة الرابعة عالمياً في إنتاج التمور.
- () ت. تستورد الإمارات التمور بأشكالها المتنوعة من الدول المجاورة.
- () ث. التمور غير قابلة للتخزين مدةً طويلةً.
- () ج. كانت جذوع النخل تستخدم أعمدة لخيام.

2. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ. فَاكِهَةُ التَّمْرِ تَوَلُّ مِنْ رَحْمِ شَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ تُدْعِي ...

ب. يُمَثِّلُ إِنْتَاجُ التَّمْرِ فِي الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ أَكْثَرَ مِنْ إِجْمَالِيٍّ إِنْتَاجٍ ...

رَابِعًا: ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الرَّسْمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ إِجَابَتِكَ.



لَطِيفَةُ: سَأَطْرَحُ عَلَيْكَ سُؤالًا مُهِمًّا يَا رَاشِدُ، هَلْ تَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ مِنْ شَخْصٍ لَا يَتَسَمِّ، أَوْ تَتَقَبَّلُ مِنْهُ نَصِيحةً؟

رَاشِدُ: طَبِيعًا لَا، يَا لَطِيفَةً.

هَذَا السُّؤالُ مُهِمٌ حَقًّا، فَالبَسْمَةُ وَالبَهْجَةُ تَنْتَشِرَانِ إِلْيَجَابِيَّةً بَيْنَ النَّاسِ فِي الْمُجَتمَعِ.

لَطِيفَةُ: يَكُونُ الْمُجَتمَعُ قَوِيًّا بِأَفْرَادِهِ الَّذِينَ يَتَوَاصُونَ بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَالْخَيْرِ، كَمَا سَنَقْرًا مَعًا فِي الدُّرُوسِ الْقَادِمَةِ.



1. القرآن الكريم (سورة العصر)
2. الحديث الشريف (فضل تلاوة القرآن الكريم)
3. السيرة النبوية والشخصيات (عمُر بن الخطاب ﷺ)
4. قيم الإسلام وآدابه (الغفور خلق نبيل)



القرآن الكريم

(سورة العصر)

أتَحَدَثُ

نَوَاتِجُ التَّعْلِيمِ



- ISL.1.1.02.017 يُتلَو سورة العصر تلاوةً صحيحةً.
- ISL.1.1.02.016 يحفظ سورة العصر.
- ISL.1.1.02.015 يفسر المعنى الإجمالي لسورة العصر ومعانٍ بعض مفرداتها.

ناقشِ الأسئلة الآتية مع معلمك وزملائك.

- ماذا يفعل الأشخاص في الصورة؟
- من منهم قضى وقته في ما ينفعه؟



أَسْمَعْ إِلَى تِلَاءَ سُورَةِ الْعَصْرِ

سورة العصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَنَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾
 الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ
 وَتَوَاصَوْا بِالصَّابِرِ ﴿٣﴾



أَتَعْلَمُ مَعانِي الْمُفَرَّدَاتِ، وَأَشَارِكُ مُعَلِّمِي وَزُمَلَائِي فِي شَرْحِ الْآيَاتِ

أَوَّلًا: مَعانِي الْمُفَرَّدَاتِ

الصَّالِحَاتِ

3

الْأَعْمَالُ الْحَسَنَةُ الَّتِي يَرْضَاهَا اللَّهُ.

خُسْرٌ

2

هَلَاكٌ وَنُقْصَانٌ.

وَالْعَصْرِ

1

قَسْمٌ بِالزَّمَنِ، وَهُوَ الدَّهْرُ كُلُّهُ.

الصَّابَرِ

6

تَحْمِلُ التَّعَبَ وَالْمَشَقَّةَ.

الْحَقُّ

5

الْإِيمَانُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ.

تَوَاصَوْا

4

نَاصَحُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِطَاعَةِ اللَّهِ
وَعَمَلِ الْخَيْرِ.

ثَانِيًّا: شَرْحُ الْآيَاتِ

يُقْسِمُ اللَّهُ - تَعَالَى - بِالدَّهْرِ أَوِ الزَّمَنِ الَّذِي يَعِيشُهُ الْإِنْسَانُ وَالَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَحْرُصَ فِيهِ عَلَى الإِيمَانِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ، وَقَدْ جَاءَتِ الْآيَاتُ تُؤَكِّدُ أَنَّ الْإِنْسَانَ فِي خُسْرَانٍ وَهَلَاكٍ إِذَا لَمْ يُقْبِلْ عَلَى اللَّهِ - تَعَالَى - مُؤْمِنًا مُلْتَزِمًا بِالصَّالِحَاتِ، صَابِرًا عَلَى طَاعَةِ رَبِّهِ - تَعَالَى - حَاثًا غَيْرَهُ عَلَى الطَّاعَةِ وَالصَّابَرِ.



وعاءُ الْعُمْرِ

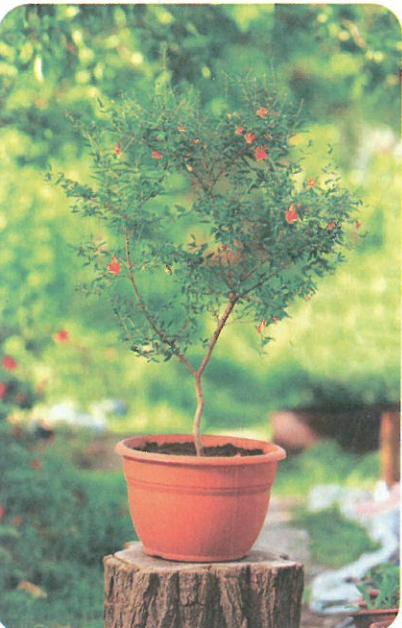
تَخَيَّلْ أَنَّ شَخْصًا أَهْدَى صَبِيًّا اسْمُهُ أَحْمَدُ وِعَاءً فَارِغًا مِنَ الْفَخَّارِ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى صَدِيقَيْنِ مِنْ أَصْدِقَاءِ أَحْمَدَ، الْأَوَّلُ اسْمُهُ سَعِيدٌ، وَالثَّانِي اسْمُهُ خَالِدٌ، وَأَهْدَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا وِعَاءً يُشْبِهُ تَمَامًا الْوِعَاءَ الَّذِي أَهْدَاهُ لِأَحْمَدَ.

وَتَخَيَّلْ الْآنَ أَنَّ أَحْمَدَ قَرَرَ أَنْ يَزْرَعَ فِي الْوِعَاءِ شَجَرَةً، فَأَخْضَرَ تُوبَةً جَيِّدَةً، وَبُذْوَرًا صَالِحةً، وَزَرَعَهَا فِي الْوِعَاءِ. وَكَذَلِكَ فَعَلَ سَعِيدٌ. أَمَّا خَالِدٌ فَتَرَكَ الْوِعَاءَ فَارِغًا فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ غُرْفَتِهِ.

مَرَّتِ الْأَيَّامُ وَأَحْمَدُ يَعْتَنِي بِنَبْتَتِهِ، فَيَسْقِيَهَا، وَيُسَمِّدُهَا. أَمَّا سَعِيدٌ فَقَدْ كَانَ يَتَذَكَّرُ أَحْيَانًا أَنْ يَسْقِيَ نَبْتَتِهِ، وَيَنْسِي أَحْيَانًا، وَفِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ كَانَ يَشْعُرُ بِأَنَّ الْاعْتِنَاءَ بِالنَّبْتَةِ عِبْءٌ عَلَيْهِ، فَيَتَكَاسِلُ وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ: لَنْ تَمُوتَ النَّبْتَةُ إِذَا لَمْ أَسْقِهَا يَوْمًا وَاحِدًا. أَمَّا خَالِدٌ فَقَدْ بَقَى وِعَاءً فَارِغًا، حَتَّى عَلَاهُ الْغُبارُ.

وَبَعْدَ مُرُورِ سَنَةٍ ذَهَبَ خَالِدٌ وَسَعِيدٌ لِزِيَارَةِ أَحْمَدَ فَتَفَاجَأَا بِشُجَيرَةٍ مُورِقةٍ مُزْهَرَةٍ فِي الْوِعَاءِ الْفَخَّارِيِّ، تُزَينُ حَدِيقَةَ بَيْتِهِمْ. شَعَرَ سَعِيدٌ بِشَيْءٍ مِنَ النَّدَمِ، وَهُوَ يُقارِنُ بَيْنَ نَبْتَتِهِ الْذَابِلَةِ وَشُجَيرَةِ أَحْمَدَ النَّضِرَةِ الْجَمِيلَةِ. أَمَّا خَالِدٌ فَقَدْ أَحْسَسَ بِالنَّدَمِ الشَّدِيدِ.

إِنَّ عُمَرَ الْإِنْسَانِ يُشْبِهُ هَذَا الْوِعَاءَ، وَمَا يَفْعَلُهُ فِي حَيَاةِهِ يُشْبِهُ مَا فَعَلَهُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ بِوَعَائِهِ. فَعَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَخْتَارَ



إِلِيمَانَ وَالْعَمَلَ الصَّالِحَ، وَالْخُلُقَ الطَّيِّبَ الْكَرِيمَ الَّذِي سَيُجْعَلُ عُمَرَهُ زَانِحًا بِالْخَيْرِ، أَخْضَرَ كَشَجَرَةً وَارِفَةً مُزْهَرَةً، فَلَا يَكُونُ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْخَاسِرِينَ، بَلْ مِنَ الرَّابِحِينَ الْفَائِزِينَ.

أجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ



1. كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ لَوْ كُنْتَ أَحَدَ الْأَصْدِقَاءِ الْثَّلَاثَةِ فِي الْقِصَّةِ؟ لِمَاذَا؟
2. لِمَاذَا شَعَرَ سَعِيدٌ وَخَالِدٌ بِالنَّدَمِ؟
3. مَا مَعْنِي «وَعَاءُ الْعُمُرِ» فِي ضَوْءِ فَهْمِكَ لِسُورَةِ الْعَضْرِ وَلِلْقِصَّةِ؟
4. أَكْتُبُ الصِّفَاتَ الْأَرْبَعَ الَّتِي يَتَصَصُّفُ بِهَا الرَّابِحُونَ كَمَا وَرَدَتْ فِي سُورَةِ الْعَضْرِ.

