الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

المدرسة الإماراتية

2022-2021

سِلْسِلَةُ سَلامَة

الْمَنْهَجُ المُتَكامِلُ في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقافَةِ وَالأَخْلاقِ

كِتابُ الطّالِبِ

الصف
02

سِلْسِلَةُ سَلامَة

الْمَنْهَجُ الْمُتَكامِلُ في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقافَةِ وَالْأَخْلاقِ

كِتابُ الطّالِبِ

الصَّفُّ الثّاني

الْمُجَلَّدُ السّادِسُ

طَبْعَةٌ تَجْرِيبِيَّةٌ 1442 - 1443 هـ / 2021 - 2022 م

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

04-2176855

www.moe.gov.ae

ccc.moe@moe.gov.ae

الْفِهْرِسُ

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي

الـــمُقَدِّمَةُ 6

الْوَحْدَةُ السّادِسَةُ: أَشْكالٌ وَأَفْكارٌ 8

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ 8

الْمُعْجَمُ اللُّغَوِيُّ للنَّصِّ الْقَصَصِيِّ 10

الْمَهارَةُ (تَتَبُّعُ دَوْرِ الرَّسْمِ في تَوْضيحِ المَعْنى) 12

الْإِسْتِراتيجِيَّةُ (إِعادَةُ سَرْدِ القِصَّةِ) 13

القِصَّةُ (مُثَلَّثٌ وَدائِرَةٌ) 15

دَوْرُكَ الآنَ 32

الـــمُحادَثَةُ 33

الْمُعْجَمُ اللُّغَوِيُّ للنَّصِّ الْمَعْلوماتِيِّ 34

النَّصُّ الْمَعْلوماتِيُّ (الدَّرْسُ الأَوَّلُ) 36

اِصْنَعْ رَوابِطَ 44

اعْرِفْ لُغَتَكَ..أَحِبَّها – النَّحْوُ (أُسْلوبُ النَّهْيِ) 45

اعْمَلْ مَعَ زُمَلائِكَ 46

الْكِتابَةُ (كِتابَةُ جُمَلٍ إِرْشادِيَّةٍ) 48

النَّشيدُ (عَلَّمَتْني نَمْلَةٌ) 50

الاسْتِماعُ (النَّحْلُ) 52

معتمد

محتوى هذا الكتاب معتمد
من وزارة التربية والتعليم

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

التّرْبِيَةُ الْإِسْلامِيّةُ 57
الْــقُرْآنُ الْــكَرِيمُ (سورَةُ الشَّــرْحِ) 58
الْــحَديثُ الــشَّريفُ (حَلاوَةُ الْإِيــمانِ) 66
الْــقِيَــمُ الْإِسْلامِيَّــةُ (التَّعاوُنُ) 74
الْآدابُ الْإِسْلامِيَّةُ (آدابُ الاسْتِئْذانِ) 80

الدِّراساتُ الْاجْتِماعِيّةُ وَالتّرْبِيَةُ الْأَخْلاقِيّةُ 87
التَّرْبِيَةُ الْأَخْلاقِيَّةُ (الْعَمَلُ الْــجَماعِــيُّ) 88
التَّرْبِيَةُ الْوَطَنِيَّةُ (النِّظامُ فــي كُــلِّ مَكانٍ) 98

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مُقَدِّمَةٌ

"حُدودُ لُغَتي هِيَ حُدودُ عالَمي"

عزيزي الطالب:

نضع بين يديك هذا الكتاب الذي نأمل أن يكون بوابتك الأولى نحو لغتك العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية المتكاملة معها، بمحتوياته المتنوعة، التي ستتنقل بين مكوناتها بترابطٍ ، وتتابعٍ متسلسل، تقدّم لك المعارف والمهارات في نصوصٍ متنوّعة، وأنشطة تدعم فهمك واستيعابك.

لقد اشتركت هذه المواد المدمجة في موضوعٍ رئيس هو الإنسان: فتتناول لغته ودينه وخلقه وحياته في مجتمعه. كما احتوى الكتاب نصوصًا أدبية ومعلوماتية تبرز جمال لغتك، وسحر مفرداتها، وتؤسس فيك مبادئ الدين وركائز العقيدة، وتكسبك معلومات عن تاريخك ووطنك، وتزودك بالقيم المجتمعية النبيلة، والأخلاق الفاضلة.

يهدف الكتاب إلى رفع مستواك في القراءة والفهم والكتابة، فيخلق منك طالبًا يتميز بالطلاقة في القراءة، والقدرة على الفهم والاستيعاب، والتمكّن من التحليل، وسيجعل منك ناقدًا ماهرًا، له رأيٌ فيما يقرأ، قادرًا على حلّ المشكلات التي تواجهها في حياتك اليومية، ومتحدّثًا لبقًا تعرضُ أفكارك ووجهة نظرك أمام الآخرين بلغة عربيةٍ فصيحةٍ، وفكرٍ إنسانيٍّ صحيحٍ، وثقافةٍ عميقةٍ.

يتكوّن هذا الكتاب من وحداتٍ درسيّةٍ، تتكوّن من دروسٍ في اللغة العربية، تتبعها دروس التربية الإسلامية، وتنتهي بدروس الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية، وستسأل نفسك بعد كلِّ درسٍ عن علاقته بالدرس القادم، وستجيبك عن أسئلتك شخصياتٌ من المجتمع الإماراتي ومن عالم إكسبو 2020 تحديدًا: لطيفة وراشد، ستصنع لك روابط تتنقل بها من درسٍ إلى آخر بمتعةٍ وتشويق.

وهذا تفصيلٌ لمنهجية بناء الدروس في كل وحدة:

أولًا: اللغة العربية

اخترنا لك دروسها كنوافذ تطل بها على العربية، لتكشف منها جمالها وفَرادَتَها، أولها: نافذة القصة؛ فعالم القصص عالم خيالي، يتيح لك الفرصة لتتخيل الشخصيات، وتفكر في الأحداث، وتسأل عن المعاني، ويساعدك لتفهم الحياة أكثر، وتتعلم كيف تكون إنسانًا صالحًا سعيدًا رحيمًا، ويقدم لك لغتك العربية في كلماتٍ لطيفةٍ وعباراتٍ جميلةٍ.

وثاني هذه النوافذ نافذة النصوص المعلوماتية التي تقدم لك معلومات طريفة جديدة في مجالات مهمة من المعرفة.

وثالث هذه النوافذ هي نافذة الشعر والأناشيد لتستمتع بجمال لغتك العربية، وموسيقاها، وكلماتها، وتشارك زملاءك حفظها، والغناء بها.

ثم مهارات التواصل الشفوي والكتابي: الاستماع، والمحادثة، والكتابة، فضلًا عن المعارف المتعلقة بالأساليب والتراكيب، والمفاهيم النحوية والإملائية، والخط العربي.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ثانيًا: التربية الإسلامية

تهدف دروس التربية الإسلامية إلى تمكينك من التعامل مع النصوص الدينية، على اختلافها، تعاملًا واعيًا، فتقرؤها بسلاسة، وتفهم مقاصدها وما تدعوكَ إليه؛ لتكونَ مسلمًا متزنًا وفاعلًا، ذا أثر على حياته ومجتمعه، يوازن بين حاجات الروح والجسد، ويربط بين فهم دينه وتطبيقه على حياته.

ستجد أنّ دروس التربية الإسلامية قسمت إلى قسمين، الأول: يتضمن الوحي الإلهي (القرآن الكريم والحديث الشريف)، ويتضمن الثاني درسًا في مجالين آخرين من مجالات المنهج: كالعقيدة، وقيم الإسلام، وآداب الإسلام، وأحكام الإسلام ومقاصده، والسيرة النبوية والشخصيات.

ثالثًا: الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية

تعد مادة الدراسات الاجتماعية هي البوابة الكبيرة التي ستلج من خلالها إلى تاريخ أجدادك، وحضارتهم، وإلى تراثك وعاداتك وتقاليدك، وخصوصية مجتمعك، وإلى العالم من حولك بتكويناته وأشكاله وتغيراته والتحولات المتسارعة فيه، وهذا يعمق وعيك بذاتك، ويجعلك مواطنًا صالحًا في بلدك، وإنسانًا واعيًا متصالحًا مع الآخر، متقبلًا لفكرة التنوع والاختلاف في العالم الكبير.

تجمع مادة الدراسات الاجتماعية علوم التاريخ والجغرافيا والاقتصاد والتربية الوطنية والتربية الأخلاقية، وهي علوم تشترك في أنّ موضوعها الرئيس هو الإنسان؛ فهو يعيش في وطنٍ له ملامحه التي تميزه، وضمن جماعة تربطه بها وشائج متعددة، وتحكمه فيه بين أفراد أسرته ومجتمعه نظم وتقاليد وقوانين وأعراف.

تشترك المواد الدراسية المدمجة في المهارات الواحدة، وكذلك في منهجية العرض والتناول التي أتت وفق محاور ثابتة هي: أتحدث، أتعلم، أقرأ، أكتب، أبحث وأطبق، إضافة إلى بعض المحاور التي تستلزمها خصوصية كل مادة على حدة.

نودّ أن ينال الكتاب رضاك، وأن تكتب لنا عن رأيك في النصوص، وعن تجربتك في تعلم اللغة العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية بشكلها الجديد.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الْوَحْدَةُ السّادِسَةُ: أَشْكالٌ وَأَفْكارٌ

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يمنع نسخ هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في أنظمة استعادة المعلومات، أو نقله بأي شكل من الأشكال، من دون الحصول على موافقة مسبقة من الناشر.

لَقَدْ وَجَدْتُ أَنَّني أَسْتَطيعُ قَوْلَ أَشْياءَ بِالْأَلْوانِ، وَالْأَشْكالِ، لا أَسْتَطيعُ أَنْ أَقولَها بِأَيِّ طَريقَةٍ أُخْرى.

(جورْجِيا أوكيف)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.1.2.02.006 يُنْشِئُ كَلِماتٍ جَديدَةً ذاتَ مَعْنًى بِإِضافَةِ أَوْ حَذْفِ أَوْ تَغْييرِ الأَصْواتِ في الكَلِماتِ.

ARB.1.2.02.007 يُطَبِّقُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ في التَّحْليلِ وَالتَّرْكيبِ صَوتِيًّا.

ARB.6.1.02.003 يُفَسِّرُ الكَلِماتِ الجَديدَةَ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.

ARB.1.3.02.010 يَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ الأَرْبَعينَ كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ عَلى أَنْ تَكونَ الكَلِماتُ مَشْكولَةً شَكْلًا تامًّا.

ARB.1.3.02.011 يَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَبِنُطْقٍ سَليمٍ مُسْتَثْمِرًا مَعْرِفَتَهُم بِاللّامِ القَمَرِيَّةِ - اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ – الهَمْزَةِ- التّاءِ المَرْبوطَةِ - أَنْواعِ التَّنْوينِ الثَّلاثَةِ، عَلى أَنْ تَكونَ الكَلِماتُ مَشْكولَةً شَكْلًا تامًّا.

ARB.1.1.01.006 يُحَدِّدُ الْعُنْوانَ واسْمَ المُؤَلِّفِ وفِهْرَسَ المُحْتَوَياتِ وعناوينَ الفُصولِ في مَوادِ مَطْبوعَةٍ يَقْرَؤُها، لِيُعَيِّنَ المَعْلومات المَطْلوبَةِ.

ARB.2.3.01.008 يَرْبِطُ بَيْنَ الصّوَرِ الَّتي يُشاهِدُها والأَحْداثِ المُناسِبَةِ لَها، مُفَسِّرًا العِلاقات بَيْنَها تَفْسيرًا مَنطقِيًّا.

ARB.2.1.01.004 يُجيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ لِنَصٍّ أَدَبِيٍّ، وَيَطْرَحُ أَسْئِلَةً: (مَنْ - ماذا - مَتى - أَيْنَ - لِماذا – كَيْفَ) مُظْهِرًا فَهْمَهُ لِلنَّصِّ، مُبْدِيًا رَأْيَهُ فيهِ.

ARB.2.1.01.005 يُحَدِّدُ العَناصِرَ الفَنِّيَّةَ: (الشَّخْصِيّاتِ، وَالمَكانَ وَالزَّمانَ، وَالأَحْداثَ الرَّئيسَةَ) مُسْتَخْلِصًا مَغْزاها، مُعَبِّرًا عَنْ رَأْيِهِ فيها.

ARB.6.1.01.005 يُحَدِّدُ عَلاقاتِ التَّضادِّ وَالتَّرادُفِ بَيْنَ الكَلِماتِ.

ARB.6.1.02.002 يُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها وَمُرادِفاتِها وَأَضْدادِها وَمُحيطِها اللُّغَوِيِّ.

ARB.5.1.02.007 يُعَبِّرُ عَنْ تَجْرُبَةٍ شَخْصِيَّةٍ مُراعِيًا تَسَلْسُلَ الأَحْداثِ.

ARB.5.1.02.006 يُجيبُ عَنِ المُداخَلاتِ وَالتَّعْليقاتِ أَثْناءَ حَديثِهِ دونَ الخُروجِ عَنِ المَوْضوعِ أَوِ الفِكْرَةِ العامَّةِ.

أب الـمُـفْـرَداتُ وَالتَّـراكيبُ

- اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَفَكِّرْ في مَعْنى الكَلِمَةِ المُظَلَّلَةِ بِالأَصْفَرِ.
- اِخْتَرْ كَلِمَةً، وَضَعْها في جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ أَوْ مَثِّلْها.

1

رُبَّما (حَرْفٌ)

رُبَّما تُمْطِرُ السَّماءُ بَعْدَ قَليلٍ.

2

يا لَها مِنْ فِكْرَةٍ! (جُمْلَةٌ)

يا لَها مِنْ فِكْرَةٍ مُفيدَةٍ أَنْ نُنَظِّفَ الشّاطِئَ!

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

3

بَعْدَ أَيّام (تَرْكيبٌ)

سَنَزورُ حَديقَةَ الزُّهورِ **بَعْدَ أَيّامٍ**.

4

أَضْلاع (اسْمٌ)

لِلْمُثَلَّثِ ثَلاثَةُ **أَضْلاعٍ**.

5

يَحْبِسُ (فِعْلٌ)

يَحْبِسُ الغَوّاصُ أَنْفاسَهُ تَحْتَ الماءِ.

6

تَحَوَّلَتْ (فِعْلٌ)

تَحَوَّلَتِ اليَرَقَةُ إِلى فَراشَةٍ مُلَوَّنَةٍ.

7

هَرَم (اسْمٌ)

بُنِيَ **الْهَرَمُ** لِيَكونَ قَبْرًا لِلفِرْعَوْنِ.

8

مَلَلْتُ (فِعْلٌ)

تَأَخَّرَتِ الطّائِرَةُ عَنِ الإِقْلاعِ، **فَمَلَلْتُ** الانْتِظارَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الفَهْمُ

الْمَهارَةُ: تَتَبُّعُ دَوْرِ الرَّسْمِ في تَوْضيحِ المَعْنى

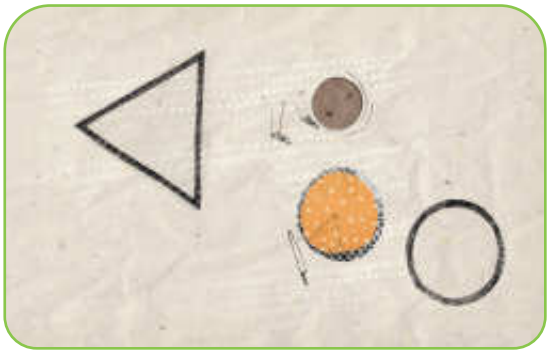
في قِصَّةِ "مُثَلَّثٌ وَدائِرَةٌ" نَتَتَبَّعُ حِكايَةَ ثَلاثَةِ خُطوطٍ سَوْداءَ تَعيشُ عَلى صَفْحَةٍ بَيْضاءَ. سَيُساعِدُكَ تَرْتيبُ الْأَحْداثِ في المُخَطَّطِ الآتي عَلى فَهْمِ القِصَّةِ وَتَذَكُّرِها:

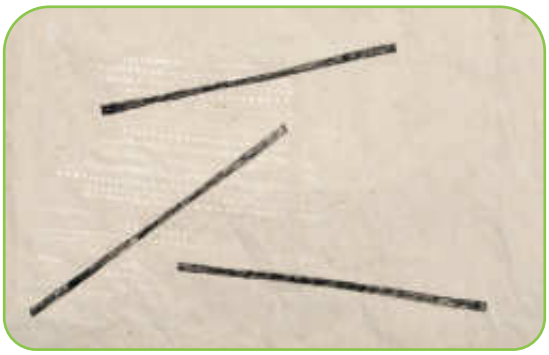
الفِكْرَةُ الْأولى	الحَلُّ	التَّعْبيرُ بِالرَّسْم
ما الْمُشْكِلَةُ الأولى الَّتي تَعَرَّضَتْ لَها الْخُطوطُ؟	ما الْحَلُّ الَّذي تَوَصَّلَتْ إِلَيْهِ؟	كَيْفَ عَبَّرَتِ الرَّسامَةُ عَنِ الْفِكْرَةِ؟
الفِكْرَةُ الثّانِيَةُ	**الحَلُّ**	**التَّعْبيرُ بِالرَّسْم**
ما الْمُشْكِلَةُ الثّانِيَةُ الَّتي تَعَرَّضَتْ لَها الْخُطوطُ؟	ما الْحَلُّ الَّذي تَوَصَّلَتْ إِلَيْهِ؟	كَيْفَ عَبَّرَتِ الرَّسامَةُ عَنِ الْفِكْرَةِ؟
الفِكْرَةُ الثّالِثَةُ	**الحَلُّ**	**التَّعْبيرُ بِالرَّسْم**
ما الْمُشْكِلَةُ الثّالِثَةُ الَّتي تَعَرَّضَتْ لَها الْخُطوطُ؟	ما الْحَلُّ الَّذي تَوَصَّلَتْ إِلَيْهِ؟	كَيْفَ عَبَّرَتِ الرَّسامَةُ عَنِ الْفِكْرَةِ؟

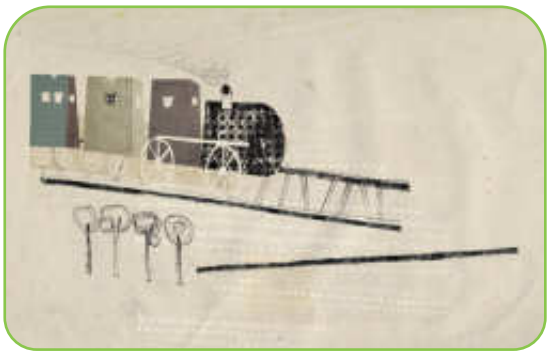
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الْإِسْتِراتيجيَّةُ: إِعادَةُ سَرْدِ القِصَّة

رَتِّبِ الْأَحْداثَ كَما وَرَدَتْ في القِصَّةِ، ثُمَّ أَعِدْ سَرْدَها مُسْتَخْدِمًا مُخَيِّلَتَكَ.







جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أب الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ:

رُبَّما	يا لَها مِنْ فِكْرَةٍ
بَعْدَ أَيّامٍ	أَضْلاع
يَحْبِسُ	تَحَوَّلَتْ
هَرَم	مَلَلْتُ

الْمَهارَةُ:

تَتَبُّعُ دَوْرِ الرَّسْمِ في تَوْضيحِ المَعْنى .

الْإِسْتِراتيجِيَّةُ:

إِعادَةُ سَرْدِ القِصَّةِ .

نَوْعُ النَّصِّ:

قِصَّةٌ خَيالِيَّةٌ:

قِصَّةٌ لا يُمْكِنُ أَنْ تَحْدُثَ في الواقِعِ

تَعَرَّفِ الْكاتِبَةَ:

أَمَل فَرَح، كاتِبَةٌ مِصْرِيَّةٌ

حَصَلَتْ عَلى جائِزَةِ الْيونِسْكو الدُّوَلِيَّةِ لِلتَّسامُحِ في كُتُبِ الْأَطْفالِ، اِشْتَغَلَتْ بِالصَّحافَةِ وَالْكِتابَةِ لِلأَطْفالِ، كَتَبَتْ أَغاني مُسَلْسَلِ(عالَمُ سِمْسِمْ) في مَوْسِمِ عامِ 2000.

مِنْ مُؤَلَّفاتِها:

- نُقوشٌ غَريبَةٌ.
- الأَلْوانُ.
- كَيْفَ اخْتَفى آخِرُ الدَّيْناصوراتِ.
- أُريدُ أَنْ أَكونَ سُلَحْفاةً.

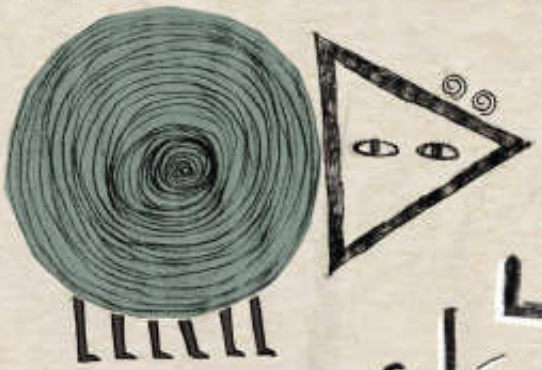
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

قصة أمل فرح

رسوم كاملة بسيوني

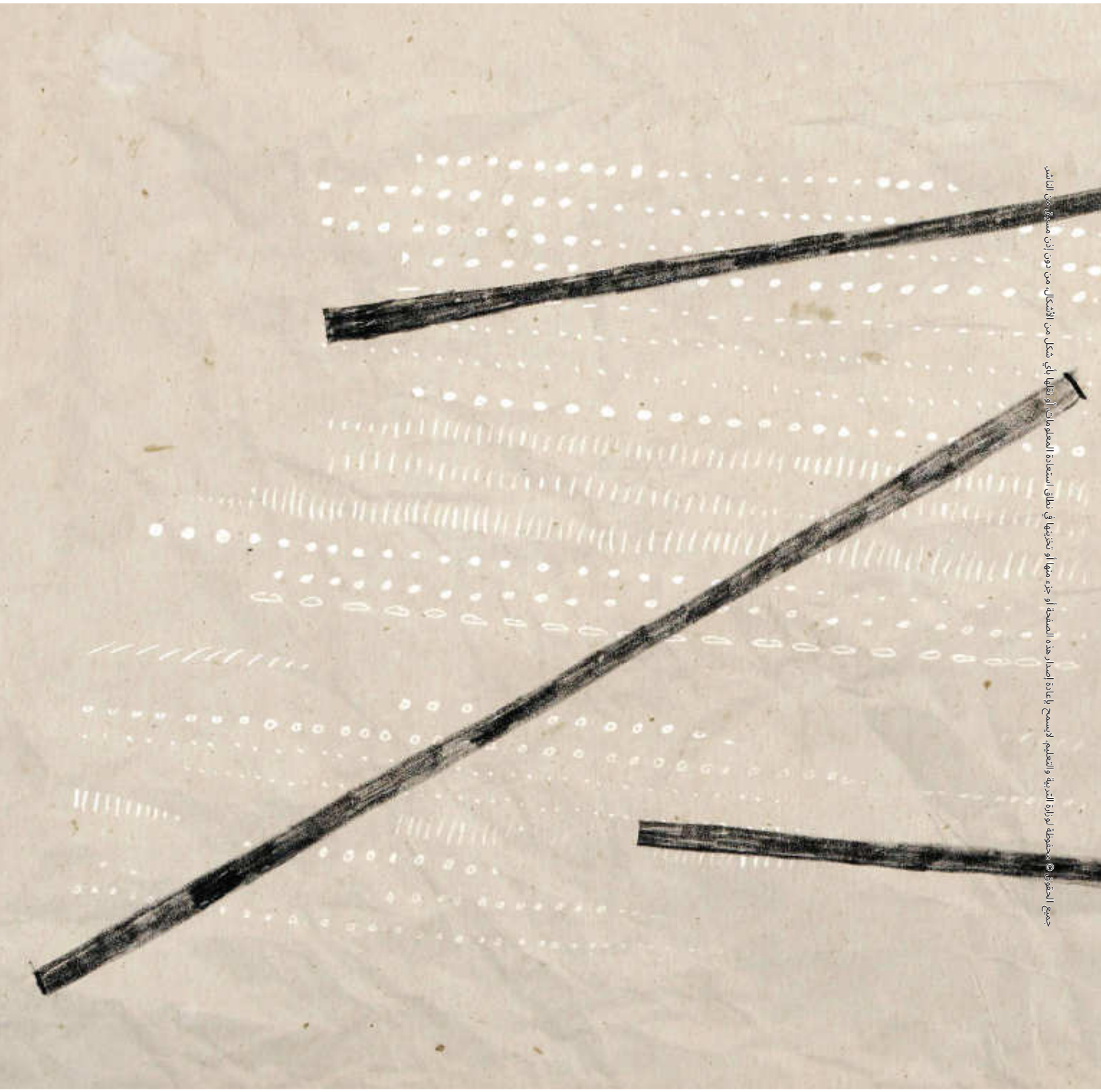


مُثلث ودائرة

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

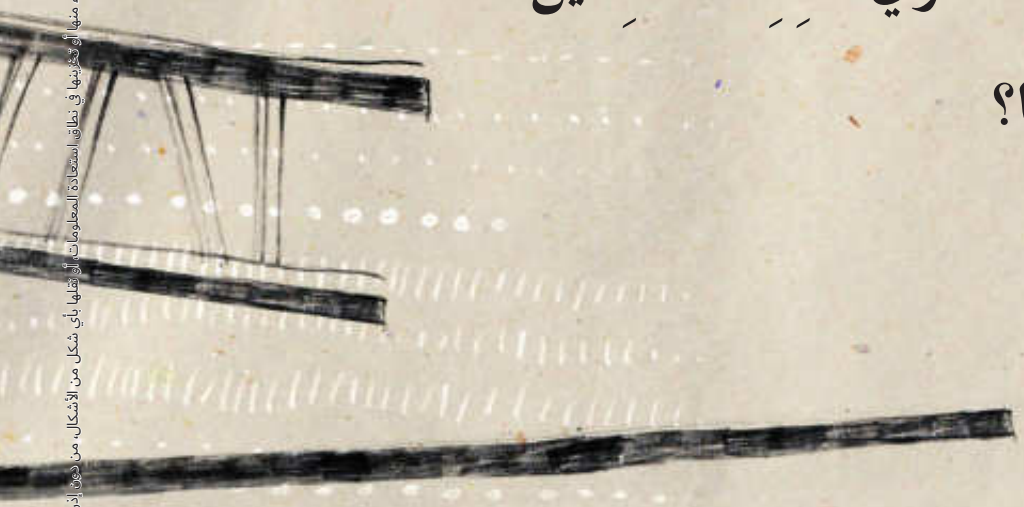
ثَلاثَةُ خُطوطٍ سَوْداءَ
كانَتْ تَعيشُ فَوْقَ صَفْحَةٍ بَيْضاءَ.
ذاتَ يَوْم قالَ واحِدٌ مِنَ الْخُطوطِ: لَقَدْ
مَلَلْتُ أَنْ أَظَلَّ هكَذا
مُجَرَّدَ خَطٍّ في صَفْحَةٍ!

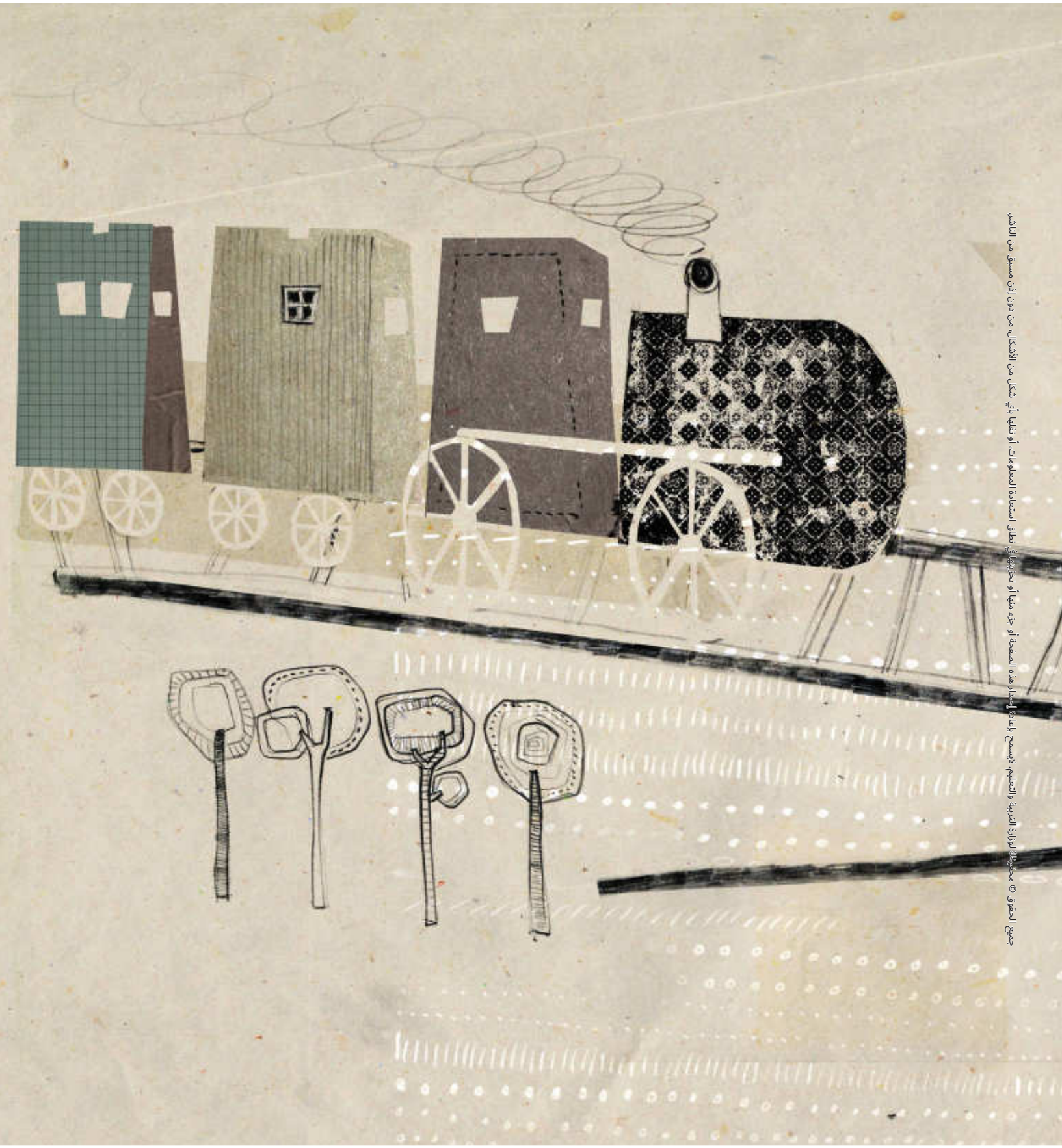


جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

قالَ الْخَطُّ الثّاني: يُمْكِنُنا أَنا وَأَنْتَ
أَنْ نَصيرَ قَضيبَيْنِ لِقِطارٍ.
قالَ الثّالِثُ: وَفي هٰذِهِ الْحالَةِ أَيْنَ
أَذْهَبُ أَنا؟





جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عادَتِ الْخُطوطُ الثَّلاثَةُ إِلى صَمْتِها لِتُفَكِّرَ، وَبَعْدَ فَتْرَةٍ قالَ الْخَطُّ الْأَوَّلُ:

يُمْكِنُنا أَنْ نَقِفَ بِجوارِ بَعْضِنا فَنَصيرَ جُزْءًا مِنْ سورٍ يَحْمي حَديقَةً.

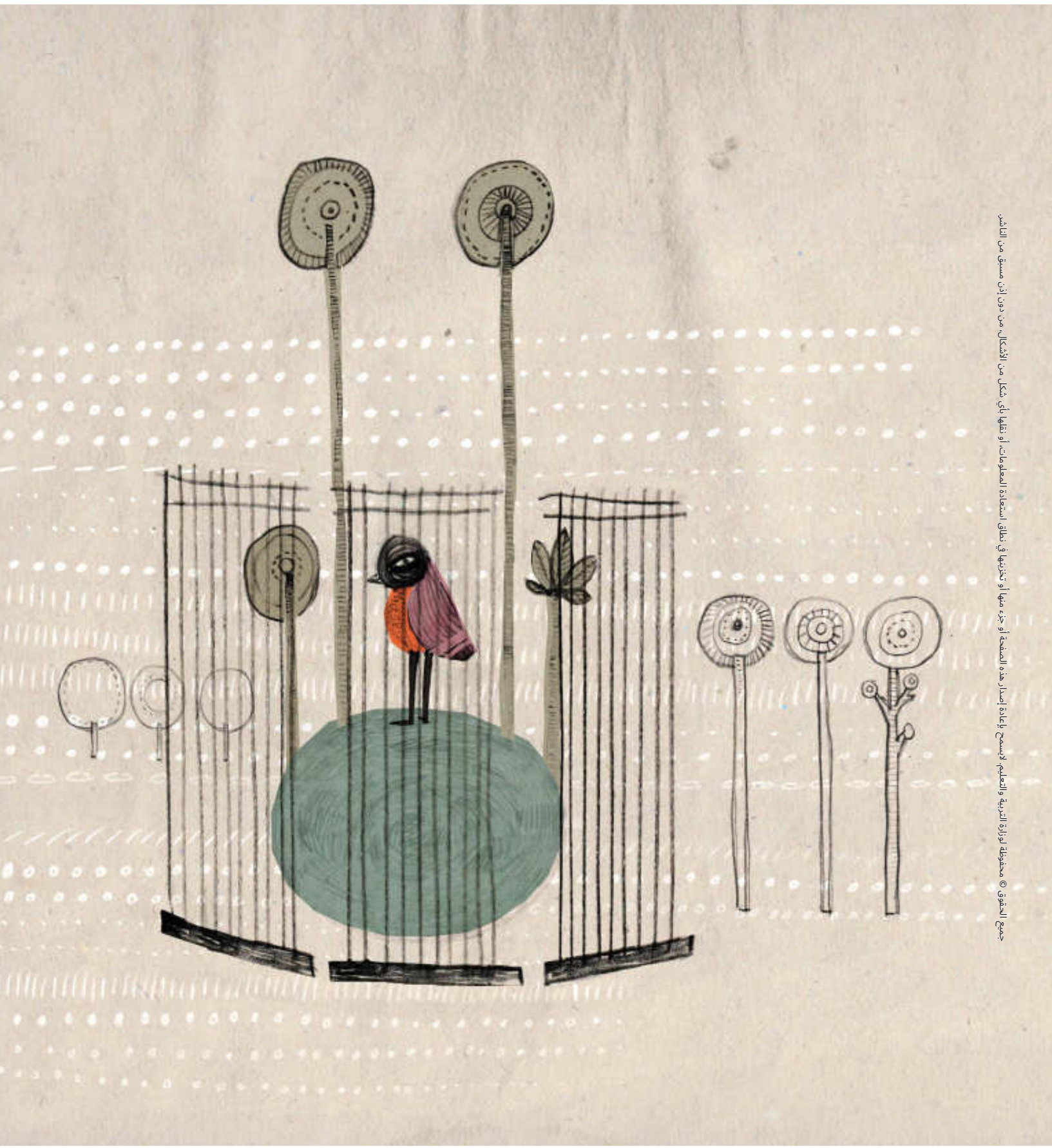
قالَ الْخَطُّ الثّاني:

وَلكِنْ رُبَّما تَحَوَّلْنا هكَذا إِلى قِطْعَةٍ مِنْ قَفَصٍ يَحْبِسُ عُصْفورًا.

قالَ الْخَطُّ الثّالِثُ:

يا لَها مِنْ فِكْرَةٍ سَيِّئَةٍ! وَأَضافَ: ثُمَّ إِنَّنا في كُلِّ الأَحْوالِ لَنْ نُصْبِحَ شَيْئًا كامِلًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

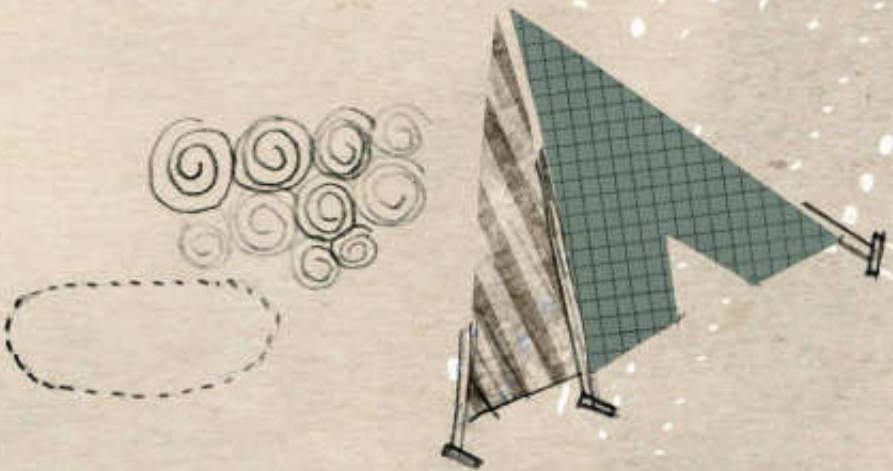
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مَرَّتْ لَحَظاتٌ.. بَعْدَها قالَ الْخَطُّ الثّاني:

لِماذا لا نَقْتَرِبُ مِنْ بَعْضِنا وَنُفَكِّرُ مَعًا؟

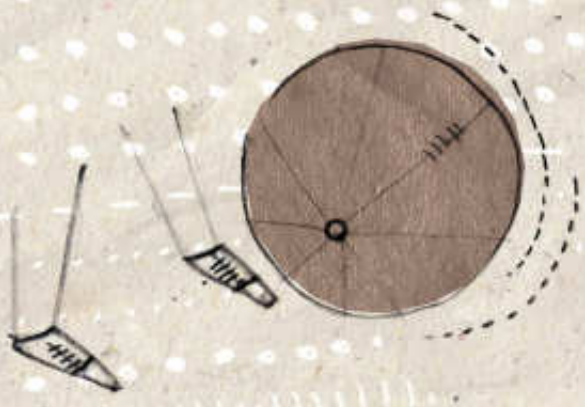
وافَقَ الْجَميعُ عَلى الْفِكْرَةِ، وَعِنْدَما أَمْسَكَ كُلٌّ مِنْهُمْ بِالْآخَرِ صاروا جَميعًا مُثَلَّثًا.

فَرِحَ الخَطُّ الأَوَّلُ، وَقالَ: شَيْءٌ جَميلٌ أَنْ نَصيرَ مُثَلَّثًا، الآنَ يُمْكِنُنا أَنْ نُصْبِحَ جَبَلًا أَوْ هَرَمًا أَوْ خَيْمَةَ سيرْكٍ.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



بَعْدَ أَيّامٍ..

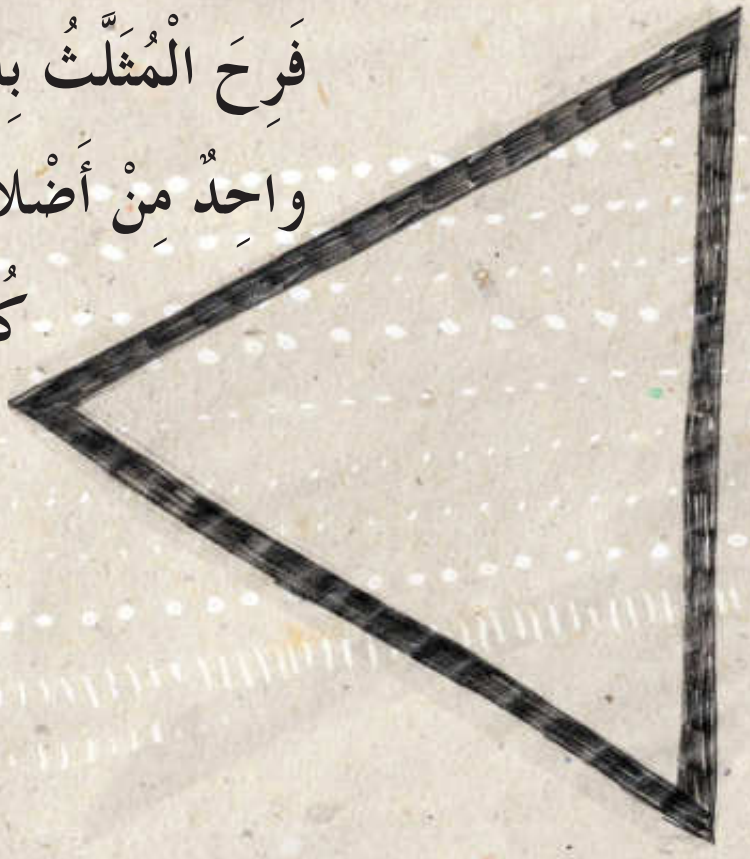
سَكَنَتْ دائِرَةٌ صَغيرَةٌ

في رُكْنِ الصَّفْحَةِ البَيْضاءِ..

فَرِحَ الْمُثَلَّثُ بِالْـــجارَةِ الْجَديدَةِ وَقالَ واحِدٌ مِنْ أَضْلاعِهِ:

كُرَةٌ جَميلَةٌ،

هَيّا نلْعَبْ بِها.



خافَتِ الدّائِرَةُ عَلى نَفْسِها وَقالَتْ:

أَنا لَسْتُ كُرَةً، أَنا قُرْصٌ مِنَ الْجُبْنِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ضَحِكَ الْمُثَلَّثُ وَقالَ:

يُمْكِنُني إِذَنْ أَنْ أَصيرَ فَأْرًا.

ابْتَسَمَتِ الدّائِرَةُ وَقالَتْ:

لا تَنْسَ أَنَّني دائِرَةٌ

وَيُمْكِنُني أَنْ أُصْبِحَ قِطَّةً!

قالَ ضِلْعٌ مِنْ أَضْلاعِ المُثَلَّثِ:

وَلِماذا كُلُّ هذا؟ أَنْتِ دائِرَةٌ

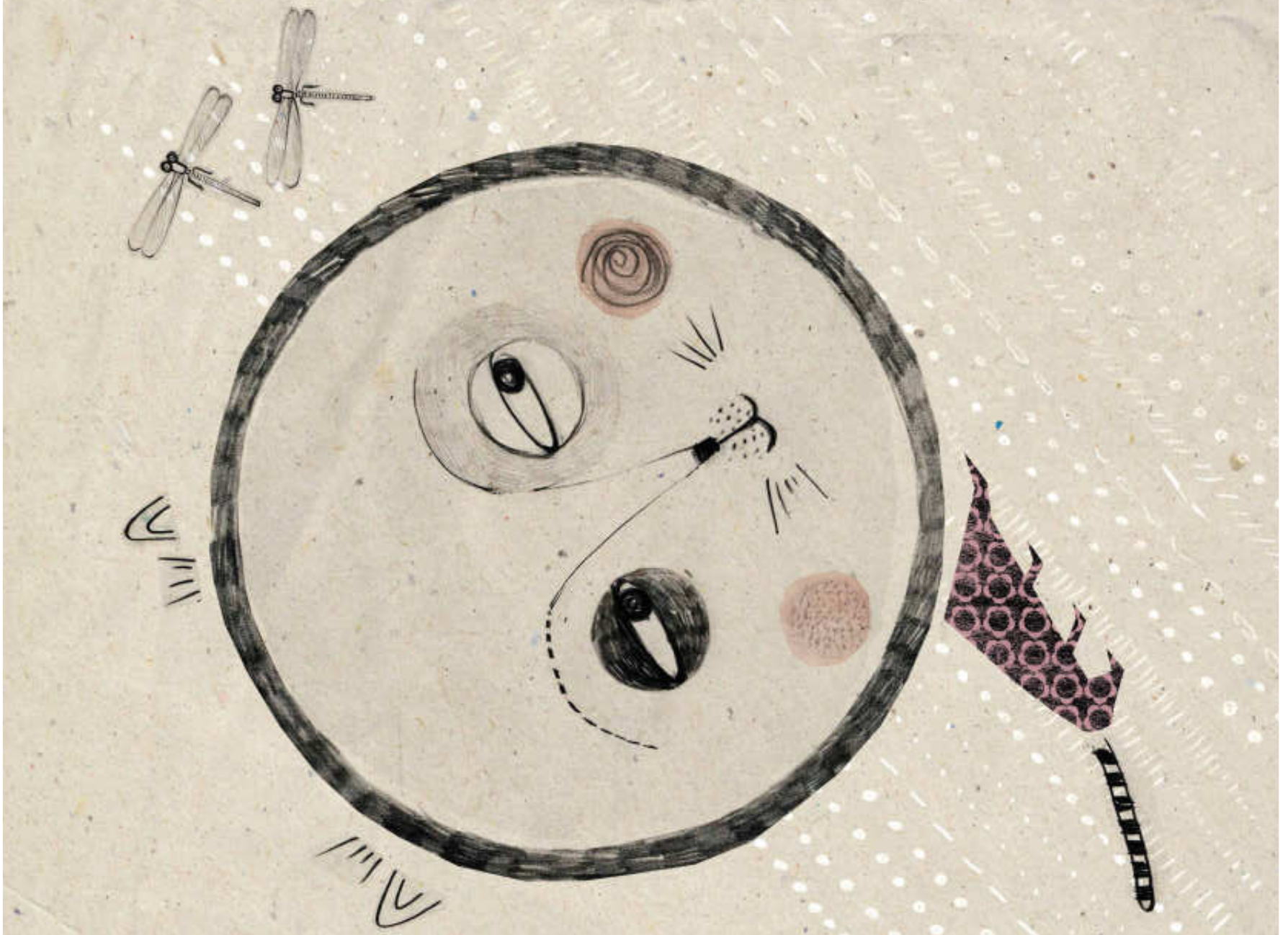
وَنَحْنُ مُثَلَّثٌ وَكَفى!

وَهكَذا قَرَّرَ الْمُثَلَّثُ وَالدّائِرَةُ

أَنْ يَعيشا مَعًا بِسَلامٍ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



كُلَّ يَوْمٍ كانَ الْمُثَلَّثُ يَقْتَرِبُ مِنَ الدّائِرَةِ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ..
وَكانَتِ الدّائِرَةُ تَقْتَرِبُ مِنْهُ، حَتّى أَنَّ مَنْ يَراهُما يَعْتَقِدُ أَنَّ الدّائِرَةَ رَأْسُ عُصْفورَةٍ صَغيرَةٍ، وَالْمُثَلَّثَ مِنْقارُها.
وَبَعْدَ أَيّامٍ طارَتِ الْعُصْفورَةُ، وَعادَتِ الصَّفْحَةُ بَيْضاءَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مُثَلَّثٌ وَدائِرَةٌ

تَأْليفُ: أَمَل فَرَح
رُسومُ: كامِلَة بَسْيوني

رقم الإيداع: 17643 / 2015
الترقيم الدولي: 9789778522686
الطبعة 1 : 2015
ص.ب 34 إمبابة
www.shagara-eg.com
publishing@shagara-eg.com
جميع حقوق الملكية محفوظة لدار شجرة للنشر
ويحظر استخدام أي جزء بدون إذن كتابي من الناشر

تَتَبُّعُ دَوْرِ الرَّسْمِ في تَوْضيحِ المَعْنى

- اِخْتَرْ مَشْهَدًا مِنَ الْقِصَّةِ، وَحاوِلْ أَنْ تُعَبِّرَ عَنْهُ بِرُسوماتٍ أُخْرى مِنْ مُخَيِّلَتِكَ.
- صَنِّفْ مَعَ زُمَلائِكَ الرُّسوماتِ الَّتي رَسَمْتُموها.
- عَلِّقوا رُسوماتِكُمْ عَلى اللَّوْحَةِ مَعَ كِتابَةِ الْفِكْرَةِ الْمُعَبِّرَةِ عَنْ كُلِّ رَسْمَةٍ في القِصَّةِ.

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ صَفْحَةٌ

تَجِدونَ نَصَّ الإِمْلاءِ في **الصَّفْحَةِ** العاشِرَةِ. ← (وَجْهِ الْوَرَقَةِ، أَوْ جانِبِها)

طَوى **صَفْحَةَ** الماضي. ← (تَخَلّى عَمَّا سَبَقْ، وَبَدَأَ مِنْ جَديدٍ).

