



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



2022-2023

سِلْسِلَةُ سَلَامَةِ

الْمَنْهَجُ الْمُتَكَامِلُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقَافَةِ وَالْأَخْلَاقِ

كِتَابُ الطَّالِبِ



الصف
02

سلسلة سلامة

المنهج المتكامل في اللغة العربية والثقافة والأخلاق

كتاب الطالب
الصف الثاني

المجلد الرابع



الفهرس

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



الوحدة الرابعة: أفكارك تُغيّر العالم

اللغة العربية 8

- 10 المفردات والتراكيب
- 12 المهارة (تتبع الأحداث)
- 13 الإستراتيجية (طرح الأسئلة)
- 14 القصة (بلا قبة)
- 49 اعمل مع زملائك
- 50 دورك الآن
- 51 المحادثة
- 52 المفردات والتراكيب
- 54 النص المعلوماتي (دعوة للتفكير خارج الصندوق)
- 68 اصنع روابط
- 69 اعرف لغتك.. أحبها: (ظرف المكان وظرف الزمان)
- 72 الكتابة (كتابة قصة: ترتيب الجمل البسيطة، واللوحات المصورة)
- 76 النشيد (ليلى تبتكر)
- 78 الاستماع (شكراً يا أمي)



Small vertical text on the left edge, likely bleed-through from the reverse side of the page.

83 التَّربِيَةُ الإِسْلَامِيَّةُ

84 الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ: (سُورَةُ الشَّمْسِ)

92 الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: (لَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ صَاحِبَيْهِمَا)

100 الْعَقِيدَةُ الإِسْلَامِيَّةُ: (الإيمان بالرُّسُلِ: سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ وَسَيِّدُنَا نُوحٌ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ)

106 السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ وَالشَّخْصِيَّاتُ: (الرَّسُولُ الْكَرِيمُ يُحِبُّ جِيرَانَهُ)

113 الدَّرَاسَاتُ الاجْتِمَاعِيَّةُ وَالتَّربِيَةُ الأَخْلَاقِيَّةُ

114 حَيَاتُنَا بِالِاخْتِلَافِ أَجْمَلُ

126 مُجْتَمَعِي .. أُسْرَتِي الْكَبِيرَةُ

مُقَدِّمَةٌ

”حُدُودُ لُغَتِي هِيَ حُدُودُ عَالَمِي“

عزيري الطالب:

نضع بين يديك هذا الكتاب الذي نأمل أن يكون بوابتك الأولى نحو لغتك العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية المتكاملة معها، بمحتوياته المتنوعة، التي ستنتقل بين مكوناتها بترابط، وتتابع متسلسل، تقدم لك المعارف والمهارات في نصوصٍ متنوّعة، وأنشطة تدعم فهمك واستيعابك.

لقد اشتركت هذه المواد المدججة في موضوع رئيس هو الإنسان: فتتناول لغته ودينه وخلقه وحياته في مجتمعه. كما احتوى الكتاب نصوصاً أدبية ومعلوماتية تبرز جمال لغتك، وسحر مفرداتها، وتؤسس فيك مبادئ الدين وركائز العقيدة، وتكسبك معلومات عن تاريخك ووطنك، وتزودك بالقيم المجتمعية النبيلة، والأخلاق الفاضلة.

يهدف الكتاب إلى رفع مستواك في القراءة والفهم والكتابة، فيخلق منك طالباً يتميز بالطلاقة في القراءة، والقدرة على الفهم والاستيعاب، والتمكّن من التحليل، وسيجعل منك ناقدًا ماهراً، له رأي فيما يقرأ، قادراً على حلّ المشكلات التي تواجهها في حياتك اليومية، ومتحدثاً لبقاً تعرض أفكارك ووجهة نظرك أمام الآخرين بلغة عربية فصيحّة، وفكر إنسانيّ صحيح، وثقافة عميقة.

يتكوّن هذا الكتاب من وحدات دراسية، تتكوّن من دروسٍ في اللغة العربية، تتبعها دروس التربية الإسلامية، وتنتهي بدروس الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية، وستسأل نفسك بعد كل درسٍ عن علاقته بالدرس القادم، وستجيبك عن أسئلتك شخصيات من المجتمع الإماراتي ومن عالم إكسبو 2020 تحديداً: لطيفة وراشد، ستصنع لك روابط تنتقل بها من درسٍ إلى آخر بمتعةٍ وتشويق.