.....
.....
.....
.....

5. اِقْرَأُ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ، وَأَكْتُبُ أَمَامَهَا الصِّفَةَ الْمُنَاسِبَةَ (خَاسِرٌ / رَابِحٌ):
(فِي يَوْمِ الْقِيَامَةِ يَقُولُ الْإِنْسَانُ، بَعْدَ أَنْ يَعْرِفَ مَصِيرَهُ، أَقْوَالًا تُوَضَّحُ إِنْ كَانَ مِنَ الْخَاسِرِينَ أَوْ مِنَ الرَّابِحِينَ).

أ. (يَقُولُ يَلِيَّتِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي) (٢٤) الفجر

ب. (...هَاؤُمْ أَقْرَءُوا كِتَبِيَّة) (١٩) إِنِّي طَلَنتُ أَنِّي مُلِئِ حِسَابِيَّة) (٢٠) الحاقة

ت. (...يَلِيَّتِي لَمْ أُوتِ كِتَبِيَّة) (٢٥) وَلَمْ أَدِرِ مَا حِسَابِيَّة) (٢٦) الحاقة



أَحْفَظْ سُورَةَ الْعَصْرِ وَأَسْتَعِدُ لِتَسْمِيَّهَا



أَقِيمْ نَفْسِي

المهارة	م	5	3	1
أَتْلُو سُورَةَ الْعَصْرِ تِلَوَةً صَحِيحَةً.	1			
أَحْفَظْ سُورَةَ الْعَصْرِ حِفْظًا تَامًا.	2			
أَتَذَكَّرُ مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ الْوَارِدَةِ فِي السُّورَةِ.	3			
أَشْرَحُ بِلُغْتِي الْمَعْنَى الْإِجْمَالِيِّ لِلْسُّورَةِ.	4			





يَدًا بِيَدٍ؛ لِنَطَوَّعَ وَنَبْنِي الْغَدَ

نَوَاتِجُ التَّعْلِيمِ



- ISL.1.2.02.014 يحفظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ.
- ISL.1.2.02.013 يُشَرِّخُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ شَرْحًا بَسِيْطًا بِلُغَتِهِ.

أَتَحَدَّثُ

ناقشِ الأسئلة الآتية مع معلمك وزملائك.

- كَيْفَ وَصَلَ إِلَيْنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ؟
- كَمْ مَرَّةً تَقْرَأُ الْقُرْآنَ فِي الْأَسْبُوعِ؟
- هَلْ تَحْلِسُ لِسِمَاعِ أَحَدٍ وَالْدَّيْنِ وَهُوَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ؟
- كَمْ سُورَةً تَحْفَظُ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ؟

﴿أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمِي، وَأَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ﴾

حَدِيثٌ شَرِيفٌ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:

"مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بَعْشَرُ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ (الْمَ) حَرْفٌ، وَلَكِنْ (الْأَلْفُ) حَرْفٌ وَ(الْأَمْ) حَرْفٌ وَ(مِيمُهُ) حَرْفٌ".

أَخْرَجَهُ التَّرْمِذِيُّ (2910)



أَتَعْلَمُ مِنْ مُعَلِّمِي مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ وَشَرْحَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ

أَوَّلًا: مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ

كِتَابُ اللَّهِ
الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ.

1

ثَانِيًّا: شَرْحُ الْحَدِيثِ

في الحديث الشريف بيان الأجر العظيم لقراءة القرآن الكريم وتلاوته، فالله -عز وجل- يعطي الأجر بكل حرف يقرؤه المسلم "حسنة"، والحسنة بعشر أمثالها، أي: يضاعف له الأجر إلى عشرة أمثاله، وذلك مصداقاً لقوله تعالى:

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ [الأنعام: 160]، وفي الحديث الشريف يقول النبي -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "لا أقول: (الم) حرفٌ"، أي: ولا يقصد بالحرف هنا كل الكلمة من القرآن؛ وذلك أنَّ الحرف قد يطلق، ويراد به الكلمة والجملة المفيدة عند العرب، ولكن (ألف) حرف، و(لام) حرف، و(ميم) حرف، أي: أنَّ المراد هو آخرُ الكلمة نفسها، وعلى قراءة كل حرف من الكلمة حسنة، وهذا تأكيد لما يشتمل عليه القرآن من عظيم الفضل والجزاء.



تجارةٌ رابحةٌ

هَلْ تَعْرِفُ أَحَدًا يَمْلِكُ مَشْرُوْعًا تِجَارِيًّا ناجِحًا؟ جَرِبْ أَنْ تَسْأَلَهُ عَنِ الشَّرِكَاتِ الَّتِي يَتَعَامِلُ مَعَهَا، وَلِمَاذَا اخْتَارَهَا دُونَ غَيْرِهَا. لَا بُدَّ أَنَّهَا تَشْتَرِي مَا يُقَدِّمُهُ بِشَمْنٍ مُرْتَفِعٍ يُرْضِيهِ، بَلْ يَدْفَعُهُ لِمُواصِلَةِ التِّجَارَةِ مَعَهَا.

تَحْيَيلُ الرِّزْقَ وَالْخَيْرِ الْعَظِيمَ الَّذِي سَتَفْوزُ بِهِ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ بِحِرْصِكَ عَلَى عَمَلِ الْخَيْرِ، إِنَّ اللَّهَ يَحْثُكَ عَلَى تِجَارَةٍ تَكُونُ فِيهَا رَابِحًا دُونًا، يَقُولُ اللَّهُ -تَعَالَى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتَلَوَّنُ
كِتَبَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقَنَهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنَّ

تَبُورَ ﴿٢٩﴾ [فاطر]

الْأَعْمَالُ الْمَذْكُورَةُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ يُضَاعِفُ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ- لَنَا بِهَا الْأَجْرُ، وَيُعْطِينَا عَلَى
الْعَمَلِ الْوَاحِدِ مِنْهَا عَشْرَ حَسَنَاتٍ أَوْ أَكْثَرَ، لِذَلِكَ قَالَ فِي الْآيَةِ التَّالِيَةِ: ﴿لِيُوفِيْهُمْ أَجُورَهُمْ
وَيَزِيدُهُم مِّنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ ﴿٢٠﴾ [فاطر].

وَهَذَا الْأَمْرُ يُوضَّحُهُ الرَّسُولُ ﷺ فِي أَحَادِيثٍ كَثِيرَةٍ؛ فَفِي الْحَدِيثِ الَّذِي دَرَسْتَهُ رَأَيْتَ كَيْفَ
أَنَّ اللَّهَ -سُبْحَانَهُ- يَجْزِيْكَ بِالْحَرْفِ الْوَاحِدِ عَشْرَ حَسَنَاتٍ، فَلَوْ قَرَأْتَ سُورَةَ "الْكَوْثَرِ" مَثَلًا،
وَهِيَ أَقْصَرُ سُورَةٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ (43) حَرْفًا تَقْرِيَّا، فَإِنَّكَ سَتَنْتَالُ بِقِرَاءَتِهَا
(430) حَسَنَةً عَلَى الْأَقْلَلِ، وَمِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَضَاعِفَ إِلَى (700) ضِعْفٍ بِحَسْبِ تَدْبِيرِكَ
وَإِيمَانِكَ وَإِخْلَاصِكَ، فَتَصِلُ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ (300) أَلْفٍ حَسَنَةً، فَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إِذَا
أَحْسَنَ أَحَدُكُمْ إِسْلَامَهُ؛ فَكُلُّ حَسَنَةٍ يَعْمَلُهَا تُكْتَبُ لَهُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا إِلَى سَبْعِمَائَةٍ ضِعْفٍ،
وَكُلُّ سَيِّئَةٍ يَعْمَلُهَا تُكْتَبُ لَهُ بِمِثْلِهَا" [زوادُ البخاري] فَمَا أَكْرَمَ اللَّهُ! وَمَا أَعْظَمَ فَضْلَهُ عَلَيْنَا!

كذلك جعل الله -سبحانه- لبعض سور الآيات فضلاً وأجرًا أكبر من غيرها، كسوره الإخلاص التي تعديل قراءتها قراءة (200) صفحات من القرآن تقريرًا؛ فقد قال رسول الله ﷺ: **أَيَعْجِزُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَقْرَأَ فِي لَيْلَةٍ ثُلُثَ الْقُرْآنِ؟** قالوا: **وَكَيْفَ يَقْرَأُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ؟** قال: **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ تَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ** [صحيح، رواه مسلم] فتخيل نفسك، وأنت الصغير في العمر، تقرأ كل ليلة ما يعدل ثلث القرآن، تخيل كم ستجمع في رصيدك من الحسنات ليلةً بعد ليلةً، وسنةً بعده سنة!

ولقارئ القرآن جوائز أخرى إضافة إلى الحسنات، كالهدايا التي تأتي عنده شرائك بعض السّلّع، ولكن هدايا الله عظيمة كقدرها، فمن جوائزه لقارئ القرآن أن يجعل له نورًا وبركة في حياته وبعد مماته، فقد أوصى رسول الله ﷺ أبا ذرًا رضي الله عنه قائلاً: **"عَلَيْكَ بِتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ؛ فَإِنَّهُ نُورٌ لَكَ فِي الْأَرْضِ، وَذُخْرٌ لَكَ فِي السَّمَاءِ"** [صحيح، رواه ابن حبان].

فعليك بتلاوة القرآن وتديره، لتنال كل الأجور التي كتبها الله لقارئ القرآن، ولি�ضيئ لك حياتك الدنيا فيهديك إلى الطريق القويم، وينير لك الصراط في الآخرة؛ فيقودك إلى جنة النعيم.