سَجَّلَ الْعَرَبُ **صَفْحَةً** فاخِرَةً مِنَ التّاريخِ الْمَجيدِ. ← (صورَةً، عَلامَةً)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

دَوْرُكَ الْآنَ

نَتعاوَنُ مَعًا

- تَحَدَّثْ مَعَ مَجْموعَتِكَ عَنْ أَفْكارِكَ حَوْلَ مَفْهومِ التَّعاوُنِ، وَهَلْ يُمْكِنُ لِلحَيَواناتِ وَالْحَشَراتِ أَنْ تَتَعاوَنَ أَيْضًا؟ اِسْتَمِعْ إِلى زُمَلائِكَ.
- فَكِّروا مَعًا: هَلِ التَّطَوُّعُ نَوْعٌ مِنْ أَنْواعِ التَّعاوُنِ؟
- اِقْتَرِحوا أَفْكارًا لِعَمَلٍ مُشْتَرَكٍ تَتَعاوَنونَ فيهِ وَتَسْتَفيدُ مِنْهُ المَدْرَسَةُ، شارِكوا أَفْكارَكُمْ مَعَ بَقِيَّةِ الْمَجْموعاتِ.

مَجْموعاتٌ صَغيرَةٌ

لَوْ كُنْتَ أَحَدَ الخُطوطِ الثَّلاثَةِ، ماذا سَتَقْتَرِحُ عَلى الخَطَّيْنِ الْآخَرَيْنِ أَنْ تَكونوا؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الـــمُحادَثَةُ

هُناكَ طَرائِقُ كَثيرَةٌ لِلتَّعْبيرِ عَنْ أَفْكارِنا، وَالرَّسْمُ أَحَدُها.

أ. تَحَدَّثْ عَنِ الشَّكْلِ الَّذي يُعْجِبُكَ مِنْ بَيْنِ الأَشْكالِ الَّتي تُحيطُ بِكَ في الْحَياةِ،وَبَيِّنْ: لِماذا تُحِبُّهُ أَكْثَرَ؟

ب. اُرْسُمْ نَفْسَكَ مَعَ الشَّكْلِ الَّذي تُحِبُّهُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.6.1.02.003 يُفَسِّرُ الكَلِماتِ الجَديدَةَ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.

ARB.1.3.02.010 يَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ الأَرْبَعينَ كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ عَلى أَنْ تَكونَ الكَلِماتُ مَشْكولَةً شَكْلًا تامًّا.

ARB.1.3.02.011 يَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَبِنُطْقٍ سَليمٍ مُسْتَثْمِرًا مَعْرِفَتَهُم باللّام القَمَريَّةِ - اللّام الشَّمْسِيَّةِ - الهَمْزَةِ- التّاءِ المَرْبوطَةِ - أَنْواعِ التَّنْوينِ الثَّلاثَةِ، عَلى أَنْ تَكونَ الكَلِماتُ مَشْكولَةً شَكْلًا تامًّا.

ARB.3.1.02.006 يَطْرَحُ أَسْئِلَةً تَبْدَأُ بِ (مَنْ، ماذا، مَتى، أَيْنَ، لِماذا، كَيْفَ) حَوْلَ المَعْلوماتِ وَالرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ وَالأَحْداثِ، وَيُجيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ أُخْرى.

ARB.3.3.01.002 يُرَتِّبُ صُوَرًا لِخُطُواتٍ وَفْقَ تَرْتيبٍ زَمَنِيٍّ يَراهُ مَنْطِقِيًّا بَعْدَ قِراءَتِهِ نَصًّا إِرْشادِيًّا مَبْنِيًّا عَلى خُطُواتٍ بِمُساعَدَةِ المُعَلِّمِ.

ARB.5.1.01.003 يَسْتَوْعِبُ النَّصَّ، وَيَتْبَعُ تَوْجيهاتٍ بَسيطَةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ خُطُواتٍ مُتَعَدِّدَةٍ.

ARB.3.3.01.005 يَشْرَحُ كَيْفَ تُساهِمُ الصُّوَرُ وَالرُّسوماتُ التَّوْضيحِيَّةُ في فَهْمِ النَّصِّ.

ARB.3.1.02.005 يَسْتَنْتِجُ العَلاقَةَ الزَّمَنِيَّةَ بَيْنَ حَدَثَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، أَوْ بَيْنَ مَفاهيمَ عِلْمِيَّةٍ مُقَدَّمَةٍ في النَّصِّ المَعْلوماتِيِّ.

ARB.3.3.01.004 يُبْدي رَأْيَهُ في الصُّوَرِ وَالمَشاهِدِ وَفِكْرَةِ النَّصِّ مُبَيِّنًا السَّبَبَ، مِثال: أَعْجَبَني لِأَنَّهُ، أَوْ لَمْ يُعْجِبْني لِأَنَّهُ.

ARB.2.3.01.006 يَتَفاعَلُ مَعَ النُّصوصِ المَقْروءَةِ بِوَسائِلَ مُخْتَلِفَةٍ مِثْلِ الرَّسْمِ، الكِتابَةِ، الحاسوبِ، الجِهازِ اللَّوْحِيِّ، مُسْتَنْتِجًا القِيَمَ الوارِدَةَ فيها.

نَوْعُ النَّصِّ:

نَصٌّ مَعْلوماتِيٌّ: يُقَدِّمُ حَقائِقَ وَمَعْلوماتٍ عَنْ مَوْضوعٍ مُعَيَّنٍ.

نُقْطَةُ التَّرْكيزِ:

يْنُ الفَرْعِيَّةُ

الـمُـفْـرَداتُ وَالتَّـراكيبُ

- اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَفَكِّرْ في مَعْنى الكَلِمَةِ المُظَلَّلَةِ بِالأَصْفَرِ.
- اِخْتَرْ كَلِمَةً، وَضَعْها في جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ أَوْ مَثِّلْها.

1

أَتَلَهَّفُ (فِعْلٌ)

أَتَلَهَّفُ لِمَعْرِفَةِ نَتيجَةِ التَّجْرِبَةِ.

2

سَلَّةَ النُّفايات (تَرْكيبٌ)

ضَعْ **سَلَّةَ نُفاياتٍ** في غُرْفَتِكَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

3

بُرْهَة (اسْمٌ)

لَنْ يَسْتَغْرِقَ الأَمْرُ سِوى **بُرْهَةٍ** قَصيرَةٍ مِنَ الزَّمَنِ.

4

أَفْلَحَ (فِعْلٌ)

أَفْلَحَ الطّالِبُ في الإِجابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

5

اسْتَعَنْتُ(فِعْلٌ)

اسْتَعَنْتُ بِأَبي لِيُساعِدَني في حَلِّ الْواجِبِ.

6

التَّقَيُّدُ (اسْمٌ)

التَّقَيُّدُ بِقَوانينِ السَّيْرِ، يُجَنِّبُنا الْحَوادِثَ.

7

نَتَجاهَلْ (فِعْلٌ)

لا **تَتَجاهَلْ** إِرْشاداتِ السَّلامَةِ عِنْدَ نُشوبِ حَريقٍ.

8

لا مَحالَةَ (تَرْكيبٌ)

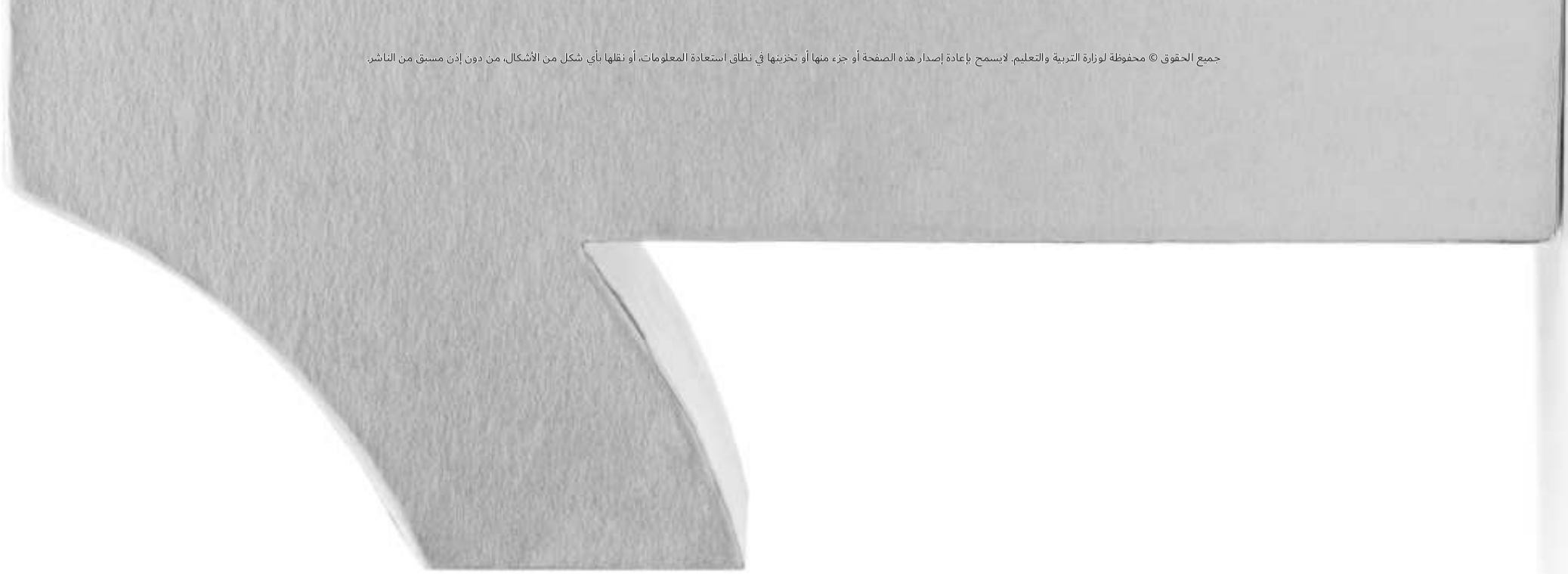
سَأَنْجَحُ **لا مَحالَةَ**.

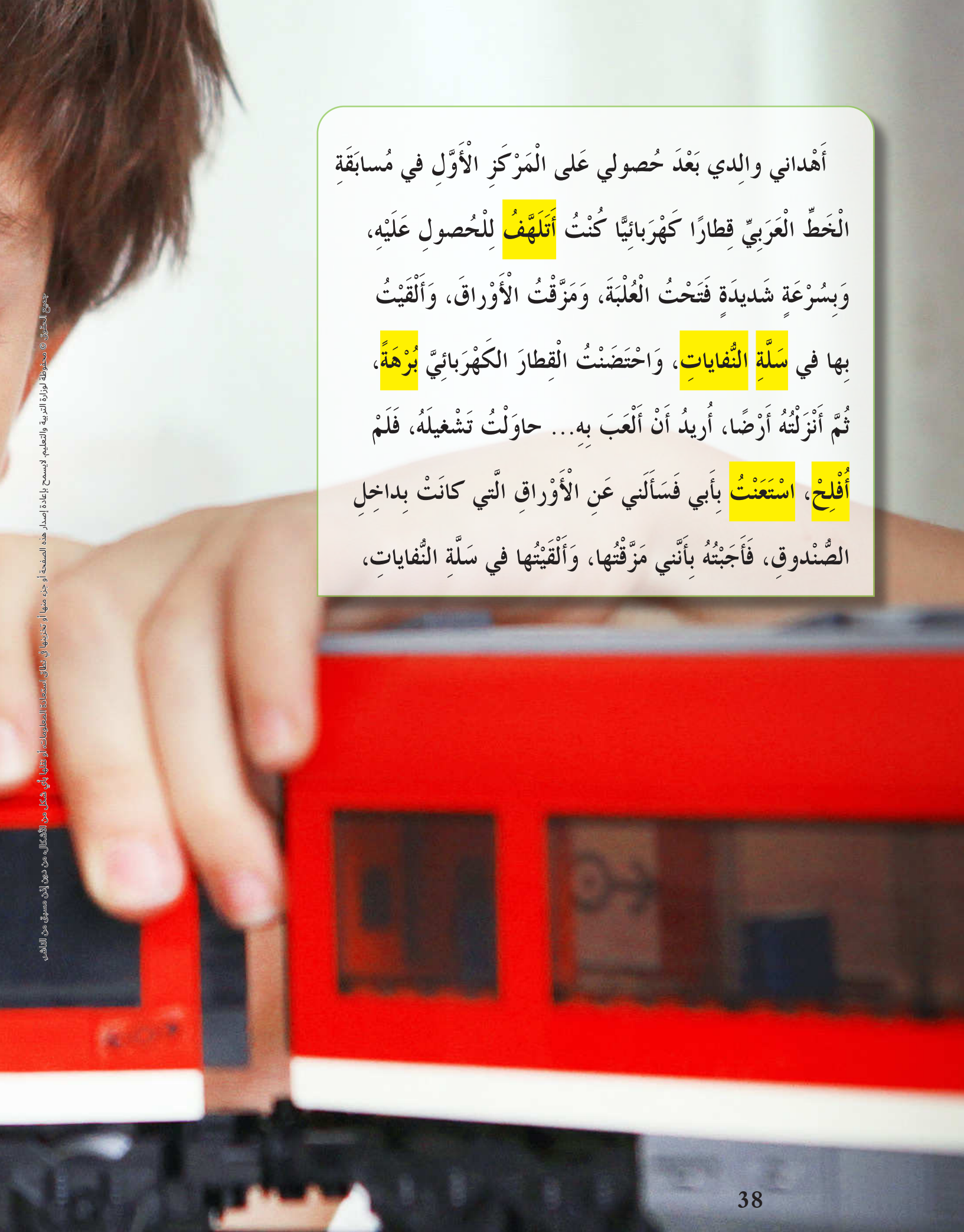
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الدَّرْسُ الأَوَّلُ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

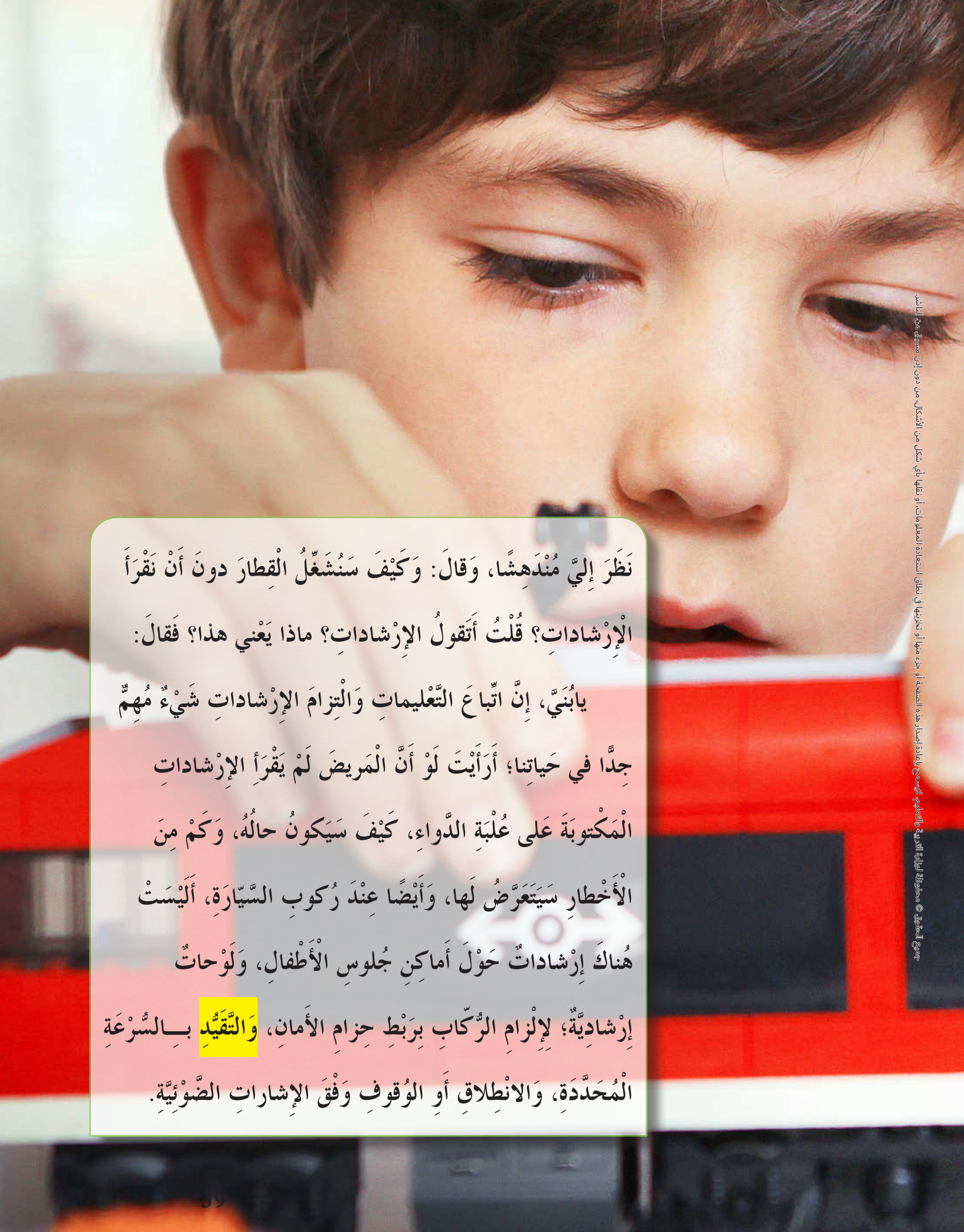
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.





أَهْداني والِدي بَعْدَ حُصولي عَلى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ في مُسابَقَةِ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ قِطارًا كَهْرَبائِيًّا كُنْتُ أَتَلَهَّفُ لِلْحُصولِ عَلَيْهِ، وَبِسُرْعَةٍ شَديدَةٍ فَتَحْتُ الْعُلْبَةَ، وَمَزَّقْتُ الْأَوْراقَ، وَأَلْقَيْتُ بِها في سَلَّةِ النُّفاياتِ، وَاحْتَضَنْتُ الْقِطارَ الكَهْرَبائِيَّ بُرْهَةً، ثُمَّ أَنْزَلْتُهُ أَرْضًا، أُريدُ أَنْ أَلْعَبَ بِهِ... حاوَلْتُ تَشْغيلَهُ، فَلَمْ أُفْلِحْ، اسْتَعَنْتُ بِأَبي فَسَأَلَني عَنِ الْأَوْراقِ الَّتي كانَتْ بِداخِلِ الصُّنْدوقِ، فَأَجَبْتُهُ بِأَنَّني مَزَّقْتُها، وَأَلْقَيْتُها في سَلَّةِ النُّفاياتِ،

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.



نَظَرَ إِليَّ مُنْدَهِشًا، وَقالَ: وَكَيْفَ سَنُشَغِّلُ الْقِطارَ دونَ أَنْ نَقْرَأَ الْإِرْشاداتِ؟ قُلْتُ أَتَقولُ الإِرْشاداتِ؟ ماذا يَعْني هذا؟ فَقالَ:

يابُنَيَّ، إِنَّ اتِّباعَ التَّعْليماتِ وَالْتِزامَ الإِرْشاداتِ شَيْءٌ مُهِمٌّ جِدًّا في حَياتِنا؛ أَرَأَيْتَ لَوْ أَنَّ الْمَريضَ لَمْ يَقْرَأِ الإِرْشاداتِ الْمَكْتوبَةَ عَلى عُلْبَةِ الدَّواءِ، كَيْفَ سَيَكونُ حالُهُ، وَكَمْ مِنَ الْأَخْطارِ سَيَتَعَرَّضُ لَها، وَأَيْضًا عِنْدَ رُكوبِ السَّيّارَةِ، أَلَيْسَتْ هُناكَ إِرْشاداتٌ حَوْلَ أَماكِنِ جُلوسِ الْأَطْفالِ، وَلَوْحاتٌ إِرْشادِيَّةٌ؛ لِإِلْزامِ الرُّكّابِ بِرَبْطِ حِزامِ الأَمانِ، وَالتَّقَيُّدِ بِالسُّرْعَةِ الْمُحَدَّدَةِ، وَالانْطِلاقِ أَوِ الوُقوفِ وَفْقَ الإِشاراتِ الضَّوْئِيَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

وَعِنْدَ التَّعامُلِ بِالْكَهْرَباءِ، وَاسْتِخْدامِ الْأَجْهِزَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ، أَيُمْكِنُ أَنْ نَتَجاهَلَ إِرْشاداتِ الاسْتِخْدامِ؟

إِنَّ اتِّباعَ الإِرْشاداتِ وَالتَّعْليماتِ يَقينا مِنْ أَخْطارٍ واقِعَةٍ لا مَحالَةَ...

وَالدَّرْسُ الْأَوَّلُ –يابُـــنَيَّ– هُوَ أَنَّ قِطارَكَ الْكَهْرَبائِيَّ لَنْ نَسْتَطيعَ تَشْغيلَهُ رُغْمَ امْتِلاكِكَ لَهُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ما رَأْيُكَ أَنْ تَبْدَأَ الْيَوْمَ بِالتَّدَرُّبِ عَلى ذلِكَ مِنْ خِلالِ اتِّباعِ التَّعْليماتِ الآتِيَةِ وَتَنْفيذِها واحِدَةً واحِدَةً؛ لِيَكونَ الدَّرْسُ الأَوَّلُ مُفيدًا لَكَ وَلِغَيْرِكَ؟

* بِتَصَرّفٍ مِنْ مَصادِرَ مُخْتَلِفَة

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الاِسْمُ: .....

اِتَّبِعِ التَّعْليماتِ

اِقْرَأِ التَّعْليماتِ الآتِيَةَ، ثُمَّ نَفِّذْها بِالتَّرْتيبِ:

1. اُكْتُبِ اسْمَكَ في الزَّاوِيَةِ الْيُمْنى العُلْيا لِلصَّفْحَةِ.
2. حَوِّطْ كَلِمَةَ "اسْمِكَ" في الْجُمْلَةِ السّابِقَةِ.
3. اُرْسُمْ (5) مُرَبَّعاتٍ صَغيرَةٍ في الزّاوِيَةِ الْيُسْرى الْعُلْيا.
4. ضَعْ عَلامَةَ (✓) في الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ وَالخامِسِ.
5. اُرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ المُرَبَّعِ الثّالِثِ.
6. اُكْتُبْ كَلِمَةَ "نَعَم" تَحْتَ عُنْوانِ الصَّفْحَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

7. اُرْسُمْ عَلامَةَ (×) عِنْدَ نِهايَةِ الْجُمْلَةِ رَقْم 5.

8. اُرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ "الزّاوِيَةِ" أَيْنَما وَجَدْتَها في الْجُمَلِ السّابِقَةِ.

9. اُرْسُمْ خَطًّا صَغيرًا تَحْتَ الْأَرْقامِ 3، 5، 7.

10. اُرْسُمْ وَجْهًا مُبْتَسِمًا على ظَهْرِ الصَّفْحَةِ.

11. اُرْسُمْ خَطًّا تَحْتَ هذِهِ الْجُمْلَةِ.

12. صَفِّقْ ثَلاثَ مَرّاتٍ.

13. قِفْ وَاجْلِسْ مَرَّتَيْنِ.

14. اُكْتُبْ في الفَراغِ جُمْلَةَ : "اتِّباعُ التَّعْليماتِ شَيْءٌ مُسَلٍّ"

15. اِرْفَعْ يَدَكَ الْيُمْنى عالِيًا، وَقُلْ بِصَوْتٍ عالٍ: اِنْتَهَيْتُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِصْنَعْ رَوابِطَ:

مِنَ النَّصِّ إِلى النَّفْسِ:

- اُكْتُبْ قِصَّةً مِنْ خَيالِكَ، وَعَبِّرْ عَنْها بِرُسوماتٍ مُعَبِّرَةٍ.
- اِقْرَأْ قِصَّتَكَ عَلى أَصْدِقائِكَ، وَاسْتَمِعْ إِلى قِصَصِهِمْ.
- أَوْ تَخَيَّلْ أَنَّ مُرَبَّعًا سَكَنَ بِجِوارِ مُثَلَّثٍ وَدائِرَةٍ، ما الشَّكْلُ الَّذي نَحْصُلُ عَلَيْهِ؟

مِنَ النَّصِّ إِلى النَّصِّ:

- اِبْحَثْ في مادَّةِ الرِّياضِيّاتِ وَمادَّةِ الفُنونِ البَصَرِيَّةِ اللَّتَيْنِ تَدْرُسُهُما عَنِ الْأَشْكالِ وَالْخُطوطِ، وَاقْرَأْ ما كُتِبَ هُناكَ، ثُمَّ حاوِلْ أَنْ تُقارِنَ بَيْنَهُما.

مِنَ النَّصِّ إِلى الْعالَمِ:

اُطْلُبِ الْمُساعَدَةَ إِلى أَحَدِ أَفْرادِ أُسْرَتِكَ، وَابْحَثْ مَعَهُ عَنْ مَعالِمَ مَشْهورَةٍ تَبْرُزُ فيها الْأَشْكالُ الْهَنْدَسِيَّةُ، يُمْكِنُكَ أَنْ تَجْمَعَ صُوَرًا لَها، وَتُلْصِقَها عَلى وَرَقَةٍ كَبيرَةٍ. اِعْرِضْ ما جَمَعْتَهُ عَلى زُمَلائِكَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحبَّها:

أُسْلوبُ النَّهْي

نَواتِجُ التَّعَلُّم

ARB.6.2.02.025 يُطابِقُ في الجِنْسِ وَالعَدَدِ مُطابَقَةً صَحيحَةً مُحاكِيًا نَمَطًا في جُمْلَةِ النَّهْيِ.

1. اِقْرَأْ، وَلاحِظِ الْمِثالَ:

لا تَقْطِفِ الزُّهورَ.

لا تَقْطِفي الزُّهورَ.

لا تُسْرِفا في اسْتِهْلاكِ الْماءِ.

لا تُسْرِفا في اسْتِهْلاكِ الْماءِ.

لا تَسْتَسْلِموا.

لا تَسْتَسْلِمْنَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِعْمَلْ مَعَ زَميلِكَ:

تَعاوَنْ مَعَ زَميلِكَ في كِتابَةِ جُمَلٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الآتِيَةِ، مُسْتَخْدِمًا أُسْلوبَ النَّهْيِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

تَعاوَنْ مَعَ زَميلِكَ في كِتابَةِ جُمَلٍ، وَوَظِّفا أُسْلوبَ النَّهْيِ حَتّى يُحافِظَ زُمَلاؤُكُمْ عَلى جَمالِ الـــمَدْرَسَةِ.

شارِكا جُمَلَكُما مَعَ بَقِيَّةِ الزُّمَلاءِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.4.2 .01.008 يُنْشِئُ نُصوصًا مَقْروءَةً بِخَطٍّ واضِحٍ مُرَتَّبٍ يُبْرِزُ اعْتِناءَهُ بِما يَكْتُبُ.

ARB.4.2.02.005 يَكْتُبُ بِطاقَةَ تَهْنِئَةٍ وَدَعْوَةً وَجُمَلًا إِرْشادِيَّةً مُفيدَةً.

ARB.6.3.01.005 يَسْتَخْدِمُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ (عَلامَةَ الاسْتِفْهامِ، النُّقْطَةَ، عَلامَةَ التَّعَجُّبِ)

ARB.4.1.01.006 يَكْتُبُ مَعْلوماتٍ مِنْ عِدَّةِ مَصادِرَ مُسْتَنِدًا إِلى خِبْرَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ.

ARB.4.2 .01.006 يُراجِعُ ما يَكْتُبُهُ في المُسَوَّدَةِ لِتَحْسينِ مُسْتَوى الكِتابَةِ، وَتَحْقيقِ التَّماسُكِ وَالتَّتابُعِ المَنْطِقِيِّ، مُسْتَخْدِمًا عَلاماتِ التَّرْقيمِ.

ARB.4.2.05.003 يَسْتَخْدِمُ مُسْتَقِلًّا أَوْ ضِمْنَ مَجْموعاتٍ الرُّسومَاتِ التَّوْضيحِيَّةَ وَالتَّخْطيطِيَّةَ الرَّقْمِيَّةَ وَالشَّبَكاتِ لِلتَّخْطيطِ لِلْكِتابَةِ وَلِإِنْتاجِ الكِتابَةِ وَنَشْرِها.

الْكِتابَةُ: كِتابَةُ جُمَلٍ إِرْشادِيَّةٍ

قَبْلَ البَدْءِ بِكِتابَةِ جُمَلٍ إِرْشادِيَّةٍ، فَكِّرْ ماذا تُريدُ مِنَ القارِئِ أَنْ يَفْعَلَ، ماذا يَحْتاجُ القارِئُ مَعْرِفَتَهُ لِيُنَفِّذَ الإِرْشاداتِ؟

عِنْدَما خَطَّطَ راشِدٌ لِإِرْشاداتٍ حَوْلَ كَيْفِيَّةِ صُنْعِ دودَةٍ مِنْ كَرْتونِ البَيْضِ، قامَ بِكِتابَةِ قائِمَةٍ بِالمَوادِّ المَطْلوبَةِ وَالْخُطُواتِ، ثُمَّ رَقَّمَ الخُطُواتِ في تَرْتيبٍ تَسَلْسُلِيٍّ في المُخَطَّطِ الآتي:

كَيْفَ تَصْنَعُ دودَةً مِنْ كَرْتونِ البَيْضِ؟

أَشْياءُ تَحْتاجُها:

كَرْتونُ بَيْضٍ – مِقَصٌّ –أَسْلاكُ التَّنْظيفِ – صَمْغٌ–أَلْوانٌ مائِيَّةٌ –عُيونٌ صَغيرَةٌ

الخُطُواتُ:

1. قُصَّ كَرْتونَ الْبَيْضِ لِتَحْصُلَ عَلى الْأَشْكالِ البارِزَةِ مِنَ الظَّهْرِ بِشَكْلٍ طولِيٍّ يُشْبِهُ القِطارَ.
2. لا تَفْصِلِ القِطَعَ عَنْ بَعْضِها بَعْضًا، بَلِ اتْرُكْها مُتَّصِلَةً؛ لِتُشَكِّلَ جِسْمَ الدّودَةِ.
3. أَدْخِلْ أَسْلاكَ التَّنْظيفِ بَعْدَ قَصِّها بِالتَّساوي عَلى جَوانِبِ القِطَعِ؛ لِتُكَوِّنَ أَرْجُلَ الحَشَرَةِ.
4. أَلْصِقِ العُيونَ الصَّغيرَةَ عَلى أَوَّلِ شَكْلٍ بارِزٍ.
5. لَوِّنِ الأَشْكالَ المَقْصوصَةَ بِالأَلْوانِ الَّتي تُحِبُّها، يُمْكِنُكَ وَضْعُ الْخَرَزِ أَوِ اسْتِخْدامُ (الجِلَتَرِ اللّامِعِ).

قائِمَةُ رَصْدِ الْكِتابَةِ:

- الأَفْكارُ: هَلِ اخْتَرْتُ مَوْضوعًا أَعْرِفُ عَنْهُ جَيِّدًا.
- التَّنْظيمُ: هَلْ جُمَلي الإِرْشادِيَّةُ مُرَتَّبَةٌ تَرْتيبًا صَحيحًا؟
- هَلْ أَدْرَجْتُ جَميعَ الخُطُواتِ المُهِمَّةِ؟
- عَلاماتُ التَّرْقيمِ: هَلْ وَظَّفْتُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عِنْدَمـا كَتَـبَ راشِـدٌ جُمَلَـهُ الإِرْشـادِيَّةَ، تَأَكَّـدَ مِـنْ أَنَّـهُ كَتَـبَ جَميـعَ الْخُطُـواتِ المُهِمَّـةِ، انْظُـرْ كَيْـفَ أَصْبَحَـتْ جُمَـلُ راشِـدٍ مُرَتَّبَـةً بِطَريقَـةٍ مُتَسَلْسِـلَةٍ.

كَيْفَ تَصْنَعُ دودَةً مِنْ كَرْتونِ البَيْضِ؟

أَشْياءُ تَحْتاجُها:

كَرْتونُ بَيْضٍ – مِقَصٌّ –أَسْلاكُ التَّنْظيفِ – صَمْغٌ–أَلْوانٌ مائِيَّةٌ –عُيونٌ صَغيرَةٌ

1. قُصَّ كَرْتونَ الْبَيْضِ لِتَحْصُلَ على الْأَشْكالِ البارِزَةِ مِنَ الظَّهْرِ بِشَكْلٍ طولِيٍّ يُشْبِهُ القِطارَ.
2. لا تَفْصِلِ القِطَعَ عَنْ بَعْضِها بَعْضًا، بَلِ اتْرُكْها مُتَّصِلَةً؛ لِتُشَكِّلَ جِسْمَ الدّودَةِ.
3. لَوِّنِ الأَشْكالَ الـمَقْصوصَةَ بِالأَلْوانِ الَّتي تُحِبُّها، يُمْكِنُكَ وَضْعُ الْخَرَزِ أَوِ اسْتِخْدامُ (الجْلَتَرِ اللّامِعِ).
4. أَلْصِقِ العُيونَ الصَّغيرَةَ عَلى أَوَّلِ شَكْلٍ بارِزٍ.
5. أَدْخِلْ أَسْلاكَ التَّنْظيفِ بَعْدَ قَصِّها بِالتَّساوي عَلى جَوانِبِ القِطَعِ؛ لِتُكَوِّنَ أَرْجُلَ الحَشَرَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

النَّشيدُ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.2.2.01.008 يُحدّد الكَلِماتِ والعِباراتِ الَّتي تُكَوِّنُ الإيقاعَ الشِّعْرِيَّ (الإيقاعات المُنْتَظِمَة، والأَسْطُر المُتَكَرِّرَة... إلخ)

ARB.2.3.01.007 يَحْفَظُ سِتَّة أَناشيدَ قَصيرَةٍ تَتَأَلَّفُ مِنْ خَمْسَة إِلى ثَمانِيَة أَبْياتٍ، تناسِبُ مَوْضوعاتِها المَرْحَلَة العُمْرِيَّة مِثْلَ: الطُّفولَةِ، وَالأُسْرَةِ، وَالبَيْتِ، وَالوَطَنِ، وَالحَيَواناتِ، وَالطَّبيعَةِ، وَالبيئَةِ، وَالقِيَمِ الإِنْسانِيَّةِ، وَغَيْرِها.

عَلَّمَتْني نَمْلَةٌ

الشّاعِرُ: إيهابُ عَبْدُ السَّلام

إِنِّي رَأَيْتُ نَمْلَةً ... في حَيْرَةٍ بَيْنَ الْجِبالْ
لَمْ تَسْتَطِعْ حَمْلَ الطَّعا ... مِ وَحْدَها فَوْقَ الرِّمالْ
نادَتْ عَلى أُخْتٍ لَها ... تُعينُها فَالْحِمْلُ مالْ
لَمْ تَسْتَطيعا حَمْلَهُ ... تَذَكَّرا قَوْلًا يُقالْ
تَعاوَنوا جَميعُكُمْ ... فَالْخَيْرُ يَأْتي بِالْوِصالْ
نادَتْ عَلى أَخَواتِها ... جاؤوا جَميعًا بِالحِبالْ
جَرّوا مَعًا طَعامَهُمْ ... لَمْ يَعْرِفوا شَيْئًا مُحالْ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ. مَنِ الّذي رَأَى النَمْلَةَ؟

ب. لِماذا نادَتِ النَّمْلَةُ عَلى أُخْتِها؟

ج. كَيْفَ جَرَّ النَّمْلُ الطَّعامَ؟

د. ما الحِكْمَةُ الّتي تَذَكَّرَتْها النَّمْلَةُ؟

ه. اِقْتَرِحْ عُنْوانًا آخَرَ لِلأُنْشودَةِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ.

2. اِبْحَثْ مَعَ زَميلِكَ في الْأُنْشودَةِ عَنْ ضِدِّ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ، وَاكْتُبْهُما:

الْكَلِمَةُ	ضِدُّها
اعْتَدَلَ	.....
نَسِيَ	.....

3. رَتِّبِ الْأَفْكارَ الآتِيَةَ حَسْبَ وُرودِها في الْأُنْشودَةِ بِوَضْعِ الرَّقْمِ في الْمَكانِ الْمُحَدَّدِ مِنْ (1–3)

– (.....) نادَتِ النَّمْلَةُ أَخَواتِها؛ لِمُساعَدَتِها عَلى جَرِّ الطَّعام.

– (.....) تَذَكَّرَتِ النَّمْلَتانِ أَنَّ التَّعاوُنَ يُساعِدُ على إِنْجازِ الْمَهامِّ الصَّعْبَةِ.

– (.....) كانَتِ النَّمْلَةُ تَمْشي في حَيْرَةٍ بَيْنَ الْجِبالِ، فَوَجَدَتْ قِطْعَةَ طَعامٍ، وَلَمْ تَسْتَطِعْ حَمْلَها.

4. ضَعِ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

الرِّمال: .....

جِبال: .....

جميع الحقوق © محفوظة لدائرة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال ومن دون إذن مسبق من الناشر.

الاسْتِماعُ : (النَّحْلُ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.5.1.01.006 يَسْــتَوْعِبُ النَّصَّ المَعْلوماتِيَّ المَسْــموعَ، وَيَخْتارُ عُنْوانًا لَهُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

قَبْلَ الاسْتِماعِ:

أ. هَلْ راقَبْتَ نَحْلَةً في يَوْمٍ ما؟ ماذا شاهَدْتَ؟

ب. ماذا يَصْنَعُ النَّحْلُ لَنا؟

ت. هَلْ تُحِبُّ طَعْمَ العَسَلِ؟

ث. ما المَوْضوعُ الَّذي تَتَوَقَّعُ أَنَّكَ سَتَسْمَعُهُ في هذِهِ الحِصَّةِ؟

الاسْتِماعُ الأَوَّلُ:

أَوَّلًا: اِقْرَأِ الأَسْئِلَةَ الآتِيَةَ قَبْلَ الاسْتِماعِ الأَوَّلِ إلى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْها في أَثْناءِ اسْتِماعِكَ لَهُ.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ. ما هِيَ أَنْواعُ الحَشَراتِ الَّتي ذُكِرَتْ في المَقْطَعِ الأَوَّلِ؟

ب. ماذا تَفْعَلُ الحَشَراتُ عِنْدَما تَقِفُ عَلى الأَزْهارِ؟

ت. سَمِّ الأَجْزاءَ الَّتي يَتَكَوَّنُ مِنْها جِسْمُ النَّحْلَةِ.

ث. ما عَمَلُ المَلِكَةِ في خَلِيَّةِ النَّحْلِ؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ثانيًا: ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الرَّسْمَةِ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْ إِجابَتِكَ.

الاسْتِماعُ الثّاني:

ثالِثًا: اقْرَأِ الأَسْئِلَةَ الآتِيَةَ قَبْلَ الاسْتِماعِ الثّاني إلى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْها بَعْدَ اسْتِماعِكَ لَهُ.

1. ضَعْ دائِرَةً حَولَ رَقْمِ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ:

1. تَنْشَطُ حَرَكَةُ الحَشَراتِ في:

أ. فَصْلِ الرَّبيعِ ب. فَصْلِ الخَريفِ ج. فَصْلِ الصَّيْفِ

2. النَّحْلُ مِنَ الحَشَراتِ المُفيدَةِ حَسْبَ النَّصِّ لِأَنَّهُ:

أ. يُعْطينا الغِذاءَ ب. يُعْطينا الدَّواءَ ج. يُعْطينا العَسَلَ

3. يَعيشُ النَّحْلُ حَسْبَ النَّصِّ، في:

أ. الجُحْرِ ب. الخَلِيَّةِ ج. الْغاباتِ

4. المَسْؤولُ عَنْ جَمْعِ الرَّحيقِ وَإِدْخالِهِ إلى الخَلِيَّةِ:

أ. الْعامِلاتُ ب. الذُّكورُ ج. المَلِكَةُ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

5. نَوْعُ النَّصِّ هُوَ:

أ. مَعْلوماتِـــيٌّ ب. قِصَصِـــيٌّ ت. خَيالِـــيٌّ

2. ضَعْ إِشارَةَ (صَحٍّ أَو خَطَأٍ) بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتي:

أ. يُعَدُّ النَّحْلُ مِنَ الحَشَراتِ الضَّارَّةِ لِلإِنْسانِ. ☐

ب. النَّحْلاتُ العامِلاتُ يَضَعْنَ البَيْضَ في الخَلِيَّةِ. ☐

ج. المَلِكَةُ أُمُّ النَّحْلِ وَأَكْبَرُها جِسْمًا. ☐

د. العامِلاتُ مِنَ النَّحْلِ تَجْمَعُ الرَّحيقَ وَتُنَظِّفُ الخَلِيَّةَ. ☐

رابِعًا: ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الرَّسْمَةِ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْ إِجابَتِكَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَرْبُطُ

لَطيفَةُ: أَشْعُرُ بِالْـــحُزْنِ مُنْذُ الْبارِحَةِ يا راشِدُ، وَلا أَعْرِفُ كَيْفَ أَتَخَلَّصُ مِنْهُ.

راشِدٌ: لا تَقْلَقـــي، سَنَذْهَبُ إِلـــى مَـــحَلِّ الْأَلْعابِ، هُناكَ سَتَنْسَيْنَ الضّيقَ وَسْطَ رُفوفِ الْأَلْعابِ.

لَطيفَةُ: أَرْجو ذلِكَ، لكِنَّ الدَّرْسَ الْقادِمَ هُـــوَ الَّذي سَيَحُلُّ مُشْكِلَتـــي.. مِـــثْلَما قالَتِ الْـــمُعَلِّمَةُ.

راشِدٌ: تَقْصِدينَ سورَةَ الشَّـــرْحِ؟

لَطيفَةُ: ما رَأْيُكَ أَنْ نَقْرَأَها الْآنَ يا راشِدُ؟

راشِدٌ: هَيّا مَعًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه السلعة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

1. الْـقُرْآنُ الْـكَـريمُ (سورَةُ الشَّـرْحِ)

2. الْـحَديثُ الشَّـريفُ (حَلاوَةُ الْإيـمانِ)

3. الْـقِيَمُ الْإِسْلامِيَّةُ (الـتَّعاوُنُ)

4. الْآدابُ الْإِسْلامِيَّةُ (آدابُ الاسْتِئْذانِ)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر

الْـقُرْآنُ الْـكَريمُ

(سورَةُ الشَّـرْحِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتْلو سورَةَ الـشَّـرْحِ تِلاوَةً صَحيحَةً.
- يَحْفَظُ سورَةَ الـشَّـرْحِ.
- يُفَسِّرُ الْـمَعْنى الْإِجْمالِـيَّ لِسورَةِ الـشَّـرْحِ وَمَعانِـيَ بَعْضِ مُفْرَداتِها.

أَتَـحَدَّثُ.

أُجيبُ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

الْـحَمْدُ لِلـهِ عَلى سَلامَتِكُما يا والِدَيَّ

- لِماذا كانَ الْوَلَدُ مَهْمومًا وَحَزينًا؟
- بِماذا شَعَـرَ بَعْدَ عَوْدَةِ والِدَيْهِ؟
- لِماذا حَمَدَ الْوَلَدُ اللـهَ –تَعالى–؟

أَسْتَمِعُ إِلى تِـلاوَةِ سورَةِ الشَّـرْحِ

سورَةُ الـشَّـرْحِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴿٢﴾ ٱلَّذِىٓ أَنقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿٤﴾ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَٱنصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ﴿٨﴾ ﴾

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ مِنْ مُعَلِّمي مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ، وَشَرْحَ الْآياتِ.

أَوَّلًا: مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ.

1

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

أَلَمْ نُوَسِّعْ لَكَ -يا مُحَمَّدُ- صَدْرَكَ بِنورِ النُّبُوَّةِ وَالْهُدى، فَجَعَلْناهُ رَحْبًا مُطْمَئِنًّا.

2

وَوَضَعْنا عَنْكَ وِزْرَكَ

حَطَطْنا وَأَبْعَدْنا عَنْكَ حَمْلَكَ وَالْأَعْباءَ الَّتي كانَتْ عَلَيْكَ في دَعْوَةِ النّاسِ إِلى الْإِسْلامِ.

3

أَنْقَضَ ظَهْرَكَ

أَثْقَلَكَ، وَأَجْهَدَكَ حَمْلُهُ.

4

وَرَفَعْنا لَكَ ذِكْرَكَ

رَفَعْنا ذِكْرَكَ -يا مُحَمَّدُ- في الدُّنْيا وَالْآخِرَةِ، فَلَيْسَ خَطيبٌ وَلا مُتَشَهِّدٌ وَلا مُصَلٍّ إِلّا يُنادي بِـ: أَشْهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلّا اللهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسولُ اللهِ.

5

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

بَعْدَ الضّيقِ يَأْتي الْفَرَجُ.

6

فَإِذا فَرَغْتَ فَانْصَبْ

فَإِذا فَرَغْتَ —يا مُحَمَّدُ- مِنْ أَشْغالِ الدُّنْيا، فَاجْتَهِدْ في الْعِبادَةِ، وَتَفَرَّغْ لِلطّاعَةِ.

7

وَإِلى رَبِّكَ فَارْغَبْ

أَخْلِصِ النِّيَّةَ لِلهِ، وَالرَّغْبَةَ فيما عِنْدَهُ -سُبْحانَهُ- بِالسُّؤالِ وَالْإِلْحاحِ بِالدُّعاءِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ثانيًا: شَـــرْحُ الْآياتِ.

في هذِهِ السّورَةِ بَيانٌ لِـثَلاثِ نِعَمٍ أَنْعَمَ اللـهُ بِها عَلـى رَسولِـهِ وَنَبِيِّـهِ مُحَمَّدٍ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ- وَهِـيَ أَنَّهُ -سُبْحانَهُ وَتَعالـى- شَـرَحَ صَدْرَهُ ، وَوَضَعَ عَنْهُ وِزْرَهُ، وَرَفَعَ لَـهُ ذِكْرَهُ، فَالرَّسولُ -عَلَيْـهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- كـانَ يَضيقُ صَدْرُهُ وَيُحْزِنُهُ ضَلالُ النّـاسِ مِنْ حَوْلِـهِ، وَيُؤْلِمُهُ انْحِرافُهُمْ عَـنْ دينِ اللـهِ الْـحَقِّ، وَيَـخافُ عَلَيْهِمْ مِنْ سـوءِ الْـعاقِبَةِ وَعَـذابِ الـنّارِ، وَيَحْرِصُ عَـلى هِدايَـتِهِمْ، فَشَـرَحَ اللـهُ -عَزَّ وَجَلَّ- صَدْرَهُ بِالْإِيـمانِ وَالْهُدى وَالْعِلْمِ، وَأَكْـمَلَ عَلَيْـهِ نِعَمَهُ بِمَكـارِمِ الْأَخْلاقِ؛ فَتَحَمَّلَ الْـمُعارِضيـنَ لِدَعْوَتِهِ، وَصَمَدَ وَهُوَ يَدْعوهُمْ لِلْإِسْلامِ، وَأَزاحَ اللـهُ عَنْ مُحَمَّدٍ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عِـبْءَ الدَّعْوَةِ وَحِمْلَها الثَّقيلَ بِأَنْ أَعانَـهُ عَلـى هِدايَةِ النّاسِ، وَشَـرَحَ صُدورَهُمْ لِـلْإِسْلامِ، ثُمَّ رَفَعَ ذِكْرَهُ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ- بِأَنْ جَعَلَ اسْمَهُ يُذْكَـرُ إِلـى جانِبِ اسْمِ اللـهِ -عَزَّ وَجَلَّ- في الْأَذانِ، وَفي الْإِقامَةِ، وَفي التَّشَهُّدِ .. وَفي كُـلِّ يَوْمٍ حَتّـى آخِرِ الزَّمانِ، وَلَدى كُلِّ الْـمُسْلِمينَ في كُلِّ مَكانٍ، وَقَدْ كانَ الْيُسْـرُ بَعْدَ الْعُسْـرِ في حَياتِـهِ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ- واضِحًا؛ فَقَدْ كـانَتْ بِدايَةُ الدَّعْوَةِ شَديدَةً وَصَعْبَةً، وَلكِـنَّها بَعْدَ ذلِكَ أَخَذَتْ تَكْبَـرُ، وَيَدْخُلُ النّاسُ في الْإِسْلامِ حَتّـى أَصْبَحَ لِلْمُسْلِميـنَ دَوْلَةٌ وَشَأْنٌ عَظيمٌ، وَلِذلِكَ وَجَّهَ اللـهُ -سُبْحانَهُ نَبِيَّهُ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ- وَأُمَّتَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَنْ يَقْضوا وَقْتَ فَراغِهِمْ فيما يُفيدُهُمْ، وَفيهِ طاعَةٌ لِلّـهِ ، وَذلِكَ مَتـى فَرَغوا مِنْ أَعْمالِهِمْ وَمَشاغِلِهِمْ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّــصَّ

يُسْــرٌ في بَطْنِ الْــحوتِ

في قِصَصِ الْأَنْبياءِ كَثيــرٌ مِنَ الدُّروسِ وَالْعِبَــرِ؛ فَهِــيَ تُخَفِّفُ عَنّا، وَتُوَجِّهُنا، وَتُعَلِّمُنا، وَتُذَكِّرُنا بِأَنَّ اللــهَ مَعَنا دائِمًا، وَأَنَّ الْــخَيْــرَ وَالشَّــرَّ بِيَدِ اللــهِ الّذي يُقَدِّرُ كُــلَّ شَــيْءٍ عَلــى عِبادِهِ بِحِكْمَةٍ وَرَحْمَةٍ وَفَضْلٍ. وَالْــيَوْمَ سَنَقْرَأُ مَعًا قِصَّةَ نَبِــيِّ اللــهِ يونُسَ؛ لِنَسْتَخْلِصَ مِنْها عِبْــرَةً، وَلِنَتَعَلَّمَ مِنْها فِكْرَةً، وَلِنَتَقَرَّبَ بِها إِلى اللــهِ مُيَسِّرِ كُلِّ عَسيــرٍ.