وهذا تفصيلٌ لمنهجية بناء الدروس في كل وحدة:

أولاً: اللغة العربية

اخترنا لك دروسها كنوافذ تطل بها على العربية، لتكشف منها جمالها وفراذتها، أولها: نافذة القصة؛ فعالم القصص عالم خيالي، يتيح لك الفرصة لتتخيل الشخصيات، وتفكر في الأحداث، وتسأل عن المعاني؛ ويساعدك لتفهم الحياة أكثر، وتعلم كيف تكون إنساناً صالحاً سعيداً رحيماً، ويقدم لك لغتك العربية في كلماتٍ لطيفةٍ وعباراتٍ جميلة.

وثاني هذه النوافذ نافذة النصوص المعلوماتية التي تقدم لك معلومات طريفة جديدة في مجالات مهمة من المعرفة.

وثالث هذه النوافذ هي نافذة الشعر والأناشيد لتستمتع بجمال لغتك العربية، وموسيقاها، وكلماتها، وتشارك زملاءك حفظها، والغناء بها.

ثم مهارات التواصل الشفوي والكتابي: الاستماع، والمحادثة، والكتابة، فضلاً عن المعارف المتعلقة بالأساليب والتراكيب، والمفاهيم النحوية والإملائية، والخط العربي.

ثانيًا: التربية الإسلامية

تهدف دروس التربية الإسلامية إلى تمكينك من التعامل مع النصوص الدينية، على اختلافها، تعاملًا واعيًا، فتقرؤها بسلاسة، وتفهم مقاصدها وما تدعوك إليه؛ لتكونَ مسلمًا متزنًا وفاعلًا، ذا أثر على حياته ومجتمعه، يوازن بين حاجات الروح والجسد، ويربط بين فهم دينه وتطبيقه على حياته.

ستجد أنّ دروس التربية الإسلامية قسمت إلى قسمين، الأول: يتضمن الوحي الإلهي (القرآن الكريم والحديث الشريف)، ويتضمن الثاني درسًا في مجالين آخرين من مجالات المنهج: كالعقيدة، وقيم الإسلام، وآداب الإسلام، وأحكام الإسلام ومقاصده، والسيرة النبوية والشخصيات.

ثالثًا: الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية

تعد مادة الدراسات الاجتماعية هي البوابة الكبيرة التي ستلج من خلالها إلى تاريخ أجدادك، وحضارتهم، وإلى تراثك وعاداتك وتقاليديك، وخصوصية مجتمعك، وإلى العالم من حولك بتكويناته وأشكاله وتغيراته والتحولات المتسارعة فيه، وهذا يعمق وعيك بذاتك، ويجعلك مواطنًا صالحًا في بلدك، وإنسانًا واعيًا متصالحًا مع الآخر، متقبلًا لفكرة التنوع والاختلاف في العالم الكبير. تجمع مادة الدراسات الاجتماعية علوم التاريخ والجغرافيا والاقتصاد والتربية الوطنية والتربية الأخلاقية، وهي علوم تشترك في أنّ موضوعها الرئيس هو الإنسان؛ فهو يعيش في وطن له ملامحه التي تميزه، وضمن جماعة تربطه بها وشائج متعددة، وتحكمه فيه بين أفراد أسرته ومجتمعه نظم وتقاليد وقوانين وأعراف.

تشترك المواد الدراسية المدججة في المهارات الواحدة، وكذلك في منهجية العرض والتناول التي أتت وفق محاور ثابتة هي: أتحدث، أتعلم، أقرأ، أكتب، أبحث وأطبق، إضافة إلى بعض المحاور التي تستلزمها خصوصية كل مادة على حدة. نوّد أن ينال الكتاب رضاك، وأن تكتب لنا عن رأيك في النصوص، وعن تجربتك في تعلم اللغة العربية والتربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية بشكلها الجديد.