01. ما الفِكرةُ الرَّئِيْسَةُ التَّيْ يَعْرِضُهَا الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ؟

- أ. الأَجْرُ الْعَظِيمُ لِقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتِلَاؤِهِ.
- ب. عَدْدُ الْحُرُوفِ التَّيْ تَضَمِّنُهَا بَعْضُ سُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- ت. بَعْضُ السُّورِ وَالآيَاتِ لَهَا فَضْلٌ وَأَجْرٌ أَكْبَرٌ مِنْ غَيْرِهَا.

02. مَا الْمَقْصُودُ بِالْحَرْفِ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-؟

- أ. كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- ب. أَحْرُفُ الْكَلِمَةِ نَفْسِهَا.
- ت. الْكَلِمَةُ وَالْجُمْلَةُ الْمُفَيَّدَةُ عِنْدَ الْعَرَبِ.

03. أَيُّ سُورَةٍ تَعْدِلُ ثُلُثَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي الْأَجْرِ.

- أ. الْفَاتِحَةُ.
- ب. الْكَوْثَرُ.
- ت. الْإِخْلَاصُ.

04. مَتَى يَتَضَاعِفُ أَجْرُ قَارِئِ الْقُرْآنِ؟

- أ. إِذَا قَرَأَ عَنِ الْأَجْرِ الَّذِي يَنَالُهُ قَارِئُ الْقُرْآنِ.
- ب. إِذَا تَدَبَّرَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ، وَأَخْلَصَ النِّيَّةَ لِلَّهِ.
- ت. إِذَا نَافَسَ زُمَلَاءَهُ فِي عَدْدِ حُرُوفِ سُورِ الْقُرْآنِ.



1. أجب عن الأسئلة الآتية:

01. إلام يُرشدنا الحديثُ الشَّرِيفُ؟

02. علام يدلُّ قوله تعالى: "مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا"؟

03. يستفيدُ المُسْلِمُ أشياءً كثيرةً عندما يقرأ القرآن الكريم، منها:

أ.

ب.

04. أذكُر شَيْئَينِ يُرْبِطانِ بَيْنَ الْحَدِيثِ النَّبِيِّ الشَّرِيفِ: "مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِّنْ كِتَابِ اللهِ" وَنَصًّا:
"تجارة رابحة":

أ.

ب.

05. لِقَارِئِ الْقُرْآنِ جَوَائِزٌ أُخْرَى إِضَافَةً إِلَى الْحَسَنَاتِ، منها:

أ.

ب.

أَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ، وَأَسْتَعِدُ لِتَسْمِيهِ



أَقِيمُ تَعْلِمِي وَسُلُوكِي

المهارة	م	1	3	5
أَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ.	1			
أَشْرُحُ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِيَّ لِلْحَدِيثِ الشَّرِيفِ، وَمَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ بِلُغَتِيِّي.	2			
أَسْتَتَّجُ أَنَّ لِقَارِئِ الْقُرْآنِ بِكُلِّ حَرْفٍ مِّنْ كُلِّ كَلِمَةٍ يَتْلُوهَا حَسَنَةً مُضَاعَفَةً.	3			
أَسْتَبْطُ سَعَةَ رَحْمَةِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ - وَأَنَّهُ يُضَاعِفُ لِلْعِبَادِ الْأَجْرَ فَضْلًا مِنْهُ وَكَرْمًا.	4			
أَحْرِصُ عَلَى تِلَوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَتَدَبَّرُ مَعَانِيهِ وَحُرُوفِهِ.	5			





نَوَاطِحُ التَّعْلِمِ



السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالشَّخْصِيَّاتُ

(عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ))

ISL.5.2.01.030 •

يَسْتَحْلِصُ دُورُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي نُصْرَةِ الإِسْلَامِ وَمُسَانَدَةِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -.

أَتَحَدَّثُ

ناقِشِ الأَسْئِلَةَ الْآتِيَّةَ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَائِكَ.

- ما صِفَاتُ الشَّخْصِ الَّذِي تُحِبُّ أَنْ يَكُونَ صَاحِبَكَ؟ هَلْ تُحِبُّ الصَّاحِبَ الشُّجَاعَ؟ وَهَلْ تُحِبُّ الصَّاحِبَ الْعَادِلَ الَّذِي لَا يَظْلِمُكَ أَوْ يَظْلِمُ أَحَدًا؟ لِمَاذَا تُحِبُّ هُؤُلَاءِ؟
- هَلْ تَعْرِفُ أَسْمَاءَ بَعْضِ صَحَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، أُذْكُرْ مَنْ تَعْرِفُهُ مِنْهُمْ؟
- هَلْ قَرَأْتَ شَيْئًا عَنِ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)؟ مَاذَا قَرَأْتَ؟ أَسْمِعْهُ لِزُمَلَائِكَ.



عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

الفاروقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ثانِي الْخُلُفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَهُوَ مَنْ قَالَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "اللَّهُمَّ أَعِزِّ
الإِسْلَامَ بِأَحَبِّ هذِينَ الرَّجُلَيْنِ... وَكَانَ أَحَبَّهُمَا إِلَيْهِ عُمَرٌ". [شُنُونُ التَّرمِذِي]

وُلِدَ الفاروقُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ، بَعْدَ عَامِ الْفَيلِ بِثَلَاثَةِ عَشَرَ عَامًا، وَنَشَأَ وَتَرَعَّرَ فِيهَا. حَمَلَهُ وَالدُّهُوَّ الْمَسْؤُلِيَّةُ وَهُوَ صَغِيرٌ حَيْثُ دَفَعَهُ إِلَى رَعْيِ الْإِبلِ؛ مِمَّا أَكْسَبَهُ قُوَّةً وَصَبْرًا.

كَانَ مِنَ السَّابِقِينَ لِلإِسْلَامِ؛ إِذْ أَسْلَمَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنَ النَّبُوَّةِ. وَقَدْ كَانَ يُتَقَنُ القراءَةَ وَالكتَابَةَ، كَمَا كَانَ يُجِيدُ الْمُصَارَعَةَ وَالْفُرُوسِيَّةَ وَرُكُوبَ الْخَيْلِ، وَنَظَمَ الشِّعْرَ، وَاشْتَغَلَ بِالْتِجَارَةِ. رَوَى عَنِ النَّبِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَثِيرًا مِنَ الْأَحَادِيثِ، وَكَانَ مِنْ كُتَّابِ الْوَحْيِ، وَعُرِفَ بِذَكَائِهِ، وَرَجَاحَةِ عَقْلِهِ.

وَتَحْكِي لَنَا الرِّوَايَاتُ قِصَّةَ إِسْلَامِهِ، ذَلِكَ الْإِسْلَامُ الَّذِي أَفْرَجَ الْمُسْلِمِينَ كَثِيرًا، وَاسْتَبَشَرُوا بِهِ خَيْرًا؛ فَقَدْ تَجَلَّتْ عِزَّةُ الْإِسْلَامِ بِإِسْلَامِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي مَوَاقِفٍ كَثِيرَةٍ مِنْهَا: أَنَّهُ عِنْدَمَا أَمْرَ الرَّسُولَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْهِجْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، هَاجَرَ الصَّحَابَةُ سِرَّاً خَوْفًا مِنْ إِيذَاءِ قَرْيَشَ، وَلَكِنْ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمْ يُهَاجِرْ سِرَّاً، بَلْ حَمَلَ سَيْفَهُ وَقَوْسَهُ، وَطَافَ بِالْكَعْبَةِ سَبِيعًا، وَصَلَّى عِنْدَ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ، وَقَالَ لِلْمُشْرِكِينَ: إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَمَنْ أَرَادَ فَلْيَتَبَعْنِي، فَلَمْ يَتَبَعْهُ أَحَدٌ إِلَّا بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ هَاجَرُوا مَعَهُ؛ لِيَحْتَمِلُوهُ.

دَافَعَ سَيِّدُنَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ طَوَالَ حَيَاتِهِ، عَنِ الْحَقِّ وَالإِسْلَامِ فِي كُلِّ الْمَوَاقِفِ الَّتِي مَرَّتْ عَلَيْهِ، فِي زَمَنِ الرَّسُولِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَبَعْدَ وَفَاتَةِ أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوَّلِ الْخُلُفَاءِ الرَّاشِدِينَ، تَوَلَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ خِلَافَةَ الْمُسْلِمِينَ، وَلُقِّبَ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ، وَكَانَ الْعَدْلُ مِنْ أَعْظَمِ صِفَاتِهِ، وَقَدْ لَقَبَهُ النَّبِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْفَارُوقِ؛ لِأَنَّ اللَّهَ -سُبْحَانَهُ- فَرَقَ بِهِ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَقَالَ فِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْحَقَّ عَلَى لِسَانِ عُمَرَ وَقَلْبِهِ" [شُنُونُ التَّرمِذِي]

وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْفَارُوقَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَحَدُ الْعَشَرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ، إِلَّا أَنَّهُ ظَلَّ حَتَّى آخرَ يَوْمٍ فِي حَيَاتِهِ خَائِفًا مِنَ اللَّهِ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- وَكَانَ يُرَدِّدُ دَائِمًا: "وَيْلٌ إِنْ لَمْ يَغْفِرْ اللَّهُ لِي" -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ، فَقَدْ تَمَيَّزَ تَارِيْخُهُ بِالْعَدْلِ، وَنُصْرَةِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ.

أجب عن الأسئلة



1. اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:
01. من الفاروق عمر بن الخطاب ﷺ؟

- أ. أول الخلفاء الراشدين.
- ب. ثاني الخلفاء الراشدين.
- ت. ثالث الخلفاء الراشدين.

02. متى أسلم الفاروق عمر بن الخطاب ﷺ؟

- أ. في السنة السادسة من النبوة.
- ب. في السنة السابعة من النبوة.
- ت. في السنة الثامنة من النبوة.

03. ماذا اكتسب عمر بن الخطاب ﷺ من عمله برغم الإبل وهو صغير؟

- أ. المصارعة والفروسية.
- ب. القوة والصبر.
- ت. نظم الشعر والتجارة.

04. ما أشهر صفة تميز بها عمر بن الخطاب ﷺ؟

- أ. الفروسية.
- ب. نظم الشعر.
- ت. العدل.