خَرَجَ يونُسُ -عَلَيْــهِ السَّلامُ- مِنْ قَرْيَةِ (نَيْنَوى) غاضِبًا، بَعْدَ أَنْ يَــئِسَ مِنْ إِيمانِ قَوْمِهِ بِاللــهِ وَطاعَتِهِ، لكِنَّهُ لَمْ يَسْتَأْذِنْ رَبَّــهُ قَبْلَ أَنْ يُهاجِرَ مِنْ قَرْيَتِهِ، وَيَرْكَــبَ السَّفينَةَ مَعَ قَوْمٍ آخَرينَ، فَما إِنْ وَصَلَتِ السَّفينَةُ إِلى عُرْضِ الْبَــحْرِ، حَتّــى هاجَتِ الأَمْواجُ وَاضْطَرَبَتِ السَّفينَةُ، فَقَرَّرَ الرُّكّابُ أَنْ يُخَفِّفوا حِمْلَ السَّفينَةِ، وَأَجْرَوا قُرْعَةً فيما بَيْنَهُمْ، فَوَقَعَ الاخْتِيارُ عَلــى سَيِّدِنا يونُسَ -عَلَيْهِ السَّلامُ-. لكِنَّهُمْ رَفَضوا أَنْ يُلْقوهُ في الْبَــحْرِ، وَكَرَّروا الْقُرْعَةَ مَرَّةً ثانِيَةً وَثالِثَةً، وَفي كُلِّ مَرَّةٍ يَخْرُجُ اسْمُ سَيِّدِنا يونُسَ -عَلَيْهِ السَّلامُ-.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عِنْدَها أَدْرَكَ يونُسُ -عَلَيْـهِ السَّلامُ- خَطَأَهُ، وَأَنَّ اللـهَ هُوَ الّذي اخْتارَهُ لِيُلْقى في الْبَـحْرِ، فَرَضِـيَ بِأَمْرِ اللـهِ، وَقَرَّرَ الصَّبْـرَ عَلـى الْعُسْـرِ الّذي سَيَلْقاهُ، فَأَمْواجُ الْبَـحْرِ عاتِـيَةٌ، وَالْأَسْماكُ جائِعَةٌ، تَنْتَظِرُ أَيَّ صَيْدٍ لِتَأْكُلَهُ.

وَقَدْ حَدَثَ ما كـانَ مُتَوَقَّعًا، فَها هُوَ الْـحوتُ الضَّخْمُ في انْتِظارِ سَيِّدِنا يونُسَ -عَلَيْهِ السَّلامُ-، تَرَكَ قاعَ الْبَـحْرِ بِأَمْرِ رَبِّـهِ، وَمَضـى يَسْبَحُ بِهُدوءٍ مُنْتَظِرًا نَبِـيَّ اللـهِ يونُسَ، وَما إِنْ رَآهُ يُصارِعُ أَمْواجَ الْبَحْرِ حَتّـى فَتَحَ فَمَهُ، فَدَخَلَتْ مَوْجَةٌ كَبيرَةٌ مِنَ الْمِياهِ تَحْمِلُ مَعَها يونُسَ -عَلَيْـهِ السَّلامُ- فَابْتَلَعَهُ دونَ أَنْ يَكْسِـرَ لَهُ عَظْمًا، أَوْ يَخْدِشَ لَهُ لَحْمًا. وَظَلَّ الْـحوتُ مُطْبِقًا فاهُ عِدَّةَ أَيّامٍ، صابِرًا عَلـى الْـجوعِ لا يَأْكُلُ شَيْئًا، كَـيْ لا يُؤْذي نَبِـيَّ اللـهِ.

وَبَدَأَتِ الظُّلْمَةُ تَزْدادُ شَيْئًا فَشَيْئًا كُـلَّما اتَّجَهَ الْـحوتُ إِلى الْقاعِ.. ظُلُماتٌ فَوْقَ ظُلُماتٍ تُحيطُ بِسَيِّدِنا يونُسَ -عَلَيْهِ السَّلامُ-.. شَعَرَ حينَها بِالْـخَوْفِ وَالضَّعْفِ، وَعَلِمَ أَلّـنْ يُنْقِذَهُ مِنْ هذا الْعُسْـرِ الشَّديدِ إِلّا اللـهُ، فَرَغِـبَ إِلَيْهِ بِالدُّعاءِ، مُعْتَـرِفًا بِذَنْبِهِ مُناديًا: «**لا إِلـهَ إِلّا أَنْتَ سُبْحانَكَ إِنّـي كُنْتُ مِنَ الظّالِميـنَ**» وَظَلَّ يُرَدِّدُها وَيُرَدِّدُها، وَحيتانُ الْبَـحْرِ تُسَبِّحُ مَعَهُ، فَاسْتَجابَ اللـهُ دُعاءَهُ، وَأَذِنَ لِلْـحوتِ أَنْ يَسْبَحَ إِلى السَّطْحِ، لِيُلْقِـيَ بِنَبِـيِّ اللـهِ يونُسَ -عَلَيْهِ السَّلامُ- عَلـى أَرْضٍ نَبَتَتْ فيها شَجَرَةُ يَقْطينٍ، فَاسْتَظَلَّ بِظِلِّها وَأَكَـلَ مِنْها، بَعْدَ أَنْ أَضْعَفَهُ الْـجوعُ وَالْغَمُّ. ثُمَّ عادَ إِلى قَوْمِهِ بَعْدَ أَنْ اسْتَـرَدَّ عافِيَتَهُ، فَوَجَدَ اللـهَ -سُبْحانَهُ- قَدْ أَنْعَمَ عَلَيْهِمْ بِنِعْمَةِ الْإِيـمانِ، فَفَرِحَ فَرَحًا شَديدًا، وَظَلَّ يُرْشِدُهُمْ وَيَنْصَحُهُمْ حَتّـى تَوَفّاهُ اللـهُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أُجيبُ عَــنِ الْأَسْئِلَةِ

1. اِخْتَــرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُــلِّ سُؤالٍ فيما يَأْتــي:

01. مِنْ نِعَمِ اللــهِ –سُبْحانَــهُ– عَلــى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ –صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ– أَنَّــهُ:

أ. سَهَّلَ لَــهُ أَمْرَ الدَّعْوَةِ إِلــى الْإِسْلامِ، فَلَمْ يَجِدْ صُعوبَةً فيــها.

ب. رَفَعَ لَــهُ ذِكْــرَهُ فــي كُــلِّ مَكــانٍ وَإِلى آخِرِ الزَّمــانِ.

ت. رَزَقَــهُ كَــثيــرًا مِنَ الْأَمْوالِ، فَكــانَ أَغْنــى الْأَغْنِيــاءِ.

02. تَدْعونا الْآيَــةُ الْكَــريمَةُ: «فَإِذا فَرَغْتَ فَانْصَبْ» إِلى:

أ. الــتَّفَرُّغِ لِلْعِبادَةِ بَعْدَ الْــفَراغِ مِنَ الشُّغْلِ.

ب. تَــرْكِ الْعَمَلِ وَالتَّفَرُّغِ لِلْعِبادَةِ.

ت. مُناصَفَةِ الْوَقْتِ بَيْــنَ الْعَمَلِ وَالْعِبادَةِ.

03. الْغَرَضُ مِــنْ سورَةِ الــشَّرْحِ:

أ. إِجْبارُ الْــكُفّارِ عَلــى احْتِرامِ الــنَّبِــيِّ –صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ– وَعَدَمُ مُعاداتِــهِ.

ب. حَــثُّ الْــمُسْلِمينَ عَلــى تَرْديدِ اسْمِ الرَّسولِ –عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ– في الْأَذانِ وَالْإِقامَةِ.

ت. تَقْوِيَــةُ عَزيمَةِ النَّبِــيِّ –صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ– وَتَعْزيزُ ثِقَتِهِ بِنَصْرِ اللــهِ لَــهُ.

04. خَــرَجَ سَيِّدُنا يونُسُ –عَلَيْــهِ السَّلامُ– مِــنْ قَرْيَتِهِ غاضِبًا؛ لِأَنَّ قَوْمَــهُ:

أ. رَفَضوا أَنْ يَرْكَــبَ مَعَهُمُ السَّفينَةَ، وَأَجْرَوا عَلَيْــهِ الْقُرْعَةَ.

ب. طَلَبوا إِلَيْــهِ أَنْ يَخْرُجَ مِنْ قَرْيَتِهِمْ، وَلا يَعودَ إِلَيْــها أَبَدًا.

ت. لَمْ يُؤْمِنوا بِدَعْوَتِــهِ إِلى عِبادَةِ اللــهِ وَحْدَهُ، وَلَمْ يُطيعوهُ.

05. الْــخَطَأُ الَّذي وَقَعَ فيــهِ سَيِّــدُنا يونُسُ، –عَلَيْهِ السَّلامُ– ، هُــوَ:

أ. الْــيَأْسُ مِنْ إِيمانِ قَوْمِــهِ، وَعَدَمُ اسْتِئْذانِ رَبِّــهِ قَبْلَ الْــخُروجِ.

ب. الالْتِزامُ بِالْــقُرْعَةِ، وَالْــمُوافَقَةُ عَلــى أَنْ يُلْقــى في الْبَــحْرِ.

ت. رُكــوبُ سَفينَةٍ صَغيــرَةٍ لا تَتَّسِعُ لِكَــثيــرٍ مِــنَ الْأَشْخاصِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

06. أَدْرَكَ سَيِّدُنا يونُسُ –عَلَيْهِ السّلامُ– خَطَأَهُ عِنْدَمـــا:

أ. رَفَضَ رُكّـــابُ السَّفينَةِ أَنْ يُلْقوهُ فـــي الْبَـــحْرِ.

ب. وَقَعَتْ عَلَيْـــهِ الْقُرْعَةُ ثَـــلاثَ مَـــرّاتٍ.

ت. الْتَهَمَهُ الْـــحوتُ مَعَ مَوْجَةٍ كَبيـــرَةٍ دَخَلَتْ فَمَهُ.

07. كـــانَ سَيِّدُنا يونُسُ –عَلَيْـــهِ السَّلامُ– عِنْدَما أُلْقِـــيَ في الْبَـــحْرِ:

أ. خائِفًا مِـــنَ الْـــحيتانِ الْـــجائِعَةِ.

ب. غاضِبًا مِـــنْ رُكّـــابِ السَّفينَـــةِ.

ت. راضِيًا صابِرًا عَلـــى مـــا أَصابَهُ.

08. السَّبَبُ فـــي نَجاةِ سَيِّدِنا يونُسَ –عَلَيْـــهِ السَّلامُ– مِنْ بَطْنِ الْـــحوتِ:

أ. إِنْقاذُ الْبَـــحّارَةِ لَـــهُ.

ب. تَسْبيحُهُ وَاسْتِغْفارُهُ.

ت. تَمَكُّنُهُ مِـــنَ السِّباحَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَحْفَظُ سورَةَ الشَّـــرْحِ، وَأَسْتَعِدُّ لِتَسْميعِها

1. أُقَيِّمُ تَعَلُّمـــي وَسُلوكـــي.

م	الْـمَهارَةُ	5	3	1
1	أَتْلو سورَةَ الشَّـــرْحِ تِلاوَةً صَحيحَةً.			
2	أَحْفَظُ سورَةَ الشَّـــرْحِ حِفْظًا تـــامًّا.			
3	أَتَذَكَّـــرُ مَعانِـــيَ مُفْرَداتِ السّورَةِ، وَأَشْـــرَحُها بِلُغَتـــي.			
4	أُؤْمِنُ أَنَّ الْعُسْـــرَ لا يَدومُ، وَأَنَّ الْفَرَجَ يَأْتـــي بَعْدَ الشِّدَّةِ مِـــنْ عِنْدِ اللـــهِ -سُبْحانَهُ-.			
5	أَحْرِصُ عَلـــى قَضاءِ وَقْتَ فَراغـــي فيما يُفيدُنـــي، وَفي طاعَةِ اللـــهِ -سُبْحانَهُ وَتَعالـــى-.			

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَحْفَظُ الْـحَديثَ الـشَّريفَ.
- يَشْرَحُ الْـحَديثَ الـشَّريفَ شَرْحًا بَسيطًا بِلُغَتِـهِ.

الْـحَديثُ الـشَّريفُ

(حَلاوَةُ الْإيمانِ)

أَتَـحَدَّثُ.

أُجيبُ شَفَويًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- وَضَعَ الْـمُعَلِّمُ أَمامَ مَجْموعَةٍ مِنَ التِّلاميذِ حَبّاتٍ مِنَ التَّمْـرِ، وَوَضَعَ أَمامَ مَجْموعَةٍ أُخْـرى صُوَرًا لِأَنْواعٍ مِنَ التَّمْـرِ، ثُمَّ قالَ:

أُريدُ مِنَ الْفَريقِ الْأَوَّلِ أَنْ يَتَذَوَّقَ التَّمْـرَ وَيُخْبِرَنا بِطَعْمِهِ وَمَذاقِـهِ، وَمِنَ الْفَريقِ الثّاني أَنْ يُشاهِدَ صُوَرًا لِأَشْكالِ التَّمْـرِ، وَيَتَعَرَّفَ أَنْواعَهُ وَأَلْـوانَهُ، وَيُحَدِّثَنا عَنْـها.

- أَيُّ الْفَريقَيْـنِ تَتَوَقَّعُ أَنَّهُ سَيَشْعُرُ بِـحَلاوَةِ مَذاقِ التَّمْرِ؟ وَلِـماذا؟
- قالَ الْـمُعَلِّمُ بَعْدَ الاسْتِماعِ لِإِجاباتِ التِّلاميذِ: كَذلِكَ لِلْإيـمانِ حَلاوَةٌ يَجِـدُها الْـمُؤْمِنُ وَيَشْعُرُ بِـها.

أَسْتَمِعُ إِلى قِراءَةِ مُعَلِّمـي، وَأَحْفَظُ الْـحَديثَ الشَّـريفَ.

حَديثٌ شَـريفٌ

قالَ رَسولُ اللّـهِ -صَلّـى اللّـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ: "ذاقَ طَعْمَ الْإيـمانِ مَـنْ رَضِـيَ بِاللّـهِ رَبًّـا، وَبِالْإِسْلامِ دينًـا، وَبِمُـحَمَّدٍ رَسولًا".

(صَحيحُ مُسْلِمٍ)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ مِنْ مُعَلِّمي مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ، وَشَرْحَ الْحَديثِ الشَّريفِ.

أَوَّلًا: مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ.

1	2	3
ذاقَ وَجَدَ وَأَدْرَكَ.	**طَعْمَ الْإيمانِ** حَلاوَتَهُ وَلَذَّتَهُ.	**رَضِيَ** اكْتَفى وَقَنَعَ.
4	**5**	**6**
بِاللهِ رَبًّا مالِكًا وَواليًا وَسَيِّدًا وَمُتَصَرِّفًا وَمَعْبودًا، وَكَفَرَ بِما سِواهُ، وَرَضِيَ بِقَضائِهِ وَقَدَرِهِ.	**وَبِالْإِسْلامِ دينًا** مَذْهَبًا وَطَريقًا، وَأَنْكَرَ ما سِواهُ مِنَ الْأَدْيانِ الْباطِلَةِ.	**وَبِمُحَمَّدٍ رَسولًا** مُتَّبَعًا وَإِمامًا وَمُقْتَدًى بِهِ في شَريعَتِهِ.

ثانِيًا: شَرْحُ الْحَديثِ.

رَسَمَ لَنا رَسولُنا الْكَريمُ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- طَريقَ الْإيمانِ، وَطَريقَ الرّاحَةِ وَالْأَمانِ، وَبَيَّنَ لَنا أَنَّ هذا هُوَ الطَّريقُ الْوَحيدُ الَّذي يَجْعَلُ حَياتَنا مُسْتَقيمَةً، هانِئَةً آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً. وَقَدْ وَرَدَ في الْحَديثِ الشَّريفِ تَشْبيهُ الْإيمانِ بِالثَّمَرَةِ أَوِ الطَّعامِ الْحُلْوِ اللَّذيذِ الَّذي تُسَرُّ النَّفْسُ بِهِ، وَيَقْوى الْبَدَنُ بِالانْتِفاعِ بِهِ، فَيَجِدُ الْمُؤْمِنُ لَذَّةَ الْإيمانِ وَحَلاوَتَهُ في بَدَنِهِ كُلِّهِ؛ فَيَقْوى عَلى الطّاعَةِ، وَيُقْبِلُ عَلَيْها بِنَفْسٍ طَيِّبَةٍ راضِيَةٍ. وَمَنْ رَضِيَ بِشَيْءٍ فَإِنَّهُ يُحِبُّهُ وَيُقَدِّمُهُ عَلى كُلِّ شَيْءٍ، فَإِذا رَضيتَ بِاللهِ رَبًّا، فَإِنَّكَ تَعْبُدُهُ وَتُطيعُهُ، وَإِذا رَضيتَ بِالْإِسْلامِ دينًا، فَإِنَّكَ تُطَبِّقُهُ وَتَعْمَلُ بِهِ، وَإِذا رَضيتَ بِمُحَمَّدٍ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- نَبِيًّا، فَإِنَّكَ تَتَّبِعُهُ وَتُطيعُهُ، وَتَسيرُ عَلى نَهْجِهِ، وَتَجْعَلُهُ قُدْوَتَكَ في كُلِّ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ. فَمَنْ رَضِيَ بِهذِهِ الْأُمورِ سَهُلَتْ عَلَيْهِ كُلُّ مَصاعِبِ الدُّنْيا؛ لِأَنَّهُ أَصْبَحَ مُسْتَنِدًا إِلى يَقينِ اللهِ، وَالتَّسْليمِ الصّادِقِ لَهُ وَلِشَرْعِهِ الَّذي جاءَ بِهِ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فَيَجِدُ بِذلِكَ راحَةً وَطُمَأْنينَةً في قَلْبِهِ وَنَفْسِهِ، وَعِنْدَها يَذوقُ طَعْمَ الْإيمانِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّصَّ

خَفيفَةٌ كَريشَةٍ

بَيْنَما كـــانَتْ فاطِمَةُ مُنْدَمِجَةً في اللَّعِبِ بِجِهازِها اللَّوْحِـــيِّ، سَمِعَتِ الْأُمُّ أَذانَ الْمَغْرِبِ، فَرَدَّدَتْ خَلْفَ الْـــمُؤَذِّنِ، ثُمَّ رَفَعَتْ يَدَيْـــها تَدْعو.. ثُمَّ قامَتْ بِهُدوءٍ فَتَوَضَّأَتْ، وَصَلَّتْ بِـــخُشوعٍ وَسَكـــينَةٍ، وَبَعْدَها عادَتْ إِلى غُرْفَةِ الْـــجُلوسِ فَإِذا فاطِمَةُ ماتَـــزالُ في مَكانِها، تُـــخْفي رَأْسَها خَلْفَ الْـــجِهازِ، كَـــأَنَّهُ أَصْبَحَ جُـــزْءًا مِـــنْ جَسَدِها.

الْأُمُّ: هَلْ صَلَّيْتِ صَلاةَ الْـــمَغْرِبِ يا ابْنَتـــي.

فاطِمَةُ: لَمْ يُؤَذِّنْ بَعْدُ يا أُمّـــي.

الْأُمُّ: بَلْ رُفِـــعَ الْأَذانُ، وَصَلَّيْتُ مُنْذُ نِصْفِ ساعَةٍ.

فاطِمَةُ: أَيُعْقَلُ هذا؟! صَدِّقينـــي يا أُمّـــي لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا؛ فَهذِهِ اللُّعْبَةُ مُمْتِعَةٌ جِدًّا.

هَبَّتْ فاطِمَةُ مُسْـــرِعَةً، فَتَوَضَّأَتْ وَصَلَّتْ خِلالَ خَمْسِ دَقائِقَ، ثُمَّ عادَتْ إِلـــى لُعْبَتِها مِـــنْ جَديدٍ.

جَلَسَتِ الْأُمُّ تُفَكِّـــرُ بِمَدى اللَّذَّةِ وَالْـــمُتْعَةِ الَّتـــي تَجِدُها فاطِمَةُ أَثْناءَ اللَّعِبِ، لِدَرَجَةِ أَنَّـــها لَمْ تَشْعُرْ بِالْوَقْتِ، وَلَمْ تَسْمَعْ أَيَّ صَوْتٍ، كَـــأَنَّها فَقَدَتْ جَميعَ حَواسِّها، وَهِـــيَ مُسْتَغْرِقَةٌ في اللَّعِبِ، لا تَنْتَهـــي مِنْ مَرْحَلَةٍ، حَتّـــى تَنْتَقِلَ إِلى مَرْحَلَةٍ أُخْرى، وَكَـــأَنَّها تَأْكُـــلُ كَـــعْكَةً لَذيذَةً لا تَشْبَعُ مِنْها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نادَتِ الْأُمُّ فاطِمَةَ، وَقالَتْ: اجْلِسي بِجانِبي يا فاطِمَةُ؛ لِأُحَدِّثَكِ عَنْ طَعْمِ الْإيمانِ.

لِلْإيمانِ طَعْمٌ حُلْوٌ، لا نَشْعُرُ بِهِ في فَمِنا كَالطَّعامِ وَالشَّرابِ، بَلْ تَذوقُهُ قُلوبُنا وَأَرْواحُنا.

فاطِمَةُ: وَلكِنْ، كَيْفَ يُمْكِنُنا أَنْ نَذوقَ طَعْمَ الْإيمانِ؟

الْأُمُّ: هَلْ تَذْكُرينَ يا فاطِمَةُ عِنْدَما صَلَّيْنا صَلاةَ التَّراويحِ في رَمَضانَ؟ كَيْفَ شَعَرْتِ بِالرّاحَةِ أَثْناءَ الصَّلاةِ، حَتّى تَمَنَّيْتِ أَلّا تَنْتَهِيَ، وَحينَ انْتَهَتِ الصَّلاةُ، قُلْتِ: "أُمّي، أَشْعُرُ أَنّي خَفيفَةٌ كَريشَةٍ، وَأَنَّ سَعادَتي لا توصَفُ"!

فاطِمَةُ: أَذْكُرُ جَيِّدًا.. لَقَدْ كانَتْ لَيْلَةً رائِعَةً، لا يُمْكِنُ أَنْ أَنْساها ما حَييتُ.

الْأُمُّ: في ذلِكَ الْيَوْمِ يا فاطِمَةُ ذُقْتِ طَعْمَ الْإيمانِ، وَهُوَ طَعْمٌ يُمْكِنُكِ أَنْ تَعيشي حَلاوَتَهُ عِنْدَما يَمْتَلِئُ قَلْبُكِ بِحُبِّ اللهِ، وَتَسْتَمْتِعي بِطاعَتِهِ، وَعِنْدَما يَغْلِبُكِ الشَّوْقُ إِلى رَسولِ اللهِ، فَتَلْتَزِمي هَدْيَهُ وَسُنَّتَهُ رَغْبَةً في مُجاوَرَتِهِ في الْجَنَّةِ.

سَكَتَتْ فاطِمَةُ، ثُمَّ احْتَضَنَتْ أُمَّها، وَعادَتْ إِلى جِهازِها اللَّوْحِيِّ، وَعِنْدَما رُفِعَ أَذانُ الْعِشاءِ، وَضَعَتْ فاطِمَةُ جِهازَها جانِبًا، وَذَهَبَتْ لِتَتَوَضَّأَ وَتُصَلِّيَ، وَهِيَ تَرْجو أَنْ تَشْعُرَ بِأَنَّها خَفيفَةٌ كَريشَةٍ، وَأَنَّ سَعادَتَها لا توصَفُ، لِتَذوقَ حَلاوَةَ الْإيمانِ في قَلْبِها، وَتَحْظى بِرِضا رَبِّها، وَمُجاوَرَةِ رَسولِها الْكَريمِ في الْجَنَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

1. اِخْتَــرِ الْإجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ فيما يَأْتــي:

01. الّذي يَرْضــى بِاللهِ –سُبْحانَهُ وَتَعالــى– رَبًّــا:

أ. يَحْفَظُ أَرْكــانَ الْإِسْلام، وَأَرْكــانَ الْإيمانِ كــامِلَةً.

ب. يَعْبُدُهُ وَيُطيعُهُ، وَيَأْتَمِرُ بِأَمْرِهِ، وَيَنْتَهي عَمّا نَهى عَنْهُ.

ت. يَجْتَهِدُ في دِراسَتِهِ، وَيُشارِكُ في الْــمُسابَقاتِ الدّينِيَّةِ.

02. الّذي يَرْضــى بِمُحَمَّدٍ –عَلَيْــهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ– رَسولًا:

أ. يَتَّبِعُهُ وَيُطيعُهُ، وَيَسيرُ عَلــى نَهْجِهِ فــي كُلِّ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ.

ب. يُناقِشُ في كُــلِّ كَــبيرَةٍ وَصَغيرَةٍ أَمَرَنا بِها –عَلَيْهِ الصّلاةُ وَالسّلامُ–.

ت. يُشارِكُ في مُسابَقَةٍ لِحِفْظِ أَحاديثِهِ –عَلَيْهِ الصّلاةُ وَالسّلامُ–.

03. الّذي يَرْضــى بِالدّينِ الْإِسْلامِــيِّ دينًا:

أ. يَأْخُذُ مِنَ الدّينِ ما يَتَوافَقُ مَعَ هَواهُ.

ب. يَحْرِصُ عَلى حِفْظِ تَعاليمِ الْإِسْلامِ دونَ تَطْبيقِها.

ت. يُطَبِّقُ كُلَّ ما جاءَ بِهِ الدّينُ طائِعًا مُخْتارًا.

04. في حَديثِ: (حَلاوَةُ الإيمانِ) شَبَّهَ الرَّسولُ –صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ– الْإيمانَ:

أ. بِالثَّمَرَةِ الْــحُلْوَةِ الّتــي تُسَرُّ النَّفْسُ بِها، وَيَقْوى الْبَدَنُ بِالْانْتِفاعِ بِها.

ب. بِالنَّفْسِ الطَّيِّبَةِ الرّاضِيَةِ الّتــي تُحِبُّ الْخَيْرَ لِلنّاسِ جَميعِهِمْ.

ت. بِاللَّوْحَةِ الْــجَميلَةِ الّتــي تُعْطي لِلنّاسِ إِحْساسًا بِالْــمُتْعَةِ وَالرّاحَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

05. يَدُلُّ الْقَوْلُ الآتي: "ماتَزالُ فاطِمَةُ في مَكانِها، تُخْفي رَأْسَها خَلْفَ الْجِهازِ، كَأَنَّهُ أَصْبَحَ جُزْءًا مِنْ جَسَدِها" عَلـــى:

أ. مُحاوَلَةِ إِخْفاءِ فاطِمَةَ الْجِهازَ اللَّوْحِيَّ عَنْ أُمِّها.

ب. صِغَرِ حَجْمِ الْجِهازِ اللَّوْحِيِّ الّذي تَمْلِكُهُ فاطِمَةُ.

ت. انْدِماجِ فاطِمَةَ الشَّديدِ فـــي اللُّعْبَةِ.

06. نَسْتَطيعُ أَنْ نَذوقَ طَعْمَ الْإيمانِ عِنْدَما:

أ. يَمْتَلِـــئُ قَلْبُنا بِمَحَبَّةِ اللـــهِ وَرَسولِـــهِ.

ب. نُصَلّي فَوْرَ سَماعِنا صَوْتَ الْأَذانِ.

ت. نَتْرُكُ اللَّعِبَ عَلـــى اللَّوْحِ الْإِلِكْـــتُرونِـــيِّ.

07. الدَّليلُ عَلـــى أَنَّ فاطِمَةَ تَأَثَّـــرَتْ بِكَـــلامِ أُمِّها:

أ. تَوَجَّهَتْ لِلصَّلاةِ، وَهِـــيَ تَرْجو أَنْ تَذوقَ طَعْمَ الْإيمانِ كَـــما ذاقَتْهُ في صَلاةِ التَّراويحِ.

ب. وَضَعَتْ جِهازَها جانِـــبًا عِنْدَما رُفِعَ أَذانُ الْعِشاءِ، وَعادَتْ إِلَيْهِ بَعْدَ أَداءِ الصَّلاةِ.

ت. اِسْتَجابَتْ لِنِداءِ أُمِّها، وَجَلَسَتْ بِجانِبِها، وَأَخَذَتْ تَسْتَمِعُ لِحَديثِها عَنْ طَعْمِ الْإيمانِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

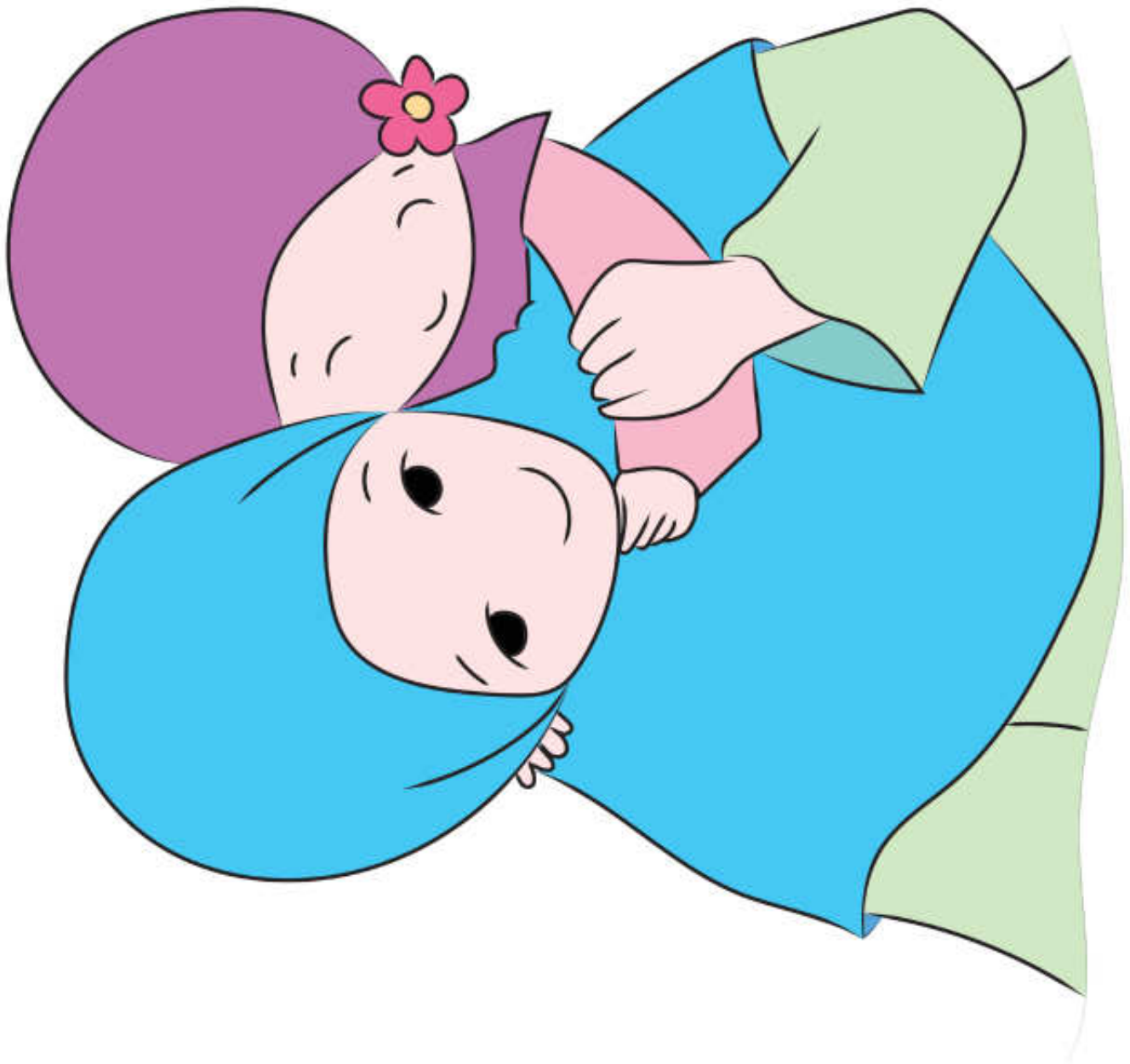
أَحْفَظُ الْـحَديثَ الشَّـريفَ، وَأَسْتَعِدُّ لِتَسْميعِهِ.

1. أُقَيِّمُ تَعَلُّمـي وَسُلوكـي.

م	الْمَهارَةُ	5	3	1
1	أَحْفَظُ الْـحَديثَ الشَّـريفَ.			
2	أَشْـرَحُ مَعْنـى الْـحَديثِ الشَّـريفِ.			
3	أُؤْمِنُ بِأَنَّ الطَّريقَ الْوَحيدَ الّذي يُؤَدّي إِلى الرّاحَةِ وَالْأَمانِ هُوَ طَريقُ الْإيـمانِ.			
4	أَرْضـى بِاللـهِ -سُبْحانَهُ- رَبًّا، فَأَعْبُدُهُ، وَأَرْضـى بِمُحَمَّدٍ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ- رسولًا، فَأَتَّبِعُهُ، وَأَرْضـى بِالْإِسْلامِ دينًا، فَأَعْمَلُ بِـهِ.			
5	أَتَذَوَّقُ طَعْمَ الْإيـمانِ بِعِبادَةِ اللـهِ وَحْدَهُ لا شَـريكَ لَـهُ، وَاتِّباعِ الرَّسولِ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ- وَالْعَمَلِ بِما جاءَ بِـهِ دينُ الْإِسْلامِ.			

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



الْـقِيَـمُ الْإِسْلامِيَّـةُ

(التَّعاوُنُ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَسْتَخْلِصُ أَهَمِّيَّةَ التَّعاوُنِ في حَياةِ الْفَرْدِ وَالْـمُجْتَمَعِ.
- يُطَبِّقُ قيمَةَ التَّعاوُنِ فـي حَياتِهِ.
- يُعيدُ سَرْدَ النُّصوصِ الْقَصَصِيَّةِ الّتـي يَقْرَؤُها بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ صَحيحَةٍ.

أَتَـحَدَّثُ

أُشارِكُ مُعَلِّمـي وَزُمَلائـي الْإِجابَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

- إِذا طَلَبَ إِلَيْكَ الْـمُعَلِّمُ أَنْ تَقومَ بِعَمَلٍ مَشْروعٍ، هَلْ يَكونُ مِنَ الْأَسْهَلِ أَنْ تَقومَ بِـهِ وَحْدَكَ، أَمْ مَعَ زُمَلائِكَ؟ وَلِـماذا؟ وَما الْوَقْتُ الّذي يُمْكِـنُ أَنْ يَسْتَغْرِقَهُ عَمَلُ الْـمَشْروعِ بِمُفْرَدِكَ أَوْ مَعَ زُمَلائِكَ؟
- هَلْ تُحِبُّ أَنْ تَلْعَبَ وَحْدَكَ، أَوْ تَتَنَزَّهَ وَحْدَكَ، أَمْ مَعَ زُمَلائِكَ؟ وَلِـماذا؟
- هَلْ تَتَعاوَنُ الدُّوَلُ فيما بَيْنَها؟ كَـيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تَتَعاوَنَ؟
- هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ الْـحَيَواناتِ وَالطُّيورَ تَتَعاوَنُ فيما بَيْنَها؟ فـي تَصَوُّرِكَ، كَـيْفَ تَتَعاوَنُ؟
- هَلْ تَحْفَظُ آيَةً قُرْآنِيَّةً أَوْ حَديثًا نَبَوِيًّا شَريفًا أَوْ أُنْشودَةً عَنِ التَّعاوُنِ؟ أَسْمِعْ ما تَحْفَظُ لِزُمَلائِكَ.
- بِرَأْيِكَ، ما الْفائِدَةُ الّتي تَعودُ عَلـى الْفَرْدِ وَالْـمُجْتَمَعِ إِذا انْتَشَرَتْ قيمَةُ التَّعاوُنِ بَيْنَ الْـجَميعِ؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّصَّ

الْأَكُفُّ الصَّغيرَةُ وَالصَّخْرَةُ الْعَنيدَةُ

أَحْمَدُ طِفْلٌ صَغيرٌ يَعيشُ مَعَ والِدَيْهِ بِسَعادَةٍ وَهَناءٍ. يُحِبُّ أَصْدِقاءَهُ، وَيُشارِكُهُمْ أَعْمالَهُمْ وَأَلْعابَهُمْ. اتَّفَقَ أَحْمَدُ مَعَ أَصْدِقائِهِ أَنْ يَلْعَبوا في عُطْلَةِ نِهايَةِ الْأُسْبوعِ كُرَةَ الْقَدَمِ في الْمَلْعَبِ الْمُجاوِرِ لِلْحَيِّ الَّذي يَسْكُنونَ فيهِ.

وَفي نِهايَةِ الْأُسْبوعِ اسْتَأْذَنَ أَحْمَدُ والِدَيْهِ لِيَخْرُجَ لِلَّعِبِ مَعَ أَصْدِقائِهِ، وَوافَقَ والِدُهُ بِشَرْطِ أَلّا يَتَأَخَّرَ في الرُّجوعِ إِلى الْمَنْزِلِ. وَصَلَ أَحْمَدُ مَعَ أَصْدِقائِهِ إِلى الْمَلْعَبِ لِيَبْدَؤوا اللَّعِبَ كَما اتَّفَقوا عَلى ذلِكَ مِنْ قَبْلُ. كانَ الْأَوْلادُ يَرْتَدونَ الْمَلابِسَ الرِّياضِيَّةَ، وَيَحْمِلونَ الْكُرَةَ، وَيَمْتَلِئونَ حَماسَةً وَنَشاطًا، وَعِنْدَما أَرادوا مُباشَرَةَ اللَّعِبِ وَجَدوا صَخْرَةً كَبيرَةً تَسُدُّ مَرْمى الْمَلْعَبِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

دُهِشَ الْأَوْلادُ، فَقَدْ كانوا يَلْعَبونَ في الْمَلْعَبِ نَفْسِهِ في الْأُسْبوعِ الْماضي، وَلَمْ تَكُنْ هُناكَ أَيُّ صَخْرَةٍ، فَفَكَّروا وَفَكَّروا، ماذا يَفْعَلونَ؟! ذَهَبَ أَحْمَدُ وَحاوَلَ أَنْ يَدْفَعَ الصَّخْرَةَ بِكُلِّ ما أوتيَ مِنْ قُوَّةٍ لكِنَّ الصَّخْرَةَ لَمْ تَتَزَحْزَحْ مِنْ مَكانِها، وَبَقِيَتْ ثابِتَةً كَأَنَّها جَبَلٌ.

حينَها نَظَرَ أَحْمَدُ إِلى رِفاقِهِ، وَقالَ لَهُمْ: تَعالوا ساعِدوني، رُبَّما لَوْ تَعاوَنّا جَميعًا نَسْتَطيعُ تَحْريكَ هذِهِ الصَّخْرَةِ الْعَنيدَةِ. فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ أَصْدِقاؤُهُ بِحَماسَةٍ، وَاجْتَمَعَتْ أَكُفُّهُمُ الصَّغيرَةُ عَلى سَطْحِ الصَّخْرَةِ الْأَمْلَسِ، وَأَخَذوا يَدْفَعونَ وَيَدْفَعونَ، حَتّى تَحَرَّكَتِ الصَّخْرَةُ قَليلًا، فَزادَ هذا مِنْ حَماسِهِمْ، وَارْتَفَعَتْ أَصْواتُهُمْ، وَعادوا إِلى دَفْعِ الصَّخْرَةِ بِكُلِّ قُوَّتِهِمْ، وَأَكُفُّهُمُ الصَّغيرَةُ تَحْكي عَنْ عَزْمِهِمْ وَتَكاتُفِهِمْ. فَلَمْ تَمْضِ إِلّا دَقائِقُ حَتّى صارَ مَرْمى الْمَلْعَبِ جاهِزًا لِاسْتِقْبالِ أَهْدافِهِمْ.
انْتَهَتِ الْمُباراةُ، وَعادَ أَحْمَدُ كَما اتَّفَقَ مَعَ والِدِهِ، وَأَخْبَرَ والِدَهُ عَمّا حَصَلَ مَعَهُمْ، وَالدَّرْسَ الَّذي تَعَلَّموهُ الْيَوْمَ عِنْدَما انْتَصَرَتْ أَكُفُّهُمُ الصَّغيرَةُ عَلى الصَّخْرَةِ الْعَنيدَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

1. اِخْتَــرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

01. وافَقَ والِدُ أَحْمَدَ عَلــى أَنْ يَــخْرُجَ ابْنُهُ لِلَّعِبِ مَعَ أَصْدِقائِهِ بِشَــرْطِ:

أ. أَنْ يَنْتَهــيَ مِنْ واجِباتِهِ قَبْلَ الْــخُروجِ.
ب. أَلّا يَتَأَخَّرَ فــي الرُّجوعِ إِلى الْــمَنْزِلِ.
ت. أَنْ يَذْهَبَ إِلى الْــمَلْعَبِ مَعَ أَحَدِ إِخْوَتِهِ.

02. الّذي أَدْهَشَ الْأَوْلادَ في رُؤْيَةِ الصَّخْرَةِ:

أ. كَيْفِيَّةُ وُصولِها إِلى مَرْمــى الْــمَلْعَبِ.
ب. كِبَــرُ حَجْمِها، وَثِــقَلُ وَزْنِــها.
ت. عَدَمُ وُجودِها في الْأُسْبوعِ الْــماضي.

03. يَدُلُّ تَشْبيهُ الصَّخْرَةِ بِالْــجَبَلِ عَلــى:

أ. صِغَرِ حَجْمِ الْأَوْلادِ مُقارَنَةً بِالصَّخْرَةِ.
ب. كِــبَــرِ حَجْمِ الصَّخْرَةِ وَثَباتِها فــي الْأَرْضِ.
ت. عَجْــزِ الْأَوْلادِ عَنْ إِبْعادِ الصَّخْرَةِ عَنِ الْــمَرْمى.

04. يَدُلُّ وَصْفُ الصَّخْرَةِ بِالْعَنيدَةِ عَلــى أَنَّها:

أ. احْتاجَتْ مُحاوَلاتٍ عَديدَةً لِلتَّغَلُّبِ عَلَيْها.
ب. كــانَتْ تَتَحَرَّكُ مِنْ مَكانٍ إِلى مَكانٍ آخَرَ.
ت. أَفْسَدَتْ عَلى الْأَوْلادِ فَرْحَةَ لَعِبِ كُرَةِ الْقَدَمِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

05. الْـحِكْمَةُ الْـمُناسِبَةُ لِـمَضْمونِ الْقِصَّةِ:

أ. نَحْلَةٌ واحِدَةٌ لا تَجْنـي الْعَسَلَ.

ب. الْـمُنْتَصِرُ لا يَشْعُرُ بِالتَّعَبِ.

ت. الصَّبْـرُ مِفْتـاحُ الْـفَرَجِ.

2. أَجِـبْ عَـنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِـيَةِ:

أ. ما الْأَدِلَّـةُ عَلـى الْعَلاقَةِ الْـحَسَنَةِ بَيْـنَ أَحْمَدَ وَرِفاقِهِ فـي الْـحَـيِّ؟

.....

.....

ب. اِسْتَخْرِجْ مَوْقِفًا يَدُلُّ عَلـى طاعَةِ أَحْمَدَ لِوالِدِهِ؟

.....

.....

ت. اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْقِصَّةِ ثَلاثَ عِباراتٍ أَعْجَبَتْكَ.

.....

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ث. اِسْتَنْتِجْ أَهَمَّ مَلامِحِ شَخْصِيَّةِ أَحْمَدَ.

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الْآدابُ الْإِسْلامِيَّةُ

(آدابُ الاسْتِئْذانِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتَعَرَّفُ مَفْهومَ الاسْتِئْذانِ.
- يَتَعَرَّفُ آدابَ الاسْتِئْذانِ.
- يُطَبِّقُ آدابَ الاسْتِئْذانِ في حَياتِهِ.
- يُوَضِّحُ أَهَمِّيَّةَ تَطْبيقِ آدابِ الاسْتِئْذانِ عَلى الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ.

أَتَحَدَّثُ.

أُشارِكُ مُعَلِّمي وَزُمَلائي الْإِجابَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

- ماذا تَفْعَلُ إِذا أَرَدْتَ أَنْ تَزورَ صَديقَكَ؟ هَلْ تُبْلِغُهُ بِمَوْعِدِ زِيارَتِكَ لَهُ؟ لِماذا؟
- بِرَأْيِكَ، هَلْ نَسْتَأْذِنُ إِذا أَرَدْنا الدُّخولَ إِلى غُرَفِ أَهْلِنا وَأَقارِبِنا؟ أَمْ نَدْخُلُ دونَ اسْتِئْذانٍ؟ لِماذا؟
- ماذا تَفْعَلُ إِذا أَرَدْتَ أَنْ تَأْخُذَ مِنْ صَديقِكَ شَيْئًا؟ هَلْ تَسْتَأْذِنُهُ؟ أَمْ تَأْخُذُهُ دونَ إِذْنِهِ؟ لِماذا؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّصَّ

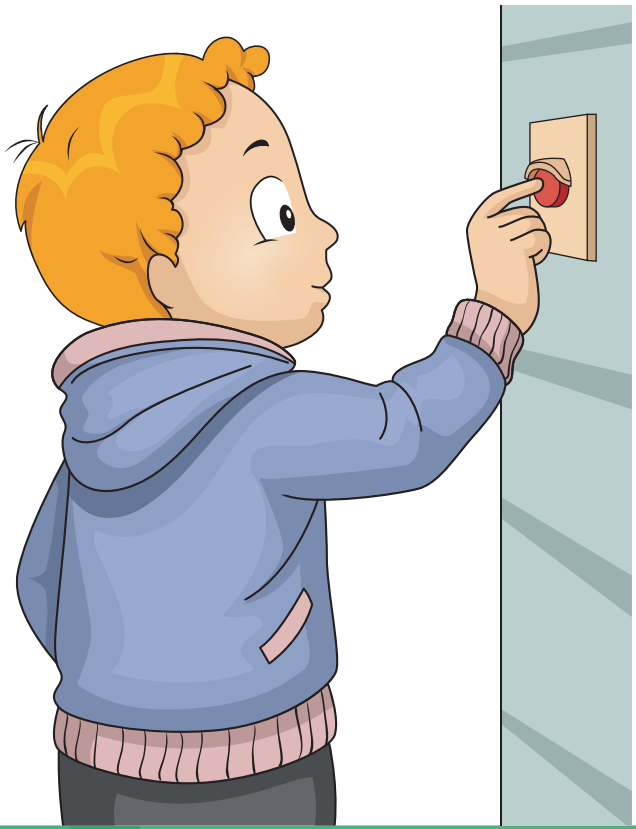
آدابُ الاسْتِئْذانِ

أَدَبُ الاسْتِئْذانِ

الاسْتِئْذانُ مِنْ أَهَمِّ أَنْواعِ الْأَدَبِ، وَهُوَ يَدُلُّ عَلى التَّرْبِيَةِ الصّالِحَةِ، وَالْخُلُقِ النَّبيلِ؛ لِأَنَّ صاحِبَهُ لا يُحْرِجُ نَفْسَهُ، وَلا يُحْرِجُ النّاسَ بِالْإِقْدامِ عَلى فِعْلٍ يَمَسُّهُمْ مِنْ دونِ إِذْنٍ مِنْهُمْ. فَمَعْروفٌ أَنَّ مِثْلَ هذِهِ الْأَفْعالِ تُثيرُ الشُّعورَ بِالضّيقِ وَالانْزِعاجِ لَدى كَثيرٍ مِنَ النّاسِ، وَقَدْ توقِعُ أَحْيانًا في الْمَشاكِلِ الَّتي قَدْ تُؤَدّي إِلى خُصوماتٍ وَمَشاعِرَ سَلْبِيَّةٍ.