الرَّخْدَةُ الرَّابِعَةُ: أَفْكَارُكَ تُغَيِّرُ الْعَالَمَ



جميع الحقوق محفوظة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي - جمهورية مصر العربية - 2023

الإنسان أمام التحدّيات لديه خياران: إمّا أن يقف ويتراجع، أو أن يُبدع ويتجاوز
صاحب السّموّ الشيخُ مُحَمَّدُ بْنُ رَاشِدِ آلِ مَكْتومٍ - رَعَاهُ اللهُ -



المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ

اقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَفَكِّرْ فِي مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُظَلَّلَةِ بِالْأَصْفَرِ.
اخْتَرْ كَلِمَةً، وَضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ أَوْ مِثْلِهَا.

خَرِيرُ الْمَاءِ (تَرْكِبٌ)

أَعْجَبَنِي صَوْتُ خَرِيرِ الْمَاءِ.



ذَاتَ يَوْمٍ (تَرْكِبٌ)

ذَاتَ يَوْمٍ سَأَكْبُرُ، وَأُحَقِّقُ أَحْلَامِي.



- ARB.1.2.02.006 يُدْشِي كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ ذَاتَ مَعْنَى بِإِضَافَةٍ أَوْ حَذْفٍ أَوْ تَغْيِيرِ الْأَصْوَاتِ فِي الْكَلِمَاتِ.
- ARB.1.2.02.007 يُطَبِّقُ مَعْرِفَتَهُ بِقَوَاعِدِ الصُّوِّيَّاتِ فِي التَّحْلِيلِ وَالتَّرْكِيبِ صَوْتِيًّا.
- ARB.6.1.02.003 يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ مُسْتَعِدِّمًا الْمُعْجَمَ الْمُبَسَّطَ الْمُصَوَّرَ.
- ARB.1.3.02.010 يَقْرَأُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً مُرَاعِيًا التَّنْغِيمَ وَالضُّبْطَ السَّلِيمَ فِي حُدُودِ الْأَرْبَعِينَ كَلِمَةً فِي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مُشْكِلَةً شَكْلًا تَامًا.
- ARB.1.3.02.011 يَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ وَيَنْطَلِقُ سَلِيمًا مُسْتَعِدِّمًا مَعْرِفَتَهُ بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ، اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ، الْهَمْزَةِ، النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، أَنْوَاعِ التَّنْوِينِ الثَّلَاثَةِ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مُشْكِلَةً شَكْلًا تَامًا.
- ARB.1.1.01.006 يُحَدِّدُ الْعُنْوَانَ وَاسْمَ الْمُؤَلَّفِ وَفَهْرَسَ الْمَحْتَوِيَّاتِ وَعَنَاوِينَ الْفُصُولِ فِي مَوَادِّ مَطْبُوعَةٍ يَقْرُؤُهَا، لِيُعَيِّنَ الْمَعْلُومَاتِ الْمَطْلُوبَةَ.
- ARB.2.1.01.004 يُجِيبُ عَنِ أَسْئَلَةٍ لِنَصِّ أَدَبِيٍّ، وَيَطْرَحُ أَسْئَلَةً: (مَنْ، مَاذَا، مَتَى، أَيْنَ، لِمَاذَا، كَيْفَ) مُظَهِّرًا فَهْمَهُ لِلنَّصِّ، مُبَدِّئًا رَأْيَهُ فِيهِ.
- ARB.2.1.01.005 يُحَدِّدُ الْعُنْوَانَ الْفَنِّيَّةَ كَالشَّخْصِيَّاتِ، وَالْمَكَانَ وَالزَّمَانَ، وَالْأَحْدَاثَ الرَّئِيسَةَ مُسْتَعِدِّمًا مَغْزَاهَا، مُعْبِّرًا عَنِ رَأْيِهِ فِيهَا.
- ARB.6.1.01.005 يُحَدِّدُ عِلَاقَاتِ التُّضَادِّ وَالتَّرَادُفِ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ.
- ARB.6.1.02.002 يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ مُسْتَعِدِّمًا بِسِيَاقِهَا وَمُرَادِفَاتِهَا وَأَضْدَادِهَا وَمُحِيطِهَا اللُّغَوِيِّ.
- ARB.5.1.02.007 يُعْبِرُ عَنِ تَجْرِبَةٍ شَخْصِيَّةٍ مُرَاعِيًا تَسَلُّسَلَ الْأَحْدَاثِ.
- ARB.5.1.01.007 يَصِفُ الْأَشْخَاصَ وَالْأَمَاكِينَ وَالْأَشْيَاءَ مَعَ تَفَاصِيلِ إِضَافِيَّةٍ مُسْتَعِدِّمًا اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ الْفَصِيحَةَ مُرَاعِيًا آدَابَ الْمَحَادَثَةِ.