05. ما العبارة التي تدل على شدة خشية عمر بن الخطاب ﷺ من الله - سبحانه -؟

- أ. "وَيْلِي إِنْ لَمْ يَغْفِرْ اللَّهُ لِي".
- ب. "إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْحَقَّ عَلَى لِسَانِ عُمَرَ وَقَلْبِهِ".
- ت. "اللَّهُمَّ أَعِزَّ إِلِيْسَامَ بِأَحَبِّ هذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ".



2. أجب عن الأسئلة الآتية:

01. ما الدليل على محبة الرسول ﷺ لعمر بن الخطاب ؓ؟

02. ما الصفات التي امتلكها عمر بن الخطاب ؓ؟

و.....

03. أذكُر صفةً واحدةً لعمر بن الخطاب ؓ، واسْتَدِلْ عَلَيْهَا مِنَ النَّصّ.

الصفة:

والدليل:

نواتج التعلم



قيم الإسلام وآدابه

(العفو خلق نبيل)

- ISL.3.1.01.044 يشتمل العفو عن المقدرة في حياة الفرد والمجتمع.
- ISL.3.1.01.045 يطبق قيمة العفو في حياته.

اتحدث

ناقش الأسئلة الآتية مع معلمك وزملائك.

- ماذا تفعل إذا اعتدى عليك زميل، وأساء إليك؟
- هل أساءت في يوم من الأيام إلى أحد، ثم سامحك وعفا عنك، وقبل إساءتك بالإحسان. كيف تتخيّل شعورك لو حدث هذا؟
- برأيك، لماذا يغفو بعض الناس عن أساءة إليهم؟ ويرفض بعض الناس العفو؟
- لماذا يحب الناس الإنسان الذي يتخلّى بخليع العفو؟
- هل تحفظ آية قرآنية أو حديثاً نبوياً شريفاً أو أنشودةً عن العفو؟ أسمع ما تحفظ لزملائك.
- برأيك، ما الفائدة التي تعود على الفرد والمجتمع إذا انتشرت قيمة العفو بين الجميع؟

العَفْوُ خُلُقُ نَبِيلٍ

دَأَبْتُ سَلْمِي عَلَى مُضَايَقَةِ زَمِيلَتِهَا لَيْلِي؛ لِأَنَّهَا تَشْعُرُ بِالْغَيْرَةِ مِنْ تَفْوُقِهَا وَمُثَابَرَتِهَا، وَشَنَاءِ الْمُعَلِّمَاتِ عَلَى حُسْنِ أَخْلَاقِهَا، وَمَحَبَّةِ زَمِيلَاتِهَا لَهَا، وَحِرْصِهِنَّ عَلَى صَدَاقَتِهَا.

لَيْلِي فَتَاهُ حَجَولَةُ، هَادِئَةُ، تُحِبُّ النَّاسَ، وَلَا تَتَعَمَّدُ إِلَيْسَاءَ لِأَيِّ شَخْصٍ، وَلِهَذَا فَإِنَّهَا تَشْعُرُ بِالْحَيْرَةِ مِنْ تَصْرِفَاتِ سَلْمِي الَّتِي تُخْجِي أَقْلَامَهَا، أَوْ تُمَزِّقُ دَفَاتِرَهَا، أَوْ تَرْمِي طَعَامَهَا، أَوْ تَتَعَمَّدُ إِحْرَاجَهَا أَمَامَ زَمِيلَاتِهَا وَمُعَلِّمَاتِهَا.

تَعَوَّدَتْ لَيْلِي أَلَا تَرُدَّ عَلَى تَصْرِفَاتِ سَلْمِي، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ كُرِّمَتْ لَيْلِي لِتَفْوُقِهَا، وَمُنْحَتْ جَائِزَةً قِيمَةً مِنْ مُدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَكَانَتْ مُتَشَوِّقَةً أَنْ تَدْخُلَ بِهَذِهِ الْجَائِزَةِ عَلَى وَالِدِيهَا لِتُفْرِحَهُمَا فِي نِهايَةِ الْيَوْمِ، إِلَّا أَنَّ الْجَائِزَةَ اخْتَفَتْ.... لَا، بَلْ حُطِّمَتْ أَشَدَّ تَحْطِيمٍ، وَرُمِيَتْ فِي سَلَةِ التُّفَاهِيَّاتِ خَارِجَ الصَّفِّ.

لَمْ يَعْلَمْ أَحَدٌ بِذَلِكَ سِوَى لَيْلِي الَّتِي شَعَرَتْ بِغُصَّةٍ وَأَلَمٍ وَحُرْقَةٍ، وَنَظَرَتْ إِلَى سَلْمِي نَظَرَاتٍ مَلُؤُهَا الْعِتَابُ عَلَى هَذَا التَّصَرُّفِ الطَّائِشِ، لِكُنَّهَا - وَكَعَادُهَا - لَمْ تُوجِّهْ لَهَا أَيِّ كَلْمَةً جَارِحةً، وَأَكْتَفَتْ بِعَرْضِ شَهَادَةِ التَّفْوُقِ عَلَى وَالِدِيهَا اللَّذِينَ كَافَّاهَا بِهِدِيَّةٍ أُخْرَى ثَمِينَةً اخْتَارَتْهُمَا بِنَفْسِهَا. مَرَّتِ الْأَيَّامُ، وَتَغَيَّبَتْ سَلْمِي عَنِ الْمَدْرَسَةِ أَسْبُوعًا كَامِلًا لِمَرَضٍ شَدِيدٍ أَصَابَهَا.

تَأَلَّمَتْ لَيْلِي لِغِيَابِ سَلْمِي وَأَنْقِطَاعِهَا عَنِ الدُّرَاسَةِ، وَقَرَرَتْ زِيَارَتَهَا فِي مَنْزِلِهَا، وَتَعْوِيضِ مَا فَاتَهَا مِنْ دُرُوسٍ فِي أَثْنَاءِ غِيَابِهَا بِأَنْ تَبَرَّعَتْ بِالشَّرْحِ وَالتَّدْرِيسِ، وَكَانَ هَذَا التَّصَرُّفُ النَّبِيلُ مِنْ لَيْلِي سَبِيلًا فِي شُعورِ سَلْمِي بِالْخَجَلِ وَالنَّدَمِ الشَّدِيدِ عَلَى تَصْرِفَاتِهَا السَّابِقَةِ مَعَ لَيْلِي زَمِيلَتِهَا الطَّيِّبَةِ الْمُتَسَامِحَةِ الَّتِي نَسِيَتْ سَيِّلًا مِنِ الْإِسَاءَتِ الْمُحْرِجَةِ، وَتَذَكَّرْتُ وَاجِبَهَا تِجَاهَ زَمِيلَتِهَا.

وَكَانَ ذَلِكَ الْيَوْمُ فَجْرًا جَدِيدًا فِي عُمُرِ الصَّدَاقَةِ الْمَتَيْنَةِ بَيْنَ سَلْمِي وَلَيْلِي.





1. اختر الإجابة الصحيحة:

01. لم تستحق ليلى محبة الجميع؟

- أ. لأنها تحب الناس، ولا تعمد الإساءة لأي شخص.
- ب. لأنها تشعر بالحيرة من تصريحات سلمى تجاهها.
- ت. لأنها كرمت وحصلت على جائزة.

02. ماذا تفعل ليلى عندما تضايقها سلمى؟

- أ. تشكوها لمديرة المدرسة.
- ب. لا تردد على مضائقاتها.
- ت. تردد على مضائقاتها بمثلها.

03. ما الذي فكرت فيه ليلى عندما كرمت؟

- أ. أن تدخل بالجائزة على والديها لتفرجهما.
- ب. أن تمنح سلمى جائزة أيضاً لتهب غيرها.
- ت. أن يشتري لها والداها هدية تخثارها بنفسها.

04. بم شعرت سلمى عندما زارتها ليلى؟

- أ. بالنشاط والقوّة.
- ب. بالحزن والألم.
- ت. بالخجل والندم.



2. أجب عن الأسئلة الآتية:

أ. ماذا حدث للجائزة التي تسلّمتها ليلى من مدير المدرسة؟

ب. ما موقف ليلى مما حدث لجائزتها؟ وعلام يدل ذلك من صفاتها؟

ت. إذا طلب إليك أن تضع عنواناً جميلاً للنص، فماذا ستركت؟

ث. استنتج من خلال القصة ملمحين لشخصية ليلى، وملمحين لشخصية سلمى:

ليلى:

سلمى:

3. استدل من النص على أن:

أ. الله -سبحانه- يجازي خيراً بخيرٍ.

ب. التسامح والعفو طريق إلى القلوب.

لَطِيفَةُ: هَلْ تَعْلَمُ يَا رَاشِدُ بِأَنَّ دُولَتَنَا الْحَبِيبَةَ تُسَمَّى بَيْنَ الدُّولِ بِعَرَوْسِ الْخَلِيجِ؟

رَاشِدُ: كَمْ هِيَ جَمِيلَةٌ بِلَادِي، أَعْرِفُ ذَلِكَ طَبِيعًا، وَأَعْلَمُ بِأَنَّا أَسْعَدُ شَعْبٍ.

لَطِيفَةُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَسَنَعْرِفُ أَكْثَرَ بَعْدَ قِرَاءَةِ الدُّرُوسِ الْقَادِمَةِ.

رَاشِدُ: هَيَا نَقْرَأُ.



2. **الإِمَارَاتُ عَرْوَسُ الْخَلِيج**

1. **الْإِتْهَادُ نِعْمَةٌ وَأَمَانَةٌ**





- SST.1.3.01.211 يصف أدوار ومسؤوليات القادة.
- SST.1.3.01.218 يبيّن أن دولة الإمارات دولة اتحادية.
- SST.2.1.01.085 يجمع المعلومات من شبكة الانترنت ومن الكتب يتوجيه من المعلم.
- SST.2.1.01.088 يضم ملخصاً أو رسمياً بيانياً أو وسيلة توضيحية أو مخطط لفكرة أو موضوع يتعلّق ب مجال الدراسات الاجتماعية، باستخدام التكاليف أو بدون استخدامها.
- SST.2.1.01.087 يشارك بشكل فاعل في النقاشات الجماعية والمناظرات الشفوية مع المعلمين والأقران حول مواضيع متعددة تتعلّق ب مجال الدراسات الاجتماعية.