تَعْريفُ الاسْتِئْذانِ

الاسْتِئْذانُ هُوَ طَلَبُ الدُّخولِ إِلى مَكانٍ، أَوْ طَلَبُ اسْتِخْدامِ غَرَضٍ لا يَمْلِكُهُ الشَّخْصُ؛ فَالْمُسْلِمُ يَسْتَأْذِنُ دائِمًا قَبْلَ الدُّخولِ إِلى مَنازِلِ الْأَهْلِ وَالْأَقارِبِ وَالْجيرانِ وَالْأَصْدِقاءِ، كَذلِكَ قَبْلَ الدُّخولِ إِلى غُرَفِ الْوالِدَيْنِ وَالْإِخْوَةِ وَالْأَخَواتِ في بَيْتِهِ الَّذي يَعيشُ فيهِ، وَيَسْتَأْذِنُ كَذلِكَ قَبْلَ اسْتِخْدامِ أَدَواتِ الْآخَرينَ وَأَغْراضِهِمُ الشَّخْصِيَّةِ.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

وَلِلاسْتِئْذانِ في الْإِسْلامِ آدابٌ حَثَّنا عَلَيْها رَسولُنا الْكَريمُ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَعَلَيْكَ أَنْ تَتَمَسَّكَ بِها، وَتُمارِسَها في حَياتِكَ الْيَوْمِيَّةِ؛ حَتى تَدْخُلَ في زُمْرَةِ الْمُسْلِمينَ الّذينَ يُحِبُّهُمُ اللهُ وَرَسولُهُ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-. اِقْرَأْ هذِهِ الْإِرْشاداتِ؛ لِتَتَعَرَّفَ آدابَ الاسْتِئْذانِ في الْإِسْلامِ.

1

أُطْرُقِ الْبابَ بِهُدوءٍ وَمِنْ دونِ إِلْحاحٍ:
إِذا كانَ بابُ الْغُرْفَةِ الّتي تَوَدُّ الدُّخولَ إِلَيْها مُغْلَقًا فَاطْرُقِ الْبابَ بِهُدوءٍ، مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلاثَ مَرّاتٍ. وَلا تُحْدِثْ ضَجَّةً أَوْ إِزْعاجًا، فَرُبَّما يَكونُ الشَّخْصُ الّذي في الْغُرْفَةِ نائِمًا أَوْ مُتْعَبًا.

2

سَلِّمْ قَبْلَ أَنْ تَسْتَأْذِنَ: إِنَّ تَقْديمَ السَّلامِ قَبْلَ الاسْتِئْذانِ هُوَ أَحَدُ آدابِ الاسْتِئْذانِ، وَيَكونُ مِنْ خِلالِ قَوْلِكَ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ، أَوْ مَرْحَبًا. ثُمَّ قَوْلِ: هَلْ أَدْخُلُ؟ أَوْ هَلْ تَسْمَحُ لي بِالدُّخولِ؟ أَوْ هَلْ تَسْمَحُ لي بِأَنْ أَسْتَخْدِمَ قَلَمَكَ؟ وَيُمْكِنُكَ في حالِ كانَ الشَّخْصُ الّذي تَسْتَأْذِنُهُ قَريبًا مِنْكَ، وَتَعْرِفُهُ جَيِّدًا أَنْ تُناديهِ بِاسْمِهِ، ثُمَّ تَسْتَأْذِنُهُ، كَأَنْ تَقولَ: خالِدُ! هَلْ يُمْكِنُني أَنْ أَسْتَعيرَ لُعْبَتَكَ لِبَعْضِ الْوَقْتِ.

3

كَرِّرِ الاسْتِئْذانَ إِذا لَمْ تَلْقَ جَوابًا، وَلا تَتَجاوَزِ الثَّلاثَ مَرّاتٍ. فَقَدْ جاءَ عَنْ رَسولِ اللهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَنَّهُ قالَ: "الاسْتِئْذانُ ثَلاثٌ فَإِنْ أُذِنَ لَكَ، وَإِلّا فَارْجِعْ". مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ليسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

4

قِــفْ بَعيدًا عَنْ بــابِ الْــمَنْــزِلِ الّذي تَوَدُّ الدُّخولَ إِلَيْهِ، بِمَسافَةٍ كــافِيَةٍ، وَلا تُحاوِلِ النَّظَرَ إِلى داخِلِ الْبَيْتِ أَوِ الْغُرْفَةِ الَّتــي سَتَدْخُلُ إِلَيْها، وَلا تُحاوِلْ كَــذلِكَ أَنْ تَسْتَــرِقَ السَّمْعَ.

5

عَــرِّفْ عَنْ نَفْسِكَ دائِمًا: فَإِذا طَرَقْتَ بابَ غُرْفَةِ أُخْتِكَ الْكُــبْــرى، لا تَقِفْ صامِتًا، بَلْ قُلْ: أَنا فُلانٌ، هَلْ يُمْكِنُنــي الدُّخولُ؟ فَتَعْريفُ الْــمُسْتَأْذِنِ عَنْ نَفْسِهِ مِنَ الآدابِ الَّتــي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلّــى بِها الْــمُسْلِمُ، سَواءٌ عِنْدَ ذَهابِهِ إِلــى أَصْدِقائِهِ، أَوْ عِنْدَ اسْتِئْذانِهِ لِلدُّخولِ إِلــى غُرْفَةِ والِدَيْهِ، أَوْ غُرْفَةِ أَحَدِ إِخْوَتِهِ أَوْ أَخَواتِهِ.

إِنَّ الالْتِــزامَ بِآدابِ الاسْتِئْذانِ يُحَقِّقُ نَتائِجَ رائِعَةً، فَهُوَ يَنْشُــرُ الاحْتِــرامَ وَالْأُلْفَةَ بَيْــنَ النّاسِ، وَيَحْفَظُ حُقوقَهُمْ، وَيَحْمــي خُصوصِيّاتِهِمْ، وَيَجْعَلُهُمْ مُطْمَئِنّيــنَ مُرْتاحيــنَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

1. اخْتَــرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ:

01. الْــمَقْصودُ بِالاسْتِئْذانِ:

أ. الــرَّغْبَةُ فــي زِيارَةِ مَكــانٍ مُعَيَّنٍ، أَوِ امْتِلاكُ شَيْءٍ مِنْ زَميلٍ أَوْ قَريبٍ.
ب. طَلَبُ الدُّخولِ إِلــى مَكــانٍ، أَوْ طَلَبُ اسْتِخْدامِ غَرَضٍ لا نَمْلِكُهُ.
ت. تَجَنُّبُ طَلَبِ أَوِ اسْتِعارَةِ أَيِّ غَرَضٍ مِنْ زُمَلاءِ الصَّفِّ أَوِ الْــمَدْرَسَةِ.

02. إِذا كــانَ الشَّخْصُ الَّذي أَسْتَأْذِنُهُ قَريبًا مِنّــي، وَأَعْرِفُهُ جَيِّدًا، فَإِنَّــي:

أ. أَحْرِصُ عَلــى أَنْ أَطْرُقَ الْبــابَ عَلَيْهِ.
ب. أُناديــهِ بِاسْمِهِ، ثُمَّ أَسْأَلُهُ مَسْأَلَتــي.
ت. آخُذُ حاجَتــي مِنْهُ دونَ أَنْ أُزْعِجَهُ.

03. إِذا اسْتَأْذَنْتُ ثَلاثَ مَرّاتٍ، وَلَمْ يُؤْذَنْ لــي:

أ. أَرْجِــعُ، وَلا أُواصِلُ الاسْتِئذانَ.
ب. أَصْمِتُ قَليلًا، ثُــمَّ أُعاوِدُ الاسْتِئْذانَ.
ت. أَغْضَبُ، وَأُخاصِمُ مَنْ لَمْ يَأْذَنْ لــي.

04. الالْتِزامُ بِآدابِ الاسْتِئْذانِ يُحَقِّقُ نَتائِجَ رائِعَةً، لَيْسَ مِنْها:

أ. نَشْــرُ الاحْتِرامِ وَالْأُلْفَةِ وَالاطْمِئْنانِ بَيْــنَ النّاسِ.
ب. حِفْظُ حُقوقِ النّاسِ، وَحِمايَةُ خُصوصِيّاتِهِمْ.
ت. الْحُكْمُ عَلــى مَكانَتِنا في قُلوبِ الْأَصْدِقاءِ وَالْــجيرانِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

2. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

01. اُشْطُبْ عَلـــى اسْمِ الْـــمَكانِ الّذي يُمْكِنُ أَنْ نَدْخُلَ إِلَيْهِ مِنْ دونِ اسْتِئْذانٍ:

(الْـــمُسْتَشْفـــى – بَيْتُ صَديقي – غُرْفَةُ أُمّـــي – الْـــحَديقَةُ – الْـــمَسْرَحُ – الْـــمَسْجِدُ– غُرْفَتـــي– بَيْتُ خالَتـــي – الْـــمَدْرَسَةُ)

02. عَلامَ يَدُلُّ قَوْلُ رَسولِ اللـــهِ –صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ–: «**الاسْتِئْذانُ ثَـــلاثٌ فَإِنْ أُذِنَ لَكَ، وَإِلّا فَـــارْجِعْ**»؟

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَرْبُطُ

راشِدٌ: مـــا بِكِ تُطيليـــنَ الْوُقوفَ عِنْدَ النّافِذَةِ يا لَطيفَةُ؟

لَطيفَةُ: أَتَأَمَّـــلُ الْعُمّالَ وَهُـــمْ يَزْرَعونَ حَديقَةَ بَيْتِنا الْجَديدَةِ.

راشِدٌ: سَتَكونُ رائِعَةً، لِأَنَّ الْعُمّالَ يَتَعاوَنونَ فـــي الْعِنايَةِ بِـــها.

لَطيفَةُ: تَعاوُنُـــهُمْ ذَكَّرَنـــي بِقِصَّةِ مُثَلَّثٌ وَدائِرَةٌ.. كانَتْ قِصَّةً مُمْتِعَةً.

راشِدٌ: وَأَنا تَذَكَّرْتُ أَنَّنا سَنَقْرَأُ عَنِ الْعَمَلِ الجَماعِيِّ فـــي الدُّروسِ الْقادِمَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

1. التَّرْبِيَةُ الْأَخْلاقِيَّةُ (الْعَمَلُ الْـجَماعِـيُّ)

2. التَّرْبِيَةُ الْوَطَنِيَّةُ (النِّظامُ فـي كُـلِّ مَكانٍ)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

التَّرْبِيَةُ الْأَخْلاقِيَّةُ

(الْعَمَلُ الْـجَماعِـيُّ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- أَنْ يَعْمَلَ بِثِقَةٍ ضِمْنَ فَريقٍ، وَأَنْ يُطَبِّقَ مَهاراتِ التَّواصُلِ وَحَلِّ الْـمُشْكِلاتِ لِتَحْقيقِ الْأَهْدافِ مَعَ تَجَنُّبِ السُّلوكاتِ الْـمُعيقَةِ لِنَجاحِ الْـعَمَلِ الْـجَماعِيِّ.
- أَنْ يُقَدِّمَ الدَّعْمَ لِزُمَلائِهِ بِأَساليبَ مُناسِبَةٍ مِنْ خِلالِ حِواراتٍ بَسيطَةٍ مُتَنَوِّعَةٍ، مُظْهِرًا الْاِحْتِرامَ لِـمُخْتَلَفِ الْآراءِ، وَالتَّعاطُفَ مَعَ مَشاعِرِ الْآخَرينَ.
- أَنْ يُقَدِّمَ شَفَهِيًّا مُلَخَّصًا لِرَأْيٍ أَوْ وِجْهَةِ نَظَرٍ مُسْتَخْدِمًا التِّقَنِيّاتِ الْـمُناسِبَةَ.
- أَنْ يَجْمَعَ الْـمَعْلوماتِ مِنْ شَبَكَةِ الْإِنْتَرْنِتْ وَمِنَ الْـكُتُبِ بِتَوْجيهٍ مِنَ الْـمُعَلِّمِ.
- أَنْ يُشارِكَ بِشَكْلٍ فاعِلٍ في النِّقاشاتِ الْـجَماعِيَّةِ مَعَ الْـمُعَلِّمينَ وَالْأَقْرانِ.

كَلِماتٌ مِفْتاحِيَّةٌ

- الْفَريقُ
- الْعَمَلُ الْـجَماعِـيُّ
- الْـمَهارَةُ
- التَّواصُلُ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَــحَدَّثُ

اُنْظُرْ إِلَــى الصُّوَرِ الْآتِــيَةِ وَتَحَدَّثْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلائِكَ عَنْها:

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ

1 الْفَريقُ

جَماعَةٌ مِنَ النَّاسِ يُمارِسونَ عَمَلًا مُشْتَـرَكًا أَوْ نَشاطًا مُعَيَّنًا.

فـي مَدْرَسَتـي فَريقٌ لِكُرَةِ الْقَدَمِ.

2 الْعَمَلُ الْـجَماعِـيُّ

أَنْ يَعْمَلَ مَجْموعَةٌ مِنَ الْأَفْرادِ مَعًا لِتَحْقيقِ هَدَفٍ أَوْ إِنْجازِ مَهَمَّةٍ مُعَيَّنَةٍ.

أُفَضِّلُ الْعَمَلَ الْـجَماعِـيَّ في حِصَّةِ الْعُلومِ.

3 الْـمَهارَةُ

الْقُدْرَةُ عَلـى أَداءِ عَمَلٍ ما بِبَراعَةٍ وَإِتْقانٍ. جَمْعُها: الْـمَهاراتُ.

أُتْقِنُ مَهاراتٍ كَثيرَةً، مِنْها الرَّسْمُ.

4 التَّواصُلُ

عَمَلِيَّةُ نَقْلِ الْأَفْكارِ، وَتَبادُلِ الْـمَعارِفِ مَعَ الْآخَرينَ.

مَهارَةُ التَّواصُلِ مُهِمَّةٌ فـي الْعَمَلِ الْـجَماعِـيِّ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَنْظُرُ إِلــى الصُّوَرِ، وَأَسْتَمِعُ إِلــى قِراءَةِ مُعَلِّمــي، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

الْعَمَلُ الْــجَماعِــيُّ

فــي الْــحَياةِ أَنْشِطَةٌ كَثيــرَةٌ، وَأَعْمالٌ مُخْتَلِفَةٌ لا يُمْكِنُ أَنْ يُؤَدِّيَها الْإِنْسانُ وَحْدَهُ وَبِشَكْلٍ فَرْدِيٍّ، فَيَلْجَأُ إِلــى مَجْموعَةٍ أَوْ إِلــى فَريقٍ يَعْمَلُ مَعَهُ، يَتَشارَكونَ الْأَفْكارَ وَالْمَعْلوماتِ وَالْمَهاراتِ مِنْ أَجْلِ تَحْقيقِ الْإِنْجازِ، وَيَتَعاوَنونَ بِشَكْلٍ جَميلٍ وَمُنَظَّمٍ لِأَداءِ الْــمَهَمَّةِ أَوِ الْــمَشْــروعِ الْــمَطْلوبِ مِنْهُمْ.

إِنَّ الْعَمَلَ ضِمْنَ **فَريقٍ**، أَوْ مَجْموعَةٍ، يُسَمّــى **الْعَمَلَ الْــجَماعِــيَّ**، أَوِ التَّعاوُنِــيَّ، مِثْلَ تَقْديــمِ مَشْهَدٍ تَمْثيلِــيٍّ عَلــى مَسْــرَحِ الْــمَدْرَسَةِ، إِذْ لا يُمْكِنُ أَنْ تُؤَدِّيَهُ وَحْدَكَ دونَ الِاسْتِعانَةِ بِمَجْموعَةٍ مِنْ زُمَلائِكَ وَالتَّعاوُنِ مَعَهُمْ، وَكَذلِكَ لَعِبُ كُرَةِ الْــقَدَمِ يُعَدُّ عَمَلًا جَماعِيًّا، وَلا يُمْكِنُ أَنْ يَنْجَحَ إِلّا إِذا اتَّفَقَ اللّاعِبونَ وَتَعاوَنوا فيهِ.

إِنَّ فــي الْــحَياةِ حَوْلَكَ أَمْثِلَةً كَثيــرَةً عَلــى أَعْمالٍ وَوَظائِفَ لا يُمْكِنُ أَنْ تَتَحَقَّقَ إِلّا إِذا عَمَلَ الْفَرْدُ ضِمْنَ فَريقٍ كَبيــرٍ، كَبِناءِ الْــمَنازِلِ مَثَلًا، فَلا يَرْتَفِــعُ الْبِناءُ بِجُهْدِ عامِلٍ واحِدٍ، بَلْ هُوَ نِتاجُ جُهودِ فَريقٍ مِنَ الْعُمّالِ وَالْــمُهَنْدِسيــنَ. كَما أَنَّ الْعَمَلِيَّةَ الْــجِراحِيَّةَ الَّتــي تُجْرى لِــمَريضٍ فــي الْــمُسْتَشْفى لَيْسَتْ جُهْدَ طَبيبٍ واحِدٍ، بَلْ هِــيَ نِتاجُ جُهودِ الْفَريقِ الطِّبِّــيِّ كامِلًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

ما فائِدَةُ الْعَمَلِ الْـــجَماعِـــيِّ؟

إِنَّ لِلْعَمَلِ الْـــجَماعِـــيِّ فَوائِدَ كَثيرَةً، أَهَمُّها:

- إِنْجازُ الْعَمَلِ بِسُرْعَةٍ وَدِقَّةٍ، وَبِجُهْدٍ وَوَقْتٍ أَقَلَّ.
- الاسْتِفادَةُ مِنْ أَفْكارِ الْفَريقِ وَمَهاراتِهِ الْـــمُخْتَلِفَةِ.
- الاسْتِفادَةُ مِنْ تَعَدُّدِ الْآراءِ فـــي الْفَريقِ الْواحِدِ.
- تَقْوِيَةُ الْعَلاقَةِ بَيْنَ الْأَفْرادِ فـــي الْـــمَكانِ الْواحِدِ.
- اِكْتِسابُ مَهاراتٍ وَمَعارِفَ جَديدَةٍ.
- اِكْتِسابُ قِيَمٍ أَخْلاقِيَّةٍ مِثْلِ الِاحْتِرامِ، وَالتَّعاوُنِ، وَآدابِ التَّحاوُرِ.
- إِيجادُ حُلولٍ سَهْلَةٍ وَمُتَنَوِّعَةٍ لِلْمُشْكِلاتِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مَهاراتُ الْعَمَلِ الْـجَماعِـيِّ

يَحْتاجُ مِنْكَ الْعَمَلُ ضِمْنَ فَريقٍ أَنْ تُتْقِنَ بَعْضَ الْـمَهاراتِ الْأَساسِيَّةِ الَّتي تُعَدُّ مِفْتاحَ نَجاحِ أَيِّ عَمَلٍ جَماعِيٍّ، وَأَهَمُّها:

التَّعاوُنُ: لا يُمْكِنُ أَنْ يَنْجَحَ أَيُّ عَمَلٍ جَماعِيٍّ دونَ تَعاوُنِ أَفْرادِ الْفَريقِ، وَيَكونُ ذلِكَ بِتَقْديمِ الْمُساعَدَةِ وَالتَّفْكيرِ بِالْمَجْموعَةِ، وَتَرْكِ الْأَنانِيَّةِ في الْعَمَلِ، وَحُبِّ الظُّهورِ الْفَرْدِيِّ.

وَالتَّحَلّي بِالتَّواضُعِ مَعَ أَفْرادِ الْفَريقِ وَعَدَمِ التَّعالي عَلَيْهِمْ.

التَّواصُلُ: طَريقَةُ تَواصُلِكَ مَعَ أَفْرادِ الْفَريقِ مُهِمَّةٌ جِدًّا، فَمِنْ خِلالِها تَتَبادَلونَ الْأَفْكارَ وَالْمَعْلوماتِ، فَاجْعَلْ تَواصُلَكَ فاعِلًا مَعَ زُمَلائِكَ، لِتَفْهَمَهُمْ وَيَفْهَموكَ، وَالْتَزِمْ بِآدابِ الْحِوارِ وَالِاسْتِماعِ، وَأَظْهِرِ احْتِرامَكَ لَهُمْ، وَاهْتِمامَكَ بِهِمْ وَبِما يَقولونَهُ، وَتَعاطَفْ مَعَهُمْ إِذا واجَهوا أَيَّ مُشْكِلَةٍ، وَبِذلِكَ يَسْتَطيعُ كُلُّ واحِدٍ مِنْكُمْ أَنْ يُبْدِيَ رَأْيَهُ، وَيُناقِشَ زُمَلاءَهُ بِثِقَةٍ وَراحَةٍ.

حَلُّ الْمُشْكِلاتِ: مِنَ الطَّبيعِيِّ أَنْ تُواجِهَ الْعَمَلَ بَعْضُ الْمُشْكِلاتِ، لكِنَّ الْفَريقَ النّاجِحَ لا يَتَوَقَّفُ عِنْدَها، وَلا يَسْمَحُ لَها أَنْ تُعَرْقِلَ سَيْرَهُ، بَلْ إِنَّهُ يُفَكِّرُ وَيَتَحاوَرُ مَعَ جَميعِ الْأَعْضاءِ لِلْبَحْثِ عَنْ حُلولٍ مُناسِبَةٍ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

التَّنْظيمُ: إِنَّ الْعَمَلَ الْـجَماعِـيَّ يَحْتاجُ مِنَ الْفَريقِ حُسْنَ التَّنْظيمِ، وَتَوْزيعَ الْأَدْوارِ عَلـى الْأَفْرادِ حَسْبَ قُدْراتِ كُلِّ فَرْدٍ وَمَهاراتِهِ، وَبِهذا يُنْجَزُ الْعَمَلُ فـي الْوَقْتِ الْـمُحَدَّدِ لَهُ، خاصَّةً حيـنَ يَتَحَمَّلُ كُلُّ فَرْدٍ مَسْؤولِيَّةَ أَداءِ الْـمَهَمَّةِ الْـمَطْلوبَةِ مِنْهُ.

إِنَّ إِحْساسَكَ بِأَهَمِّيَّةِ الْعَمَلِ الْـجَماعِـيِّ وَقيمَتِهِ فـي بِناءِ الْـحَياةِ مِنْ حَوْلِكَ، سَيَدْفَعُكَ لِأَنْ تَكونَ فَرْدًا فاعِلًا، لَهُ مَكانَتُهُ وَدَوْرُهُ الْواضِحُ فـي أَيِّ فَريقٍ يَنْضَمُّ إِلَيْهِ، وَسَيَجْعَلُكَ مُواطِنًا صالِحًا تَمْلِكُ روحَ القِيادَةِ وَالْـمَسْؤولِيَّةِ، وَتُحِبُّ الْـمُشارَكَةَ وَالتَّعاوُنَ مِنْ أَجْلِ وَطَنِكَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِقْرأ الْأسئلةَ الْآتِـيَةَ ثُمَّ أجِبْ عَنْها.

1. اِخْتَـــرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ فيما يَأْتـــي:

01. ما الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ فـــي النَّصِّ؟

أ. أَهَمِّيَّةُ الْعَمَلِ الْـــجَماعِـــيِّ وَمَهاراتُهُ.

ب. أَمْثِلَةٌ عَلـــى الْعَمَلِ الْـــجَماعِـــيِّ.

ت. أَهَمِّيَّةُ التَّواصُلِ فـــي الْعَمَلِ الْـــجَماعِـــيِّ.

02. ما أَهَمِّيَّةُ الْعَمَلِ الْـــجَماعِـــيِّ؟

أ. يُعَلِّمُ أَعْضاءَ الْفَريقِ الِالْتِزامَ وَالْـــمَسْؤولِيَّةَ.

ب. يَحُلُّ الْـــمُشْكِلاتِ بَيْنَ أَعْضاءِ الْفَريقِ.

ت. يَقْضي أَعْضاءُ الْفَريقِ فيهِ أَوْقاتًا مُمْتِعَةً.

03. ما الَّذي يَعيقُ نَجاحَ الْعَمَلِ الْـــجَماعِـــيِّ كَما فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ؟

أ. التَّواصُلُ.

ب. الْأَنانِيَّةُ.

ت. التَّعاوُنُ.

04. أَيُّ سُلوكٍ مِمّا يَأْتـــي يُنْجِحُ الْعَمَلَ الْـــجَماعِـــيَّ؟

أ. يَتَأَخَّرُ مُحَمَّدٌ في تَسْليمِ الْمَهَمَّةِ الْـــمَطْلوبَةِ مِنْهُ لِلْفَريقِ.

ب. يُقاطِعُ راشِدٌ زُمَلاءَهُ في الْفَريقِ أَثْناءَ الْـــحِوارِ.

ت. يُساعِدُ أَحْمَدُ زُمَلاءَهُ في الْفَريقِ أَثْناءَ الْعَمَلِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

2. **ضَعْ عَلامَةَ ✓ أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ ✗ أَمامَ الْعِبارَةِ غَيْـرِ الصَّحيحَةِ:**

أ. ◯ حُبُّ الظُّهورِ مِنْ أَسْبابِ نَجاحِ الْعَمَلِ الْـجَماعِـيِّ.

ب. ◯ مِنْ مَهاراتِ التَّواصُلِ فـي الْفَريقِ حُسْنُ الاسْتِماعِ لِلْآخَرينَ.

ت. ◯ إِتْقانُ مَهاراتِ الْعَمَلِ الْجَماعِـيِّ سَبَبٌ فـي نَجاحِهِ.

ث. ◯ الْعَمَلُ ضِمْنَ فَريقٍ يُوَفِّرُ الْوَقْتَ وَالْجُـهْدَ.

ج. ◯ الْعَمَلِ الْجَماعِـيِّ لا توجَدُ فيهِ أَيُّ مُشْكِلاتٍ.

3. **أَكْمِلْ ما يَأْتـي بِما يُناسِبُهُ:**

مِنَ الْـمَهاراتِ الْـمُهِمَّةِ فـي الْعَمَلِ الْـجَماعِـيِّ:

.....	.....	.....

4. **وَضِّحْ ما يَأْتـي:**

تَوْزيعُ الْأَدْوارِ يُعَلِّمُ تَحَمُّلَ الْمَسْؤولِيَّةِ.

.....

5. **وضِّحْ شَفَوِيًّا.**

كَيْفَ تَتَعاطَفُ مَعَ زُمَلائِكَ فـي الْفَريقِ؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَكْتُبُ

أُكْتُبْ فِقْرَةً حَوْلَ عَمَلٍ جَماعِـيٍّ قُمْتَ بِهِ مَعَ زُمَلائِكَ فـي الْـمَدْرَسَةِ، صِفِ الْـمَهَمَّةَ الْـمَطْلوبُ مِنْكُمْ إِنْجازُها، وَالدَّوْرَ الَّذي كُلِّفْتَ بِهِ، وَصِفْ مَشاعِرَكَ أَثْناءَ الْعَمَلِ وَبَعْدَهُ.

الْكَلِماتُ الْآتِـيَةُ سَتُساعِدُكَ: (الثِّقَةُ، أَنْجَزْنا، الاحْتِرامُ، تَحاوَرْنا، مَهاراتٌ، تَعَلَّمْنا، التَّنْظيمُ، فَكَّرْنا، نَجَحْنا)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

التّرْبِيَةُ الْوَطَنِيَّةُ

(النِّظامُ فــي كُــلِّ مَكانٍ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- أَنْ يُدْرِكَ بَعْضَ الْقَواعِدِ وَالْأَنْظِمَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْأَماكِنِ الْعامَّةِ (الْحَديقَةُ الْعامَّةُ، الْمَكْتَبَةُ الْعامَّةُ، أَماكِنُ التَّسَوُّقِ).
- أَنْ يَجْمَعَ الْمَعْلوماتِ مِنْ الشَّبَكَةِ الْمَعْلوماتِيَّةِ وَمِنَ الْكُتُبِ بِتَوْجيهٍ مِنَ الْمُعَلِّمِ.
- أَنْ يُصَمِّمَ مُلْصَقًا أَوْ رَسْمًا بَيانِــيًّا أَوْ وَسيلَةً تَوْضيحِيَّةً أَوْ مُخَطَّطًا لِفِكْرَةٍ أَوْ مَوْضوعٍ يَتَعَلَّقُ بِالدِّراساتِ الْاِجْتِماعِيَّةِ.
- أَنْ يُقَدِّمَ شَفَهِيًّا مُلَخَّصًا لِرَأْيٍ أَوْ وِجْهَةِ نَظَرٍ مُسْتَخْدِمًا التِّقْنِيّاتِ الْــمُناسِبَةَ.

كَلِماتٌ مِفْتاحِيَّةٌ

- اللَّوائِحُ السُّلوكِيَّةُ
- اللَّوْحاتُ الْإِرْشادِيَّةُ
- مُوَظَّفُ الْأَمْنِ
- الْــمَكْتَباتُ الْعامَّةُ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في أي طريقة استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَــحَدَّثُ

أُنْظُرْ إِلَــى الصُّوَرِ الْآتِــيَةِ وَتَحَدَّثْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلائِكَ عَنْها:

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ

1 اللَّوْحاتُ الْإِرْشادِيَّةُ

(مُفْرَدُها: اللَّوْحَةُ الْإِرْشادِيَّةُ):

لافِتَةٌ مِنْ خَشَبٍ أَوْ مَعْدَنٍ أَوْ وَرَقٍ مُقَوًّى، توضَعُ عَلَيْها عِباراتٌ لِلتَّنْبيهِ أَوِ التَّوْجيهِ.

اللَّوْحاتُ الْإِرْشادِيَّةُ مُهِمَّةٌ فـي كُلِّ مَكـانٍ.

2 الْـمَكْتَباتُ الْعامَّةُ

(مُفْرَدُها: الْـمَكْتَبَةُ الْعامَّةُ):

مُؤَسَّسَةٌ حُكومِيَّةٌ تُعْرَضُ فيها الْكُتُبُ لِعامَّةِ النّاسِ، وَتَتَوَلّى إِعارَتَها لِلْمُشْتَرِكينَ لِيَقْرَؤوها في بُيوتِهِمْ.

بَيْتُ الْحِكْمَةِ مِنْ أَحْدَثِ الْمَكْتَباتِ الْعامَّةِ فـي الشّارِقَةِ.

3 مُوَظَّفُ الْأَمْنِ

مُوَظَّفٌ يَعْمَلُ عَلـى حِفْظِ الْأَمْنِ وَمُتابَعَةِ احْتِرامِ النِّظامِ فـي مَكانٍ ما.

مَهَمَّةُ مُوَظَّفِ الْأَمْنِ حِفْظُ النِّظامِ.

4 اللَّوائِحُ السُّلوكِيَّةُ

مَجْموعَةٌ مِنَ الْقَواعِدِ وَالْقَوانينِ الَّتي يَجِبُ عَلـى الْأَفْرادِ اتِّباعُها فـي مَكانٍ ما؛ كَيْ يَشْعُروا بِالرّاحَةِ وَالْأَمانِ.

عَلَيْنا التَّقَيُّدُ بِاللَّوائِحِ السُّلوكِيَّةِ الْمَوْجودَةِ فـي مَراكِزِ التَّسَوُّقِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَنْظُرُ إِلــى الصُّوَرِ، وَأَسْتَمِعُ إِلــى قِراءَةِ مُعَلِّمــي، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

النِّظامُ فــي كُــلِّ مَكــانٍ

دَرَسْتَ فــي الصَّفِّ الْأَوَّلِ عَنِ النِّــظامِ، وَعَرَفْتَ أَنَّهُ مَجْموعَةُ الْقَواعِدِ وَالْإِرْشاداتِ الَّتــي تَقومُ عَلَيْها حَياةُ الْفَرْدِ وَحَياةُ الْــمُجْتَمَعِ. وَأَنَّ الْإِنْسانَ يَتَعَلَّمُ النِّظامَ مُنْذُ الصِّغَرِ لِأَهَمِّيَّتِهِ فــي نَجاحِهِ وَفــي تَطَوُّرِ مُجْتَمَعِهِ.

وَلا يَقْتَصِــرُ النِّظامُ عَلــى الْبَيْتِ أَوِ الْــمَدْرَسَةِ، بَلْ يَكونُ أَيْضًا فــي الْأَماكِنِ الْعامَّةِ كَالْــحَدائِقِ وَالْــمَكْتَباتِ الْعامَّةِ وَمَراكِزِ التَّسَوُّقِ.

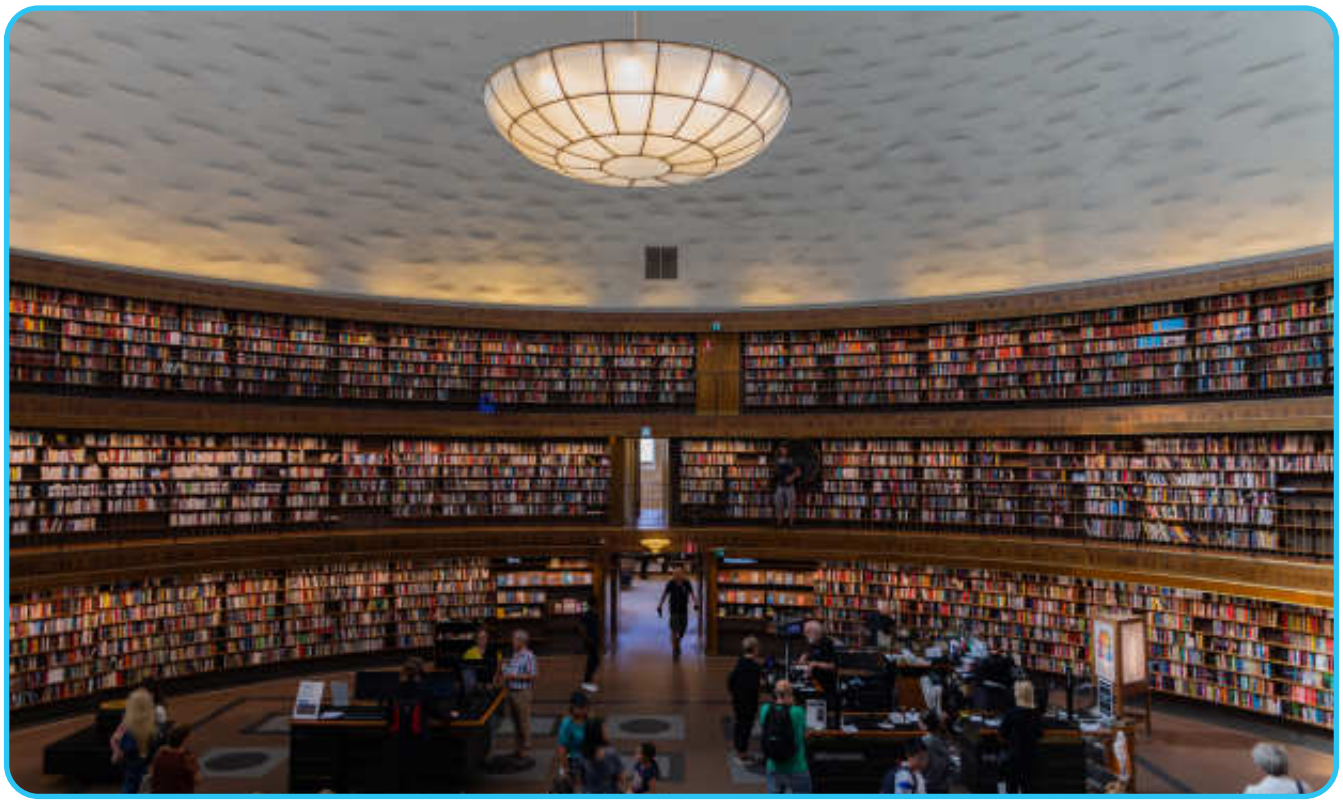
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

النِّظامُ فـــي الْـــحَدائِقِ

الْـــحَدائِقُ مِنْ أَهَمِّ الْأَماكِـــنِ التَّـــرْفيهِيَّةِ الَّتـــي تَحْرِصُ الْأُسَـــرُ عَلـــى ارْتِيادِها، وَتَقْصِدُها لِلْاسْتِـــرْخاءِ أَوِ الْـــمَشْـــي، أَوْ لِيَلْعَبَ الْأَطْفالُ فيها، وَلا بُدَّ أَنَّكَ صادَفْتَ فيها الْكَثيـــرَ مِنَ **اللَّوْحاتِ الْإِرْشادِيَّةِ** الَّتـــي تُذَكِّرُكَ بِقَواعِدِ النِّظامِ فيها، حَتّـــى تَبْقـــى مَكانًا نَظيفًا آمِنًا يَقْصِدُهُ الْـــجَميعُ فـــي أَيِّ وَقْتٍ دونَ تَرَدُّدٍ، وَمِنْ أَهَمِّ هذِهِ الْقَواعِدِ:

- رَمْـــيُ الْـــمُخَلَّفاتِ فـــي الْأَماكِـــنِ الْـــمُخَصَّصَةِ لَها.
- عَدَمُ قَطْفِ الزُّهورِ أَوْ تَشْويهِ الْأَشْجارِ.
- احْتِرامُ خُصوصِيَّةِ الْآخَرينَ وَعَدَمُ إيذائِهِمْ بِأَيِّ شَكْـــلٍ.
- عَدَمُ اللَّعِبِ بِالْكُـــرَةِ إِلّا فـــي الْأَماكِـــنِ الْـــمُخَصَّصَةِ لِذلِكَ.
- الالْتِزامُ بِالشَّوْيِ وَالطَّبْخِ فـــي الْأَماكِـــنِ الْـــمُخَصَّصَةِ لِذلِكَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



النِّظامُ فـــي الْـــمَكْتَباتِ

الْـــمَكْتَباتُ الْعامَّةُ هِـــيَ مُؤَسَّساتٌ ثَقافِيَّةٌ يَرْتادُها النّاسُ لِلْقِراءَةِ وَالْبَحْثِ، وَتُقامُ فيها الْأَنْشِطَةُ الثَّقافِيَّةُ الْـــمُتَنَوِّعَةُ، وَهِـــيَ مُتاحَةٌ لِـــجَميعِ فِئاتِ الْـــمُجْتَمَعِ فـــي أَوْقاتٍ مُخَصَّصَةٍ، وَلا بُدَّ مِنَ التَّقَيُّدِ بِنِظامِ الْـــمَكْتَباتِ وَقَواعِدِها حَتّـــى يَسْتَطيعَ الْـــجَميعُ الْقِراءَةَ وَالْبَحْثَ دونَ إِزْعاجٍ. فَحيـــنَ تَذْهَبُ إِلـــى الْـــمَكْتَبَةِ الْعامَّةِ عَلَيْكَ الالْتِـــزامُ بِالْقَواعِدِ الْآتِـــيَةِ:

- مُراعاةُ الْهُدوءِ، وَالْتِـــزامُ الصَّمْتِ.
- احْتِـــرامُ الْعامِلينَ فـــي الْـــمَكْتَبَةِ وَمُرْتاديها وَعَدَمُ الْإِساءَةِ إِلَيْهِمْ.
- عَدَمُ إِزْعاجِ الْآخَريـــنَ أَثْناءَ اسْتِخْدامِ الْهاتِفِ.
- عَدَمُ الْأَكْـــلِ أَوِ النَّوْمِ فـــي الْـــمَكْتَبَةِ.
- الْـــحِفاظُ عَلـــى نَظافَةِ الْـــمَكانِ وَالْكُتُـــبِ.
- عَدَمُ تَصْويرِ الْكُـــتُبِ أَوْ نَسْخِها إِلّا بَعْدَ الاسْتِئْذانِ مِنَ الْـــمُوَظَّفِ الْـــمَسْؤولِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

النِّظامُ فـــي مَراكِـــزِ التَّسَوُّقِ

تُعَدُّ مَراكِزُ التَّسَوُّقِ أَماكِنَ جَذْبٍ لِكُلِّ الْفِئاتِ، فَهِـــيَ تُوَفِّـــرُ لَهُمْ مُتْعَةَ التَّسَوُّقِ، وَالتَّـــرْفيهَ، وَارْتِـــيادَ الْـــمَطاعِمِ الْـــمُتَنَوِّعَةِ. وَلابُدَّ أَنْ يَتَقَيَّدَ النّاسُ فيها بِمَجْموعَةٍ مِنَ الْقَواعِدِ وَ**اللَّوائِـــحِ السُّلوكِيَّةِ**، كَـــيْ يَسْتَطيعَ الْـــجَميعُ ارْتِيادَها بِراحَةٍ وَأَمانٍ، وَلِـــهذا تَجِدُ فيها مَنْ يَعْمَلُ عَلـــى حِفْظِ الْأَمْنِ وَاحْتِـــرامِ النِّظامِ، وَنُسَمّيهِ **مُوَظَّفَ الْأَمْـــنِ**. فَعَلَيْكَ أَنْ تَلْتَـــزِمَ بِالْقَوانيـــنِ وَاللَّوائِـــحِ الْـــمُحَدَّدَةِ فـــي مَراكِزِ التَّسَوُّقِ، مِثْلَ:

- احْتِرامُ الْآخَرينَ وَعَدَمُ الْاعْتِداءِ عَلَيْهِمْ.
- لِـــبْسُ الْـــمَلابِسِ النَّظيفَةِ وَالْـــمُناسِبَةِ وَالْـــمُحْتَشِمَةِ.
- عَدَمُ الرَّكْضِ فـــي الْـــمَمَرّاتِ، أَوِ اللَّعِبِ بِالْـــمَصاعِدِ الْكَـــهْرَبائِـــيَّةِ أَوِ السَّلالِـــمِ الْـــمُتَحَرِّكَةِ.
- وَضْعُ عَرَباتِ التَّسَوُّقِ فـــي الْأَماكِـــنِ الْـــمُخَصَّصَةِ لَها.
- عَدَمُ تَـــناوُلِ الطَّعامِ فـــي الْـــمَحالِّ التِّجارِيَّةِ.
- الالْتِزامُ بِالدَّوْرِ في طابورِ الْـــمَطاعِمِ أَوْ فـــي مِنْطَقَةِ الْأَلْعابِ أَوْ فـــي مِنْطَقَةِ الدَّفْعِ.

الالْتِـــزامُ بِالنِّظامِ سُلوكٌ حَضارِيٌّ يَدُلُّ عَلـــى رُقِـــيِّ الْـــمُجْتَمَعِ، وَتَحَضُّـــرِ أَفْرادِهِ، وَهُوَ أَساسٌ فـــي التَّعامُلِ بَيْـــنَ الْأَشْخاصِ، وَفـــي الْأَماكِـــنِ الَّتـــي نَعيشُ فيها، أَوْ نَقْضـــي فيها أَوْقاتًا مَعَ الْآخَرينَ، وَبِهِ تَتَـــرَتَّبُ الْحَياةُ، فَيَحْصُلُ النّاسُ عَلـــى حُقوقِهِمْ فيها كـــامِلَةً، وَدونَ أَنْ يَمَسَّها أَوْ يَتَعَدّى عَلَيْها أَحَدٌ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِقْرأ الأسئلةَ الآتِـيَةَ ثُمَّ أجِبْ عَنْها.

1. اِخْتَـــرِ الإِجابَةَ الصَّحيحَةَ فيما يَأْتـــي:

01. ما مَعْنـــى النِّظام؟

أ. خُلُقٌ يَتَعَلَّمُهُ الإِنْسانُ مُنْذُ الصِّغَرِ.

ب. تَرْتيبُ حَياةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ مَعًا.

ت. قَواعِدُ وَإِرْشاداتٌ تُنَظِّمُ الْـــحَياةَ.

02. ما الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ فـــي النَّصِّ؟

أ. الْأَماكِنُ الَّتـــي نَعيشُ فيها مَعَ أُسْرَتِنا.

ب. النِّظامُ وَالْقَوانينُ فـــي الْأَماكِنِ الْعامَّةِ.

ت. الْقَوانينُ فـــي مَراكِزِ التَّسَوُّقِ.

03. لِـــماذا تَحْرِصُ الْـــمُجْتَمَعاتُ عَلـــى تَعْليمِ النِّظامِ مُنْذُ الطُّفولَةِ؟

أ. لِأَهَمِّيَّةِ النِّظامِ فـــي الْـــحَياةِ.

ب. لِكَثْـــرَةِ النُّظُمِ فـــي الْـــمُجْتَمَعاتِ.

ت. لِاهْتِمامِ الْـــمُجْتَمَعِ بِالتَّعْليمِ.

04. ما فائِدَةُ اللَّوْحاتِ الْإِرْشادِيَّةِ الَّتـــي توضَعُ فـــي الْـــحَدائِقِ الْعامَّةِ؟

أ. تَذْكيـــرُ مُرْتادي الْـــحَديقَةِ بِالنِّظامِ فيها.

ب. تَزْييـــنُ الْـــحَديقَةِ لِجَذْبِ انْتِباهِ الزُّوّارِ.

ت. التَّشْجيعُ عَلـــى زِيارَةِ الْـــحَديقَةِ دونَ تَرَدُّدٍ.

05. لِـــماذا يَجِبُ عَلَيْنا أَنْ نَلْتَـــزِمَ بِالْهُدوءِ فـــي الْـــمَكْتَبَةِ الْعامَّةِ؟

أ. لِأَنَّها تُفْتَحُ فـــي أَوْقاتٍ مُحَدَّدَةٍ مِنَ الْيَوْمِ.

ب. لِأَنَّها مُؤَسَّسَةٌ ثَقافِيَّةٌ يَرْتادُها النّاسُ.

ت. لِأَنَّها مَكـــانٌ لِلْقِراءَةِ وَالْبَحْثِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

06. **ما وَظيفَةُ مُوَظَّفِ الْأَمْنِ فـــي الْـــمَراكِزِ التِّجارِيَّةِ؟**

أ. التَّنْظيفُ.

ب. حِفْظُ النِّظامِ.

ت. مُراقَبَةُ الْـــمُتَسَوِّقينَ.

2. **ضَعْ عَلامَةَ ✓ أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ ✗ أَمامَ الْعِبارَةِ غَيْـــرِ الصَّحيحَةِ:**

أ. ◯ اتِّباعُ النِّظامِ فـــي الْـــمَكْتَبَةِ الْعامَّةِ يُساعِدُ عَلـــى الْقِراءَةِ وَالْبَحْثِ.

ب. ◯ يُسْمَحُ لِفِئاتٍ مُحَدَّدَةٍ فَقَطْ بِارْتِيادِ الْـــمَكْتَبَةِ الْعامَّةِ.

ت. ◯ بَعْضُ اللَّوْحاتِ الْإِرْشادِيَّةِ فـــي الْأَماكِنِ الْعامَّةِ تَدْعو إِلـــى مُراعاةِ النَّظافَةِ.

ث. ◯ اسْتِخْدامُ الْهاتِفِ الْـــمُتَحَرِّكِ مَمْنوعٌ فـــي الْأَماكِـــنِ الْعامَّةِ.

ج. ◯ الالْتِزامُ بِالنِّظامِ يَضْمَنُ حُقوقَ الْآخَريـــنَ.

3. **أَجِبْ شَفَويًّا:**

كَيْـــفَ تُحافِظُ عَلـــى الْكِـــتابِ فـــي الْـــمَكْتَبَةِ الْعامَّةِ؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَكْتُبُ

أُكْتُبْ ثَلاثَ نَصائِــحَ لِأَخيــكَ الْأَصْغَرِ تُشَجِّعُهُ عَلــى اتِّباعِ النِّظامِ فــي الْــجَمْعِيَّةِ التَّعاوُنِــيَّةِ، وَوَضِّحْ لَهُ أَهَمِّيَّةَ ذلِكَ وَفَوائِدَهُ عَلــى الْفَرْدِ وَالْــمُجْتَمَعِ.

النَّصيحَةُ الأولى	النَّصيحَةُ الثّانِيَةُ	النَّصيحَةُ الثّالِثَةُ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

سِلْسِلَةُ سَلامَة

الْمَنْهَجُ الْمُتَكامِلُ في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقافَةِ وَالْأَخْلاقِ

كِتابُ الطّالِبِ

الصَّفُّ الثّاني

الْمُجَلَّدُ السّابِعُ

طَبْعَةٌ تَجْرِيبِيَّةٌ 1442 - 1443 هـ / 2021 - 2022 م

مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى

80051115

04-2176855

www.moe.gov.ae

ccc.moe@moe.gov.ae

الْفِهْرِسُ

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي

المُقَدِّمَةُ 114

الْوَحْدَةُ السّابِعَةُ: أُسافِرُ إِلى الفَضاءِ 116

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ 116

الْمُعْجَمُ اللُّغَوِيُّ للنَّصِّ الْقَصَصِيِّ 118

الْمَهارَةُ (تَتَبُّعُ الْأَحْداثِ) 120

الْإِسْتِراتيجِيَّةُ (التَّلْخيصُ) 121

القِصَّةُ (الْمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ تُحِبُّ الْمُلوخِيَّةَ) 123

دَوْرُكَ الآنَ 154

الـــمُحادَثَةُ 155

الْمُعْجَمُ اللُّغَوِيُّ للنَّصِّ الْمَعْلوماتِيِّ 156

النَّصُّ الْمَعْلوماتِيُّ (مَجْموعَتُنا الشَّمْسِيَّةُ الَّتي تَسْبَحُ في الْفَضاءِ) 158

اِصْنَعْ رَوابِطَ 172

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّها – النَّحْوُ (مُطابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ) 173

اعْمَلْ مَعَ زُمَلائِكَ 174

الْكِتابَةُ (تَصْميمُ مَجَلَّةِ حائِطٍ) 176

النَّشيدُ (سَفينَةُ الفَضاءِ) 178

الْاسْتِماعُ (حِذاءُ العيدِ) 180

معتمد
محتوى هذا الكتاب معتمد من وزارة التربية والتعليم

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر

التّرْبِيَةُ الْإِسْلامِيّةُ 185
الْــقُرْآنُ الْكَريــمُ (سورَةُ الْــمَسَدِ) 186
الْــحَديثُ الــشَّريفُ (أَحْسَــنُ الْأَخْــلاقِ) 192
السّيــرَةُ النَّبَوِيَّــةُ (زَواجُ الرَّسولِ – ﷺ – مِنَ السَّيِّدَةِ خَديــجَةَ – رضي الله عنها) 198
الــسّيرَةُ النَّبَوِيَّــةُ (الرَّسولُ ﷺ يُشارِكُ في بِناءِ الكَعْبَةِ) 204

الدِّراساتُ الْاجْتِماعِيّةُ وَالتّرْبِيَةُ الْأَخْلاقِيّةُ 211
الــتّاريخُ (إِخاءٌ وَعَطاءٌ) 212
الاقْتِصادُ (عَناصِرُ الْإِنْتاجِ) 222

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ 232
الْــمُعْجَمُ اللُّغَوِيُّ 232

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مُقَدِّمَةٌ

"حُدودُ لُغَتي هِيَ حُدودُ عالَمي"

عزيزي الطالب:

نضع بين يديك هذا الكتاب الذي نأمل أن يكون بوابتك الأولى نحو لغتك العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية المتكاملة معها، بمحتوياته المتنوعة، التي ستتنقل بين مكوناتها بترابطٍ ، وتتابعٍ متسلسل، تقدّم لك المعارف والمهارات في نصوصٍ متنوّعة، وأنشطة تدعم فهمك واستيعابك.

لقد اشتركت هذه المواد المدمجة في موضوعٍ رئيس هو الإنسان: فتتناول لغته ودينه وخلقه وحياته في مجتمعه. كما احتوى الكتاب نصوصًا أدبية ومعلوماتية تبرز جمال لغتك، وسحر مفرداتها، وتؤسس فيك مبادئ الدين وركائز العقيدة، وتكسبك معلومات عن تاريخك ووطنك، وتزودك بالقيم المجتمعية النبيلة، والأخلاق الفاضلة.

يهدف الكتاب إلى رفع مستواك في القراءة والفهم والكتابة، فيخلق منك طالبًا يتميز بالطلاقة في القراءة، والقدرة على الفهم والاستيعاب، والتمكّن من التحليل، وسيجعل منك ناقدًا ماهرًا، له رأيٌ فيما يقرأ، قادرًا على حلّ المشكلات التي تواجهها في حياتك اليومية، ومتحدّثًا لبقًا تعرضُ أفكارك ووجهة نظرك أمام الآخرين بلغة عربيةٍ فصيحةٍ، وفكرٍ إنسانيٍّ صحيحٍ، وثقافةٍ عميقةٍ.

يتكوّن هذا الكتاب من وحداتٍ درسيّةٍ، تتكوّن من دروسٍ في اللغة العربية، تتبعها دروس التربية الإسلامية، وتنتهي بدروس الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية، وستسأل نفسك بعد كلِّ درسٍ عن علاقته بالدرس القادم، وستجيبك عن أسئلتك شخصياتٌ من المجتمع الإماراتي ومن عالم إكسبو 2020 تحديدًا: لطيفة وراشد، ستصنع لك روابط تتنقل بها من درسٍ إلى آخر بمتعةٍ وتشويق.

وهذا تفصيلٌ لمنهجية بناء الدروس في كل وحدة:

أولًا: اللغة العربية

اخترنا لك دروسها كنوافذ تطل بها على العربية، لتكشف منها جمالها وفَرادَتَها، أولها: نافذة القصة؛ فعالم القصص عالم خيالي، يتيح لك الفرصة لتتخيل الشخصيات، وتفكر في الأحداث، وتسأل عن المعاني، ويساعدك لتفهم الحياة أكثر، وتتعلم كيف تكون إنسانًا صالحًا سعيدًا رحيمًا، ويقدم لك لغتك العربية في كلماتٍ لطيفةٍ وعباراتٍ جميلةٍ.

وثاني هذه النوافذ نافذة النصوص المعلوماتية التي تقدم لك معلومات طريفة جديدة في مجالات مهمة من المعرفة.

وثالث هذه النوافذ هي نافذة الشعر والأناشيد لتستمتع بجمال لغتك العربية، وموسيقاها، وكلماتها، وتشارك زملاءك حفظها، والغناء بها.

ثم مهارات التواصل الشفوي والكتابي: الاستماع، والمحادثة، والكتابة، فضلًا عن المعارف المتعلقة بالأساليب والتراكيب، والمفاهيم النحوية والإملائية، والخط العربي.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ثانيًا: التربية الإسلامية

تهدف دروس التربية الإسلامية إلى تمكينك من التعامل مع النصوص الدينية، على اختلافها، تعاملًا واعيًا، فتقرؤها بسلاسة، وتفهم مقاصدها وما تدعوكَ إليه؛ لتكونَ مسلمًا متزنًا وفاعلًا، ذا أثر على حياته ومجتمعه، يوازن بين حاجات الروح والجسد، ويربط بين فهم دينه وتطبيقه على حياته.

ستجد أنّ دروس التربية الإسلامية قسمت إلى قسمين، الأول: يتضمن الوحي الإلهي (القرآن الكريم والحديث الشريف)، ويتضمن الثاني درسًا في مجالين آخرين من مجالات المنهج: كالعقيدة، وقيم الإسلام، وآداب الإسلام، وأحكام الإسلام ومقاصده، والسيرة النبوية والشخصيات.

ثالثًا: الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية

تعد مادة الدراسات الاجتماعية هي البوابة الكبيرة التي ستلج من خلالها إلى تاريخ أجدادك، وحضارتهم، وإلى تراثك وعاداتك وتقاليدك، وخصوصية مجتمعك، وإلى العالم من حولك بتكويناته وأشكاله وتغيراته والتحولات المتسارعة فيه، وهذا يعمق وعيك بذاتك، ويجعلك مواطنًا صالحًا في بلدك، وإنسانًا واعيًا متصالحًا مع الآخر، متقبلًا لفكرة التنوع والاختلاف في العالم الكبير.

تجمع مادة الدراسات الاجتماعية علوم التاريخ والجغرافيا والاقتصاد والتربية الوطنية والتربية الأخلاقية، وهي علوم تشترك في أنّ موضوعها الرئيس هو الإنسان؛ فهو يعيش في وطنٍ له ملامحه التي تميزه، وضمن جماعة تربطه بها وشائج متعددة، وتحكمه فيه بين أفراد أسرته ومجتمعه نظم وتقاليد وقوانين وأعراف.

تشترك المواد الدراسية المدمجة في المهارات الواحدة، وكذلك في منهجية العرض والتناول التي أتت وفق محاور ثابتة هي: أتحدث، أتعلم، أقرأ، أكتب، أبحث وأطبق، إضافة إلى بعض المحاور التي تستلزمها خصوصية كل مادة على حدة.

نودّ أن ينال الكتاب رضاك، وأن تكتب لنا عن رأيك في النصوص، وعن تجربتك في تعلم اللغة العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية بشكلها الجديد.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الوَحْدَةُ السّابِعَةُ: أُسافِرُ إِلى الفَضاءِ

جميع الحقوق ©محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

قَدِ اتَّسَعَ الْفَضاءُ لَكِ اتِّساعا فَهَلْ أَبْعادُهُ بِكِ يَنْتَهينا

الرُّصافي

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.1.2.02.006 يُنْشِئُ كَلِمات جَديدَةً ذاتَ مَعْنًى بِإِضافَةٍ أَوْ حَذْفٍ أَوْ تَغْيِيرِ الأَصْواتِ في الكَلِمات.

ARB.1.2.02.007 يُطَبِّقُ مَعْرِفَتَهُ بِقَواعِدِ الصَّوْتِيّاتِ في التَّحْلِيلِ وَالتَّرْكِيبِ صَوتِيًّا.

ARB.6.1.02.003 يُفَسِّرُ الكَلِماتِ الجَديدَةَ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.

ARB.1.3.02.010 يَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً مُراعِيًا التَّنْغِيمَ وَالضَّبْطَ السَّلِيمَ في حُدودِ الأَرْبَعِينَ كَلِمَةً في الدَّقِيقَةِ الواحِدَةِ عَلى أَنْ تَكونَ الكَلِماتُ مَشْكولَةً شَكْلًا تامًّا.

ARB.2.3.01.008 يَرْبِطُ بَيْنَ الصُّوَرِ الَّتي يُشاهِدُها وَالأَحْداثِ المُناسِبَةِ لَها، مُفَسِّرًا العَلاقاتِ بَيْنَها تَفْسيرًا مَنطِقيًّا.

ARB.2.1.01.004 يُجيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ لِنَصٍّ أَدَبِيٍّ، وَيَطْرَحُ أَسْئِلَةً: (مَنْ – ماذا – مَتى – أَيْنَ – لِماذا – كَيْفَ) مُظْهِرًا فَهْمَهُ لِلنَّصِّ، مُبْدِيًا رَأْيَهُ فيهِ.

ARB.2.1.01.005 يُحَدِّدُ العَناصِرَ الفَنِّيَّةَ: (الشَّخْصِيّات، وَالمَكانَ وَالزَّمانَ، وَالأَحْداثَ الرَّئيسَةَ) مُسْتَخْلِصًا مَغْزاها، مُعَبِّرًا عَنْ رَأْيِهِ فيها.

ARB.6.1.02.002 يُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُسْتَعينًا بِسِياقِها وَمُرادِفاتِها وَأَضْدادِها وَمُحيطِها اللُّغَوِيِّ.

ARB.6.1.01.004 يَجْمَعُ كَلِماتٍ مِنْ مُحيطٍ لُغَوِيٍّ واحِدٍ.

ARB.6.1.01.006 يَسْتَبْدِلُ بِالأَسْماءِ وَالأَفْعالِ وَالصِّفاتِ العامِّيَّةِ كَلِماتٍ فَصيحَةً شَفَوِيًّا.

ARB.1.1.01.005 يُطَبِّقُ مَعْرِفَتَهُ بِالمَطْبوعاتِ لَدى اطِّلاعِهِ عَلى المَوادِّ الرَّقْمِيَّةِ المَعْروضَةِ عَلى الإِنْتَرْنِتْ أَوْ مِنْ خِلالِ وَسائِلَ رَقْمِيَّةٍ أُخْرى لِيُحَدِّدَ تَنْظيمَها.

ARB.5.1.03.004 يُقَدِّمُ عَرْضًا تَقْديمِيًّا بِاسْتِخْدامِ الوَسائِطِ الرَّقْمِيَّةِ عَنْ مَوْضوعٍ مَأْلوفٍ يَتَعَلَّقُ بِبيئَتِهِ، وَأَلْعابِهِ، وَيُعَلِّقُ عَلَيْهِ بِحَقائِقَ وَتَفْصيلاتٍ مُتَقَبِّلًا آراءَ الآخَرينَ.

ARB.5.1.02.009 يُناقِشُ زُمَلاءَهُ في قَضِيَّةٍ أَوْ ظاهِرَةٍ مِنْ مُحيطِهِ مُظْهِرًا القُدْرَةَ عَلى تَنْظيمِ أَفْكارِهِ مُوَظِّفًا الإِيماءاتِ وَلُغَةَ الجَسَدِ في التَّعْبيرِ عَنْ مَشاعِرِهِ أَوْ أَفْكارِهِ بِاسْتِخْدامِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

أ ب

الـمُـفْـرَداتُ وَالتَّـراكيبُ

اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَفَكِّرْ في مَعْنى الكَلِمَةِ المُظَلَّلَةِ بِالأَصْفَرِ.
اِخْتَرْ كَلِمَةً، وَضَعْها في جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ.
مَثِّلْ كَلِمَةَ "يَتَسَلَّلُ".

1

لَزِجَة (صِفَةٌ)

الْعَسَلُ سائِلٌ لَزِجٌ حُلْوُ الطَّعْمِ مُفيدٌ لِلصِّحَةِ.

2

رَبّات الْبُيوتِ (تَرْكيبٌ)

كانَتْ جَدّاتُنا –رَبّاتِ الْبُيوتِ– ماهِراتٍ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

3

تَسَلَّلَ (فِعْلٌ)

يَتَسَلَّلُ النَّمِرُ بِهُدوءٍ لِيَصْطادَ فَريسَتَهُ.

4

انْتَشَلَ (فِعْلٌ)

انْتَشَلَ اللِّصُّ المِحْفَظَةَ.

5

مِنْظار (اِسْمٌ)

نَسْتَخْدِمُ **الْمِنْظارَ** لِنَرى الْأَشْياءَ الْبَعيدَةَ قَريبَةً.

6

إِناء (اسْمٌ)

وَضَعْتُ السَّلَطَةَ في **إِناءٍ** زُجاجِيٍّ كَبيرٍ.

7

يَئِسوا (فِعْلٌ)

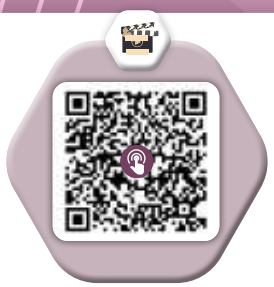
يَئِسَ الْقِطُّ مِنَ الْخُروجِ بِسَبَبِ الْمَطَرِ.

8

لا جَدْوى (تَرْكيبٌ)

لا جَدْوى مِنَ الْبُكاءِ عَلى الحَليبِ الْمَسْكوبِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



الفَهْمُ

الْمَهارَةُ: تَتَبُّعُ الْأَحْداثِ

في قِصَّةِ: " الْمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ تُحِبُّ الْـمُلوخِيَّةَ" نَتَعَرَّفُ عَلى مَخْلوقاتٍ مِنَ الْفَضاءِ أَحَبَّتْ رائِحَةَ الْـمُلوخِيَّةِ الْمُنْبَعِثَةَ مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ، فَماذا فَعَلَتْ هذِهِ الْـمَخْلوقاتُ لِكَيْ تَحْصُلَ عَلى الْـمُلوخِيَّةِ مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ؟ اِسْتِخْدامُ الْمُخَطَّطاتِ يُساعِدُكَ عَلى تَتَبُّعِ أَحْداثِ الْقِصَّةِ.

الْبِدايَةُ

- مَنْ هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الرَّئيسَةُ؟ هَلْ هُناكَ شَخْصِيَّةٌ واحِدَةٌ فَقَطْ؟
- ما مُشْكِلَتُها؟ ماذا تُريدُ؟

الْوَسَطُ

- ماذا فَعَلَتِ الشَّخْصِيَّاتُ لِتَحُلَّ مُشْكِلَتَها؟
- مَنْ ساعَدَها؟
- هَلْ نَجَحَتْ في حَلِّ الْمُشْكِلَةِ؟

النِّهايَةُ.

- ماذا حَدَثَ في النِّهايَةِ؟
- كَيْفَ حَلَّتِ الشَّخْصِيَّاتُ مُشْكِلَتَها؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الْإِسْتِراتيجيَّةُ: التَّلْخيصُ

بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنَ الْكِتابَةِ في هذا الْمُخَطَّطِ، سَيَكونُ في وُسْعِكَ أَنْ تُلَخِّصَ الْقِصَّةَ تَلْخيصًا جَيِّدًا.

الْبِدايَةُ

الْوَسَطُ

النِّهايَةُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أ الْمُفْرَداتُ وَالتَّراكيبُ:

رَبّات الْبُيوتِ	مِنْظار
انْتَشَلَ	يَئِسوا
إِناء	لَزِجَة
تَسَلَّلَ	لا جَدْوى

الْمَهارَةُ:

تَتَبُّعُ الْأَحْداثِ

الْإِسْتِراتيجِيّةُ:

التَّلْخيصُ

نَوْعُ النَّصِّ:

قِصَّةٌ خَياليَّةٌ:

قِصَّةٌ لا يُمْكِنُ أَنْ تَحْدُثَ في الواقِعِ

تَعَرَّفِ الْكاتِبَةَ:

د. نُسَيْبَةُ الْعِزيبي

كاتِبَةٌ إِماراتِيَّةٌ، حاصِلَةٌ عَلى دَرَجَةِ الدُّكْتوراةِ في الصَّيْدَلَةِ، تُحِبُّ رِوايَةَ القِصَصِ، وَكِتابَتَها للصِّغارِ وَاليافِعينَ.

مِنْ مُؤَلَّفاتِها:

- الْمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ تُحِبُّ الْمُلوخِيَّةَ.
- عَجيبٌ وَاخْتِراعُهُ الْمُدْهِشُ.
- تَكْشيرَةٌ، وَقَدْ كانَتْ في الْقائِمَةِ الْقَصيرَةِ لِجائِزَةِ اتِّصالاتٍ لِعامِ 2013 .
- عِندَما فَقَدَ الْمَلِكُ أَحْلامَهُ.
- مِصْباحُ وَبُنْدُقُ وَتَلُّ الدِّبَبَةِ الْأَخْضَرُ السَّعيدُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

المخلوقات الفضائية تحب الملوخية

قصة : نسيبة العزيبي

رسوم : محمد علي

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَحَبَّتِ الْمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ رائِحَةَ الْمُلوخِيَّةِ كَثيرًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

فَقَدْ كانَتْ رائِحَتُها الزَّكِيَّةُ تَصِلُهُمْ مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ عِنْدَما تَطْهو رَبّاتُ الْبُيوتِ، أَوِ الطُّهاةُ في الْـمَطاعِمِ، أَوِ الْباعَةُ الْـمُتَجَوِّلونَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

نَظَرَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ إِلى كَوْكَبِ الْأَرْضِ مِنْ خِلالِ مِنْظارٍ كَبيرٍ لِيَتَعَرَّفوا شَكْلَ أَكْلَةِ الْـــمُلوخِيَّةِ، وَمَصْدَرَها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ويسمح بإعادة إصدار هذه السلعة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

اِكْتَشَفَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ أَنَّ الْـــمُلوخِيَّةَ خَضْراءُ اللَّوْنِ، سائِلَةٌ لَزِجَةٌ بَعْضَ الشَّيْءِ، وَيَأْكُلُها سُكّانُ الْأَرْضِ مَعَ الْأَرُزِّ الْأَبْيَضِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَرادَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ أَنْ تُجَرِّبَ طَعْمَ الْـــمُلوخِيَّةِ ذاتِ الرّائِحَةِ الزَّكِيَّةِ، فَأَرْسَلَتْ مُخْبِرًا سِرِّيًّا إِلى كَوْكَبِ الْأَرْضِ؛ لِيَسْرِقَ طَبَقَ مُلوخِيَّةٍ لِيَتَذَوَّقوهُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال دون إذن مسبق من الناشر.

تَسَلَّلَ الْـــمُخْبِرُ السِّرِّيُّ إِلى نافِذَةِ أَحَدِ الْـــمَنازِلِ، وَانْتَشَلَ وِعاءَ الْـــمُلوخِيَّةِ مِنَ الْـــمَطْبَخِ دونَ أَنْ تَنْتَبِهَ إِلَيْهِ رَبَّةُ الْـــمَنْزِلِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

عادَ الْـــمُخْبِرُ السِّرِّيُّ إِلى الْـــمَخْلوقاتِ الْفَضائِيَّةِ وَمَعَهُ طَبَقُ الْـــمُلوخِيَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه النسخة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الْتَهَمَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ كُلَّ الْـــمُلوخِيَّةِ الشَّهِيَّةِ الَّتي كانَتْ في الْإِناءِ حَتّى آخِرِ قَطْرَةٍ، وَأَحَبّوها كَثيرًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

قَرَّرَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ أَنْ تَسْرِقَ كُلَّ الْـــمُلوخِيَّةِ مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَأَنْ تُقيمَ احْتِفالًا كَبيرًا يَحْصُلُ فيهِ كُلُّ مَخْلوقٍ فَضائِيٍّ عَلى إِناءٍ كَبيرٍ مِنَ الْـــمُلوخِيَّةِ الشَّهِيَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

انْطَلَقَتِ الْـمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ إِلى كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَسَرَقَتْ كُلَّ أَواني الْـمُلوخِيَّةِ الَّتي تَمَّ إِعْدادُها في ذلِكَ الْيَوْمِ مِنْ دونِ أَنْ يَنْتَبِهَ إِلَيْهِمْ أَحَدٌ مِنْ سُكّانِ الْأَرْضِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

عادَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ إِلى كَوْكَبِها مُحَمَّلَةً بِأَواني الْـــمُلوخِيَّةِ الطَّيِّبَةِ، وَأَقامَتِ احْتِفالًا كَبيرًا، دَعَتْ إِلَيْهِ كُلَّ سُكّانِ الْفَضاءِ، الَّذينَ الْتَهَموا كُلَّ الْـــمُلوخِيَّةِ اللَّذيذَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِنْتَبَهَ سُكّانُ الْأَرْضِ إِلى أَنَّ الْـمُلوخِيَّةَ اِخْتَفَتْ مِنْ كُلِّ مَكانٍ؛ فَرَبّاتُ الْبُيوتِ وَالطُّهاةُ في الْـمَطاعِمِ وَالْباعَةُ الْـمُتَجَوِّلونَ، كُلُّهُمْ لاحَظوا اخْتِفاءَ الْـمُلوخِيَّةِ الّتي أَعَدّوها في ذلِكَ الْيَوْمِ.

فَتَّشَ سُكّانُ الْأَرْضِ عَنِ الْـــمُلوخِيَّةِ
في كُلِّ مَكانٍ، وَلكِنَّهُمْ
لَمْ يَعْثُروا عَلَيْها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نظام استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِسْتَمَرَّتِ الْـمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ بِسَرِقَةِ الْـمُلوخِيَّةِ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَكانَتْ تَفْعَلُ ذلِكَ مِنْ دونِ أَنْ يَحُسَّ بِها أَحَدٌ.

جميع الحقوق © محفوظة لدارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

انْتَشَرَ خَبَرُ اخْتِفاءِ الْـــمُلوخِيَّة، وَتَحَدَّثَتْ عَنْ ذلكَ الصُّحُفُ وَالْإِذاعَةُ وَالتِّلْفازِ. كَما تَمَّ وَضْعُ حِراسَةٍ مُشَدَّدَةٍ أَمامَ الْمَنازِلِ وَالْـــمَطاعِمِ لِلْإِمْساكِ بِلِصِّ الْـــمُلوخِيَّةِ الْعَجيبِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

فَشِلَ سُكّانُ الْأَرْض في حَلِّ لُغْزِ اخْتفاءِ الْـــمُلوخِيَّة، وَيَئِسوا مِنَ الْعُثورِ عَلى السّارِق، فَقَرَّروا أَنْ يَتَوَقَّفوا عَنْ إِعْدادِ الْـــمُلوخِيَّة. فَلا جَدْوى مِنْ طَبْخِ الْـــمُلوخِيَّةِ إِذا لَمْ يَتَمَكَّنوا مِنْ أَكْلِها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

لاحَظَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ اخْتِفاءَ رائِحَةِ الْـــمُلوخِيَّةِ فَجْأَةً.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

نَظَرَتِ الْـمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ إِلى كَوْكَبِ الْأَرْضِ مِنْ خِلالِ الْـمِنْظارِ الْكَبيرِ فَلَمْ يَروا أَيَّ مُلوخِيَّةٍ في الْـمَنازِلِ أَوِ الْـمَطاعِمِ أَوْ عَرَباتِ الْباعَةِ الْـمُتَجَوِّلينَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

اِسْتَمَرَّ امْتِناعُ سُكّانِ الْأَرْضِ عَنْ إِعْدادِ الْـــمُلوخِيَّةِ أُسْبوعًا كامِلًا، عانَتْ فيهِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ الْـــحُزْنَ الشَّديدَ بِسَبَبِ حِرْمانِها مِنْ أَكْلِ الْـــمُلوخِيَّةِ اللَّذيذَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ويسمح بإعادة إصدار هذه السلعة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال دون إذن مسبق من الناشر.

أَدْرَكَتِ الْـمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ أَنَّ سَرِقَتَها لِأَواني الْـمُلوخِيَّةِ قَدْ أَغْضَبَ سُكّانَ الْأَرْضِ، وَأَنَّهُمُ السَّبَبُ وَراءَ تَوَقُّفِهِمْ عَنْ إِعْدادِها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَرْسَلَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ مَنْدوبَها السّامي إِلى كَوْكَبِ الْأَرْضِ لِيُقَدِّمَ اعْتِذارًا رَسْمِيًّا عَنْ سَرِقَةِ الْـــمُلوخِيَّةِ، ثُمَّ أَخْبَرَ سُكّانَ الْأَرْضِ عَنْ حُبِّ الْـــمَخْلوقاتِ الْفَضائِيَّةِ لِلْمُلوخِيَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم ليسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون أن مسبق من الناشر.

قَبِلَ سُكّانُ الْأَرْضِ اعْتِذارَ الـــمَنْدوبِ السّامي، وَأَسْعَدَهُمْ كَثيرًا شُهْرَةُ الْـــمُلوخِيَّةِ في الْفَضاءِ. وَقَرَّروا أَنْ يُرْسِلوا أَشْهَرَ طُهاتِهِمْ إِلى الْفَضاءِ؛ لِتَعْليمِ الْـــمَخْلوقاتِ الْفَضائِيَّةِ طَريقَةَ إِعْدادِ الْـــمُلوخِيَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

سَعِدَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ بِهذا الْقَرارِ، وَتَعَلَّموا طَريقَةَ طَهْيِ الْـــمُلوخِيَّةِ. ثُمَّ صاروا كُلَّما شَمّوا رائِحَةَ أَكْلَةٍ جَديدَةٍ مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ سارَعوا في طَلَبِ إِرْسالِ أَشْهَرِ الطُّهاةِ؛ لِيُعَلِّمَهُمْ طَريقَةَ إِعْدادِها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ويسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

فَإِذا قُمْتُمْ بِرِحْلَةٍ إِلى الْفَضاءِ فَلا تُفَوِّتوا فُرْصَةَ زِيارَةِ مَطاعِمِ الْمَخْلوقاتِ الْفَضائِيَّةِ الَّتي تَشْتَهِرُ بِإِعْدادِ أَشْهى أَطْباقِ الْمُلوخِيَّةِ وَالْمَقْلوبَةِ، وَالْكَبْسَةِ، وَالْمَنْدي، وَالْفَتَّةِ بِاللَّبَنِ، وَالْهَريسِ، وَالْمُسَخَّنِ، وَالثَّريدِ، وَالْكُنافَةِ، وَاللُّقَيْماتِ، وَأَكْلاتٍ كَثيرَةٍ غَيْرِها.

جميع الحقوق © محفوظة لدائرة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نظام استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر

"قَرَّرَتِ الْـــمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ أَنْ تَسْرِقَ كُلَّ الْـــمُلوخِيَّةِ مِنْ كَوْكَبِ الْأَرْضِ، وَأَنْ تُقيمَ احْتِفالًا كَبيرًا يَحْصُلُ فيهِ كُلُّ مَخْلوقٍ فَضائِيٍّ عَلى إِناءٍ كَبيرٍ مِنَ الْـــمُلوخِيَّةِ الشَّهِيَّةِ."

اِعْمَلْ مَعَ زَميلِكَ

اِسْتَعِنْ بِالْمُخَطَّطِ الّذي كَتَبْتَهُ لِتَتَبُّعِ أَحْداثِ الْقِصَّةِ، وَاكْتُبْ مَعَ زَميلِكَ مُلَخَّصًا قَصيرًا لَها، لا يَتَجاوَزُ (5) أَسْطُرٍ.

رِحْلَتي مَعَ كَلِمَةِ انْتَشَرَ

- اِنْتَشَرَ الْحَريقُ في الْمَبْنى. (امْتَدَّ)
- اِنْتَشَرَ الْخَبَرُ بَيْنَ النّاسِ. (ذاعَ)
- اِنْتَشَرَ الْفَريقُ في الْمَلْعَبِ. (تَفَرَّقَ)
- اِنْتَشَرَ الْعِطْرُ في الْمَكانِ. (فاحَ)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

دَوْرُكَ الْآنَ

مَرْكَبَتي الفَضائِيَّةُ

- لَوْ كُنْتَ سَتَذْهَبُ إِلى الْفَضاءِ، فَكَيْفَ سَيَكونُ شَكْلُ مَرْكَبَتِكَ الْفَضائِيَّةِ؟ وَما لَوْنُها؟ وَهَلْ سَيَكونُ لَها اسْمٌ؟
- اِشْتَرِكْ مَعَ مَجْموعَتِكَ في رَسْمِ مَرْكَبَتِكُمُ الْفَضائِيَّةِ، وَتَلْوينِها، وَاكْتُبوا اسْمَها.
- اِعْرِضوا لَوْحَتَكُمْ عَلى زُمَلائِكُمْ.

مَجْموعاتٌ صَغيرَةٌ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الـــمُحادَثَةُ

تَخَيَّلْ أَنَّكَ سافَرْتَ إِلى الْفَضاءِ، وَوَصَلْتَ إِلى كَوْكَبٍ بَعيدٍ، وَالْتَقَيْتَ هُناكَ كائِنًا فَضائِيًّا، وَصِرْتُما صَديقَيْنِ. اِحْكِ حِكايَتَكَ مَعَ صَديقِكَ الْفَضائِيِّ، ما اسْمُهُ؟ وَكَيْفَ هُوَ شَكْلُهُ؟ وَماذا فَعَلْتُما مَعًا؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّم

ARB.6.1.02.003 يُفَسِّرُ الكَلِماتِ الجَديدَةَ مُسْتَخْدِمًا المُعْجَمَ المُبَسَّطَ المُصَوَّرَ.

ARB.1.3.02.010 يَقْرَأُ قِراءَةً جَهْرِيَّةً سَليمَةً مُراعِيًا التَّنْغيمَ وَالضَّبْطَ السَّليمَ في حُدودِ الأَرْبَعينَ كَلِمَةً في الدَّقيقَةِ الواحِدَةِ عَلى أَنْ تَكونَ الكَلِماتُ مَشْكولَةً شَكْلًا تامًّا.

ARB.1.3.02.011 يَقْرَأُ بِطَلاقَةٍ وَبِنُطْقٍ سَليمٍ مُسْتَثْمِرًا مَعْرِفَتَهُم بِاللامِ القَمَريَّةِ - اللّامِ الشَّمْسِيَّةِ - الهَمْزَةِ- التّاءِ المَرْبوطَةِ - أَنْواعِ التَّنْوينِ الثَّلاثَةِ، عَلى أَنْ تَكونَ الكَلِماتُ مَشْكولَةً شَكْلًا تامًّا.

ARB.3.1.02.006 يَطْرَحُ أَسْئِلَةً تَبْدَأُ بِـ (مَنْ، ماذا، مَتى، أَيْنَ، لِماذا، كَيْفَ) حَوْلَ المَعْلوماتِ وَالرُّسوماتِ التَّوْضيحِيَّةِ وَالأَحْداثِ، وَيُجيبُ عَنْ أَسْئِلَةٍ أُخْرى.

ARB.3.1.02.004 يَذْكُرُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ وَالْفِكَرَ الرَّئيسَةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ في نَصٍّ مَعْلوماتِيٍّ مُكَوَّنٍ مِنْ فِقْراتٍ.

ARB.3.3.01.005 يَشْرَحُ كَيْفَ تُساهِمُ الصُّوَرُ وَالرُّسوماتُ التَّوْضيحِيَّةُ في فَهْمِ النَّصِّ.

ARB.3.2.01.005 يُحَدِّدُ الغايَةَ مِنَ النَّصِّ المَعْلوماتِيِّ أو مِنَ المعلومات الَّتي يُريدُ المُؤَلِّفُ شَرْحَها أَوْ وَصْفَها كَالتَّوْعِيَةِ، وَتَقْديمِ الإِرْشاداتِ، وَالتَّعْريفِ، وَالشَّرْحِ.

ARB.3.2.01.006 يَسْتَخْدِمُ سِماتِ النَّصِّ لِتَحْديدِ المَعْلوماتِ وَالحَقائِقِ الرَّئيسَةِ مِثْل: التَّعْليقات، الشُّروحات عَلى الصُّوَرِ، عَناوين الصَّفَحات، جَداوُل المُحْتَوياتِ.

ARB.2.3.01.006 يَتَفاعَلُ مَعَ النُّصوصِ المَقْروءَةِ بِوَسائِلَ مُخْتَلِفَةٍ مِثْل الرَّسْمِ، الكِتابَةِ، الحاسوبِ، الجِهازِ اللَّوْحِيِّ، مُسْتَنْتِجًا القِيَمَ الوارِدَةَ فيها.

نَوْعُ النَّصِّ:

نَصٌّ مَعْلوماتِيٌّ: يُقَدِّمُ حَقائِقَ وَمَعْلوماتٍ عَنْ مَوْضوعٍ مُعَيَّنٍ.

نُقْطَةُ التَّرْكيزِ:

الرُّسومُ التَّوْضيحِيَّةُ.

أ ب الـمُـفْـرَداتُ وَالتَّـراكيبُ

- اِقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَفَكِّرْ في مَعْنى الكَلِمَةِ المُظَلَّلَةِ بِالأَصْفَرِ.
- اِخْتَرْ كَلِمَةً، وَضَعْها في جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ أَوْ مَثِّلْها.

1 دَرْبُ التَّبّانَةِ (تَرْكيبٌ)

مَجَرَّةُ **"دَرْبُ التَّبّانَةِ"** لَوْلَبِيَّةُ الشَّكْلِ.

2 مَجَرَّة (اسْمٌ)

تَحْتَوي **الْمَجَرَّةُ** الْواحِدَةُ عَلى أَعْدادٍ هائِلَةٍ مِنَ النُّجومِ وَالْكَواكِبِ، وَالْأَقْمارِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ليسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

3

لَوْلَبِيَّة (صِفَةٌ)

هذا الدَّرَجُ **لَوْلَبِيٌّ** الشَّكْلِ.

4

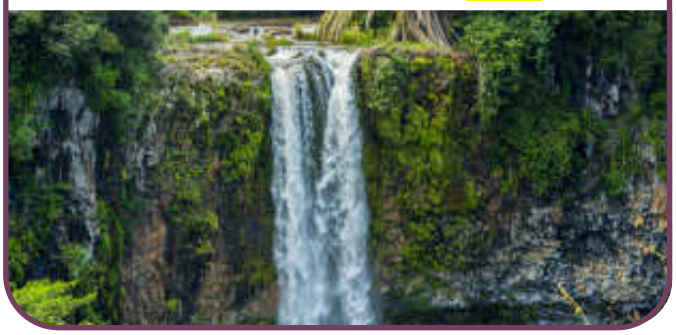
الْمَعادِنُ (اسْمٌ)

الْمَعادِنُ مَوادُّ صُلْبَةٌ تَخْتَلِفُ في قُوَّتِها وَأَلْوانِها.

5

تَتَدَفَّقُ (فِعْلٌ)

يَتَدَفَّقُ الشَّلالُ مِنْ أَعالي الْجِبالِ.



6

الْجاذِبِيَّةُ (اسْمٌ)

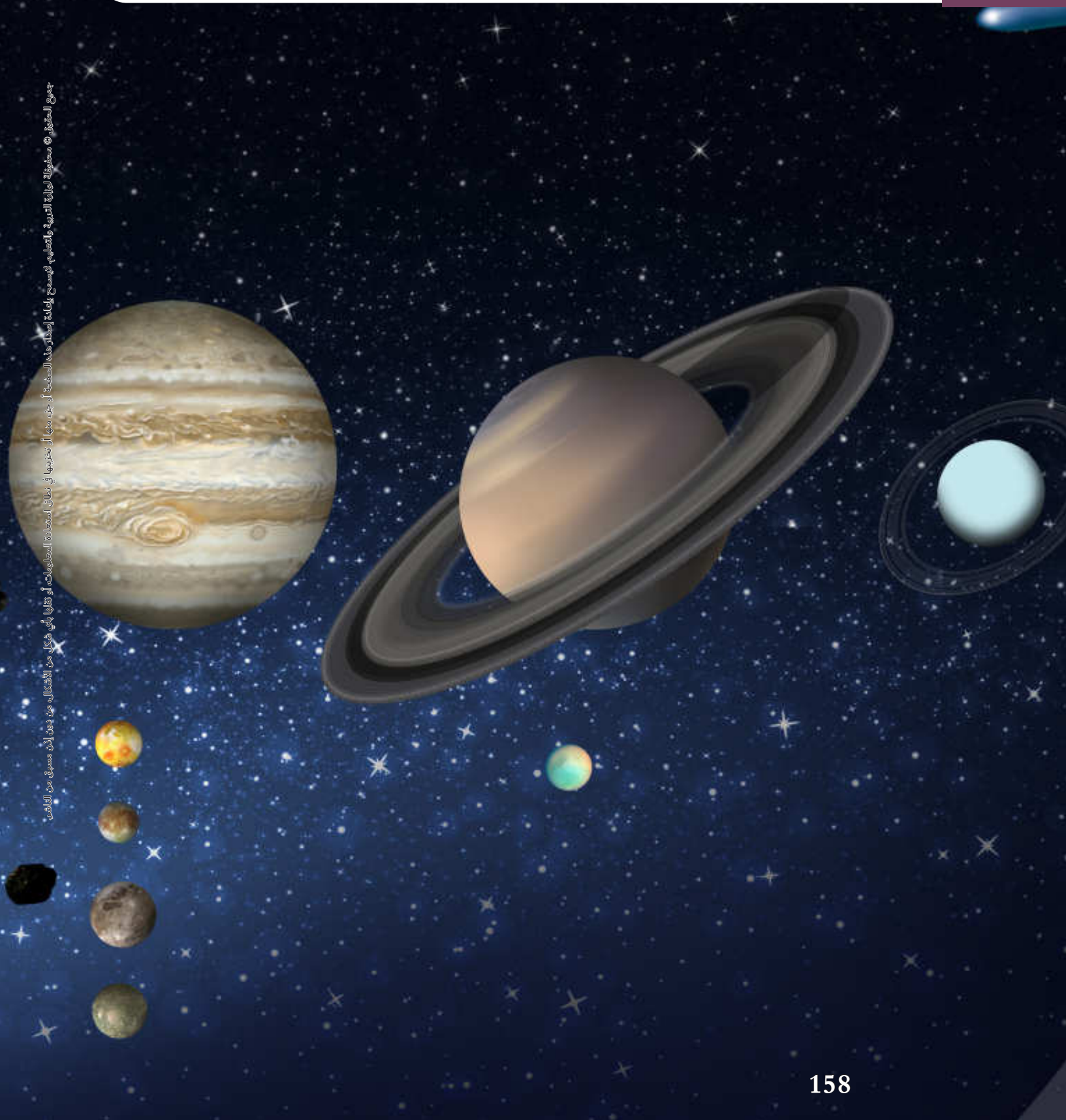
تَنْعَدِمُ **الْجاذِبِيَّةُ** في الْفَضاءِ الْخارِجِيِّ.

- أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ: (الْجاذِبِيَّة، تَتَدَفَّقُ، لَوْلَبِيٌّ)

1. شَكْلُ قَوْقَعَةِ الْحَلَزونِ ..... .
2. تَسْقُطُ الْأَشْياءُ إِلى الْأَسْفَلِ بِسَبَبِ ..... الْأَرْضِيَّةِ.
3. ..... الْمِياهُ بِقُوَّةٍ مِنَ الْماسورَةِ الْمَكْسورَةِ.

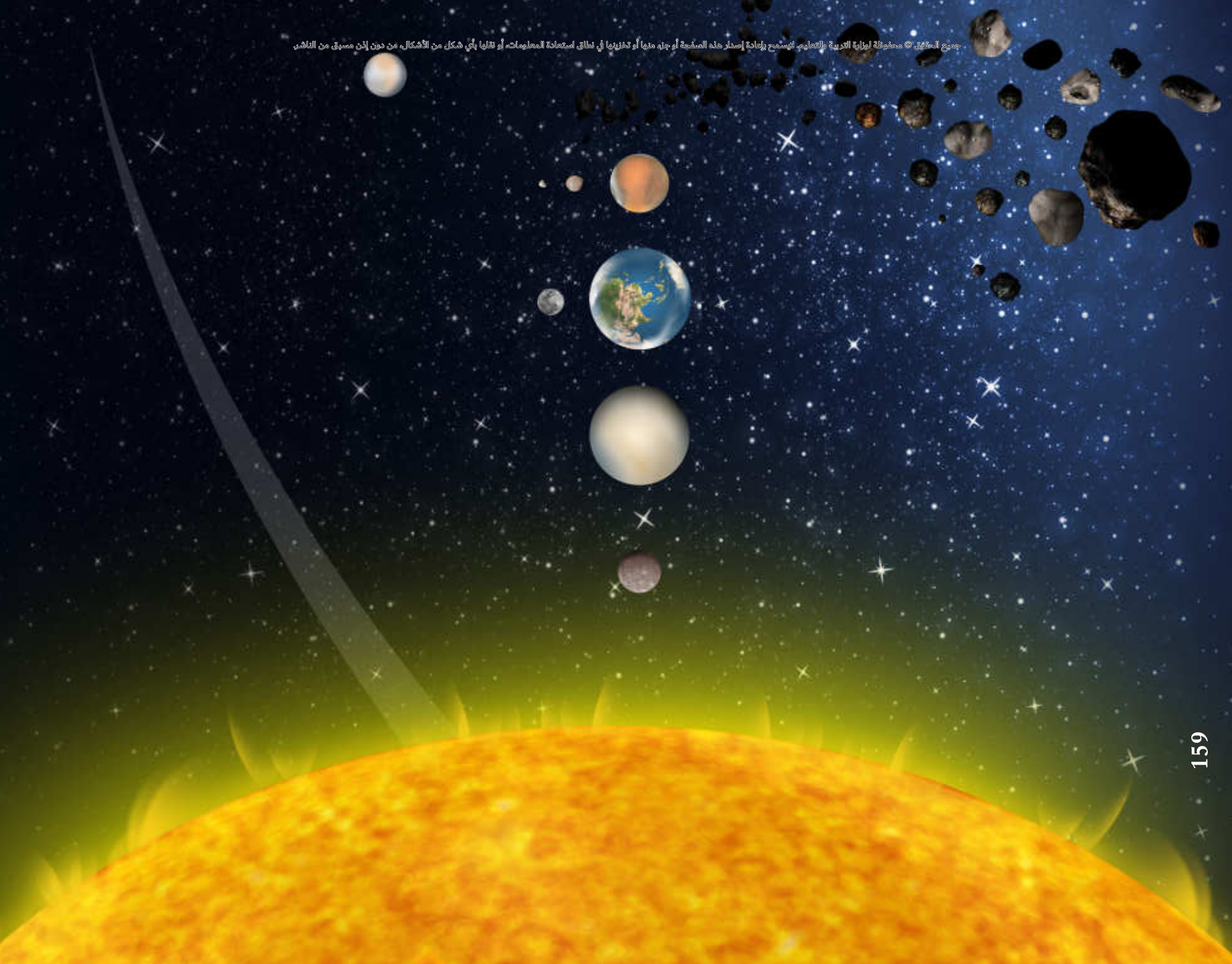
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مَجْموعَتُنا الشَّمْسِيَّةُ الّتي تَسْبَحُ في الْفَضاءِ



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه النسخة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



هَلْ تَعْرِفُ الْفَضاءَ، وَالْمَجْموعَةَ الشَّمْسِيَّةَ؟ هَلْ تَظُنُّ أَنَّنا نَسْتَطيعُ الْعَيْشَ عَلى كَوْكَبٍ آخَرَ؟ هَلْ شاهَدْتَ يَوْمًا فِلْمًا تَجْري أَحْداثُهُ في الْفَضاءِ؟ في هذا الْمَقالِ سَنَتَعَرَّفُ بَعْضَ الْمَعْلوماتِ الْمُهِمَّةِ عَنِ الْفَضاءِ وَالْمَجْموعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الْفَضاءُ هُوَ كُلُّ ما يُحيطُ بِنا في هذا الْكَوْنِ الْواسِعِ؛ وَهُوَ مَليءٌ بِأَعْدادٍ ضَخْمَةٍ مِنَ الْمَجَرّاتِ، وَالْكَواكِبِ، وَالنُّجومِ. وَالْعُلَماءُ يَقولونَ إِنَّ لِلْفَضاءِ رائِحَةً تُشْبِهُ رائِحَةَ **الْمَعادِنِ**.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ويسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَمّا **الْمَجَرَّةُ** الَّتي توجَدُ فيها مَجْموعَتُنا الشَّمْسِيَّةُ فَاسْمُها مَجَرَّةُ **"دَرْبُ التَّبّانَةِ"**، وَهِيَ **لَوْلَبِيَّةُ** الشَّكْلِ، وَلَها رائِحَةٌ تُشْبِهُ رائِحَةَ الْفَراوْلَةِ. وَالْمَجْموعَةُ الشَّمْسِيَّةُ تَضُمُّ نَجْمًا ضَخْمًا هُوَ الشَّمْسُ، تَدورُ حَوْلَهُ ثَمانِيَةُ كَواكِبَ، هِيَ: عُطارِدُ وَالزُّهْرَةُ وَالْأَرْضُ وَالْمِرّيخُ وَالْمُشْتَري وَزُحَلُ وَأُورانُسُ وَنِبْتونُ.