كلمات مفتاحية

- الوحدة
- جنسية
- الحكومة
- مسؤوليات

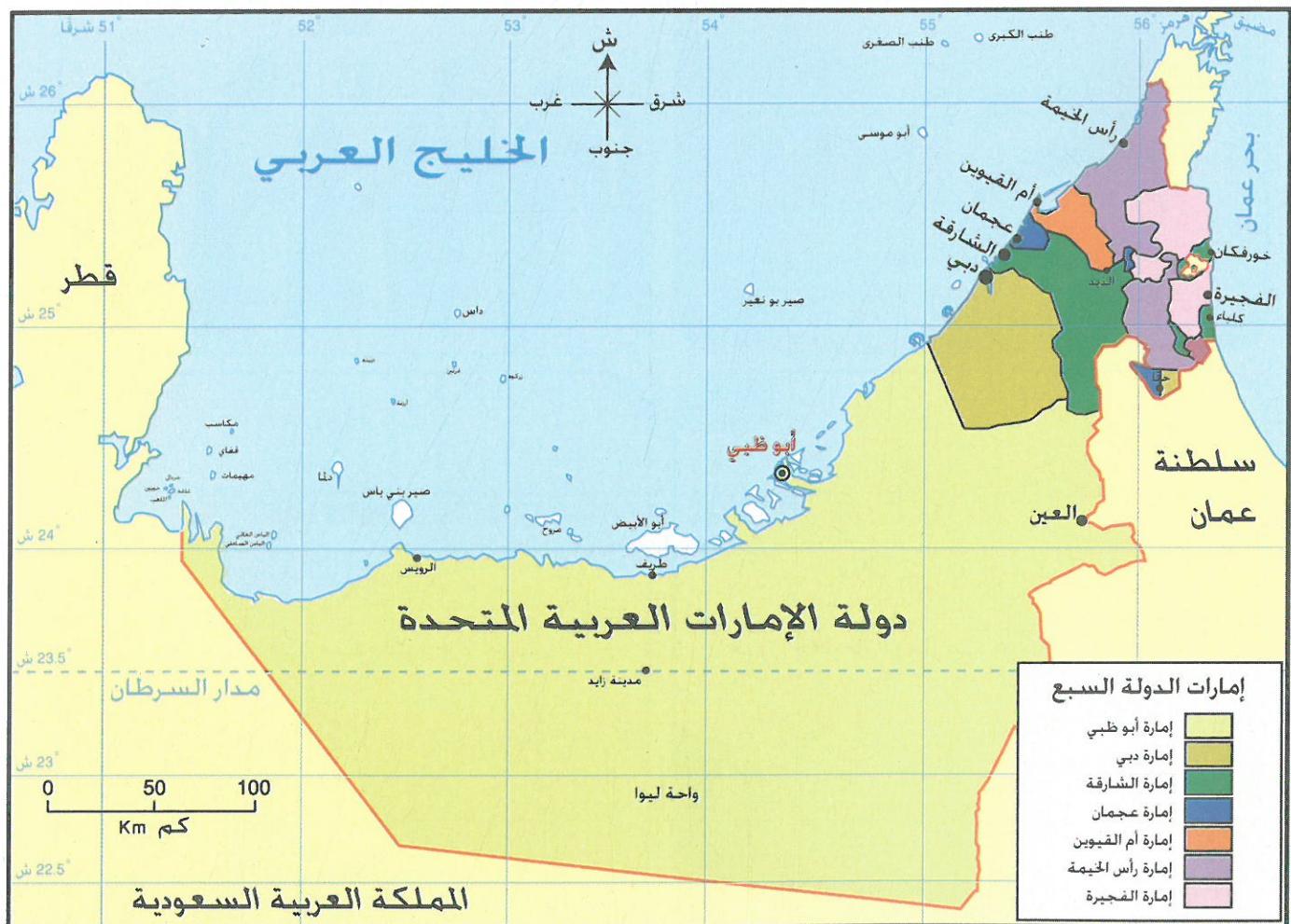




أَتَحَدَثُ 

انظُرْ إِلَى الْخَرِيطةِ الْآتِيَةِ، وَتَحَدَّثْ مَعَ مُعْلِمَكَ وَزُمَلَاتِكَ عَنْهَا:

44



**جِنْسِيَّةٌ**

2

صِفَةٌ تَلْحُقُ بِالشَّخْصِ لِجِهَةِ اِنْتِسَابِهِ إِلَى دُولَةٍ وَلِكَوْنِهِ مِنْ رَعَايَاها.

أَفْتَخِرُ بِجِنْسِيَّتِي الْإِمَارَاتِيَّةِ.

**الْوَحْدَةُ**

1

إِتْهَادٌ بَيْنَ الْأَطْرَافِ لِتَكُونِ قُوَّةً وَاحِدَةً.

إِتْهَادُ الْإِمَارَاتِ نَمْوذِجٌ لِلْوَحْدَةِ.

**الْحُكُومَةُ**

4

هِيَ السُّلْطَةُ الَّتِي تَتَوَلَّ إِدَارَةَ شُؤُونِ الْبِلَادِ، وَتَنْظِيمَ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَتمَعِ.

تَعْمَلُ حُكُومَةُ الْإِمَارَاتِ عَلَى حِمَاءِ الْإِتْهَادِ.

**مَسْؤُولِيَّاتُ**

3

مُفْرَدُهَا: مَسْؤُولِيَّةٌ: مَا يَكُونُ إِلَّا إِنْسَانٌ مُلْزَمًا بِهِ، وَمُطَالَبًا بِالْقِيَامِ بِهِ.

تَنْظِيفُ غُرْفَتِي مَسْؤُولِيَّتِي فِي الْبَيْتِ.





أَقْرَأُ النَّصَّ، ثُمَّ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



الْأَلَّاتُ حَادُّ نِعْمَةٌ وَأَمَانَةٌ



بالتأكيد تعرفُ مُنْذُ صِغَرِكَ أَنَّ دُولَتَنَا الْحَبِيبَةَ، دُولَةِ الإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، تَكُونُ مِنْ سَبْعِ إِمَارَاتٍ كَانَتْ فِي الْمَاضِي مُتَفَرِّقَةً، ثُمَّ تَوَجَّدَتْ يَوْمَ الثَّانِي مِنْ دِيَسْمَبِرِ عَامِ 1971، بِفَضْلِ حِكْمَةِ الشَّيْخِ زَايدِ بْنِ سُلْطَانِ آلِ نَهْيَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ، وَجُهُودِ الشَّيْخِ رَاشِدِ بْنِ سَعِيدِ آلِ مَكْتُومِ - رَحِمَهُ اللَّهُ، وَرَغْبَةِ إِخْوَانِهِمْ مِنْ حُكَّامِ الإِمَارَاتِ فِي الْوَحْدَةِ، وَإِيمَانِهِمْ بِأَنَّهَا السَّبِيلُ الَّذِي سَيَجْعَلُ لَهُمْ دُولَةً قَوِيَّةً.

في ذلك اليوم المحفور في قلب كلّ مواطن، التحّمّت الإِمَارَاتُ السَّبْعُ جَمِيعُهَا، وَاندَّمَجَتْ فِي كِيَانٍ وَاحِدٍ هُوَ دُولَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَأَصْبَحَتْ بِذلِكَ دُولَةً اِتْحَادِيَّةً، فَمَا مَعْنِي «اِتْحَادِيَّة»؟

نعني بكلمة «التحادية» أن الإمارات السبع دولة واحدة وકأنها جسد واحد؛ فلا حدود تفصل بين إمارة وأخرى، وبئرها وجحورها وبجذورها واحد، وعاصمتها إمارة أبوظبي، ورئيسها صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان - حفظه الله، ومطاطنوها شعب واحد، يحملون جنسية واحدة، ويتمعنون جميعهم بحقوق متسابهة دون تمييز بينهم حسب الإمارة أو القبيلة. وبعد أن كان لكل إمارة علمها الخاص بها، اجتمعت الإمارات بعد الاتحاد تحت علم الدولة الاتحادية، وهو علم واحد يرتفع خفاقاً عالياً في كل إمارات الدولة، وصار لها نشيد وطني موحد ينشد الجميع في كل إمارة، ولها عملية واحدة هي الدرهم الإماراتي. وتحميها قوة عسكرية واحدة هي القوات المسلحة التي يعمل في خدمتها أبناء الاتحاد من كل الإمارات.



وَمِثْلَ أَيِّ دُولَةٍ فَإِنَّ لِدُولَةِ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ حُكْمَةً تُعَدُّ هِيَ السُّلْطَةُ الَّتِي تَتَوَلَّ إِدَارَةَ شُؤُونِ الْبَلَادِ،
وَتَنْظِيمَ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَتمَعِ، يَقُوْدُ حُكْمَةً دُولَتِنَا صَاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ زَايدِ آلِ نَهَيَانَ
- حَفَظَهُ اللَّهُ، رَئِيسُ الدُّولَةِ، وَنَائِبُهُ صَاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ رَاشِدِ آلِ مَكتُومَ - رَعَاهُ اللَّهُ، وَالشَّيْوخُ
حُكَّامُ الْإِمَارَاتِ جَمِيعُهُمْ.

وَمِنْ مَهَامُ الْحُكُومَةِ:

- الدّفَاعُ عَنِ الدُّولَةِ.
- وَضْعُ القَوَانِينِ.
- وَضْعُ خُطَطِ لِتَطْوِيرِ الْبَلَادِ.