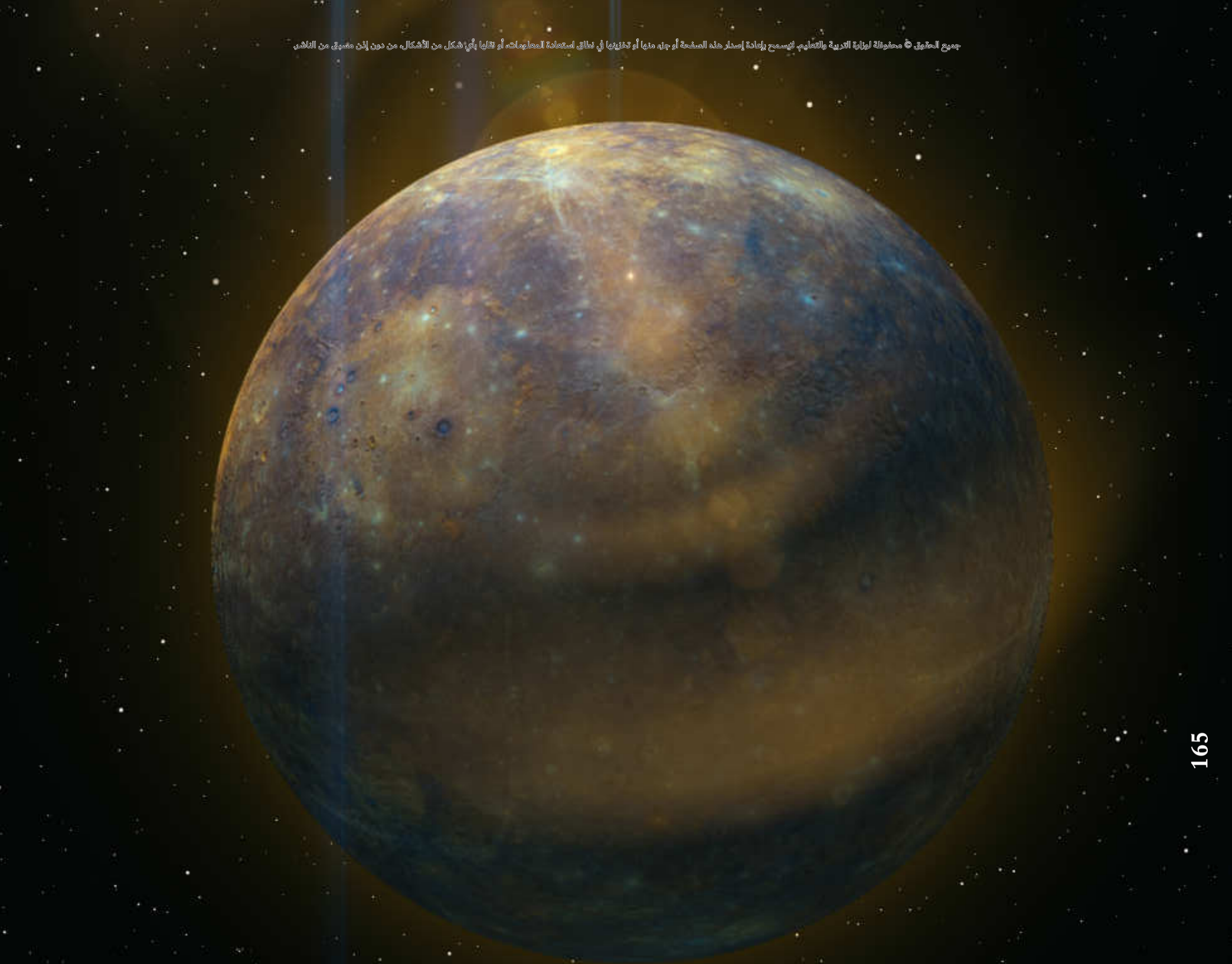
عُطارِدُ أَصْغَرُ الْكَواكِبِ وَأَقْرَبُها إِلى الشَّمْسِ، وَهُوَ كَوْكَبٌ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه السلعة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

تُرابِيٌّ، اسْمُهُ مَأْخوذٌ مِنْ (طارِدِ) بِمَعْنى السَّريعِ في الْجَرْيِ؛ لِأَنَّهُ يَدورُ بِسُرْعَةٍ حَوْلَ الشَّمْسِ. أَمّا الزُّهرَةُ فَهُوَ الْكَوْكَبُ الثّاني بَعْدَ عُطارِدَ، وَهُوَ كَوْكَبٌ تُرابِيٌّ أَيْضًا، لَوْنُهُ أَبْيَضُ، وَحَجْمُهُ يُشْبِهُ حَجْمَ الْأَرْضِ، وَهُوَ أَسْخَنُ الْكَواكِبِ الشَّمْسِيَّةِ، وَنَسْتَطيعُ رُؤْيَتَهُ قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ وَبَعْدَ غُروبِها.

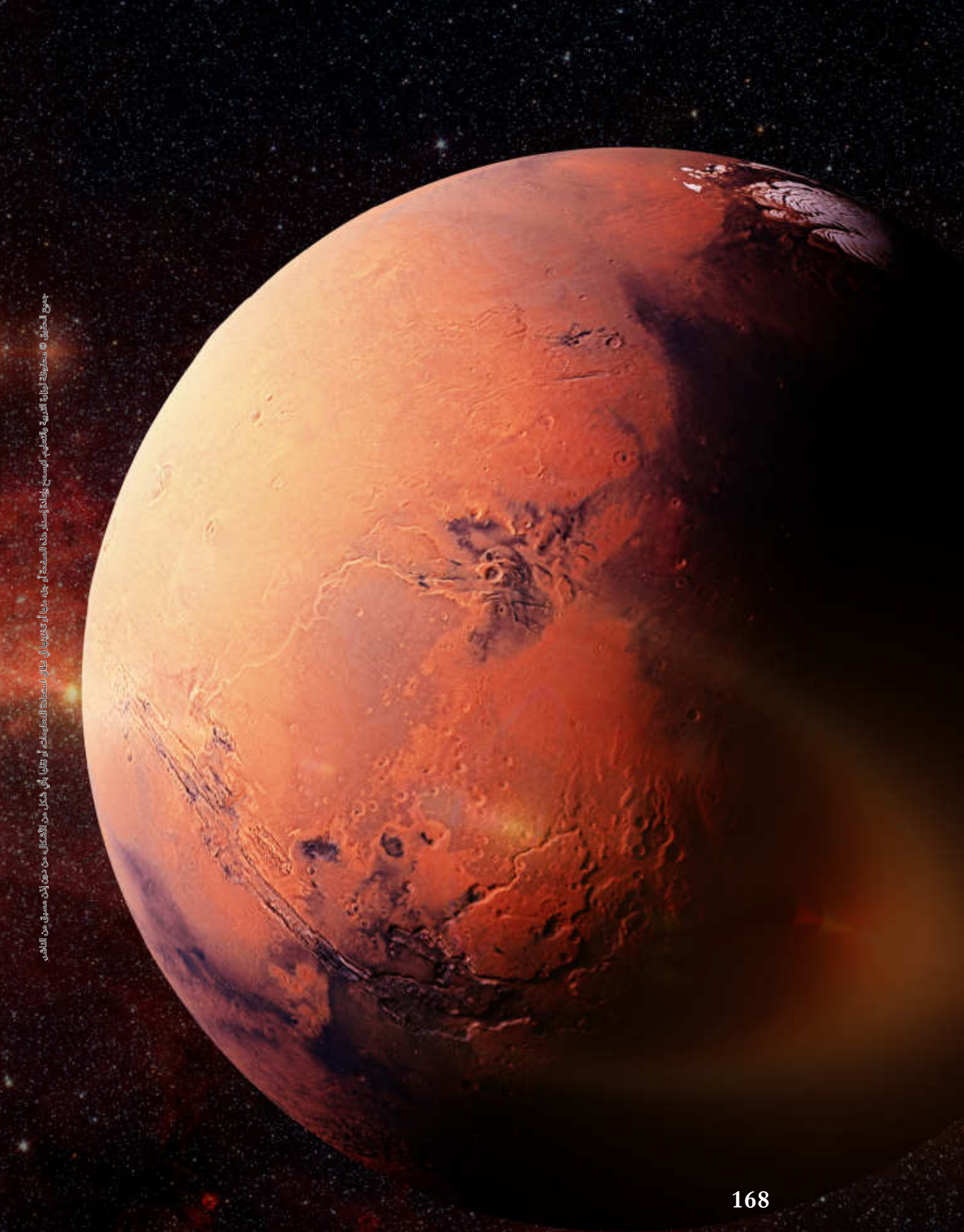
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم ويسمح بإعادة إصدار هذه السلعة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر

أَمّا الْأَرْضُ فَهِيَ كَوْكَبٌ صَخْرِيٌّ يَدورُ حَوْلَهُ قَمَرٌ واحِدٌ، يَحْتَوي عَلى الْأوكْسِجينِ وَالْغِلافِ الْجَوِّيِّ **وَالْجاذِبِيَّةِ** وَالْماءِ، وَهُوَ بِذلِكَ كَوْكَبٌ يَصْلُحُ لِلْحَياةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لدولة الإمارات العربية والعلوم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال أو بأي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو تصوير فوتوغرافي أو تسجيل أو غير ذلك دون إذن مسبق من الناشر.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ويسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الْمِرّيخُ هُوَ الْكَوْكَبُ الرّابِعُ، وَهُوَ كَوْكَبٌ صَخْرِيٌّ، لَوْنُهُ أَحْمَرُ، وَيَدورُ حَوْلَهُ قَمَرانِ.

يَقولُ الْعُلَماءُ: إِنَّ الْإِنْسانَ يُمْكِنُهُ الْعَيْشُ عَلى الْمِرّيخِ؛ لِأَنَّهُمْ وَجَدوا تَجَمُّعاتٍ مِنَ الْمِياهِ السّائِلَةِ **تَتَدَفَّقُ** عَلى سَطْحِهِ، لِذلِكَ قالَ صاحِبُ السُّمُوِّ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آلِ مَكْتومٍ -رَعاهُ اللـهُ-: إِنَّـهُ في (2117) سَتَكونُ هُناكَ مَدينَةٌ صَغيرَةٌ مُتَكامِلَةٌ عَلى الْـمِرّيخِ، وَسَمّى هذا الْمَشْروعَ بِـ "الْمِرّيخِ 2117".

جميع الحقوق © محفوظة لمؤسسة دبي للمستقبل. يحظر نسخ أو إعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

يَأْتي بَعْدَ ذلِكَ كَوْكَبُ الْمُشْتَري، وَهُوَ أَضْخَمُ كَوْكَبٍ في الْمَجْموعَةِ الشَّمْسِيَّةِ. وَلَهُ أَرْبَعَةُ أَقْمارٍ. وَالّذي يَليهِ كَوْكَبُ زُحَلَ، الَّذي يَتَمَيَّزُ بِحَلْقَةٍ كَبيرَةٍ مِنَ الْغُبارِ تَدورُ حَوْلَهُ، يَليهِ (أُورانُسُ) الّذي نَسْتَطيعُ أَنْ نَراهُ بِأَعْيُنِنا دونَ أَنْ نَسْتَخْدِمَ مِنْظارًا. وَالْكَوْكَبُ الثّامِنُ وَالْأَخيرُ هُوَ (نِبْتونُ)، وَهُوَ أَبْعَدُ الْكَواكِبِ عَنِ الشَّمْسِ. وَيُسَمّى بِالْكَوْكَبِ الْأَزْرَقِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ويسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

إِنّ التَّفكيرَ في الْكَوْنِ وَدِراسَةَ الْفَضاءِ يَزيدُ إيمانَنا بِاللهِ

رَبِّنا الّذي يَقولُ في كِتابِهِ الْكَريم:

إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَٰفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَءَايَٰتٍ لِّأُو۟لِى ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿١٩٠﴾

(سورَةُ آلِ عُمْران)

* بِتَصَرُّفٍ مِنْ مَصادِرَ مُخْتَلِفَة

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بتحميل وطباعة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

اِصْنَعْ رَوابِطَ:

مِنَ النَّصِّ إِلى النَّفْسِ:

لَوْ كُنْتَ أَنْتَ أَحَدَ الْمَخْلوقاتِ الْفَضائِيَّةِ في الْقِصَّةِ فَما الْأَكْلَةُ الَّتي سَتَطْلُبُ إِلى أَهْلِ الْأَرْضِ أَنْ يُعَلِّموكَ إِيّاها؟ لِماذا؟

مِنَ النَّصِّ إِلى النَّصِّ:

اِقْرَأْ قِصَّةَ "صاروخٌ إِلى الْفَضاءِ" لِلْكاتِبَةِ رَنا عَناني، وَتَخَيَّلْ ماذا سَيَحْدُثُ لَوْ أَنَّ الْمَخْلوقاتِ الْفَضائِيَّةَ في قِصَّةِ الْكاتِبَةِ نُسَيْبَةَ الْعُزَيْبي خَطَفَتْ الْوَلَدَيْنِ في قِصَّةِ الْكاتِبَةِ رَنا عَناني. أَطْلِقْ لِخَيالِكَ الْعَنانَ.

مِنَ النَّصِّ إِلى الْعالَمِ:

اُطْلُبِ الْمُساعَدَةَ إِلى أَحَدِ أَفْرادِ الْأُسْرَةِ، لِيَبْحَثَ مَعَكَ عَنْ أَوَّلِ كائِنٍ حَيٍّ سافَرَ إِلى الْفَضاءِ، وَعَنْ أَوَّلِ شَخْصٍ حَطَّ عَلى الْقَمَرِ، وَأَوَّلِ مَنْ سافَرَ إِلى كَوْكَبِ الْمِرّيخِ تَحْديدًا. ثُمَّ اجْمَعْ أَسْماءَهُمْ، وَصُوَرَهُمْ، وَاعْرِضْهُمْ عَلى زُمَلائِكَ في الصَّفِّ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّها:

مُطابَقَةُ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأ

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.6.2.02.022 يُحاكي جُمْلَةً اِسْمِيَّةً بَسيطَةً يَتَطابَقُ فيها الاِسْمُ مَعَ مَوْصوفِهِ لِلمُفْرَدِ وَالمُثَنّى، وَالجَمْعِ.

اِقْرَأْ، وَلاحِظِ الْمِثالَ:

الْبِنْتُ نائِمَةٌ في حُضْنِ أُمِّها.

الْوَلَدُ نائِمٌ في حُضْنِ أُمِّهِ.

الْـمُعَلِّمانِ مَشْغولانِ الْآنَ.

الْـمُعَلِّمَتانِ مَشْغولَتانِ الْآنَ.

الْأَوْلادُ مُبْتَسِمونَ.

الْبَناتُ مُبْتَسِماتٌ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِعْمَلْ مَعَ زَميلِكَ:

1. تَعاوَنْ مَعَ زَميلِكَ لِإِكْمالِ الْجُمْلَةِ بِوَضْعِ خَبَرٍ مُناسِبٍ لِلْمُبْتَدَأِ:

الْمُمَرِّضاتُ

.....

.....

الْمُؤْمِنونَ

.....

.....

التِّلْميذَةُ

.....

.....

الْمُهَنْدِسانِ

.....

.....

الطّالِبُ

.....

.....

الْمُتَطَوِّعَتانِ

.....

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

2. تَعاوَنْ مَعَ زَميلِكَ في تَحْويلِ الجُمَلِ الآتِيَةِ وَفْقَ المَطْلوبِ:

- الْعامِلُ مُجْتَهِدٌ في عَمَلِهِ.

  – الْعامِلاتُ .....

- الْمُهَنْدِسانِ مُخْلِصانِ في عَمَلِهِما.

  – الْمُهَنْدِسَتانِ .....

- الْمُؤْمِناتُ خاشِعاتُ في الصَّلاةِ.

  – الْمُؤْمِنَةُ .....

- الْمُسافِرَتانِ مُسْتَعِدَّتانِ لِلسَّفَرِ.

  – الْمُسافِرونَ .....

- الْمُزارِعُ نَشيطٌ.

  – الْمُزارِعانِ .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.4.1.01.004 يَبْحَثُ في مَصادِرٍ مُتَنَوِّعَةٍ مُلائِمَةٍ لِيُجيبَ عَنْ أَسْئِلَةٍ مُحَدَّدَةٍ في مَوْضوعٍ ما.

ARB.4.2 .01.008 يُنْشِئُ نُصوصًا مَقْروءَةً بِخَطٍّ واضِحٍ مُرَتَّبٍ يُبْرِزُ اعْتِناءَهُ بِما يَكْتُبُ.

ARB.4.1.01.005 يَتَشارَكُ مَعَ زُمَلائِهِ في إِعْدادِ مَشْروعاتٍ بَحْثِيَّةٍ كِتابِيَّةٍ مُناسِبَةٍ.

ARB.4.2.05.001 يَسْتَخْدِمُ المَعاجِمَ الرَّقْمِيَّةَ أَوِ الوَرَقِيَّةَ المُبَسَّطَةَ، وَغَيْرَها مِنَ المَوادِ المَرْجِعِيَّةِ، لِتُساعِدَهُ عَلى الكِتابَةِ.

ARB.4.2 .01.006 يُراجِعُ ما يَكْتُبُهُ في المُسَوَّدَةِ لِتَحْسينِ مُسْتَوى الكِتابَةِ، وَتَحْقيقِ التَّماسُكِ وَالتَّتابُعِ المَنْطِقِيِّ، مُسْتَخْدِمًا عَلاماتِ التَّرْقيمِ.

ARB.4.2.05.003 يَسْتَخْدِمُ مُسْتَقِلًّا أَوْ ضِمْنَ مَجْموعاتٍ الرُّسومَاتِ التَّوْضيحِيَّةَ وَالتَّخْطيطِيَّةَ الرَّقْمِيَّةَ وَالشَّبَكاتِ لِلتَّخْطيطِ لِلكِتابَةِ وَلِإِنْتاجِ الكِتابَةِ وَنَشْرِها.

الْكِتابَةُ: تَصْميمُ مَجَلَّةٍ حائِطٍ

سَتَعْمَلُ مَعَ مَجْموعَتِكَ عَلى مَشْروعٍ صَغيرٍ؛ لِتَصْميمِ مَجَلَّةٍ حائِطٍ، هَذا الْعَمَلُ يَتَطَلَّبُ مِنْكَ اتِّباعَ خُطُواتٍ مُهِمَّةٍ في عَمَلِيَّةِ البَحْثِ، وَجَمْعِ الْـمَعْلوماتِ.

تَعاوَنْ مَعَ زُمَلائِكَ في كِتابَةِ المادَّةِ، وَتَرْتيبِها.

أَرادَتْ حَمْدَةُ، وَفَريقُها تَصْميمَ لَوْحَةِ حائِطٍ عَنْ نَباتاتِ الْـمُلوخِيَّةِ، فَاتَّبَعَتِ الْخُطُواتِ الآتِيَةَ عِنْدَ تَصْميمِها لِلمَجَلَّةِ، افْعَلْ مِثْلَ حَمْدَةَ وَزَميلاتِها؛ لِتَصْميمِ مَجَلَّةِ حائِطٍ جَميلَةٍ.

اِتَّبِعِ الْخُطُواتِ الآتِيَةَ عِنْدَ تَصْميمِ مَجَلَّةِ حائِطٍ:

- **مَرْحَلَةُ التَّخْطيطِ، وَاخْتِيارِ الْـمَوْضوعِ:**

عِنْدَما تَتَلَقّى مُهِمَّةً بَحْثِيَّةً، يَجِبُ أَنْ تُفَكِّرَ أَوَّلًا: • ماذا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَ؟ • ما النَّتيجَةُ الَّتي سَتَحْصُلُ عَلَيْها إِذا قُمْتَ بِعَمَلٍ جَيِّدٍ؟ • ما الَّذي تَحْتاجُ إِلى مَعْرِفَتِهِ مِنْ أَجْلِ القِيامِ بِهذِهِ الْـمُهِمَّةِ؟

1. **اخْتِيارُ الْـمَوْضوعِ:** اخْتَرْ مَوْضوعًا مُناسِبًا وَجاذِبًا مِثْلَ: رِحْلَتي مَعَ الْـمُلوخِيَّةِ.
2. **تَحْديدُ أَسْئِلَةٍ فَرْعِيَّةٍ:** هُناكَ أَسْئِلَةٌ فَرْعِيَّةٌ تُحَدِّدُ ماذا تُريدُ أَنْ تَعْرِفَهُ حَوْلَ هذا الْـمَوْضوعِ، مِثْلِ:
   - ما سَبَبُ تَسْمِيَةِ الْـمُلوخِيَّةِ بِهذا الاسْمِ؟
   - ما فَوائِدُها لِجِسْمِ الإِنْسانِ؟
   - ما أَشْكالُها؟

- **مَرْحَلَةُ جَمْعِ الْـمَعْلوماتِ وَالصُّوَرِ:**

1. **حَدِّدِ الْـمَصادِرَ:** الَّتي لَها عَلاقَةٌ بِالْـمَوْضوعِ الَّذي سَتَبْحَثُ عَنْهُ، وَالَّتي تَتَوافَرُ فيها مَعْلوماتٌ كافِيَةٌ عَنِ الْـمَوْضوعِ، وَيَجِبُ أَنْ تَتَنَوَّعَ الْـمَصادِرُ، مِثْلُ: الْـمَوْسوعاتِ، الْكُتُبِ، الشَّبَكَةِ الْـمَعْلوماتِيَّةِ، الْـمَجَلّاتِ..... إِلخ
2. **اِقْرَأْ، وَاكْتُبِ الْـمَعْلوماتِ الَّتي تَرْغَبُ في عَرْضِها:** يَجِبُ التَّفْكيرُ فيما قَرَأْتَ، وَتَحْديدُ ما هُوَ مُهِمٌّ

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

لِلرَّدِّ عَلى الْأَسْئِلَة • اكْتُبْ فَقَطِ الْـــحَقائِقَ الْـــمُهِمَّةَ الَّتي تُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الفَرْعِيَّةِ السّابِقَةِ.

3. **اِجْمَعْ صُوَرًا** مُناسِبَةً لِلْمَوْضوعِ تُعَبِّرُ عَنِ الْـــمَعْلوماتِ الَّتي كَتَبْتَها.

- **مَرْحَلَةُ التَّنْظيم، وَالْكِتابَة وَالتَّحْرير:**

1. **التَّفْكيرُ في طَريقَةِ الْعَرْض:** ناقِشْ فَريقَكَ في طَريقَةٍ مُناسِبَةٍ لِعَرْضِ الْـــمَعْلوماتِ وَتَنْظيمِها، وَقُمْ بَعْدَ ذلِكَ بِالْكِتابَةِ وَلَصْقِ الصُّوَرِ وَفْقَ الطَّريقَةِ الَّتي ارْتَضَيْتُموها.
2. **تَقْييمُ الْعَمَل:** قَبْلَ تَسْليمِ الْـــمُهِمَّة، يَجِبُ عَلَيْكَ التَّوَقُّفُ، وَالتَّفْكيرُ في الْمُهِمَّةِ، وَالتَّحَقُّقُ مِنَ الْعَمَلِ الَّذي قامَ بِهِ الْفَريقُ، وَطَرْحُ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَة:

- هَلْ فَعَلْنا ما كانَ مِنَ الْـــمُفْتَرَضِ أَنْ نَفْعَلَ؟
- هَلْ تَحَقَّقْنا مِنْ صِحَّةِ ما كَتَبْنا؟
- هَلْ نَشْعُرُ بِالرِّضا عَمّا فَعَلْنا؟
- وَهَلْ كَتَبْنا أَسْماءَنا عَلى الْـــمَجَلَّة؟

اُنْظُرْ كَيْفَ أَصْبَحَتْ مَجَلَّةُ حَمْدَةَ وَزَميلاتِها بَعْدَ أَنْ نَسَّقْنَ الْـــمَجَلَّةَ، وَجَمَعْنَ الْـــمَعْلوماتِ عَنِ الْـــمُلوخِيَّة:

رِحْلَتي مَعَ الْـــمُلوخِيَّةِ

أَشْكالُ الْمُلوخِيَّة

لِماذا سُمِّيَت الْمُلوخِيَّةُ بِهذا الاسْم؟

أَصْلُ كَلِمَةِ مُلوخِيّة (مُلوكِيَّة) وَهذا لِأَنَّها كانَتْ تُقَدَّمُ لِلْمُلوكِ، وَوَصَفَها طَبيبُ أَحَدِ الْمُلوكِ لِلْمَلِكِ عِنْدَما كانَ مَريضًا.

فَوائِدُ الْـمُلوخِيَّةِ:

- تُلَيِّنُ، وَتُهَدِّئُ أَغْشِيَةَ الْمَعِدَةِ، والْأَمْعاءِ.
- تُكافِحُ الْإِمْساكَ مُكافَحَةً فَعّالَةً.
- تُقَوّي الْبَصَرَ. تَزيدُ مُقاوَمَةَ الْجِسْمِ لِلأَمْراضِ.
- تُنَشِّطُ ضَرَباتِ الْقَلْبِ.
- تُهَدِّئُ الْأَعْصابَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

نَواتِجُ التَّعَلُّم

ARB.2.2.01.007 يَتَعَرَّفُ الأَنْماطَ التَّرْكيبِيَّةَ لِأَنْواعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ النُّصوصِ الأَدَبِيَّةِ، مُسْتَخْدِمًا المُصْطَلَحاتِ الصَّحيحَةَ لِلرُّجوعِ إِلَيها، مِثْلَ: (المُقَدِّمَةِ، والخاتِمَةِ، والمَقْطَعِ الشِّعْرِيّ).

ARB.2.3.01.007 يَحْفَظُ سِتَّةَ أَناشيدَ قَصيرَةٍ تَتَأَلَّفُ مِنْ خَمْسَةٍ إِلى ثَمانِيَةِ أَبْياتٍ، تناسِبُ مَوْضوعاتِها المَرْحَلَةَ العُمْرِيَّةَ مِثْلَ: الطُّفولَةِ، وَالأُسْرَةِ، وَالبَيْتِ، وَالوَطَنِ، وَالحَيَواناتِ، وَالطَّبيعَةِ، وَالبيئَةِ، وَالقِيَمِ الإِنْسانِيَّةِ، وَغَيْرِها.

النَّشيدُ

سَفينَةُ الْفَضاءِ

أَسْعَد الدّيري

سَفينَةُ الْفَضاءْ ... تَطيرُ في الْهَواءْ
وَتَعْبُرُ الْغُيومْ ... تُعانِقُ السَّماءْ
تَظَلُّ في الْفَضاءْ ... بِخِفَّةٍ تَدورْ
وَحَوْلَها النُّجومْ ... كَأَنَّها زُهورْ
تُقارِبُ الْقَمَرْ ... لا تَرْهَبُ الْخَطَرْ
وَحينَما تَصِلْ ... تَحُطُّ في حَذَرْ
وَيَنْزِلُ الرُّوّادْ ... كَأَنَّهُمْ فُرْسانْ
لِيَجْمَعوا الْعُلومْ ... لِخِدْمَةِ الْإِنْسانْ
يا أَيُّها الرُّوّادْ ... يا أَيُّها الْأَبْطالْ
بِقَلْبِنا أَنْتُمْ ... زَرَعْتُمُ الْآمالْ

مِنْ ديوانِ: أُغْنِياتٌ لِلْبَراعِمِ الواعِدَةِ

جميع الحقوق © محفوظة للمادة التعليمية والتعليم لتوسيع دائرة إسعاد هذه المنصة أو جزء منها أو تحويلها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

1. أَكْمِلْ شَفَوِيًّا بِطاقَةَ الأُنْشودَةِ:

- عُنْوانُ الأُنْشودَةِ: .....
- اسْمُ الشّاعِرِ: .....
- اسْمُ الدّيوانِ: .....
- عَدَدُ أَبْياتِ الأُنْشودَةِ: .....

2. ناقِشْ زَميلَكَ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ. سَفينَةُ الْفَضاءِ هِيَ:

– السَّيّارَةُ الْفَضائِيَّةُ. – الْـمَرْكَبَةُ الْفَضائِيَّةُ. – الدَّرّاجَةُ الْفَضائِيَّةُ.

ب. رُوّادُ الفَضاءِ هُمُ الأَشْخاصُ الَّذينَ:

– يَقودونَ سَفينَةَ الْفَضاءِ. – يَقْرَؤونَ عَنِ الْفَضاءِ. – يَسْكُنونَ الْفَضاءَ.

ج. النُّجومُ حَوْلَ السَّفينَةِ تُشْبِهُ:

– الأَقْمارَ. – الْغُيومَ. – الزُّهورَ.

3. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ. كَيْفَ تَدورُ سَفينَةُ الْفَضاءِ؟ وَكَيْفَ تَهْبِطُ؟

ب. إِلى أَيْنَ تَصِلُ سَفينَةُ الْفَضاءِ؟

ج. ماذا يوجَدُ حَوْلَ سَفينَةِ الْفَضاءِ؟

د. ضَعْ عُنْوانًا آخَرَ لِلأُنْشودَةِ.

4. اخْتَرْ بَيْتًا أَعْجَبَكَ، وَاذْكُرِ السَّبَبَ.

– الْبَيْتُ هُوَ: .....

– السَّبَبُ هُوَ: .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُمنع نسخ هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن مسبق من الناشر.

الْاسْتِماعُ : (حِذاءُ الْعيدِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.5.1.01.005 يَسْتَوْعِبُ النَّصَّ السَّرْدِيَّ الْمَسْموع، وَيُعيدُ ذِكْرِ الْمُحْتوى بِدِقَّةٍ، وَتَرْتيبٍ مُمَيِّزًا الْفِكَرَ الْوارِدَةَ فيهِ مِنْ تِلْكَ الَّتي لَمْ تَرِدْ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

قَبْلَ الاسْتِماعِ:

أ. صِفْ مَشاعِرَكَ عِنْدَما يَأْتي عيدُ الْفِطْرِ أَوْ عيدُ الأَضْحى؟

ب. هَلْ تُحِبُّ أَنْ تُساعِدَ الْفُقَراءَ وَالْمُحْتاجينَ؟ كَيْفَ ذَلِكَ؟

الاسْتِماعُ الأَوَّلُ:

أَوَّلًا: اِقْرَأِ الأَسْـــئِلَةَ الآتِيَةَ قَبْلَ الاسْتِماعِ الأَوَّلِ إلى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْها في أَثْناءِ اسْتِماعِكَ لَه.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ. ماذا سَأَلَ راشِدٌ أُمَّهُ؟

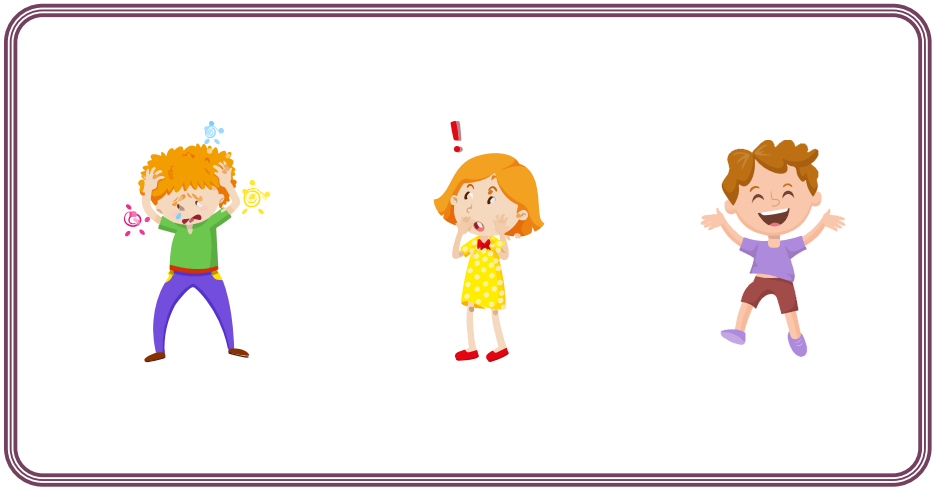
ب. لِماذا جَمَعَ راشِدٌ مَبْلَغًا مِنَ الْمالِ؟

ج. كَيْفَ نَهَضَ راشِدٌ صَبيحَةَ يَوْمِ الْعيدِ؟

د. لِماذا فَرِحَتْ أُمُّ راشِدٍ في نِهايَةِ الْقِصَّةِ؟

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

ثانيًا: أُرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الرَّسْمَةِ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْ إِجابَتِكَ.



الاسْتِماعُ الثّاني:

ثالِثًا: اقْرَأِ الأَسْـــئِلَةَ الآتِيَةَ قَبْلَ الاسْتِماعِ الثّاني إلى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْها بَعْدَ اسْتِماعِكَ لَهُ.

1. رَتِّبْ أَحْداثَ القِصَّةِ كَما وَرَدَتْ في نَصِّ الاسْتِماعِ:

- ذَهَبَ راشِدٌ إِلى مَنْزِلِ صَديقِهِ عَلِيٍّ.
- فَكَّرَتِ الأُمُّ أَنَّ راشِدًا يُريدُ قُدومَ العيدِ لِزِيارَةِ أَقارِبِهِ.
- سَعِدَتِ الأُمُّ بِما فَعَلَهُ راشِدٌ.
- طَلَبَ راشِدٌ إِلى أُمِّهِ أَنْ تَصْعَدَ إِلى الْغُرْفَةِ مَعَهُ.
- سَأَلَ راشِدٌ أُمَّهُ عَنْ عَدَدِ الأَيّامِ الْباقِيَةِ مِنْ رَمَضانَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

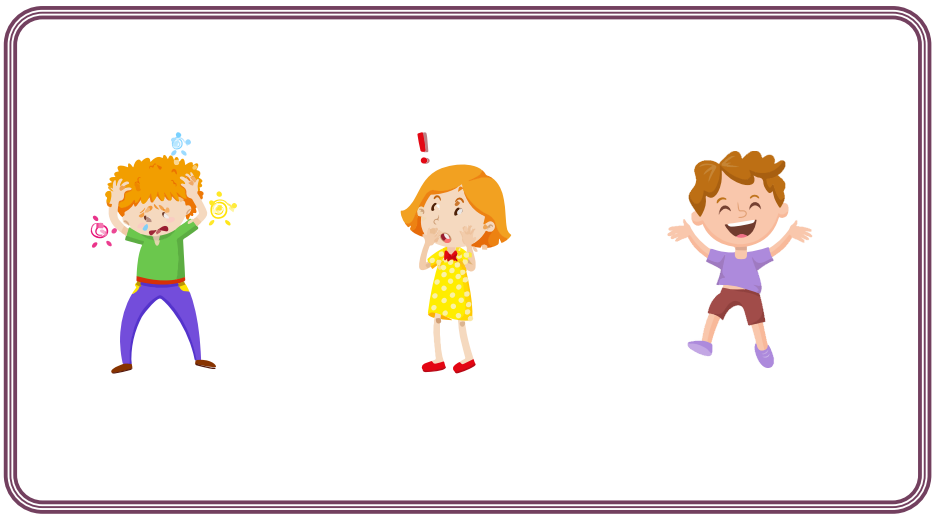
2. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

أ. ما الفِكْرَةُ المِحْوَرِيَّةُ في القِصَّةِ؟

ب. لَوْ لَمْ يُقَدِّمْ راشِدٌ حِذاءً جَديدًا لِعَلِيٍّ ماذا سَيَحْدُثُ؟

ج. تَخَيَّلْ نِهايَةً أُخْرى لِلْقِصَّةِ، وَحَدِّثْ بِها زُمَلاءَكَ.

رابِعًا: ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الرَّسْمَةِ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْ إِجابَتِكَ.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَرْبُطُ

راشِدٌ: بَعْدَ أَنْ قَرَأْتُ نَصَّ (مَجْموعَتُنا الشَّمْسِيَّةُ) أَدْرَكْتُ أَنَّ هذا الْعالَمَ كَبيـــرٌ، وَكُرَتَنا الْأَرْضِيَّةَ صَغيـــرَةٌ جِدًّا.

لَطيفَةُ: صَغيـــرَةٌ بَيْـــنَ الْكَـــواكِبِ الْأُخْـــرى، لكِنَّـــها تَحْـــمِلُ أَعْظَمَ بَيْتٍ.

راشِدٌ: صَحيحٌ يا لَطيفَةُ، إِنَّـــــها الْكَعْبَةُ الْـــــمُشَرَّفَةُ.

لَطيفَةُ: نَعَم، وَسَتُعْجِبُكَ الدُّروسُ الْقادِمَةُ؛ لِأَنَّـــها عَنْ مُشارَكَـــةِ الرَّسولِ الْكَـــريـــمِ فـــي بِناءِ الْكَـــعْبَةِ.

راشِدٌ: هَيّا لِنَقْرَأْ يا لَطيفَةُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه السلعة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

1. الْقُرْآنُ الْكَريـــمُ (سورَةُ المَسَدِ)

2. الْحَديثُ الشَّريفُ (أَحْسَنُ الْأَخْلاقِ)

3. السّيـــرَةُ النَّبَوِيَّـــةُ (زَواجُ الرَّسولِ – ﷺ – مِنَ السَّيِّدَةِ خَديـــجَةَ – رضي الله عنها)

4. السّيرَةُ النَّبَوِيَّةُ (الرَّسولُ ﷺ يُشارِكُ في بِناءِ الكَعْبَةِ)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الْـقُرْآنُ الْكَريـمُ

(سورَةُ الْـمَسَدِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَتْلو سورَةَ الْـمَسَدِ تِلاوَةً صَحيحَةً.
- يَحْفَظُ سورَةَ الْـمَسَدِ.
- يُفَسِّرُ الْـمَعْنى الإِجْمالِيَّ لِسُورَةِ الْـمَسَدِ وَمَعانِيَ بَعْضِ مُفْرَداتِها.

أَتَحَدَّثُ.

أُجيبُ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- إِلامَ دَعا الرَّسولُ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- النّاسَ؟
- اُذْكُرْ أَعْمالًا يُحِبُّها الرَّسولُ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-؟

أَكْمِلْ شَفَوِيًّا:

- مَنْ أَطاعَ الرَّسولَ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- دَخَلَ الْجَنَّةَ، وَمَنْ عَصاهُ دَخَلَ .....

أَسْتَمِعُ إِلى تِلاوَةِ سورَةِ الْـمَسَدِ

سورَةُ الْـمَسَدِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَبِى لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿٣﴾ وَٱمْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴿٤﴾ فِى جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴿٥﴾ ﴾

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ مِنْ مُعَلِّمي مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ، وَشَرْحَ الْآياتِ.

أَوَّلًا: مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ.

1 **تَبَّتْ** خَسِرَتْ وَهَلَكَتْ.	2 **لَهَبٍ** شَرَرٍ وَإِحْراقٍ شَديدٍ.
3 **جيدِها** عُنُقِها.	4 **مَسَدٍ** ليفٍ شَديدٍ خَشِنٍ مَلْفوفٍ بِإِحْكامٍ.

ثانِيًا: شَرْحُ الْآياتِ.

اِشْتَدَّ إيذاءُ قُرَيْشٍ لِلنَّبِيِّ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَلِلْمُسْلِمينَ مُنْذُ أَنْ أَتاهُ أَمْرُ اللهِ -سُبْحانَهُ- بِالْجَهْرِ بِالدَّعْوَةِ، في قَوْلِهِ تَعالى: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴿٢١٤﴾﴾ [الشُّعَراءُ:214] وَأَبو لَهَبٍ الْمَذْكورُ في سورَةِ "الْمَسَدِ" هُوَ عَمُّ رَسولِ اللهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَاسْمُهُ عَبْدُ الْعُزّى بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، وَكانَ مِنْ أَشَدِّ النّاسِ إيذاءً لِرَسولِ اللهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، وَهذِهِ الْقَرابَةُ لَمْ تَنْفَعْهُ، كَما لَمْ يَنْفَعْهُ نَسَبُهُ الْقُرَشِيِّ، وَلا كَثْرَةُ مالِهِ، وَلا مَكانَتُهُ وَلا مالُهُ، فَهُوَ مِنْ أَهْلِ النّارِ؛ لِعَدَمِ إيمانِهِ بِاللهِ -سُبْحانَهُ- وَتَصْديقِهِ بِنَبِيِّهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، وَامْرَأَةُ أَبي لَهَبٍ هِيَ أَرْوى بِنْتُ حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ، وَتُلَقَّبُ بِأُمِّ جَميلٍ. وَكانَتْ تَحْمِلُ الْحَطَبَ وَالشَّوْكَ، وَتَضَعُهُ في طَريقِ النَّبِيِّ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- ؛ حَتّى تُؤْذِيَهُ، وَكانَتْ عَوْنًا لِزَوْجِها أَبي لَهَبٍ في كُفْرِهِ وَجُحودِهِ وَعِنادِهِ؛ لِذلِكَ كانَ مَصيرُها إِلى النّارِ مِثْلَ زَوْجِها أَبي لَهَبٍ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّصَّ

"إِنَّ اللـــهَ يُدافِـــعُ عَـــنِ الَّـــذينَ آمَنوا"

كـــانَ رَسولُ اللـــهِ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- يَدْعو قَوْمَهُ سِـــرًّا، ثُمَّ أَمَـــرَهُ اللـــهُ -سُبْحانَهُ وَتَعالى- أَنْ يَجْهَرَ بِالدَّعْوَةِ، فَنَفَّذَ عَلـــى الْفَوْرِ، وَصَعِدَ عَلـــى جَبَلِ الصَّفا (وَهُوَ نَفْسُهُ الْـــجَبَلُ الَّـــذي نَصْعَدُ عَلَيْـــهِ عِنْدَما نَسْعى بَيْـــنَ الصَّفا وَالْـــمَرْوَةِ فـــي الْـــحَجِّ أَوِ الْعُمْرَةِ).

ثُمَّ بَدَأَ يُنادي عَشائِـــرَ قَبيلَةِ قُرَيْشٍ: يا بَنـــي فِهْرٍ، يا بَنـــي عُدَيٍّ، يا بَنـــي عَبدِ مَنافٍ، يا بَنـــي عَبْدِ الْـــمُطَّلِبِ. فَاجْتَمَعَ كُـــلُّ مَنْ سَمِعَ الصَّوْتَ، وَمَنْ لَـــمْ يَتَمَكَّنْ مِنَ الْـــمَجيءِ أَرْسَلَ مَنْ يَأْتيهِ بِالْـــخَبَـــرِ، فَالْـــمُنادي هُوَ الصّادِقُ الْأَمينُ مُحَمَّدٌ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-، وَلا بُدَّ أَنَّ لَـــدَيْهِ أَمْرًا مُهِمًّا لِيُخْبِـــرَهُمْ بِهِ. فَلَمّا اجْتَمَعوا، قالَ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-: لَوْ أَخْبَـــرْتُكُمْ أَنَّ جَيْـــشًا خَلْفَ هذا الْـــجَبَلِ يُـــريدُ أَنْ يَهْجُمَ عَلَيْكُـــمْ، هَلْ سَتُصَدِّقونَنـــي؟ فَقالوا: لَمْ نُجَـــرِّبْ عَلَيْكَ كَـــذِبًا، فَأَنْتَ لا تَقولُ إِلّا صِدْقًا.

عِنْدَها أَخْبَـــرَهُمْ-صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- أَنَّ اللـــهَ -سُبْحانَهُ وَتَعالى- أَرْسَلَهُ إِلَيْهِمْ لِيَدْعُوَهُمْ إِلى عِبادَةِ اللـــهِ وَحْدَهُ، وَتَـــرْكِ عِبادَةِ الْأَصْنامِ. فَغَضِبَ أَبو لَهَبٍ (عَمُّ النَّبِـــيِّ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-) وَقالَ: تَـــبًّا لَـــكَ، أَلِهذا جَمَعْتَنا؟ وَبَدَأَ مُنْذُ تِلْكَ اللَّحْظَةِ بِإيذاءِ النَّبِـــيِّ -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- فَكـــانَ يَلْحَقُ بِهِ أَيْنَـــما يَذْهَبُ؛ لِيَمْنَعَ النّاسَ مِنْ تَصْديقِهِ وَاتِّباعِهِ، تُعينُهُ عَلـــى ذلِكَ الشَّـــرِّ زَوْجَتُهُ أُمُّ جَميلٍ الَّتـــي اسْتَغَلَّتْ قُرْبَ بَيْتِها مِنْ بَيْتِ النَّبِـــيِّ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- فَكانَتْ تُلْقي الْأَوْساخَ وَالْأَشْواكَ أَمامَ بَيْتِهِ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-.

لكِنَّ مُحَمَّدًا -عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلاةِ وَالتَّسْليمِ- لَـــمْ يَهْتَمَّ بِإيذائِهِما، وَلَـــمْ يَرُدَّ عَلَيْهِما؛ فَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّ اللـــهَ سَيُدافِعُ عَنْـــهُ وَيَنْصُرُهُ. وَهذا ما حَدَثَ؛ فَقَدْ أَنْزَلَ اللـــهُ -سُبْحانَهُ- سورَةَ الْـــمَسَدِ رَدًّا عَلـــى أَبـــي لَهَبٍ، وَزَوْجَتِهِ حَمالَةِ الْـــحَطَبِ الَّتـــي ذَهَبَتْ تَبْحَثُ عَنِ الرَّسولِ وَفـــي يَدِها حِجارَةٌ تُريدُ أَنْ تَضْـــرِبَهُ بِها، لكِنَّ اللـــهَ غَشّـــى بَصَرَها؛ فَلَمْ تَسْتَطِعْ رُؤْيَتَهُ وَهُوَ جالِسٌ عِنْدَ الْـــكَعْبَةِ بِجانِبِ صَديقِهِ أَبـــي بَكْرٍ -رَضِـــيَ اللـــهُ عَنْهُ-.

فَلا تَيْأَسْ إِذا كـــانَ هُناكَ مَنْ يُؤْذيكَ فـــي مَدْرَسَتِكَ أَوْ فـــي حارَةِ مَنْـــزِلِكَ، أَوْ حَتّـــى مِنْ أَحَدِ أَقارِبِكَ، فَاللـــهُ تَعالـــى ﴿يُدَٰفِعُ عَنِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ ﴿٣٨﴾﴾ [الْـــحَجُّ/38] وَسَيُدافِعُ عَنْكَ كَـــما دافَعَ عَنْ رَسولِ اللـــهِ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-، فَما عَلَيْكَ إِلّا أَنْ تَكـــونَ عَلـــى الْـــحَقِّ، وَتَـــتَوَكَّلَ عَلـــى اللـــهِ حَقَّ التَّوَكُّـــلِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

1. اِخْتَــرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ فيما يَأْتــي:

01. الْــمَقْصودُ بِكَلِمَةِ: (تَــبَّتْ) في قَوْلِهِ تَعالى: "تَــبَّتْ يَدا أَبي لَهَبٍ وَتَــبَّ":

أ. خَسِــرَتْ وَهَلَكَــتْ.

ب. قَوِيَــتْ وَاشْتَــدَّتْ.

ت. ضَرَبَــتْ وَاعْتَــدَتْ.

02. مَعْنــى كَــلِمَةِ جيدِها فــي قَوْلِهِ تَعالى: "فــي جيدِها حَبْلٌ مِــنْ مَسَدٍ":

أ. يَــدِهــا.

ب. عُــنُــقِــها.

ت. وَسَطِــها.

03. خَصَّصَ الْقُرْآنُ الْكَريــمُ لِأَبــي لَهَبٍ وَزَوْجَتِــهِ سورَةً كامِلَةً تُبَيِّنُ أَفْعالَهُما؛ لِأَنَّهُما كــانا:

أ. مِنْ أَقْرَبِ الْــجيرانِ إِلى بَيْتِ الرَّسولِ -صَلَّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ-.

ب. مِنْ قَبيلَةِ قُرَيْشٍ الَّتــي يَنْتَمــي لَها الرَّسولُ -صَلَّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ-.

ت. مِــنْ أَشَــدِّ النّاسِ إِيــذاءً لِلرَّسولِ -صَلَّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ-.

04. تَوَجَّهَ الَّذينَ سَمِعوا نِداءَ رَسولِ اللــهِ -صَلَّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ- **إِلى جَبَلِ الصَّفا؛ لِأَنَّهُمْ:**

أ. واثِقونَ مِنْ صِدْقِ الرَّسولِ، وَأَنَّ لَدَيْهِ أَمْرًا مُهِمًّا لِــيُخْبِرَهُمْ بِهِ.

ب. كــارِهونَ لِلرَّسولِ -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- وَلِمَنْ آمَنوا بِهِ سِرًّا.

ت. ظَنّوا أَنَّ جَيْــشًا خَلْفَ جَبَلِ الصّفا يُريدُ أَنْ يَهْجُمَ عَلَيْهِمْ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

2. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

01. اِمْتَلَكَ أَبو لَهَبٍ كَثيــرًا مِنَ الْــمُمَيِّزاتِ، لــكِنَّها لَمْ تَنْفَعْهُ، وَلَمْ تَشْفَعْ لَهُ عَدَمَ إيمانِهِ، مِنْها:

.....وَ.....

02. الْآيَةُ الْــكَريمَةُ الّتــي تَدُلُّ عَلــى أَنَّ اللــهَ –سُبْحانَهُ– أَنْعَمَ عَلــى أَبــي لَهَبٍ بِــنِعَمٍ كَــثيــرَةٍ، هِــيَ:

.....

03. عَدِّدْ ثَلاثًا مِنْ صُوَرِ إيذاءِ أَبــي لَهَبٍ وَزَوْجَتِهِ لِلرَّسولِ –صَلَّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ–:

.....

.....

.....

04. اُذْكُرْ وَسيلَتَــيْنِ تُساعِدانِ الْــمُسْلِمَ عَلــى أَنْ يَــكونَ مِمَّنْ يُعينُهُمُ اللــهُ وَيُدافِعُ عَنْهُمْ.

أ. .....

ب. .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَحْفَظُ سورَةَ الْـمَسَدِ، وَأَسْتَعِدُّ لِتَسْميعِها

1. أُقَيِّمُ تَعَلُّمي وَسُلوكي.

م	الْمَهارَةُ	5	3	1
1	أَتْلو سورَةَ الْمَسَدِ تِلاوَةً صَحيحَةً.			
2	أَحْفَظُ سورَةَ الْمَسَدِ حِفْظًا تامًّا.			
3	أَشْرَحُ بِلُغَتي الْمَعْنى الْإِجْمالِيَّ لِلسّورَةِ، وَمَعانِيَ الْمُفْرَداتِ.			
4	أَتَعَرَّفُ حُكْمَ اللهِ -تَعالى- في أَبي لَهَبٍ، وَأُبَيِّنُ مَصيرَهُ وَمَصيرَ زَوْجَتِهِ.			
5	أَسْتَنْتِجُ نُصْرَةَ اللهِ -سُبْحانَهُ- لِنَبِيِّهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَتَأْييدَهُ لَهُ.			

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الْـحَديثُ الـشَّريفُ

(أَحْسَـنُ الْأَخْـلاقِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَحْفَظُ الْـحَديثَ الـشَّريفَ.
- يَشْرَحُ الْـحَديثَ الـشَّريفَ شَرْحًا بَسيطًا بِلُغَتِهِ.

أَتَـحَدَّثُ.

أُجيبُ شَفَويًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

قالَ تَعالـى: ﴿ لَّقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْآخِرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كَثِيرًا ﴿٢١﴾ ﴾

[الْأَحْزاب/ 21]

- اُذْكُرْ أَخْلاقًا تَعْرِفُها اتَّصَفَ بِـها رَسولُ اللـهِ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ-؟
- اُذْكُرْ كَيْفَ تُعَبِّـرُ بِسُلوكِكَ عَنْ حُبِّكَ لِلرَّسولِ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ-؟
- لِـماذا نَقْتَدي بِرَسولِنا مُحَمَّدٍ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ-؟

أَسْتَمِعُ إِلى قِراءَةِ مُعَلِّمـي، وَأَحْفَظُ الْـحَديثَ الشَّـريفَ.

حَديثٌ شَريفٌ

قَالَ رَسولُ اللـهِ -صَلّـى اللـهُ عَلَيْـهِ وَسَلَّمَ- : "أَكْمَلُ الْـمُؤْمِنيـنَ إيـمانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُـقًا".

(رَواهُ التِّـرْمِذِيُّ وَقالَ حَديثٌ حَسَنٌ صَحيحٌ)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ مِنْ مُعَلِّمي مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ، وَشَرْحَ الْحَديثِ الشَّريفِ.

أَوَّلًا: مَعانِيَ الْمُفْرَداتِ.

1	2
أَكْمَلُ الْمُؤْمِنينَ إيمانًا	**أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا**
أَكْثَرُهُمْ اتِّصافًا بِصِفاتِ الْإيمانِ.	أَعْلاهُمْ مَرْتَبَةً في التَّمَسُّكِ بِالْأَخْلاقِ الْحَميدَةِ الْحَسَنَةِ.

ثانِيًا: شَرْحُ الْحَديثِ.

إِنَّ أَحْسَنَ النّاسِ أَخْلاقًا هُمْ أَكْمَلُ النّاسِ إيمانًا، أَيْ: أَكْثَرُهُمُ اتِّصافًا بِصِفاتِ الْإيمانِ وَأَكْثَرُهُمْ تَزَوُّدًا مِنَ الطّاعاتِ. فَالْمُسْلِمونَ يَخْتَلِفونَ في دَرَجاتِ الْإيمانِ بِحَسَبِ قُوَّةِ إيمانِهِمْ وَمَدى تَطْبيقِهِ في حَياتِهِمْ؛ فَالْمُسْلِمُ يُحَسِّنُ خُلُقَهُ مَعَ اللهِ -عَزَّ وَجَلَّ- بِالرِّضا بِقَضاءِ اللهِ وَقَدَرِهِ، وَالصَّبْرِ وَالْحَمْدِ في الْبَلاءِ، وَالشُّكْرِ عِنْدَ النِّعْمَةِ، وَيَكونُ حَسَنَ الْخُلُقِ مَعَ النّاسِ، بِتَحَرّي الصِّدْقِ وَالْأَمانَةِ في التَّعامُلِ مَعَهُمْ، وَكَفِّ الْأَذى عَنْهُمْ، وَطَلاقَةِ الْوَجْهِ، وَالْإِحْسانِ إِلَيْهِمْ، وَبَذْلِ الْعَطاءِ فيهِمْ، مَعَ الصَّبْرِ عَلى أَذاهُمْ، وَالنُّصْحِ لَهُمْ، فَكَمالُ الْإيمانِ يوجِبُ حُسْنَ الْخُلُقِ، وَالْإِحْسانَ إِلى النّاسِ كافَّةً.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّصَّ

حـــارِسُ الْـــبُسْتانِ

كـــانَ هُناكَ رَجُلٌ يَعْمَلُ حارِسًا فـــي بُسْتانِ عِنَبٍ، وَبَعْدَ أَنْ مَضـــى عامٌ عَلـــى عَمَلِهِ، جاءَهُ صاحِبُ الْـــبُسْتانِ، وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُحْضِـــرَ لَـــهُ عُنْقودَ عِنَبٍ حُلْوًا. فَذَهَبَ الْـــحارِسُ وَعادَ يَحْمِلُ فـــي يَدِهِ طَبَقًا تَلْمَعُ عَلَيْهِ عَناقيدُ الْـــعِنَبِ الْخَضْـــراءُ. فلَمّا تَناوَلَ صاحِبُ الْـــبُسْتانِ حَبَّةً مِنْهُ، اِلْتَفَتَ إِلـــى الْـــحارِسِ وَقَدْ تَعَكَّرَ وَجْهُهُ، وَقالَ مُسْتاءً: قَدْ طَلَبْتُ إِلَيْكَ عُنْقودَ عِنَبٍ حُلْوًا، فَما لَـــكَ أَحْضَـــرْتَ لـــي هذا الْعِنَبَ الْـــحامِضَ؟! فَذَهَبَ الْـــحارِسُ مَرَّةً أُخْرى وَعادَ بِطَبَـــقٍ ثانٍ، فَلَمّا تَذَوَّقَ صاحِبُ الْـــبُسْتانِ الْعِنَبَ، بَدا عَلَيْهِ الْغَضَبُ، وَقالَ لِلْحارِسِ: أَتَهْزَأُ بـــي يا هذا؟ هذا الْعِنَبُ أَشَدُّ حُموضَةً مِنْ سابِقِهِ. فَأَجابَهُ الْـــحارِسُ: يا مَـــوْلايَ! إِنَّكَ عَيَّنْتَنـــي حارِسًا لِبُسْتانِكَ، وَأَنا أَقومُ بِعَمَلـــي عَلـــى خَيْـــرِ وَجْهٍ، وَلَيْسَ مِنْ حَقّـــي أَنْ آكُـــلَ الْعِنَبَ الَّذي فـــي الْـــبُسْتانِ، فَكَيْفَ سَأَعْرِفُ الْـــحُلْوَ مِنَ الْـــحامِضِ فيهِ؟ فَتَعَجَّبَ صاحِبُ الْـــبُسْتانِ مِنْ جَوابِ الْـــحارِسِ، وَابْتَسَمَ ابْتِسامَةَ إِعْجابٍ وَرِضـــًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

1. أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ في الْفَراغِ مُحاكِيًا الْمِثالَ الْأَوَّلَ:

أ. أَكْمَلُ الْمُؤْمِنينَ إيمانًا	"أَكْمَلُ" مِنَ الْكَمالِ.	وَالْمَعْنى: بُلوغُ أَعْلى دَرَجاتِ الْكَمالِ.
ب. أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا	"أَحْسَنُ" مِنَ	وَالْمَعْنى: بُلوغُ أَعْلى دَرَجاتِ .....
ت. أَصْدَقُ النّاسِ	"أَصْدَقُ" مِنَ	وَالْمَعْنى: بُلوغُ أَعْلى دَرَجاتِ .....
ث. أَشْجَعُ النّاسِ	"أَشْجَعُ" مِنَ	وَالْمَعْنى: بُلوغُ أَعْلى دَرَجاتِ .....
ج. أَكْرَمُ النّاسِ	"أَكْرَمُ" مِنَ	وَالْمَعْنى: بُلوغُ أَعْلى دَرَجاتِ .....

2. اِخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ فيما يَأْتي:

01. ما الْخُلُقُ الْحَسَنُ الّذي ظَهَرَ عِنْدَ حارِسِ الْبُسْتانِ؟

أ. الْأَمانَةُ.

ب. الشَّجاعَةُ.

ت. الْكَرَمُ.

02. لِماذا تَعَجَّبَ صاحِبُ الْبُسْتانِ مِنَ الْحارِسِ؟

أ. لِأَنَّهُ لَمْ يَجْلِبْ لَهُ الْعِنَبَ سَريعًا.

ب. لِأَنَّهُ أَتى بِالْعِنَبِ الْحامِضِ مَرَّتَيْنِ.

ت. لِأَنَّهُ لَمْ يَتَذَوَّقِ الْعِنَبَ الّذي في الْبُسْتانِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

03. ما الْعِبارَةُ الْـمُناسِبَةُ لِـمَغْزى الْقِصَّةِ؟

أ. الْأَمانَةُ وَالصِّدْقُ مِفْتاحُ الْقُلوبِ.

ب. مَنْ جَدَّ وَجَدَ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ.

ت. لا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلى الْغَدِ.

04. عِنْدَ الرَّبْطِ بَيْنَ الْـحَديثِ النَّبَوِيِّ الشَّريفِ وَالْقِصَّةِ، فَإِنَّنا نَسْتَنْتِجُ أَنَّ:

أ. الْـحارِسَ مِنْ أَكْمَلِ النّاسِ أَخْلاقًا.

ب. صاحِبَ الْبُسْتانِ لا يُحِبُّ الْعِنَبَ الْحامِضَ.

ت. الْحارِسُ جَريءٌ في مُواجَهَةِ صاحِبِ الْبُسْتانِ.

3. بِرَأْيِكَ، هَلْ كانَ حارِسُ الْبُسْتانِ مُتَّصِفًا بِصِفَةِ الْإيمانِ؟ لِماذا؟ دَلِّلْ عَلى رَأْيِكَ بِالرَّبْطِ بَيْنَ الْـحَديثِ النَّبَوِيِّ الشَّريفِ وَالْقِصَّةِ.

4. لَوْ قُدِّرَ لَكَ أَنْ كُنْتَ حارِسًا لِلْبُسْتانِ، هَلْ كُنْتَ سَتَتَذَوَّقُ الْعِنَبَ؟ لِماذا؟

5. بِالْعَوْدَةِ إِلى شَرْحِ الْـحَديثِ الشَّريفِ ناقِشْ مُعَلِّمَكَ وَزُمَلاءَكَ في الْأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ الَّتي عَلَيْكُمْ أَنْ تَتَحَلّوا بِها مَعَ الْفِئاتِ الْآتِيَةِ مِنَ النّاسِ:

أ. والِدَيْكَ.

ب. إِخْوَتِكَ وَأَخَواتِكَ.

ت. الْخادِمَةِ وَالسّائِقِ.

ث. مُعَلِّميكَ في الْمَدْرَسَةِ.

ج. زُمَلائِكَ في الصَّفِّ.

ح. سائِقِ الْحافِلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

خ. عُمّالِ النَّظافَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَحْفَظُ الْـحَديثَ الشَّـريفَ، وَأَسْتَعِدُّ لِتَسْميعِهِ.

1. أُقَيِّمُ تَعَلُّمـي وَسُلوكـي.

م	الْـمَهارَةُ	5	3	1
1	أَحْفَظُ الْـحَديثَ الشَّـريفَ.			
2	أَشْـرَحُ مَعْنـى الْـحَديثِ الشَّـريفِ.			
3	أَذْكُرُ أَمْثِلَةً عَلـى حُسْنِ الْـخُلُقِ.			
4	أَتَحَلّـى بِحُسْنِ الْـخُلُقِ، وَأُمارِسُهُ فـي حَياتـي دائِمًا.			

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

السّيـــرَةُ النَّبَويَّـــةُ

(زَواجُ الرَّسولِ -ﷺ- مِنَ السَّيِّدَةِ خَديـــجَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْها)

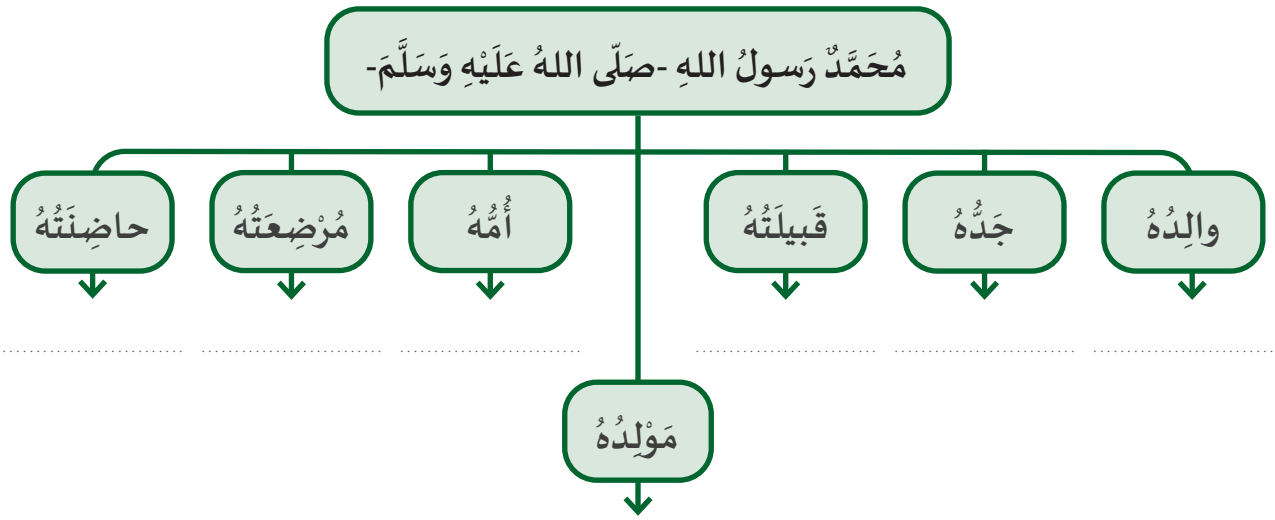
نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يُحَدِّدُ الْأَعْمالَ الَّتي عَمِلَ بِها النَّبِيُّ -صَلّى اللـــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَهُوَ في كَنَفِ عَمِّهِ، وَبَعْدَ زَواجِهِ مِنَ السَّيِّدَةِ خَديـــجَةَ -رَضِيَ اللـــهُ عَنْها-.
- يَتَعَرَّفُ بَعْضًا مِنْ صِفاتِ النَّبِيِّ -صَلّى اللـــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- في بِدايَةِ نَشْأَتِهِ، كَالصِّدْقِ، وَالْأَمانَةِ، وَالرَّحْمَةِ، وَحُبِّ الْعَمَلِ، وَالصَّبْرِ وَالْحِلْمِ.
- يُعيدُ سَرْدَ بَعْضِ الْـــمَواقِفِ الَّتي يَقْرَؤُها في النَّصِّ بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ صَحيحَةٍ.

أَتَـــحَدَّثُ

أُشارِكُ مُعَلِّمـــي وَزُمَلائـــي الْإِجابَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

- كَمْ سَنَةً بَقِـــيَ الرَّسولُ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- في كَفالَةِ جَدِّهِ عَبْدِالْـــمُطَّلِبِ؟
- اُذْكُرْ مَوْقِفًا يَدُلُّ عَلـــى حُبِّ عَبْدِالْـــمُطَّلِبِ لِحَفيدِهِ مُحَمَّدٍ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-.
- كَيْفَ كـــانَ أَبو طالِبٍ يُعَبِّرُ عَنْ حُبِّهِ لِابْنِ أَخيهِ مُحَمَّدٍ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-؟
- كَيْفَ أَظْهَرَ الرَّسولُ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- حُبَّهُ لِعَمِّهِ أَبـــي طالِبٍ، وَبِرَّهُ بِهِ؟
- أَكْمِلِ الْـــمُخَطَّطَ الْآتِـــيَ:



يَوْمَ ..... مِنْ شَهْرِ ..... مِنْ عامِ .....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّصَّ

زَواجُ الرَّسولِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- مِنَ السَّيِّدَةِ خَديجَةَ -رَضِيَ اللهُ عَنْها-

عاشَ رَسولُنا الْكَريمُ -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- في رِعايَةِ عَمِّهِ أَبي طالِبٍ حَتّى صارَ شابًّا فَتِيًّا، وَقَدْ حَلَّتِ الْبَرَكَةُ عَلى بَيْتِ أَبي طالِبٍ مُذْ وَطِئَتْهُ قَدَما الرَّسولِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-؛ فَبارَكَ اللهُ لِعائِلَةِ أَبي طالِبٍ في طَعامِها وَشَرابِها، وَقَدْ كانَ عَمُّهُ يُحِبُّهُ حُبًّا كَبيرًا، وَكَذلِكَ أَحَبَّتْهُ زَوْجَةُ عَمِّهِ، فاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدٍ، فَرَعَتْهُ في طُفولَتِهِ وَشَبابِهِ، وَأَحاطَتْهُ بِعِنايَتِها وَعَطْفِها. فَكانَ الاثْنانِ كَالْأَبِ وَالْأُمِّ لِرَسولِنا الْحَبيبِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-.

وَقَدْ كانَ نَبِيُّنا -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- رَحيمًا عَطوفًا، مُحِبًّا لِأَهْلِهِ، بارًّا بِهِمْ، وَلِذلِكَ اخْتارَ أَنْ يَتَحَمَّلَ مَسْؤولِيَّةَ نَفْسِهِ مُنْذُ كانَ طِفْلًا صَغيرًا، وَأَنْ يُساعِدَ عَمَّهُ الْفَقيرَ، فَعَمِلَ في رَعْيِ الْغَنَمِ. وَقَدْ أَتاحَ لَهُ هذا الْعَمَلُ فُرْصَةً عَظيمَةً في أَنْ يَخْلُوَ بِنَفْسِهِ في فَضاءِ اللهِ الْكَبيرِ، بَيْنَ صَمْتِ الْأَرْضِ، وَاتِّساعِ السَّماءِ، لِيَتَفَكَّرَ في عَظَمَةِ خَلْقِ اللهِ، وَتَتَدَرَّبَ نَفْسُهُ عَلى الصَّبْرِ، فَراعي الْغَنَمِ يَمْتَدُّ عَمَلُهُ مِنْ طُلوعِ الشَّمْسِ حَتّى غُروبِها، وَهُوَ عَمَلٌ يَحْتاجُ إِلى أَناةٍ وَصَبْرٍ، وَيُرَبّي عَلى السَّكينَةِ وَالرَّحْمَةِ، وَالشَّجاعَةِ وَالْحَذَرِ.

اِسْتَمَرَّ الرَّسولُ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يَعْمَلُ في رَعْيِ الْغَنَمِ، حَتّى صارَ شابًّا فَتِيًّا، وَحَتّى عَرَضَتْ عَلَيْهِ السَّيِّدَةُ خَديجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ -رَضِيَ اللهُ عَنْها- أَنْ يَخْرُجَ بِمالِها لِلتِّجارَةِ في قافِلَةِ قُرَيْشٍ الْمُتَّجِهَةِ إِلى الشّامِ، فَوافَقَ -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ-. فَمَنْ هِيَ خَديجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ -رَضِيَ اللهُ عَنْها-؟ هِيَ مِنْ أَعْرَقِ بُيوتِ قُرَيْشٍ نَسَبًا وَشَرَفًا، وَقَدْ نَشَأَتْ عَلى الْأَخْلاقِ الْحَميدَةِ، وَكانَ مِنْ صِفاتِها: الْحَزْمُ وَالْعَقْلُ وَالْحِكْمَةُ، وَقَدْ كانَتْ أَرْمَلَةً، ذاتَ شَرَفٍ وَمالٍ، تَسْتَأْجِرُ الرِّجالَ لِيَخْرُجوا بِمالِها لِلتِّجارَةِ. فَلَمّا سَمِعَتْ عَنْ مُحَمَّدٍ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-،

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

وَبَلَغَها كَرَمُ أَخْلاقِهِ، وَصِدْقُهُ وَأَمانَتُهُ رَغِبَتْ فـــي أَنْ يَخْرُجَ بِمالِها إِلى الشّامِ لِلتِّجارَةِ، فَقَبِلَ -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- بِذلِكَ، وَخَرَجَ مَعَ غُلامٍ لَها يُقالُ لَهُ مَيْسَـــرَةُ.

وَفـــي الرِّحْلَةِ رَأى مَيْسَـــرَةُ طيبَ سَجايا الرَّسولِ -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- وَشاهَدَ كَرَمَ أَخْلاقِهِ، وَعايَنَ صِدْقَهُ وَأَمانَـــتَهُ، فَأَخْبَـــرَ، بَعْدَ عَوْدَتِهِ، السَّيِّدَةَ خَديـــجَةَ -رَضِـــيَ اللـــهُ عَنْها- بِما رَأى وَسَمِعَ. فَلَمّا عَرَفَتْ خَديـــجَةُ مِنْ غُلامِها مَيْسَـــرَةَ ما عَرَفَتْ، وَتَأَكَّـــدَ لَها ما سَمِعَتْهُ مِنْ قَبْلُ عَنْ مُحَمَّدٍ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-، رَغِبَتْ في الزَّواجِ مِنْهُ، فَيَسَّـــرَ اللـــهُ لَها ذلِكَ، وَتَزَوَّجَ رَسولُنا الْكَريـــمُ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- مِنَ السَّيِّدَةِ خَديـــجَةَ -رَضِـــيَ اللـــهُ عَنْها- فَكانَتْ أَوَّلَ امْرَأَةٍ يَتَـــزَوَّجُها الرَّسولُ -عَلَيْهِ الصَّلاةُ وَالسَّلامُ- وَلَمْ يَتَـــزَوَّجْ غَيْـــرَها حَتّـــى ماتَتْ، رَضِـــيَ اللـــهُ عَنْها- وَأَرْضاها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ليسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

1. اِخْتَــرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ فيما يَأْتــي:

01. الَّذي تَغَيَّرَ فــي حَياةِ أَبــي طالِبٍ عِنْدَما عاشَ الرَّسولُ -صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ- في بَيْتِهِ:

أ. أَقامَ في مَنْــزِلٍ كَبيــرٍ يَتَّسِعُ الْــجَميعَ.

ب. بارَكَ اللــهُ -سُبْحانَهُ- فــي طَعامِهِ وَشَرابِهِ.

ت. كَثُــرَ عَدَدُ عِيالِهِ وَمُساعِديهِ.

02. الدَّليلُ عَلــى حُبِّ الرَّسولِ -صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ- لِأَهْلِهِ وَبِــرِّهِ بِهِمْ:

أ. اِسْتَقَلَّ بِحَياتِهِ بَعيدًا عَنْهُمْ لِيُخَفِّفَ عَنْهُمُ الْأَعْباءَ.

ب. تاجَرَ لَهُمْ في أَمْوالِهِمْ، وَأَراحَهُمْ مِنْ عَناءِ الْعَمَلِ.

ت. تَحَمَّلَ مَسْؤولِيَّةَ نَفْسِهِ، وَساعَدَ عَمَّهُ في عَمَلِهِ.

03. أَتاحَ الْعَمَلُ بِالرَّعْــيِ لِلرَّسولِ -صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ- كَثيرًا مِنَ الْفَوائِدِ، لَيْسَ مِنْها:

أ. كَسْبُ كَثيــرٍ مِنَ الْــمالِ وَالشُّهْرَةِ.

ب. الْخَلْوَةُ، وَالتَّفَكُّرُ في عَظَمَةِ خَلْقِ اللــهِ.

ت. اِمْتِلاكُ الصَّبْرِ وَالرَّحْمَةِ وَالْحَذَرِ.

04. تَحَوَّلَ الرَّسولُ -صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ- مِنْ رَعْــيِ الْغَنَمِ إِلــى التِّجارَةِ، عِنْدَما:

أ. كــانَ عَمُّهُ أَبو طالِبٍ يَأْخُذُهُ مَعَهُ في رِحْلاتِهِ التِّجارِيَّةِ.

ب. عَرَضَتْ عَلَيْهِ السَّيِّدَةُ خَديــجَةُ التِّجارَةَ بِمالِها.

ت. مَدَحَ مَيْسَــرَةُ صِفاتِ سَيِّدِنا مُحَمَّدٍ أَمامَ السَّيِّدَةِ خَديــجَةَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

05. **رَغِبَتِ السَّيِّدَةُ خَديـــجَةُ في الزَّواجِ مِنْ مُحَمَّدٍ** -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- **لِأَنَّها:**

أ. تَأَكَّدَتْ مِنْ قُدْرَتِهِ -عَلَيْهِ السَّلامُ- عَلـــى مُضاعَفَةِ أَمْوالِها.

ب. سَمِعَتْ بِأَخْلاقِهِ الْكَريمَةِ وَصِدْقِهِ وَأَمانَتِهِ.

ت. أَرادَتْ مَزيدًا مِنَ الْكَسْبِ، وَمُنافَسَةِ غَيْرِها مِنَ التُّجّارِ.

2. أَكْمِلِ الْعِباراتِ الْآتِـــيَةَ:

أ. الدَّليلُ عَلـــى رِعايَةِ أَبي طالِبٍ وَزَوْجَتِهِ لِلرَّسولِ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-:

.....

ب. الَّذي رافَقَ الرَّسولَ -عَلَيْهِ الصّلاةُ والسَّلامُ- في رِحْلَتِهِ التِّجارِيَّةِ بِأَمْوالِ السَّيِّدَةِ خَديـــجَةَ -رَضِـــيَ اللـــهُ عَنْها-، هُوَ:

.....

ت. مِنَ الصِّفاتِ الَّتـــي تَتَحَلّـــى بِها السَّيِّدَةُ خَديـــجَةُ -رَضِـــيَ اللـــهُ عَنْها-:

.....وَ.....

ث. مِنَ الصِّفاتِ الَّتـــي ذَكَرَها مَيْسَـــرَةُ عَنِ الرَّسولِ -صَلّى اللّـــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-:

.....وَ.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

ج. عَمَلُ الرَّسولِ -صَلّــى اللــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- في الرَّعْــيِ أَتاحَ لَهُ صِفاتٍ، مِنْها:

.....وَ.....

ح. أُعَبِّرُ عَنِ اقْتِدائــي بِالرَّسولِ -صَلّــى اللــهُ عَلَيْــهِ وَسَلَّمَ- مِنْ خِلالِ:

.....وَ.....

خ. تَعَلَّمْتُ فــي هذا الدَّرْسِ أَشْياءَ جَميلَةً عَنْ رَسولِنا مُحَمَّدٍ -صَلّــى اللــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- مِنْها:

.....وَ.....

د. إِذا كَتَبْتُ عُنْوانًا آخَرَ لِهذا الدَّرْسِ، فَسَأَكْتُبُ:

.....

ذ. كُلَّما ذُكِرَ عَلــى مَسامِعي اسْمُ الرَّسولِ قُلْتُ:

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

السّيرَةُ النَّبَوِيَّةُ

(الرَّسولُ -ﷺ- يُشارِكُ في بِناءِ الْكَعْبَةِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يَسْتَدِلُّ عَلى سَبَبِ مُشارَكَةِ النَّبِيِّ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- في إعادَةِ بِناءِ الْكَعْبَةِ.
- يَتَحَدَّثُ بِلُغَةٍ مُناسِبَةٍ لِلتَّعْبيرِ عَنْ حُبِّهِ لِلنَّبِيِّ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، وَكَيْفِيَّةِ اقْتِدائِهِ بِهِ في تَعامُلِهِ مَعَ أَقْرِبائِهِ وَأَهْلِهِ.

أَتَحَدَّثُ.

أُشارِكُ مُعَلِّمي وَزُمَلائي الْإِجابَةَ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

- مَتى بَدَأَ رَسولُ اللهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- الْعَمَلَ في رَعْيِ الْغَنَمِ؟
- كَيْفَ أَثَّرَ الْعَمَلُ في رَعْيِ الْغَنَمِ عَلى شَخْصِيَّةِ رَسولِ اللهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-؟
- مَنْ هِيَ السَّيِّدَةُ خَديجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ؟
- لِماذا رَغِبَتِ السَّيِّدَةُ خَديجَةُ بِالزَّواجِ مِنَ الرَّسولِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-؟
- رَتِّبِ الْأَحْداثَ الْآتِيَةَ بِحَسْبِ حُدوثِها في حَياةِ الرَّسولِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-:

- [ ] وَفاةُ عَبْدِالْمُطَّلِبِ جَدِّ الرَّسولِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-.
- [ ] وَفاةُ آمِنَةَ بِنْتِ وَهَبٍ أُمِّ الرَّسولِ -صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-.
- [ ] خُروجُ الرَّسولِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- في قافِلَةِ خَديجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ الْمُتَّجِهَةِ إِلى الشّامِ.
- [ ] زَواجُ الرَّسولِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- مِنَ السَّيِّدَةِ خَديجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ -رَضِيَ اللهُ عَنْها-.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَقْرَأُ النَّصَّ

الرَّسولُ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يُشارِكُ في بِناءِ الْكَعْبَةِ

كانَتِ الْكَعْبَةُ الْمُشَرَّفَةُ مُحاطَةً بِبُيوتِ أَهْلِ مَكَّةَ، وَلَمْ يَكُنْ حَوْلَها سورٌ يَحْميها. وَفي الْعامِ الَّذي بَلَغَ فيهِ رَسولُ اللهِ -صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- خَمْسًا وَثَلاثينَ سَنَةً، أَصابَ مَكَّةَ سَيْلٌ عارِمٌ، فَصَدَّعَ جُدْرانَ الْكَعْبَةِ، فَأَرادَتْ قُرَيْشٌ أَنْ تَهْدِمَها لِتُعيدَ بِناءَها، وَلكِنَّ النّاسَ تَهَيَّبوا ذلِكَ، وَخافوا مِنْهُ خَوْفًا شَديدًا، لِعَظيمِ مَكانَةِ الْكَعْبَةِ في نُفوسِهِمْ. فَقالَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ سادَتِهِمْ يُقالُ لَهُ الْوَليدُ بْنُ الْمُغيرَةِ: أَتُريدونَ بِهَدْمِها الْإِصْلاحَ أَمِ الْإِساءَةَ؟ قالوا: بَلْ نُريدُ الْإِصْلاحَ. قالَ: فَإِنَّ اللّهَ لَا يُهْلِكُ الْمُصْلِحينَ، وَأَخَذَ الْمِعْوَلَ، وَشَرَعَ يَهْدِمُ، فَبَقِيَ النّاسُ مُتَرَدِّدينَ، وَقالوا نَنْتَظِرُ لِلْغَدِ، فَإِنْ لَمْ يُصَبِ الْوَليدُ بْنُ الْمُغيرَةِ بِأَذًى فَسَنَهْدِمُ مَعَهُ، وَنُعيدُ بِناءَها. فَلَمّا أَصْبَحَ الصَّباحُ، رَأَوا الْوَليدَ حامِلًا مِعْوَلَهُ، مُتَّجِهًا لِلْكَعْبَةِ، فَلَحِقوا بِهِ، وَشارَكوهُ في هَدْمِ الْكَعْبَةِ لِإعادَةِ بِنائِها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

وَكـــانَ أَهْلُ قُرَيْشٍ قَدِ اتَّفقوا عَلـــى أَنْ يُقَسِّموا الْعَمَلَ فيما بَيْنَهُمْ، فَخَصّوا كُلَّ قَبيلَةٍ مِنْهُمْ بِناحِيَةٍ مِنَ الْكَعْبَةِ، وَشارَكَ سادَةُ قُرَيْشٍ وَشُيوخُها فـــي نَقْلِ الْـــحِجارَةِ وَرَفْعِها، وَكَذلِكَ شارَكَهُمُ الرَّسولُ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- مَعَ عَمِّهِ الْعَبّاسِ بْنِ عَبْدِالْـــمُطَّلِبِ. وَبَعْدَ أَنِ انْتَهوا مِنْ نَقْلِ الْـــحِجارَةِ وَرَفْعِها، وَوَصَلوا إِلى مَوْضِعِ الْـــحَجَرِ الْأَسْوَدِ، اخْتَصَموا فيما بَيْنَهُمْ، فَكُلُّ قَبيلَةٍ كـــانَتْ تُريدُ أَنْ تَحْظـــى بِشَـــرَفِ رَفْعِهِ، حَتّـــى كادوا يَقْتَتِلونَ، فَقالَ لَهُمْ أَحَدُ شُيوخِهِمْ: يا مَعْشَـــرَ قُرَيْشٍ احْتَكِموا إِلى أَوَّلِ مَنْ يَدْخُلُ عَلَيْكُمْ، فَقَبِلوا بِرَأْيِهِ، وَأَخَذوا يَتَـــرَقَّبونَ أَوَّلَ قادِمٍ إِلَيْهِمْ، فَإِذا بِهِ مُحَمَّدٌ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-، فَلَمّا رَأَوْهُ قالوا: هذا الْأَميـــنُ قَدْ رَضينا، هذا مُحَمَّدٌ.

فَلَمّا أَخْبَـــروهُ بِالْخَبَـــرِ بَسَطَ رِداءً، ثُمَّ أَخَذَ الْـــحَجَرَ فَوَضَعَهُ فيهِ، وَقالَ: «لِتَأْخُذْ كُلُّ قَبيلَةٍ بِناحِيَةٍ مِنَ الثَّوْبِ، ثُمَّ ارْفَعوهُ جَميعًا»، فَرَفَعوهُ حَتّـــى بَلَغوا بِهِ مَوْضِعَهُ، فَأَخَذَهُ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ-، وَوَضَعَهُ في مَوْضِعِهِ. وَهكَذا اسْتَطاعَ الرَّسولُ - صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَنْ يَحْقِنَ دِماءَ أَهْلِ قُرَيْشٍ، وَأَنْ يَحُلَّ الْـــخِلافَ بَيْنَهُمْ، وَقَدْ أَطاعَتْهُ قُرَيْشٌ كُلُّها، وَقَبِلَتْ بِرَأْيِهِ، فَكانَ خَيْـــرَ مَنِ اسْتَشارَتْ، وَأَعْدَلَ مَنِ احْتَكَمَتْ إِلَيْـــهِ.

أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ

1. اِخْتَـــرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ لِكُلِّ سُؤالٍ فيما يَأْتـــي:

01. أَرادَتْ قُرَيشٌ أَنْ تُعيدَ بِناءَ الْكَعْبَةِ لِأَنَّ:

أ. بُيوتَ مَكَّةَ كانَتْ تُحيطُ بِها مِنْ كُلِّ جانِبٍ.

ب. أَهْلَها يُحِبّونَ أَنْ يَرَوْها مُتَجَدِّدَةً دائِمًا.

ت. جُدْرانَها تَشَقَّقَتْ مِنَ السَّيلِ الَّذي أَصابَها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

02. خافَ النّاسُ مِنْ هَدْمِ الْكَعْبَةِ لِأَنَّ:

أ. لِلْكَعْبَةِ مَكانَةً عَظيمَةً في نُفوسِهِمْ.

ب. سادَتَهُمْ وَشُيوخَهُمْ خَوَّفوهُمْ مِنْ هَدْمِها.

ت. إعادَةَ بِنائِها سَتُكَلِّفُهُمْ أَمْوالًا كَثيـــرَةً.

03. الرَّأْيُ الَّذي اقْتَرَحَهُ أَحَدُ الشُّيوخِ لِحَلِّ مُشْكِلَةِ رَفْعِ الْـــحَجَرِ الْأَسْوَدِ، هُوَ:

أ. رَفْعُ الْـــحَجَرِ عَلـــى مَراحِلَ وَفْقَ مَكانَةِ الْقَبيلَةِ.

ب. الْاحْتِكامُ إِلى أَوَّلِ قادِمٍ جِهَةَ الْـــكَعْبَةِ.

ت. اسْتِشارَةُ أَحَدِ ساداتِ قُرَيْشٍ وَكُبَرائِها.

04. يَدُلُّ قَبولُ قُرَيشٍ رَأْيَ رَسولِ اللـــهِ -صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ- بِرَفْعِ الْـــحَجَرِ الْأَسْوَدِ، عَلـــى:

أ. اِقْتِناعِهِمْ بِرَجاحَةِ عَقْلِ رَسولِ اللـــهِ، وَحِكْمَتِهِ وَصِدْقِهِ.

ب. اِعتمادِهِمْ عَلـــى غَيْرِهِمْ في حَلِّ مَشاكِلِهِمْ.

ت. تَخَلُّصِهِمْ مِنْ مَشَقَّةِ رَفْعِ الْـــحَجَرِ الْأَسْوَدِ.

05. الدَّليلُ عَلـــى مَكانَةِ الْكَعْبَةِ في نُفوسِ أَهْلِ قُرَيشٍ:

أ. اِنْتِظارُ أَوَّلِ قادِمٍ لِيُحَكِّموهُ بِشَأْنِها.

ب. مُشارَكَةُ الْجَميعِ في نَقْلِ حِجارَتِها وَرَفْعِها.

ت. تَرْكُ الْوَليدِ بْنِ الْـــمُغيرَةِ لِيَبْدَأَ هَدْمَها.

06. يَدُلُّ اخْتِصامُ أَهْلِ قُرَيشٍ فيمَنْ يَرْفَعُ الْـــحَجَرَ الْأَسْوَدَ عَلـــى:

أ. صُعوبَةِ رَفْعِ الْـــحَجَرِ الْأَسْوَدِ وَمَشَقَّةِ ذلِكَ.

ب. حاجَةِ قُرَيْشٍ لِمُشارَكَةِ آخَرينَ فـــي رَفْعِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ.

ت. مَكانَةِ الْـــحَجَرِ الْأَسْوَدِ في نُفوسِ أَهْلِ قُرَيشٍ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

2. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِـــيَةِ:

01. ماذا قالَتْ قُرَيشٌ عِنْدَما ظَهَرَ أَنَّ الْحَكَمَ بَيْنَهُمْ هُوَ الرَّسولُ –صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ–؟ وَعَلامَ يَدُلُّ ذلِكَ؟

.....

02. ما أَهَمُّ الصِّفاتِ الَّتـــي تُمَيِّـــزُ الرَّسولَ –صَلّـــى اللـــهُ عَلَيْـــهِ وَسَلَّمَ– في هذا الدَّرْسِ؟ اُكْتُبْ صِفَتَيْنِ عَلـــى الْأَقَلِّ.

.....

03. ما الْعاطِفَةُ الَّتـــي شَعَرْتَ بِها وَأَنْتَ تَقْرَأُ هذا الدَّرْسَ؟ كَيْفَ تُحَوِّلُ عاطِفَتَكَ إِلى عَمَلٍ؟

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَرْبُطُ

راشِدٌ: بَعْدَ أَنْ قَرَأْتُ قِصَّةَ (الْـمَخْلوقاتُ الْفَضائِيَّةُ تُحِبُّ الْـمُلوخِيَّةَ) تَوَلَّدَ فـي عَقْلـي سُؤالٌ.

لَطيفَةُ: هَلْ تُريدُ أَنْ تَذْهَبَ إِلـى الْفَضاءِ يا راشِدُ؟

راشِدٌ: لا لا، أُفَكِّرُ: هَلْ بِإِمْكانِنا إِقامَةُ مَـشْروعٍ، يُـحَقِّقُ نَفْعًا لَنا؟

لَطيفَةُ: أَفْكارُكَ تُعْجِـبُنـي يا راشِدُ.
سَنَقْرَأُ فـي الدُّروسِ الْقادِمَةِ إِجابَةَ سُؤالِكَ الْعَجيبِ.

راشِدٌ: أَنا مُتَحَمِّسٌ جِدًّا، هَيّا لِنَقْرَأْ يا لَطيفَةُ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

1. الــتّاريخُ (إِخــاءٌ وَعَطاءٌ)

2. الاقْتِصادُ (عَناصِــرُ الْإِنْتاجِ)

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الـتّاريخُ

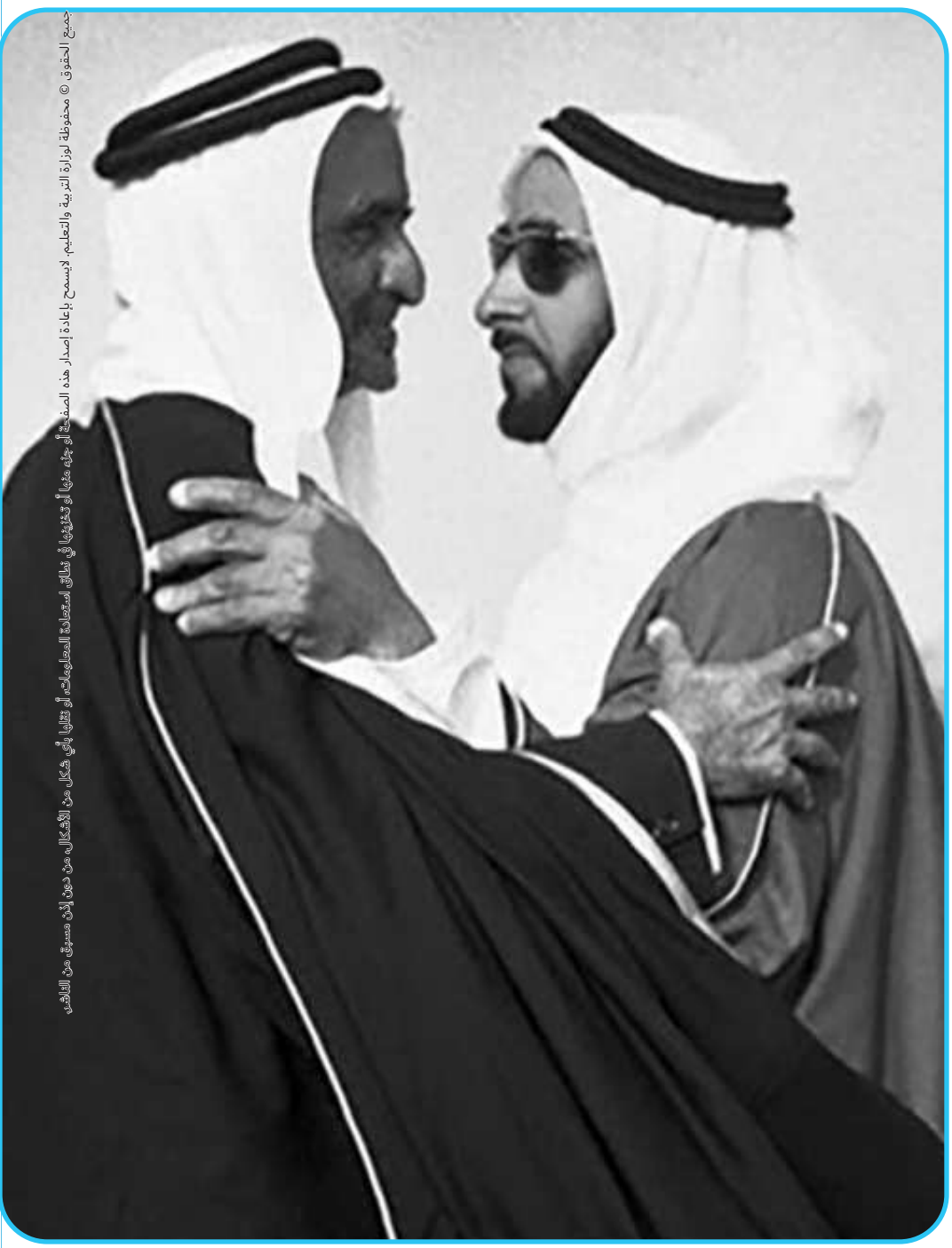
(إِخاءٌ وَعَطاءٌ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- يُفَسِّرُ دَوْرَ الشَّخْصِيّاتِ التّاريخِيَّةِ وَارْتِباطَها بِالْأَحْداثِ التّاريخِيَّةِ.
- يُبَيِّنُ مُساهَماتِ الشَّخْصِيّاتِ التّاريخِيَّةِ في مُجْتَمَعِهِ في بِناءِ الدَّوْلَةِ وَنَهْضَتِها. (الشَّيْخُ زايِدٌ، وَالشَّيْخُ راشِدٌ – رَحِمَهُما اللـهُ–).
- يَسْتَخْدِمُ الْـمُصْطَلَحاتِ الَّتـي تُشيرُ إِلى الزَّمَنِ.
- يُكْمِلُ خَطًّا زَمَنِيًّا لِتَرْتيبِ الْأَحداثِ التّاريخِيَّةِ حَسَبَ التَّسَلْسُلِ الزَّمَنِيِّ الَّذي وَقَعَتْ فيهِ.

كَلِماتٌ مِفْتاحِيَّةٌ

- تاريخٌ
- قائِدٌ
- مُؤَسِّسٌ
- رَئيسُ الدَّوْلَةِ
- نائِبُ رَئيسِ الدَّوْلَةِ



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ليسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَــحَدَّثُ

اُنْظُرْ إِلَــى الصُّوَرِ الْآتِــيَةِ وَتَحَدَّثْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلائِكَ عَنْها:

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ

1

تاريـــخُ

عِلْمٌ يَدْرُسُ ما حَدَثَ فـــي الزَّمَنِ الْـــماضـــي.

دِراسَةُ التّاريـــخِ مُهِمَّةٌ.

2

قائِدٌ

شَخْصٌ يَكونُ مَسْؤولًا، وَيَقودُ مَجْموعَةً مِنَ النّاسِ، أَوْ مُنَظَّمَةً، أَوْ دَوْلَةً.

مُؤَسِّـــسٌ

شَخْصٌ قامَ بِتَأْسيسِ أَوْ إِنْشاءِ شَرِكَةٍ، أَوْ مُنَظَّمَةٍ.

مُؤَسِّـــسُ الدَّوْلَةِ

هُوَ مَنْ أَقامَ قَواعِدَها وَأُسُسَها تَحْتَ رِعايَتِهِ.

الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نهيّانَ -رَحِمَهُ اللـــهُ - هُوَ مُؤَسِّـــسُ دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْـــمُتَّحِدَةِ.

3

رَئيسُ الدَّوْلَةِ

الْـــمَسْؤولُ عَنْ إِدارَةِ شُؤونِ الدَّوْلَةِ وَرِعايَةِ أَهْلِها، وَعَنْ كُلِّ مَنْ يُقيمُ عَلـــى أَراضيها.

الشَّيْخُ خَليفَةُ بْنُ زايِدٍ -حَفِظَهُ اللـــهُ - هُوَ رَئيسُ دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْـــمُتَّحِدَةِ.

4

نائِبُ رَئيسِ الدَّوْلَةِ

مَنْ يَنوبُ عَنْ رَئيسِ الدَّوْلَةِ في إِدارَةِ شُؤونِ الْـــبِلادِ.

الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ راشِدٍ آلِ مَكْتومٍ -رَعاهُ اللـــهُ- هُوَ نائِبُ رَئيسِ دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْـــمُتَّحِدَةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَنْظُرُ إِلــى الصُّوَرِ، وَأَسْتَمِعُ إِلــى قِراءَةِ مُعَلِّمــي، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

إِخاءٌ وَعَطاءٌ

التّاريخُ هُوَ دِراسَةُ أَحْداثِ الْــماضــي، وَهُوَ عِلْمٌ مُهِمٌّ؛ لِأَنَّنا حيــنَ نَدْرُسُ **التّاريخَ** نَعرِفُ أَكْثَــرَ عَنِ الْعالَمِ، وَعَنْ بَلَدِنا، وَمُجْتَمَعِنا، وَأَجْدادِنا، وَنَعْرِفُ أَنَّ الْــحَياةَ الَّتــي نَعيشُها الْــيَوْمَ، وَنَنْعَمُ بِها هِــيَ ثَمَرَةُ كِفاحِ أَهْلِنا السّابِقيــنَ وَصَبْــرِهِمْ وَمُثابَرَتِهِمْ، وَلا يُمْكِنُ أَنْ نَدْرُسَ تاريخَ أَيِّ دَوْلَةٍ إِلّا بِدِراسَةِ سيــرَةِ حَياةِ الْقادَةِ الْعُظَماءِ الَّذينَ كــانَ لَهُمُ الْفَضْلُ فــي تَأْسيسِها وَبِنائِها.