لِذَا فَإِنَّ قَادَتْنَا يَحْمِلُونَ مَسْؤُلِيَّاتٍ كَبِيرَةً، فَهُمْ فُرْسَانُ الْاِتَّحَادِ، يَحْمُونَهُ مِنْ أَىٰ خَطَرٍ يُهَدِّدُهُ، وَيُحَافِظُونَ عَلَى قُوَّتِهِ، وَيَحْرِصُونَ عَلَى أَمْنِهِ وَاسْتِقْرَارِهِ. كَمَا يَقُومُونَ بِأَدْوَارٍ عَظِيمَةٍ، لِيُحَافِظُوا عَلَى وَحْدَةِ أَبْنَاءِ الْإِمَارَاتِ وَإِسْعَادِهِمْ، مِنْهَا تَحْقِيقُ الْحَيَاةِ الْكَرِيمَةِ لَهُمْ وَلِأَبْنَائِهِمْ. كَمَا أَنَّهُمْ يَعْمَلُونَ بِشَكْلٍ مُسْتَمِرٍ فِي تَطْوِيرِ وَتَنْمِيَةِ كُلِّ الْمَحَالَاتِ الَّتِي تُفِيدُ أَبْنَاءِ الْاِتَّحَادِ، حَتَّى أَصْبَحَتِ الْإِمَارَاتُ مِنَ الدُّولِ الْمُتَقَدِّمَةِ الَّتِي لَهَا مَكَانَةٌ مُهِمَّةٌ بَيْنَ دُولِ الْعَالَمِ.

الْاِتَّحَادُ أَمَانَةُ الْآبَاءِ الْمُؤَسِّسِينَ، وَبَعْدَ أَشْهُرٍ قَلِيلٍ سَيَكُونُ عُمُرُ الْاِتَّحَادِ 51 عَامًا، وَهَذَا الْعُمُرُ حَفَلَ بِالِإِنْجَازَاتِ الْعَظِيمَةِ وَتَمَتَّعَ فِيهِ شَعْبُ الْإِمَارَاتِ بِرَفَاهِيَّةِ الْعِيشِ، وَسَطَعَ فِيهِ نَجْمُ الْإِمَارَاتِ، وَمَا هَذَا إِلَّا ثِمارُ جُهُودِ قَادَةِ الْاِتَّحَادِ، لِقِيَامِهِمْ بِأَدْوَارِهِمْ وَمَسْؤُلِيَّاتِهِمْ بِإِخْلَاصٍ، وَهُوَ دَلِيلٌ عَلَى نَجَاحِهِمْ فِي حَمْلِ الْأَمَانَةِ، فَوَاجِبٌ عَلَيْنَا مَحْبُبُهُمْ وَطَاعُتُهُمْ وَإِخْلَاصُ لَهُمْ.

اقرأ الأسئلة الآتية، ثم أجب عنها:



1. اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

01. لماذا يُعد الاتحاد نعمةً؟

- أ. لأنّ الإمارات لم تكن متحدة في الماضي.
- ب. لأنّ الاتحاد أكسب جميع الإمارات قوّة.
- ت. لأنّ حُكّام الإمارات سعوا إلى تكوين الدولة.

02. ما العبارة الدالة على معنى «دولة اتحادية»؟

- أ. للإمارات أهميتها ومكانتها بين دول العالم.
- ب. الإمارات تشجع الدول الأخرى على الاتحاد.
- ت. الإمارات لها كيان واحد، وشعب واحد.

03. ما المهمة الأساسية للحكومة؟

- أ. إدارة شؤون الدولة.
- ب. توحيد النشيد الوطني.
- ت. الاهتمام بالعملة الموحدة.

04. ما دلالة ما تحته خط في جملة «حُكّام الإمارات فرسان الاتحاد»؟

- أ. الحب والأخوة.
- ب. السرعة والانطلاق.
- ت. القوة والحماية.

05. ما المعنى المقصود بـ «سطع نجم الإمارات»؟

- أ. كثرة النجوم في سماء الإمارات.
- ب. شهرة الإمارات بين دول العالم.
- ت. وصول طائرات الإمارات إلى دول العالم.

2. ضُعْ عَلَامَةً ✓ أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً ✗ أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ. مِنْ فَضْلِ الْاِتّحَادِ تَكُونُ دُولَةٌ قَوِيَّةٌ وَمُتَطَوَّرَةٌ.

ب. كَانَ قِيَامُ الْاِتّحَادِ بِرَغْبَةِ جَمَاعِيَّةٍ مِنْ حُكَّامِ الْإِمَارَاتِ السَّبْعَةِ.

ت. يَمْلُكُ جِنْسِيَّةُ الْإِمَارَاتِ كُلُّ مَنْ يَسْكُنُ عَلَى أَرْضِهَا.

ث. الدُّرْهَمُ هُوَ عُمَلَةُ الْإِمَارَاتِ السَّبْعَةِ قَبْلَ الْاِتّحَادِ.

ج. تُسَاهمُ الْحُكُومَةُ فِي تَنْظِيمِ الْعَالَمَاتِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجَمَّعِ.

«الاتحاد أمانة، وكلنا مسؤولون عن حمايته والحفظ عليه»

أكتب جملًا توضح فيها دورك ودوره هؤلاء الأشخاص في الحفاظ على الاتحاد.

أنا



والدِي



المعلم



الطبيب



الجندي



المهندس



الإمارات عروس الخليج

نواتج التعلم



- SST.1.2.01.140 يحدّد موقع دولة الإمارات بالشّيّة للدول المجاورة لها.
- SST.1.2.01.143 يحدّد على خريطة الإمارات مكان الإمارة التي تعيش فيها.
- SST.1.2.01.148 يحدّد مكان سكّنه بالاسم (قارة آسيا، الإمارات العربيّة، إمارة، حي).
- SST.1.2.01.142 يستخدم رموزاً بسيطة ومقاييس الخرائط التي يقوم بتأثّرها.
- SST.2.1.01.085 يجمع معلومات من شبكة الانترنت ومن الكتب يتوجّه من المعلم.
- SST.3.1.01.061 يقدم شهاداً ملخصاً لرأي أو وجهة نظر باستخدام التقنيات المختلفة.

كلمات مفتاحية

- الخريطة
- الموقع الجغرافي
- الحدود السياسية
- الدول المجاورة
- مفتاح الخريطة





أُنْظِرْ إِلَى الْخَرِيْطَةِ، وَتَحَدَّثْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَاتِكَ عَنْهَا:



المَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ



دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدةِ



قَطْرُ



سُلْطَانَةُ عُمَانُ



الْجُمُهُورِيَّةُ الْيَمَنِيَّةُ



دَوْلَةُ الْكُوَيْتِ



مَمْلَكَةُ الْبَحْرَيْنِ





- | | |
|---|--|
| دَوْلَةُ الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدةِ | |
| الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ | |
| سَلْطَانَةُ عُمَانَ | |
| مَمْلَكَةُ الْبَحْرَينِ | |
| قَطَرُ | |
| دَوْلَةُ الْكُوَيْتِ | |
| الْجُمُهُورِيَّةُ الْيَمَنِيَّةُ | |

1

الخريطة

رسمٌ تخطيطيٌّ يُوضّح سطح الأرض، أو جزءاً من سطح الأرض.

2

الموقع الجغرافي

المكان الذي تقع فيه دولة أو مدينة أو بيت أو أي معلم من المعالم.

4

الدول المجاورة

الدول التي تشتراك مع دولة أخرى في الحدود السياسية.

3

الحدود السياسية

خطوط وهمية حددتها الإنسان، ورسمت لتفصل بين الدول.

6

معالم المدينة

الأبنية التي تشتهر بها وتتميزها عن غيرها من المدن، مثل برج خليفة في مدينة دبي.

5

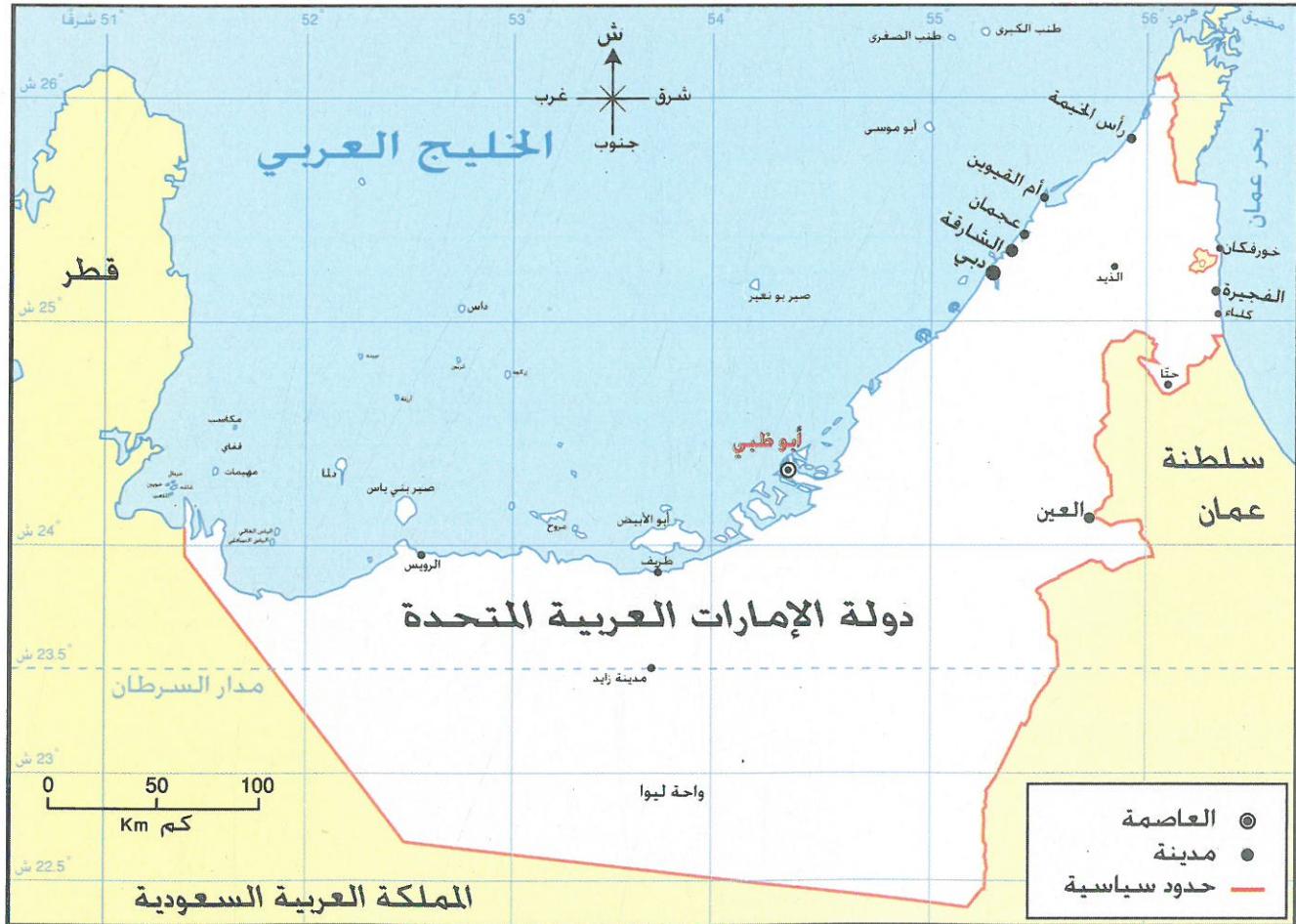
مفتاح الخريطة

رموز أو ألوان توضع في أسفل الخريطة، وتقدم معلومات محددة.