وَاسْمُ دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْــمُتَّحِدَةِ مُرْتَبِطٌ بِاسْمَيْــنِ عَظيمَيْــنِ، هُما فــي سَماءِ حَياتِنا كَــالشَّمْسِ وَكَــالْقَمَرِ، وَمِنْ سيــرَةِ حَياتِهِما تَبْدَأُ حِكايَتُنا، إِنَّهُما الشَّيْخُ زايِدٌ، وَالشَّيْخُ راشِدٌ -رَحِمَهُما اللــهُ-.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

وُلِدَ الشَّيْخُ زايِدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهيّانَ في أَبوظَبْي عامَ 1918م، وَدَرَسَ في الْكَتاتيبِ الْقِراءَةَ وَالْكِتابَةَ وَالْحِسابَ، وَكانَ الْقُرآنُ الْكَريمُ أَوَّلَ كِتابٍ يَقْرَؤُهُ، وَقَدْ عُرِفَ –مُنْذُ صِغَرِهِ – بِقُوَّةِ شَخْصِيَّتِهِ، وبِذَكائِهِ، وَبِقَلْبِهِ الْكَبيرِ.

في عام 1946 تَمَّ تَعيينُهُ مُمَثِّلًا لِلْحاكِمِ في الْمَنْطِقَةِ الشَّرْقِيَّةِ، وَعاشَ هُناكَ عِشْرينَ سَنَةً في مَدينَةِ الْعَيْنِ، فَأَحَبَّها، وَأَحَبَّ أَهْلَها الَّذينَ بادَلوهُ الْمَحَبَّةَ وَالاحْتِرامَ، وَتَأَثَّروا بِحِكْمَتِهِ، وَبِعَدْلِهِ.

وَفي عام 1966م تَمَّ اخْتِيارُهُ لِيَكونَ حاكِمًا لِإِمارَةِ أَبوظَبْي، فَقادَ مَسيرَةَ التَّقَدُّمِ فيها بِكُلِّ ثِقَةٍ وَعَزْمٍ، وَلكِنَّهُ –في الْوَقْتِ نَفْسِهِ– كانَ يَحْلُمُ بِشَيْءٍ أَكْبَرَ لِهذِهِ الْأَرْضِ الطَّيِّبَةِ.

أَسَّسَ مَعَ الشَّيْخِ راشِدٍ دَوْلَةَ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَصارَ أَوَّلَ **رَئيسٍ** لَها في عام 1971م؛ وَلِذلِكَ يَعْرِفُهُ أَبْناؤُها بِاسْمِ **الْقائِدِ الْمُؤَسِّسِ**.

تُوُفِّيَ –رَحِمَهُ اللهُ– في شَهْرِ نوفَمْبِرَ مِنْ عامِ 2004م.

وُلِدَ الشَّيْخُ راشِدُ بْنُ سَعيدٍ آلِ مَكْتومٍ في دُبَيٍّ عامَ 1912م، وَتَلَقّى تَعْليمَهُ الْأَوَّلَ في الْكَتاتيبِ، ثُمَّ التَحَقَ بِالْمَدْرَسَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ بَعْدَ افْتِتاحِها، وَاشْتَهَرَ بِذَكائِهِ، وَبِحُبِّهِ الْعِلْمَ، وَبِتَحَمُّلِهِ الْمَسْؤولِيَّةَ.

في عام 1939م تَمَّ تَعْيينُهُ وَلِيًّا لِلْعَهْدِ في إِمارَةِ دُبَيٍّ، فَكانَ خَيْرَ سَنَدٍ لِوالِدِهِ الشَّيْخِ سَعيدِ بْنِ راشِدٍ آلِ مَكْتومٍ، وَكانَ مُنْذُ صِغَرِهِ مُلازِمًا لِأَبيهِ، وَمُطَّلِعًا عَلى كُلِّ ما يَجْري في مَجْلِسِهِ، فَكَسَبَ ثِقَةَ النّاسِ وَمَحَبَّتَهُمْ.

وَفي عام 1958م تَوَلَّى الْحُكْمَ في إِمارَةِ دُبَيٍّ، فَتَطَوَّرَتْ في عَهْدِهِ، وَنَمَتْ نُمُوًّا سَريعًا، وَصارَتْ مَرْكَزًا تِجارِيًّا مُهِمًّا في الْمَنْطِقَةِ.

شارَكَ أَخاهُ الشَّيْخَ زايِدًا في تَأْسيسِ دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَصارَ أَوَّلَ **نائِبِ رَئيسٍ** لَها في عام 1971م.

تُوُفِّيَ –رَحِمَهُ اللهُ – في شَهْرِ أُكْتوبَرَ، مِنْ عامِ 1990م.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ليسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِقْرَأِ الْأَسْئِلَةَ الْآتِـيَةَ ثُمَّ أجِبْ عَنْها:

1. اِخْتَـرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ فيما يَأْتـي:

01. ما تَعريفُ عِلْمِ التّاريخِ؟

أ. عِلْمٌ يَدْرُسُ أَحْداثَ الْـماضـي.

ب. عِلْمٌ يَدْرُسُ أَحْداثَ الْـماضـي وَالْحاضِرِ.

ت. عِلْمٌ يَتَنَبَّأُ بِأَحْداثِ الْـمُسْتَقْبَلِ.

02. لِـماذا تُعَدُّ دِراسَةُ التّاريخِ مُهِمَّةً لِلْغايَةِ؟

أ. لِأَنَّها تَجْعَلُنا نَعيشُ فـي الْـماضـي.

ب. لِأَنَّها تُعَرِّفُنا بِأَحْداثِ بِلادِنا، وَبِحَياةِ أَجْدادِنا.

ت. لِأَنَّ الْـماضـي أَهَمُّ مِنَ الْـمُسْتَقْبَلِ.

03. ما الْـمَعنـى الَّذي نَفْهَمُهُ مِنْ قَوْلِنا عَنِ الشَّيْخِ زايِدٍ، وَعَنِ الشَّيْخِ راشِدٍ –رَحِمَهُما اللّـهُ–: «هُما فـي سَماءِ حَياتِنا كَـالشَّمْسِ وَكَـالْقَمَرِ»؟

أ. أَنَّهُما بَعيدانِ الْآنَ عَنّا كَبُعْدِ الشَّمْسِ، وَكَبُعْدِ الْـقَمَرِ.

ب. أَنَّهُما غَيْرُ مَوْجودَيْنِ فـي حَياتِنا الْآنَ.

ت. أَنَّهُما مُهِمّانِ فـي حَياتِنا كَـأَهَمِّيَّةِ الشَّمْسِ، وَكَأَهَمِّيَّةِ الْـقَمَرِ.

04. ما الْـحُلْمُ الْـكَبيـرُ الَّذي كانَ الشَّيْخُ زايِدٌ –رَحِمَهُ اللّـهُ– يَحْلُمُ أَنْ يُحَقِّقَهُ؟

أ. تَأْسيسُ دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْـمُتَّحِدَةِ.

ب. حُكْمُ إِمارَةِ أَبوظَبْـي، وَتَطْويرُ الْـحَياةِ فيها.

ت. تَطْويرُ الْـحَياةِ فـي مَدينَةِ الْعَيْنِ، وَإِكْرامُ أَهْلِها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

05. ما الْـــمَعنـــى الَّذي نَفْهَمُهُ مِنْ هذِهِ الْـــجُمْلَةِ: «وَمِنْ سيـــرَةِ حَياتِهِما تَبْدَأُ حِكايَـــتُنا»؟

أ. أَنَّ الْـــحاضِرَ الَّذي نَحياهُ الْآنَ مُرْتَبِطٌ بِالْـــماضـــي الَّذي عاشَهُ الشَّيْخُ زايِدٌ وَالشَّيْخُ راشِدٌ.

ب. أَنَّ سيـــرَةَ حَياةِ الشَّيْخِ زايِدٍ وَالشَّيْخِ راشِدٍ -رَحِمَهُما اللـــهُ- تَمَّتْ كِتابَتُها في حِكايَةٍ.

ت. أَنَّنا يَجِبُ أَنْ نَكْتُبَ سيـــرَةَ حَياةِ الشَّيْخِ زايِدٍ، وَسيـــرَةَ حَياةِ الشَّيْخِ راشِدٍ -رَحِمَهُما اللـــهُ-.

2. ضَعْ عَلامَةَ ✓ أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ ✗ أَمامَ الْعِبارَةِ غَيْـــرِ الصَّحيحَةِ:

أ. ◯ اِرْتَبَطَ تَأْسيسُ دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْـــمُتَّحِدَةِ بِاسْمِ الشَّيْخِ زايِدٍ وَالشَّيْخِ راشِدٍ -رَحِمَهُما اللـــهُ-.

ب. ◯ كـــانَ لِـــمُلازَمَةِ الشَّيْخِ راشِدٍ لِأَبيهِ -رَحِمَهُما اللـــهُ- تَأْثيـــرٌ كَبيـــرٌ في بِناءِ شَخْصِيَّتِهِ.

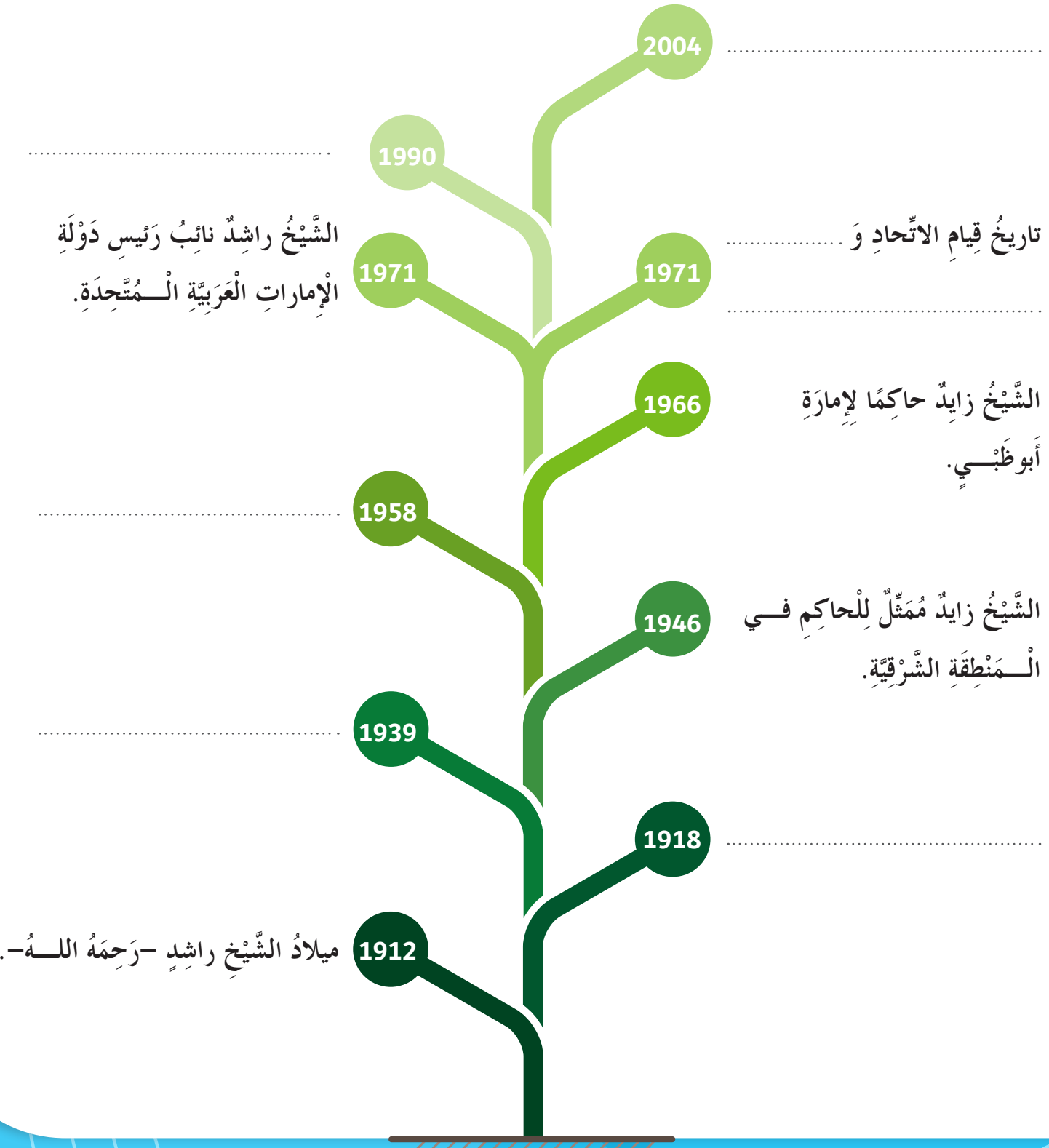
ت. ◯ دَرَسَ الشَّيْخُ زايِدٌ -رَحِمَهُ اللـــهُ- فـــي الْمَدْرَسَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ.

3. كانَتِ الْعَلاقَةُ بَيْـــنَ الشَّيْخِ زايِدٍ وَالشَّيْخِ راشِدٍ -رَحِمَهُما اللـــهُ- عَلاقَةَ أُخُوَّةٍ، تَسودُها الْـــمَحَبَّةُ الصّافِيَةُ.

- أَيُّهُما عَكَسَ هذا الْـــمَعْنـــى بِقُوَّةٍ أَكْـــبَرَ: الصّورَةُ فـــي بِدايَةِ النَّصِّ؟ أَمِ النَّصُّ نَفْسُهُ؟
- أُناقِشُ مُعَلِّمـــي وَزُمَلائـــي فـــي ذلِكَ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

4. أَنْظُرُ إِلــى الْــخَطِّ الزَّمَنِــيِّ التّالــي الَّذي يُوَضِّحُ أَهَمَّ مَراحِلِ حَياةِ الشَّيْخِ زايِدٍ وَحَياةِ الشَّيْخِ راشِدٍ –رَحِمَهُما اللــهُ–، ثُمَّ أُكْمِلُهُ مُتَعاوِنًا مَعَ زَميلــي، وَفْقًا لِــما جاءَ فــي النَّصِّ.



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَكْتُبُ

1. أُكْمِلُ الْفِقْرَةَ التّالِيَــةَ الَّتــي تُصَنِّفُ (الْكَتاتيبَ) بِمِلْءِ الْفَراغاتِ بِالْكَلِماتِ الْمُناسِبَةِ.

زايِدٌ	راشِدٌ	الْقِراءَةَ	الْقُرآنَ الْكَريمَ
الْــمُطَوَّعَ	الْــماضــي	الْكَتاتيبَ	الْحِسابَ

كــانَتِ الْــمَدارِسُ فــي ..... تُسَمّى ..... ،

وَكانَتْ عَلــى شَكْــلِ حَلَقاتٍ صَغيــرَةٍ، يَحْفَظُ فيها الطَّلَبَةُ ..... ، وَيَتَعَلَّمونَ

..... ، وَ ..... ، وَكــانَ الْــمُعَلِّمُ

الَّذي يَتَوَلّــى مَهَمَّةَ التَّدْريسِ يُسَمّــى ..... ، وَفــي الْكَتاتيبِ تَلَقَّى

الشَّيْخُ ..... ، وَالشَّيْخُ ..... تَعْليمَهُما.

2. أَكْتُبُ سَطْرًا أَشْــرَحُ فيهِ لِــماذا يُسَمّــى الْيَوْمُ الْوَطَنِــيُّ لِدَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْــمُتَّحِدَةِ بِيَوْمِ الاتِّحادِ، ثُمَّ أَقْرَأُ ما كَتَبْتُهُ عَلــى زُمَلائــي.

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

الاقْتِصادُ

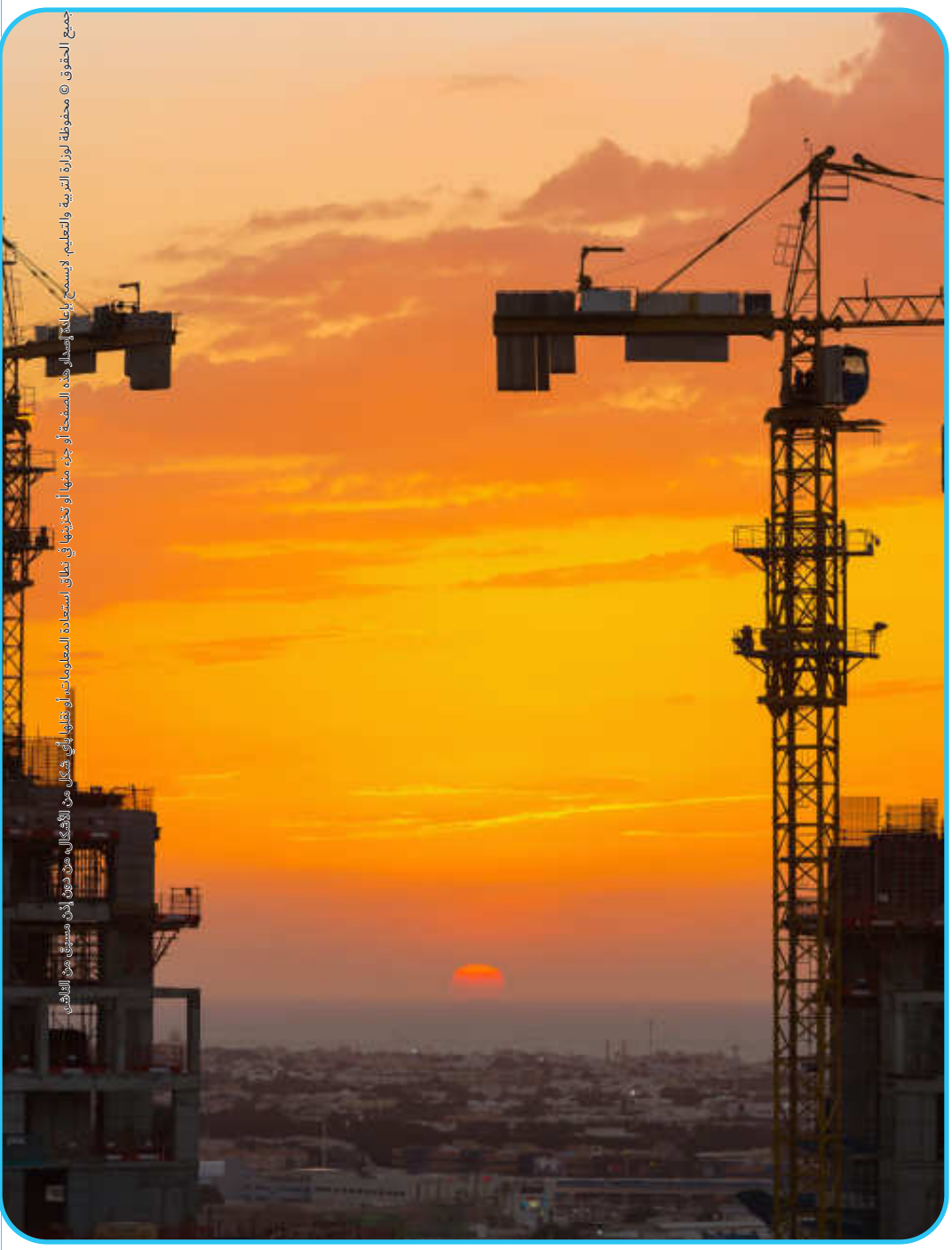
(عَناصِرُ الْإِنْتاجِ)

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ

- أَنْ يُحَدِّدَ الْـمَفاهيمَ وَالْـمُصْطَلَحاتِ الْأَساسِيَّةَ لِعِلْمِ الِاقْتِصادِ (عَناصِرَ الْإِنْتاجِ، الْـمَوارِدَ الطَّبيعِيَّةَ، الْمَوارِدَ الْبَشَرِيَّةَ، مَوارِدَ رَأْسِ الْـمالِ).
- أَنْ يُمَيِّزَ بَيْنَ عَناصِرِ الْإِنْتاجِ، وَيُوَضِّحَ الْعَلاقَةَ بَيْنَها.
- أَنْ يُشارِكَ بِشَكْلٍ فاعِلٍ في النِّقاشاتِ الْجَماعِيَّةِ مَعَ الْـمُعَلِّمينَ وَالْأَقْرانِ.
- أَنْ يُكَوِّنَ وِجْهاتِ نَظَرٍ حَوْلَ قَضِيَّةٍ (أَهَمِّيَّةُ الْـحِفاظِ عَلى الْمَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ لِضَمانِ اسْتِمْرارِ التَّقَدُّمِ الِاقْتِصادِيِّ في الْـمُجْتَمَعاتِ) مُدَعَّمَةً بِالْأَسْبابِ.

كَلِماتٌ مِفْتاحِيَّةٌ

- عَناصِرُ الْإِنْتاجِ
- مَوارِدُ طَبيعِيَّةٌ
- مَوارِدُ بَشَرِيَّةٌ
- مَوارِدُ رَأْسِ الْـمالِ



جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَــحَدَّثُ

أُنْظُرْ إِلَــى الصُّوَرِ الْآتِــيَةِ وَتَحَدَّثْ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلائِكَ عَنْها:

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَتَعَلَّمُ

1 عَناصِرُ الْإِنْتــاجِ

الْعَناصِرُ الَّتــي يَحْتاجُها النّاسُ لِإِنْتاجِ السِّلَعِ وَالْخِدْماتِ.

عَناصِرُ الْإِنْتاجِ مُهِمّةٌ وَضَروريّةٌ لِلنّجاحِ فــي الْــمَشاريعِ الْاقْتِصادِيّةِ.

2 الْــمَوارِدُ الطَّبيعِيَّةُ

الْعَناصِرُ الْــمَوْجودَةُ فــي الطَّبيعَةِ.

يَجِبُ الْمُحافَظَةُ عَلــى الْــمَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ وَعَدَمُ إِهْدارِها.

3 الْــمَوارِدُ الْبَشَرِيَّةُ

الْأَشْخاصُ الَّذينَ يَعْمَلونَ فــي وَظائِفَ مُخْتَلِفَةٍ.

يُوجَدُ فــي الشَّرِكاتِ وَالْمُؤَسّساتِ قِسْمٌ خاصٌّ بِالْــمَوارِدِ الْبَشَرِيّةِ.

4 مَوارِدُ رَأْسِ الْــمالِ

عَناصِرُ أَساسِيَّةٌ يَصْنَعُها الْإِنْسانُ، تُساعِدُ عَلــى إِنْتاجِ السِّلَعِ وَالْــخِدْماتِ.

النُّقودُ وَالْأَثاثُ وَالْأَجْهِزَةُ وَالْــمباني مِنْ أَهَمِّ مَوارِدِ رَأْسِ الْــمالِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. ليسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَنْظُرُ إِلَى الصُّوَرِ، وَأَسْتَمِعُ إِلَى قِراءَةِ مُعَلِّمي، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.

عَناصِرُ الْإِنْتاجِ

هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ تَبادَلْتَ شَيْئًا مَعَ أَحَدِ أَصْدِقائِكَ؟ كَأَنْ تُعْطِيَهُ قَلَمَكَ الَّذي أَعْجَبَهُ، وَيُعْطِيَكَ لُعْبَتَهُ الَّتي تُحِبُّها؟ هَلْ سَبَقَ لَكَ أَنْ أَعْطَيْتَ صَديقَتَكَ مِشْبَكَ الشَّعْرِ الْمُزَيَّنَ بِالْخَرَزِ وَالدّانْتيلِ، وَأَخَذْتَ مِنْها تاجَها الْمُخْمَلِيَّ الْأَحْمَرَ؟ إِذا كانَ هذا قَدْ حَدَثَ فَإِنَّكُمْ تَكونونَ قَدْ مارَسْتُمْ نَشاطًا يُسَمّى التِّجارَةَ؛ فَالتِّجارَةُ هِيَ عَمَلِيَّةُ تَبادُلِ السِّلَعِ بَيْنَ النّاسِ. وَهِيَ في يَوْمِنا هذا تَحْتاجُ إِلَى النُّقودِ لِكَيْ نُبادِلَها بِالسِّلَعِ الَّتي نَشْتَريها مِنَ الْمَحَلّاتِ وَالْمَراكِزِ التِّجارِيَّةِ.

وَلِكَيْ يَسْتَطيعَ الْمُجْتَمَعُ إِنْتاجَ السِّلَعِ الْمُخْتَلِفَةِ وَتَقْديمَ الْخِدْماتِ لِلنّاسِ، فَإِنَّهُ يَحْتاجُ إِلَى عَناصِرَ مُهِمَّةٍ تُسَمّى في عِلْمِ الْاِقْتِصادِ **بِعَناصِرِ الْإِنْتاجِ**، وَهِيَ:

الْمَوارِدُ الطَّبيعِيَّةُ: هِيَ الْعَناصِرُ الْمَوْجودَةُ في الطَّبيعَةِ، الَّتي يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَخْدِمَها النّاسُ في عَمَلِيّاتِ الْإِنْتاجِ، مِثْلُ الْهَواءِ، وَالْماءِ، وَالْأَخْشابِ، وَالنِّفْطِ، وَالْحَيَواناتِ وَالنَّباتاتِ، وَغَيْرُها.

الْمَوارِدُ الْبَشَرِيَّةُ: هِيَ النّاسُ الَّذينَ يَعْمَلونَ في وَظائِفَ مُخْتَلِفَةٍ، وَيُنْتِجونَ السِّلَعَ وَالْخِدْماتِ، مِثْلُ الْمُعَلِّمينَ، وَالْأَطِبّاءِ، وَعُمّالِ الْبِناءِ، وَالْبائِعينَ، وَغَيْرِهِمْ.

مَوارِدُ رَأْسِ الْمالِ: هِيَ الْمَوارِدُ الَّتي يَسْتَخْدِمُها النّاسُ لِإِنْتاجِ السِّلَعِ وَالْخِدْماتِ؛ وَتُعَدُّ النُّقودُ أَهَمَّ مِثالٍ عَلَى رَأْسِ الْمالِ، وَكَذلِكَ الْمَباني، وَالْماكيناتُ، وَالْآلاتُ، وَغَيْرُها.

وَالْأَشْخاصُ الَّذينَ يُؤَسِّسونَ مَشاريعَ لِإِنْتاجِ السِّلَعِ نُسَمّيهِمْ **رُوّادَ أَعْمالٍ**. لِنُفَكِّرْ في الْمِثالَيْنِ الْآتِيَيْنِ لِتَوْضيحِ هذِهِ الْعَناصِرِ، وَعَلاقَتِها بِبَعْضِها بَعْضًا:

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

رائِدُ أَعْمالٍ

مَوْرِدٌ طَبيعِيٌّ

مَوْرِدٌ بَشَرِيٌّ

رَأْسُ مالٍ

أَحْمَدُ يُتاجِرُ بِبَيْعِ مُنْتَجاتِ الْأَلْبانِ، وَلِكَيْ يَنْجَحَ في عَمَلِهِ، فَهُوَ يَحْتاجُ إِلى مَوْرِدٍ طَبيعِيٍّ كَالْأَبْقارِ، وَيَحْتاجُ إِلى مَوْرِدٍ بَشَرِيٍّ كَالْعُمّالِ، وَيَحْتاجُ إِلى رَأْسِ مالٍ كَالنُّقودِ، وَالْأَجْهِزَةِ وَسَيّاراتِ النَّقْلِ.

رائِدَةُ أَعْمالٍ

مَوْرِدٌ طَبيعِيٌّ

مَوْرِدٌ بَشَرِيٌّ

رَأْسُ مالٍ

فاطِمَةُ تَمْلُكُ مَقْهًى، وَلِكَيْ تَنْجَحَ في عَمَلِها، فَهِيَ تَحْتاجُ إِلى مَوْرِدٍ طَبيعِيٍّ كَالْقَهْوَةِ وَالْحَليبِ، وَتَحْتاجُ إِلى مَوْرِدٍ بَشَرِيٍّ كَالْمُوَظَّفينَ، وَتَحْتاجُ إِلى رَأْسِ مالٍ كَالنُّقودِ وَالْمَحَلِّ وَالْأَجْهِزَةِ وَالْأَثاثِ.

إِنَّ الْحَياةَ مِنْ حَوْلِنا مَليئَةٌ بِمَشاريعَ لِإِنْتاجِ السِّلَعِ وَالْخِدْماتِ الَّتي يَحْتاجُها النّاسُ، حَتّى الْحُكوماتُ وَالدُّوَلُ تُؤَسِّسُ لِمَشاريعَ كَبيرَةٍ تَخْدِمُ مُجْتَمَعاتِها، وَكُلُّ هذِهِ الْمَشاريعِ تَحْتاجُ إِلى عَناصِرِ إِنْتاجٍ.
فَلِكَيْ تَسْتَطيعَ أَنْتَ أَنْ تَحْصُلَ عَلى كوبِ الْحَليبِ الَّذي تَشْرَبُهُ في الصَّباحِ قَبْلَ ذَهابِكَ إِلى الْمَدْرَسَةِ تَتَضافَرُ عَناصِرُ إِنْتاجٍ كَثيرَةٌ تَعْمَلُ مَعًا بِشَكْلٍ دَقيقٍ وَمُنَظَّمٍ لِتَضَعَ بَيْنَ يَدَيْكَ هذا الْكوبَ مِنَ الْحَليبِ اللَّذيذِ الطّازَجِ، وَهكَذا الْحالُ في كُلِّ السِّلَعِ وَالْأَشياءِ الَّتي نَشْتَريها أَوْ نَسْتَفيدُ مِنْها في حَياتِنا الْيَوْمِيَّةِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

اِقْرَأِ الْأَسْئِلَةَ الْآتِـيَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنْها:

1. اِخْتَرِ الْإِجابَةَ الصَّحيحَةَ فيما يَأْتي:

01. ما الغَرَضُ مِنَ النَّصِّ؟

أ. تَوْضيحُ مَعْنى التِّجارَةِ.

ب. التَّعريفُ بِعَناصِرِ الإِنْتاجِ.

ت. تَوْضيحُ مَعْنى رِيادَةِ الأَعْمالِ.

02. أَيُّ هذِهِ المَوارِدِ مَوْرِدٌ طَبيعِيٌّ؟

أ. مَعْدَنُ الذَّهَبِ لِصِناعَةِ المُجَوْهَراتِ.

ب. الشّاحِناتُ الّتي تَنْقُلُ البَضائِـعَ.

ت. مَبْنى المَدْرَسَةِ.

03. أَيُّ هذِهِ المَوارِدِ تُعَدُّ مِنْ مَوارِدِ رَأْسِ المالِ؟

أ. المُمَرِّضَةُ الّتي تَعْمَلُ في المُسْتَشْفى.

ب. مَبْنى المُسْتَشْفى.

ت. الْمِياهُ الّتي تُسْتَخْدَمُ في المُسْتَشْفى.

04. لِماذا يُعَدُّ المَوْرِدُ البَشَرِيُّ أَهَمَّ مَوردٍ مِنْ مَوارِدِ الإِنْتاجِ؟

أ. لِأَنَّهُ هُوَ الّذي يُفَكِّرُ وَيَبْتَكِرُ وَيُنْتِـجُ السِّلَعَ والخِدْماتِ.

ب. لأَنَّهُ هُوَ الّذي يَبيعُ السِّلَعَ وَيَشْتَريها.

ت. لأَنَّهُ هُوَ الّذي يُنْتِـجُ مَوارِدَ الإِنْتاجِ الأُخْرى.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

05. تُفَكِّرُ مَريمُ في تَأْسيسِ مَشْروعٍ لِإِنْتاجِ التُّمورِ، وَاسْتَطاعَتْ أَنْ تَحْصُلَ عَلى مَصْنَعٍ جَيِّدٍ، وَمُوَظَّفينَ مُتَخَصِّصينَ، وَسَيّاراتِ نَقْلٍ. ما المَوْرِدُ الّذي يَنْقُصُ مَرْيَمَ لِكَيْ تَكْتَمِلَ عَناصِرُ مَشْروعِها؟

أ. المَوْرِدُ البَشَرِيُّ.

ب. المَوْرِدُ الطَّبيعِيُّ.

ت. مَوْرِدُ رَأْسِ المالِ.

2. ضَعْ عَلامَةَ ✓ أَمامَ الْعِبارَةِ الصَّحيحَةِ، وَعَلامَةَ ✗ أَمامَ الْعِبارَةِ غَيْرِ الصَّحيحَةِ:

أ. ◯ يُمْكِنُنا اسْتِهلاكُ أَيِّ كَمِّيَّةٍ مِنَ الْمَوارِدِ الطَّبيعِيَّةِ مِنْ دونِ أَنْ نَقْلَقَ عَلى نَفادِها.

ب. ◯ الْمَوارِدُ الْبَشَرِيَّةُ تَحْتاجُ دائِمًا إِلى تَدْريبٍ وَتَطْويرٍ لِتَحْسينِ عَمَلِيّاتِ الْإِنْتاجِ.

ت. ◯ يُعَدُّ الْمالُ مِنْ أَهَمِّ عَناصِرِ رَأْسِ الْمالِ.

ث. ◯ عَمَلِيّاتُ الْإِنْتاجِ مِنَ الْأُمورِ الّتي لا عَلاقَةَ لِلدُّوَلِ وَالْحُكوماتِ بِها.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

أَكْتُبُ

1. صَنِّفِ الْـمَوارِدَ الْآتِيَةَ إِلى: مَوارِدَ طَبيعِيَّةٍ، أَوْ مَوارِدَ بَشَرِيَّةٍ، أَوْ مَوارِدَ رَأْسِ الْمالِ، وَاكْتُبْها في الْجَدْوَلِ. وَإِذا لَمْ تَعْرِفْ كَيْفَ تُصَنِّفُها ضَعْها في خانَةِ «لَسْتُ مُتَأَكِّدًا»، ثُمَّ اعْرِضْ تَصْنيفَكَ عَلى زُمَلائِكَ في الْمَجْموعَةِ، وَانْظُرْ هَلْ تَشابَهَتْ تَصْنيفاتُكُم أَمِ اخْتَلَفَتْ.

طَبيبٌ	أَحْجارٌ	حَواسيبُ	مَكاتِبُ	الطّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ
الْأَمْطارُ	مَبْنى الْمَدْرَسَةِ	عُمّالُ النَّظافَةِ	دَواجِنُ	قَمْحٌ وَشَعيرٌ
فَواكِهُ	طَيّارٌ	مُضيفَةٌ	حافِلاتٌ	بائِعٌ

مَوارِدُ طَبيعِيَّةٌ	مَوارِدُ بَشَرِيَّةٌ	مَوارِدُ رَأْسِ الْمالِ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

لَسْتُ مُتَأَكِّدًا
.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

2. صِلْ بَيْــنَ كُلِّ رائِدِ أَعْمالٍ وَالْــمَوْرِدِ الْــمُناسِبِ لِمَشْــروعِهِ، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَ الْمَوْرِدِ: طَبيعِــيٌّ، بَشَــرِيٌّ، رَأْسُ مالٍ.

فَهَدٌ يُريدُ أَنْ يَفْتَحَ مَنْجَرَةً.

.....

ماجِدٌ يُريدُ أَنْ يَفْتَحَ مُسْتَشْفًى خاصًّا.

.....

هِنْدُ تُريدُ أَنْ تَفْتَحَ مَكْتَبَةً .

.....

عَلِيٌّ يُريدُ أَنْ يَفْتَحَ مَزْرَعَةَ دَواجِنَ.

.....

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الْـــمُعْجَمُ اللُّغَوِيُّ:

أَضْلاع (اسْمٌ)	أَحَدُ الْـــخُطوطِ الَّتي تُحيطُ بِالشَّكْلِ الْـــمُثَلَّثِ أَوْ غَيْرِهِ، مُفْرَدُها ضِلْعٌ. أَضْلاعُ الْمُرَبَّعِ أَرْبَعَةٌ.
إِناء (اسْمٌ)	وِعاءٌ لِلطَّعامِ أَوِ الشَّرابِ. الْجَمْعُ/ أَوانٍ أَوْ آنِيَةٌ. وَضَعْتُ طَعامي في إِناءٍ جَميلٍ.
انْتَشَلَ (فِعْلٌ)	نَزَعَ وَسَحَبَ. انْتَشَلَ الْـــمُنْقِذُ الْغَريقَ مِنَ الْـــماءِ.
بَعْدَ أَيّامٍ (تَرْكيبٌ)	بَعْدَ ظَرْفُ زَمانٍ، وَأَيّامُ جَمْعُ يَوْمٍ. بَعْدَ أَيّامٍ سَأَزورُ عَمّي.
تَحَوَّلَتْ (فِعْلٌ)	تَغَيَّرَتْ وَتَبَدَّلَتْ. تَحَوَّلَ مَجْرى النَّهْرِ.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

تَسَلَّلَ (فِعْلٌ)	يَخْرُجُ خُفْيَةً / تَحَرّكَ بِخَفاءٍ حَتّى لا يَراهُ أَحَدٌ. صَرَخْتُ لَمّا رَأَيْتُ اللِّصَّ يَتَسَلَّلُ إِلى البَيْتِ.
رَبّاتُ الْبُيوتِ (تَرْكيبٌ)	سَيِّداتُ الْبُيوتِ وَأَصْحابُها. أُمّي رَبَّةُ بَيْتٍ ماهِرَةٌ في إِعْدادِ الطَّعامِ.
رُبَّما (حرف)	مِنَ الْـمُحْتَمَلِ، وَهِيَ مُرَكَّبَة مِنْ (رُبَّ) وَ (ما). رُبَّما صَديقي عَلِيٌّ قادِمٌ.
لا جَدْوى (تَرْكيبٌ)	لا فائِدَةَ وَلا مَنْفَعَةَ. لا جَدْوى مِنَ الإِهْمالِ وَالْكَسَلِ.
لَزِجَةٌ (صِفَةٌ)	صِفَةٌ لِلسّائِلِ سَريع الاِلْتِصاقِ. وَضَعْتُ عَلى الْـحَلْوى شَرابًا لَزِجًا.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

مَلَلْتُ (فِعْلٌ)	سَئِمَ وَضَجِرَ مِنْ فِعْلِ شَيْءٍ. مَلَلْتُ مِنْ حَديثِ الْمُذيعِ.
مِنْظارُ (اِسْمٌ)	آلَـــةٌ بَصَرِيَّةٌ تُسْتَخْدَمُ لِرُؤْيَةِ الأَجْسامِ الصَّغيرَةِ. شاهَدْتُ خُسوفَ الْقَمَرِ بِالْمِنْظارِ.
يَئِسوا (فِعْلٌ)	قَطَعوا الأَمَلَ وَالرَّجاءَ. لا تَيْأَسْ مِنْ رَحْمَةِ اللهِ.
هَرَمٌ (اسْمٌ)	بِناءٌ فِرْعونِيٌّ ضَخْمٌ مِنَ الْـــحِجارَةِ الصُّلْبَةِ / الْجَمْعُ: أَهْرامٌ، أَهْراماتٌ. أَعْجَبَتْني الأَهْراماتُ عِنْدَما زُرْتُ مِصْرَ.
يا لَها مِنْ فِكْرَةٍ! (جُمْلَةٌ)	شِدَّةُ التَّعَجُّبِ. يا لَها مِنْ فِكْرَةٍ جَميلَةٍ أَنْ نُزَيِّنَ الصَّفَّ.

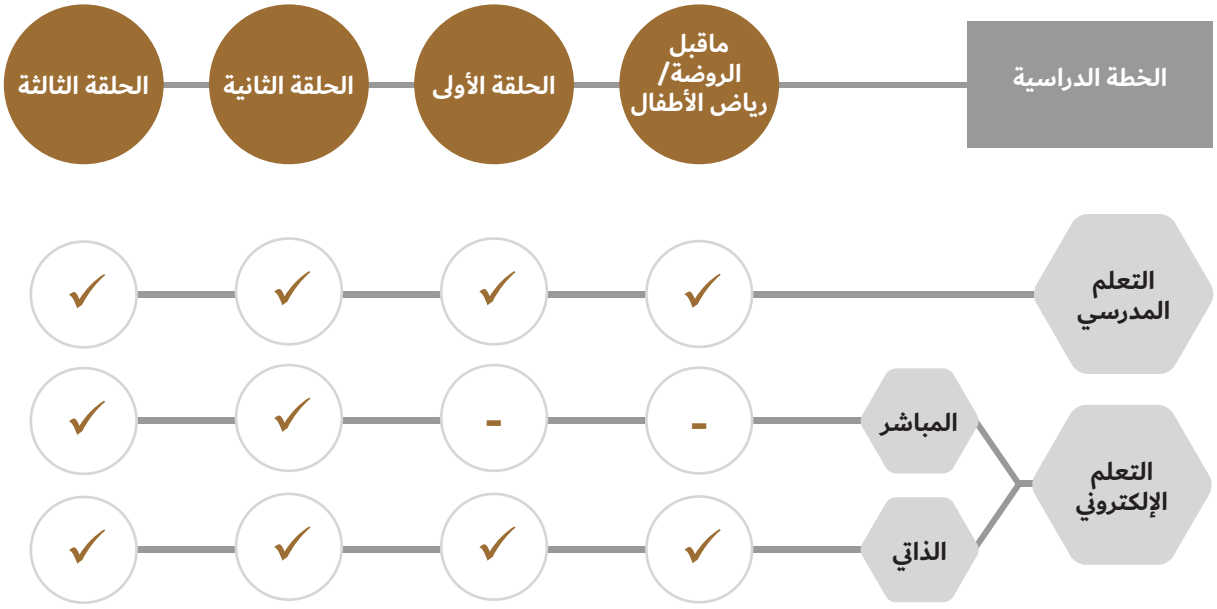
جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لايسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

يَحْبِسُ **(فِعْلٌ)**	يَمْنَعُ وَيُمْسِكُ ضِدُّ (يَتْرُكُ). **يَحْبِسُ الْقاضي الْـمُتَّهَمَ في السِّجْنِ.**

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم. لا يسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية

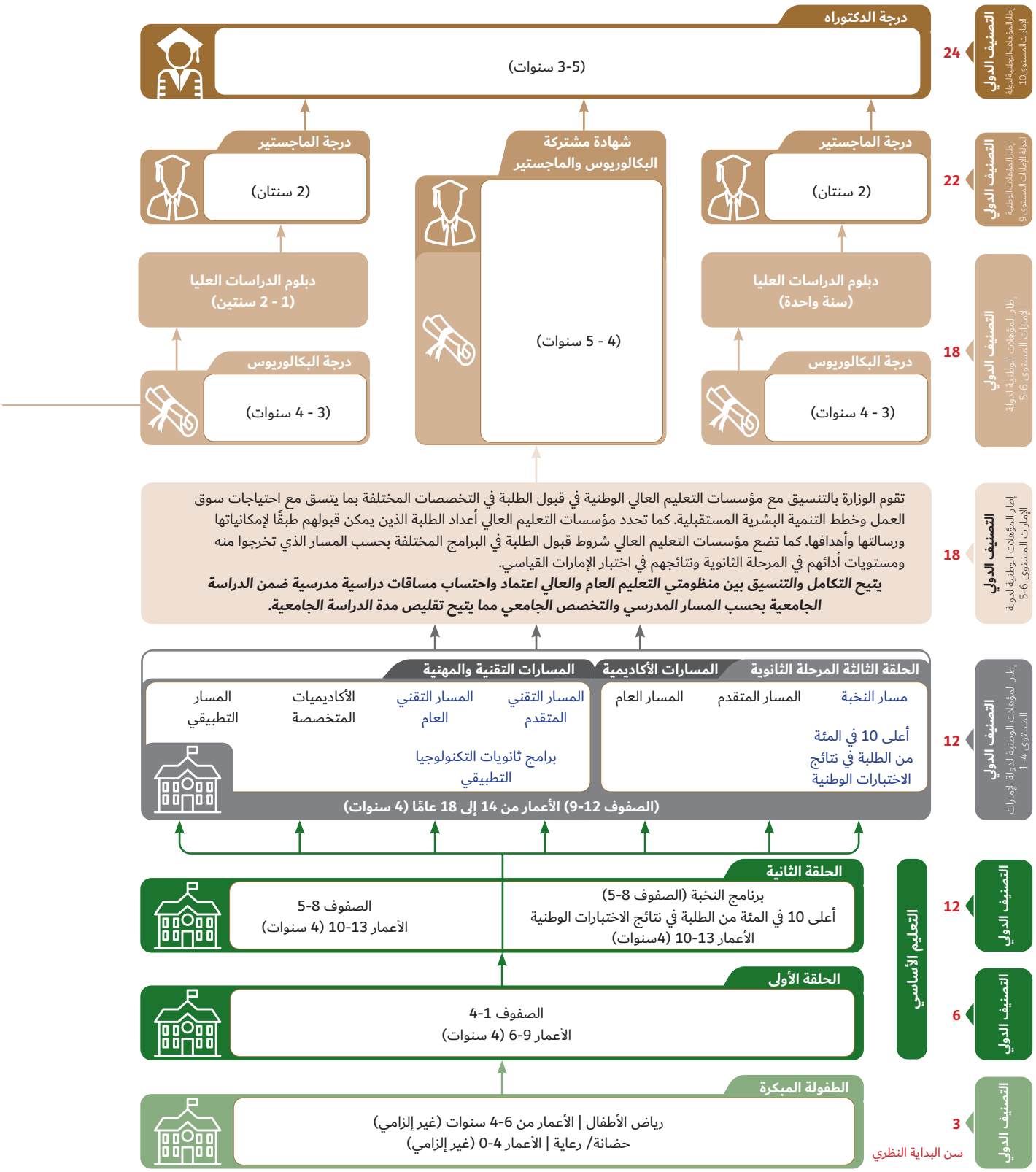
في إطار البعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعيها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونه، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسيّة كافة.



قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

الوحدات الإلكترونيّة


التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 10
24
درجة الدكتوراه
(3-5 سنوات)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 9
22
درجة الماجستير
(2 سنتان)
شهادة مشتركة
البكالوريوس والماجستير
(4 - 5 سنوات)
درجة الماجستير
(2 سنتان)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 6-5
18
دبلوم الدراسات العليا
(سنة واحدة)
دبلوم الدراسات العليا
(1 - 2 سنتين)
درجة البكالوريوس
(3 - 4 سنوات)
درجة البكالوريوس
(3 - 4 سنوات)
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 6-5
18
تقوم الوزارة بالتنسيق مع مؤسسات التعليم العالي الوطنية في قبول الطلبة في التخصصات المختلفة بما يتسق مع احتياجات سوق العمل وخطط التنمية البشرية المستقبلية. كما تحدد مؤسسات التعليم العالي أعداد الطلبة الذين يمكن قبولهم طبقًا لإمكانياتها ورسالتها وأهدافها. كما تضع مؤسسات التعليم العالي شروط قبول الطلبة في البرامج المختلفة بحسب المسار الذي تخرجوا منه ومستويات أدائهم في المرحلة الثانوية ونتائجهم في اختبار الإمارات القياسي.
يتيح التكامل والتنسيق بين منظومتي التعليم العام والعالي اعتماد واحتساب مساقات دراسية مدرسية ضمن الدراسة الجامعية بحسب المسار المدرسي والتخصص الجامعي مما يتيح تقليص مدة الدراسة الجامعية.
التصنيف الدولي
إطار المؤهلات الوطنية لدولة الإمارات المستوى 4-1
12
الحلقة الثالثة المرحلة الثانوية
المسارات الأكاديمية
المسارات التقنية والمهنية
مسار النخبة
المسار المتقدم
المسار العام
المسار التقني المتقدم
المسار التقني العام
الأكاديميات المتخصصة
المسار التطبيقي
أعلى 10 في المئة من الطلبة في نتائج الاختبارات الوطنية
برامج ثانويات التكنولوجيا التطبيقي
(الصفوف 12-9) الأعمار من 14 إلى 18 عامًا (4 سنوات)
التعليم الأساسي
التصنيف الدولي
12
الحلقة الثانية
برنامج النخبة (الصفوف 8-5)
أعلى 10 في المئة من الطلبة في نتائج الاختبارات الوطنية
الأعمار 13-10 (4سنوات)
الصفوف 8-5
الأعمار 13-10 (4 سنوات)
التصنيف الدولي
6
الحلقة الأولى
الصفوف 4-1
الأعمار 9-6 (4 سنوات)
التصنيف الدولي
3
الطفولة المبكرة
رياض الأطفال | الأعمار من 6-4 سنوات (غير إلزامي)
حضانة/ رعاية | الأعمار 4-0 (غير إلزامي)
سن البداية النظري

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

منظومة التعليم في دولة
الإمارات العربية المتحدة

درجة الدكتوراه / العلوم التطبيقية
(3-5 سنوات)

درجة الماجستير / العلوم التطبيقية
(2 سنتان)

دبلوم الدراسات العليا/ العلوم التطبيقية
(1 - 2 سنتين)

درجة البكالوريوس / العلوم التطبيقية
(3 - 4 سنوات)

دبلوم / دبلوم عالي
(2 - 3 سنوات)

التعليم المستمر
- محو الأمية
- المسار التطبيقي
- المسار العام الأكاديمي
- التعليم المنزلي

برنامج تجسيري

الالتحاق بالعمل

المؤهلات المهنية
مركز التعليم والتطوير المِهْني