الإِمَارَاتُ عَرْوَسُ الْخَلِيجِ

تقع دولة الإمارات العربية المتحدة في قلب العالم، في الجهة الجنوبيّة الغربيّة من قارة آسيا التي تُعدُّ أكبر قارّةٍ من بين القارّات السّبع المُوجوّدة على كوكب الأرض.





وإذا اقتربنا أكثر فإن دولة الإمارات تقع شرق شبه الجزيرة العربية، تحيط بها من الشمال ومن الشمال الغربي مياه الخليج العربي؛ إذ تطل سواحلها الشمالية والشمالية الغربية على مياه الزرقاء اللمعة؛ ولذلك تسمى بعروض الخليج. تحدُّها غرباً وجنوباً المملكة العربية السعودية، ويحدُّها شرقاً بحر عمان وسلطنة عمان. وبهذا تُعد دولة الإمارات الدولة العربية الوحيدة التي تطل على مُسطّحين مائيين (الخليج العربي وبحر عمان). وتسبح في مياه الخليج العربي أكثر من مئتي جزيرة تابعة لدولة الإمارات، يشكل معظمها محميات طبيعية بيئية، ووجهات سياحية لزوارين، من أهمها: (الحمراء، السينية، السعيدية، أم النار).

وإمارة أبوظبي هي عاصمة دولة الإمارات العربية المتحدة، وتقع على الحدود مع المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان والخليج العربي، وهي أكبر إمارات السبع مساحةً. وتضم ثلاثة مناطق رئيسية هي: مدينة أبوظبي (العاصمة) وفيها مقر رئيس الدولة. مدينة العين التي تسمى بالمنطقة الشرقية؛ لأنها تقع جهة الشرق من إمارة أبوظبي. مدينة الظفرة التي كانت تسمى سابقاً بالمنطقة الغربية؛ لأنها تقع جهة الغرب من إمارة أبوظبي.

أما دبي فهي تتوسط بين أبوظبي العاصمة، وبقي إمارات (الشارقة، عجمان، أم القيوين، رأس الخيمة، الفجيرة) التي تُعرف باسم إمارات الشمالية؛ لأنها تقع كلها في شمال خريطة دولة الإمارات العربية المتحدة.

وإمارات التي تطل على الخليج العربي هي: أبوظبي، دبي، عجمان، رأس الخيمة، أم القيوين. أما إمارة الشارقة فتطل على الخليج العربي وبحر عمان معاً. وتطل إمارة الفجيرة على بحر عمان فقط، وهذا يمنحها مكانة إستراتيجية مهمة للدولة.

اقرأ الأسئلة الآتية ثم أجب عنها:



1. اختر الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

01. ما معنى قولنا «تقع دولة الإمارات العربية المتحدة في قلب العالم»؟

- أ. موقع دولة الإمارات موضع مهم وإستراتيجي.
- ب. موقع دولة الإمارات قريب من أهم دول العالم.
- ت. موقع دولة الإمارات أهم موقع في العالم.

02. على أي مياه تطل دولة الإمارات العربية المتحدة؟

- أ. الخليج العربي.
- ب. بحر عمان.
- ت. الخليج العربي وبحر عمان.

03. ما الدولة المجاورة للإمارات من جهة الغرب؟

- أ. المملكة العربية السعودية.
- ب. سلطنة عمان.
- ت. مملكة البحرين.

04. ما الإمارة التي لها شواطئ تطل على الخليج العربي وبحر عمان معاً؟

- أ. دبي.
- ب. الشارقة.
- ت. الفجيرة.

٢. أُذْكُر سَبَبَيْنِ يَجْعَلُانِ جُزُرَ دُولَةِ الإِمَارَاتِ مَنَاطِقَ ذاتَ أَهْمَيَّةٍ كَبِيرَةٍ.

.3 . عَلَّ مَا يَأْتِي:

01. لإمارة الفجيرة أهمية إستراتيجية بالنسبة إلى دولة الإمارات.

.02. تُسمى العين بالمنطقة الشرقية.

03. تُسمى الشارقة وعجمان وأم القيوين ورأس الخيمة وال Fujairah بالإمارات الشمالية.

1. انظر إلى رسم خريطة دولة الإمارات، وموقع كل إمارة فيها، ثم اكتب اسم الإمارة المحددة باللون البرتقالي في الخراطي المرقمة من 1 إلى 7:



أُمُّ الْقَوْيَنِين



رَأْسُ الْخَيْمَة



أَبُوظَبِي



عَجمَان



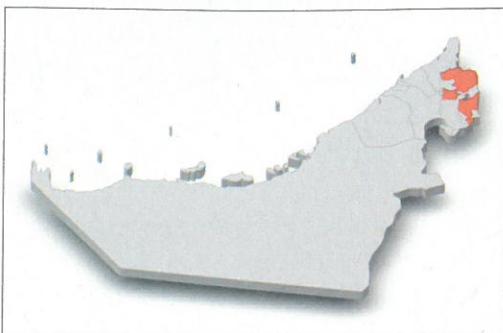
دُبَي



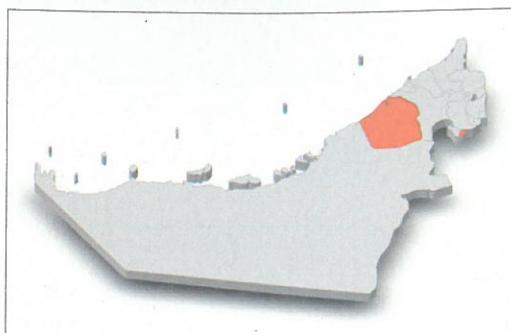
الشَّارِقَة

الفُجَيْرَة

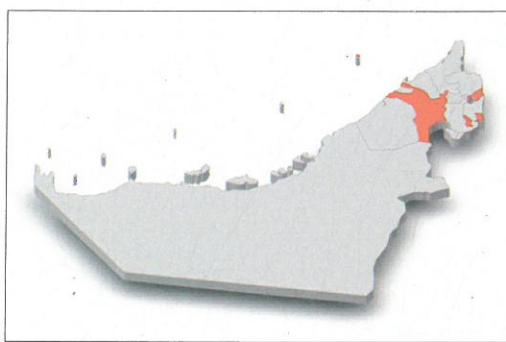




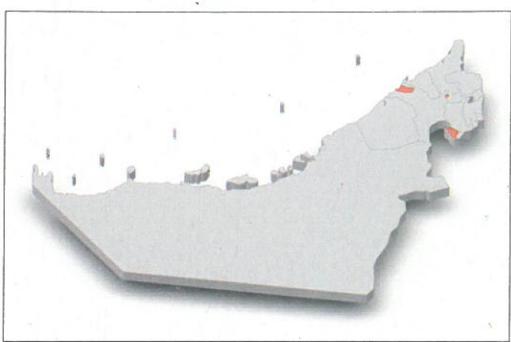
2



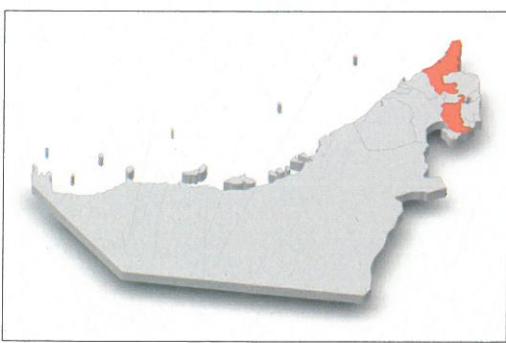
1



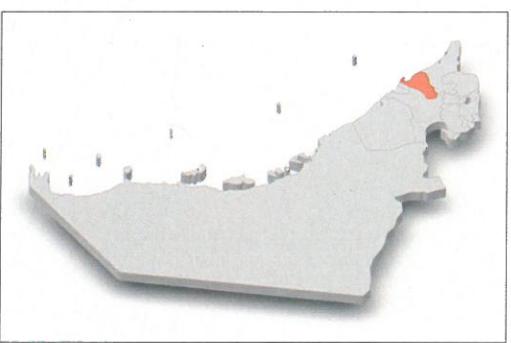
4



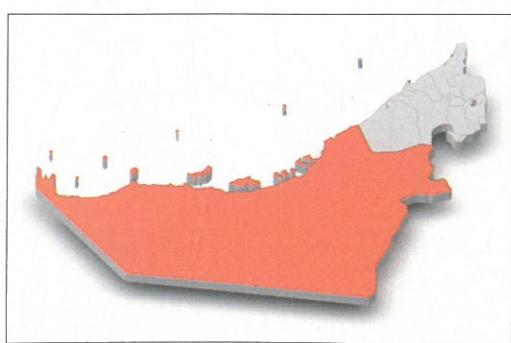
3



6



5



7

2. انظر إلى الخريطة، ثم لون دولة الإمارات باللون الأحمر، والمملكة العربية السعودية باللون الأخضر، وسلطنة عمان باللون الأصفر، وأصنع مفتاحاً للخريطة يوضح هذه الدول الثلاث.



3. أكتب مكان سُكِنِكَ بدءاً بالقارَةِ وانتهاءً بِرَقْمِ الْبَيْتِ.

أعيش في قارَةِ آسِيا، في دُولَةِ

..... في إمَارَةِ

..... وَيَسْتَيْ يَقْعُ في مِنْطَقَةِ

..... وَرَقْمُهُ

..... في شَارِعِ



ملاحظات الطالب

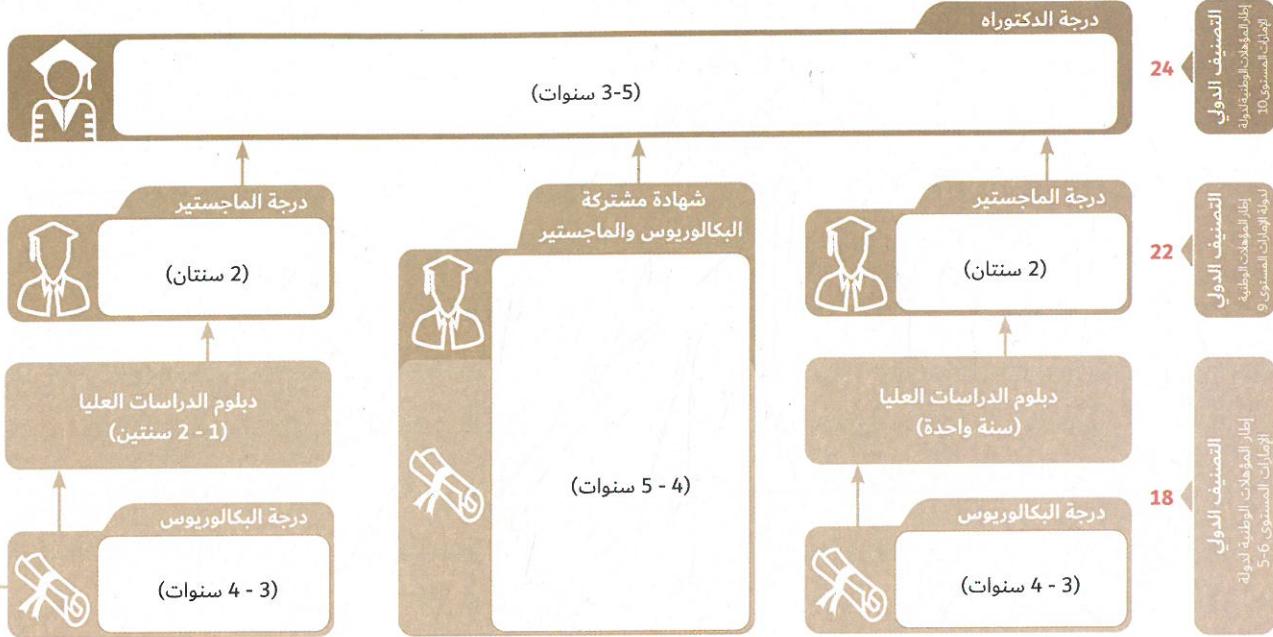
ملاحظات الطالب

ملاحظات الطالب

ملاحظات الطالب

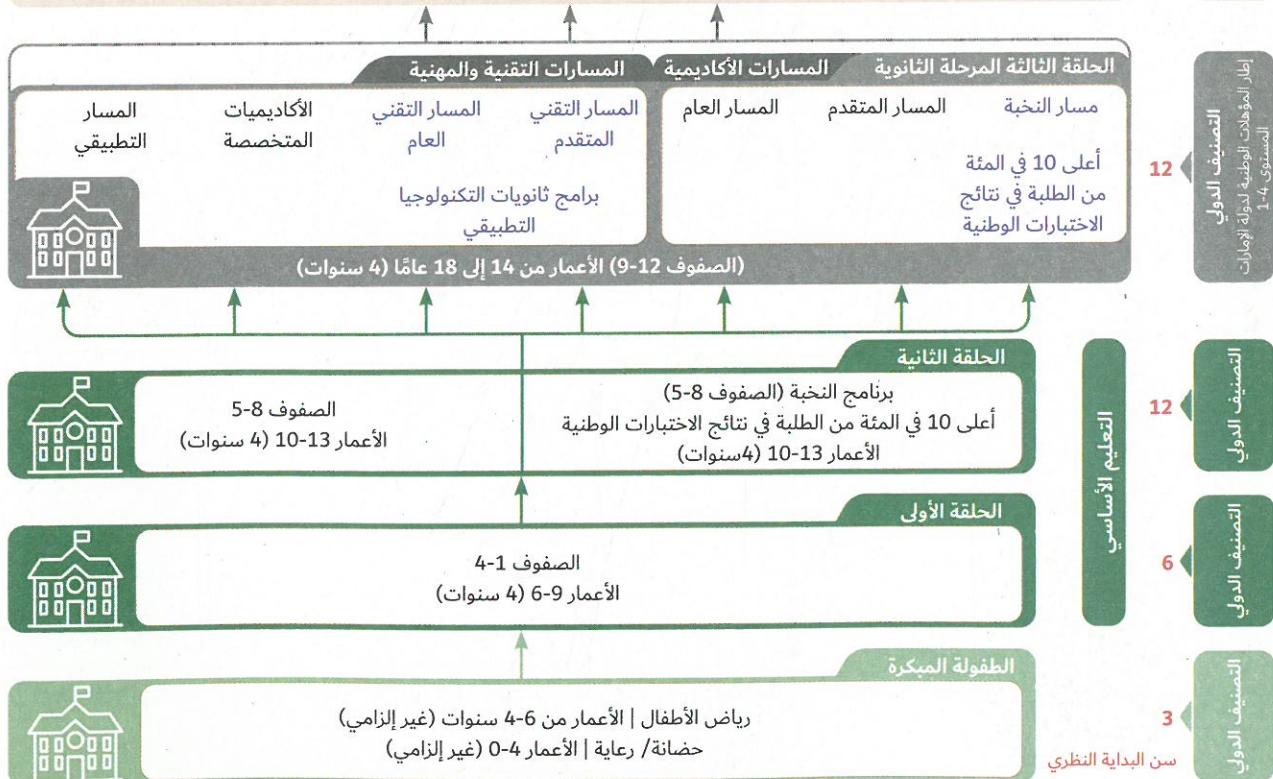
ملاحظات الطالب

ملاحظات الطالب



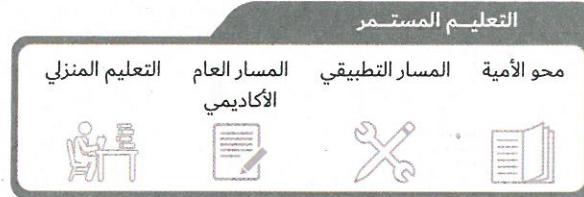
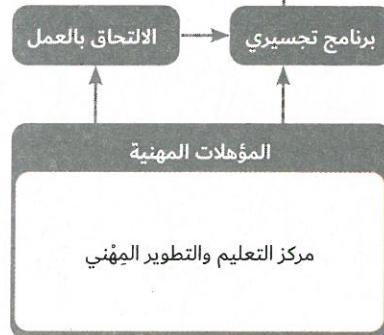
تقوم الوزارة بالتنسيق مع مؤسسات التعليم العالي الوطنية في قبول الطلبة في التخصصات المختلفة بما يتسمق مع احتياجات سوق العمل وخطط التنمية البشرية المستقبلية. كما تحدد مؤسسات التعليم العالي أعداد الطلبة الذين يمكن قبولهم طبقاً لإمكاناتها ورسالتها وأهدافها. كما تضع مؤسسات التعليم العالي شروط قبول الطلبة في البرامج المختلفة بحسب المسار الذي تخرجوا منه ومستويات أدائهم في المرحلة الثانوية ونتائجهم في اختبار الإمارات القياسي.

يتيح التكامل والتنسيق بين منظومتي التعليم العام والعام اعتماد واحتساب مساقات دراسية مدرسية ضمن الدراسة الجامعية بحسب المسار المدرسي والتخصص الجامعي مما يتيح تقليص مدة الدراسة الجامعية.

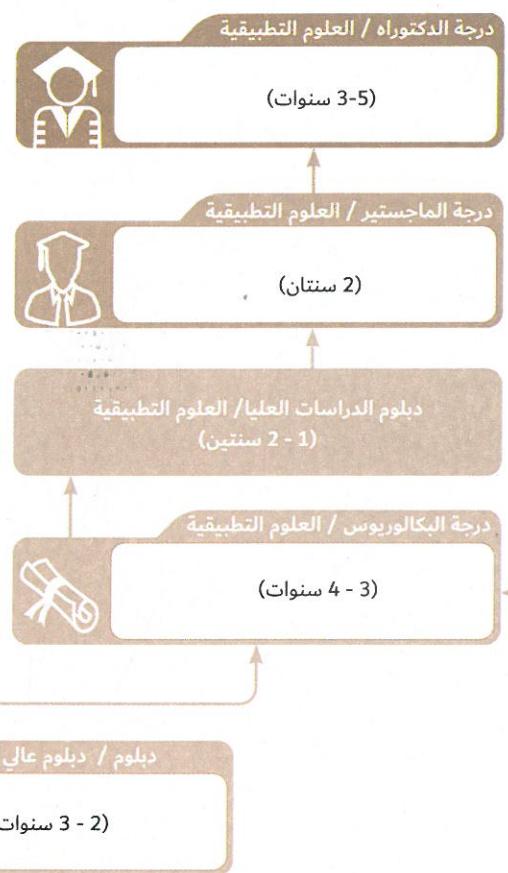




منظومة التعليم في دولة
الإمارات العربية المتحدة



الدليل الإرشادي





1 371521 712314