3

تَتَلَّأَلًا (فَعْلٌ)

تَتَلَّأَلًا النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ.



4

حَفِيفُ الْأَشْجَارِ (تَرْكِيبٌ)

يَزْدَادُ حَفِيفُ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.



5

نَسَجَتْ (فَعْلٌ)

نَسَجَتْ أُمِّي وَشَا حَالِي.



6

نَسِيمُ الْهَوَاءِ (تَرْكِيبٌ)

أَشْعُرُ بِنَسِيمِ الْهَوَاءِ الْمُنْبَعِثِ مِنَ الْمِرْوَحَةِ.



7

مَتَانَةٌ (اسْمٌ)

يُعْرَفُ السُّنْدِيَانُ بِمَتَانَةٍ خَشْبِيَّةٍ.



8

هَمَسَتْ (فَعْلٌ)

اِقْتَرِبِي لِأَهْمِسَ إِلَيْكَ بِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ.





المهارة: تَبْعُ الْأَحْدَاثِ



في قِصَّةِ "بِلا قُبَّعة" يُخْبِرُنَا الرَّاوي عَن قِصَّةِ الطُّفلةِ "بِلا قُبَّعة" مَعَ أَهْلِ قَرِيَّتِها،
وَالأَحْدَاثِ الَّتِي حَدَثَتْ لَها.
تَرْتِيبُ أَحْدَاثِ القِصَّةِ فِي مُخَطِّطٍ، كَالْمُخَطِّطِ المَوْضِحِ هُنَا يُساعِدُكَ عَلى فَهْمِ القِصَّةِ،
وَتَدكِّرُها.

البداية

- مَنْ هِيَ الشَّخِصِيَّةُ الرَّئِيسَةُ؟
- ماذا حَدَثَ مَعها؟
- ما الأَسئلةُ الَّتِي تُحَيِّرُها، وَتَبَحُثُ عَن أَجوبَتِها؟

الوسط

- ماذا فَعَلتْ لِتَجِدَ الإِجابةَ عَن أَسئلتِها؟
- ما مَوقِفُ أَهْلِ القَرِيَّةِ مَن تَصَرَّفُها؟
- ما الفِكرةُ الَّتِي ابْتَكَرَتِها لِتُقنِعَ أَهْلَ القَرِيَّةِ بِفِكرَتِها؟

النهاية

- كَيْفَ كَانَتِ نِهايةُ القِصَّةِ؟

الإستراتيجية: طرْحُ الأَسْئَلَةِ



اطْرَحْ تَسْأُؤَلَاتٍ وَأَنْتَ تَقْرَأُ، وَتَتَّبِعْ مِنْ خِلَالِ الأَسْئَلَةِ أَعْدَاثَ القِصَّةِ بِالتَّرْتِيبِ
الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ.

البداية

Blank writing area for the beginning of the story.



الوسط

Blank writing area for the middle of the story.



النهاية

Blank writing area for the end of the story.



تعرّف الكاتبة:

الكاتبة لطيفة بطي

- كاتبة كويتية، كتبت لكثير من المجلات والبرامج، ومنها:
 1. مجلة العربي الصغير.
 2. برنامج أفتح يا سمسّم.
 3. قناة البرامج للأطفال: قصص لبرنامج (نام القمر).
- فازت قصتها "بلا قبة" بجائزة الشيخ زايد لأدب الطفل لعام 2016
- فازت بالمركز الأول في مسابقة التأليف المسرحي للأطفال المرحلة الابتدائية والمتوسطة على مستوى دولة الكويت عن مسرحية (الصياد صالح).
- فازت أيضاً بالمركز الثاني في مسابقة التأليف المسرحي للأطفال على مستوى الوطن العربي عام (2013).
- أصدرت العشرات من القصص الشعبية والإبداعية للأطفال، بالإضافة لمجموعتين قصصيتين للكبار.



المفردات والتراكيب:



خريف الماء ذات يوم
 حفيف الأشجار تتلأأ
 نسيم الهواء نسجت
 همست متانة

المهارة:



تتبع الأحداث.

الإستراتيجية:



طرح الأسئلة.

نوع النص:

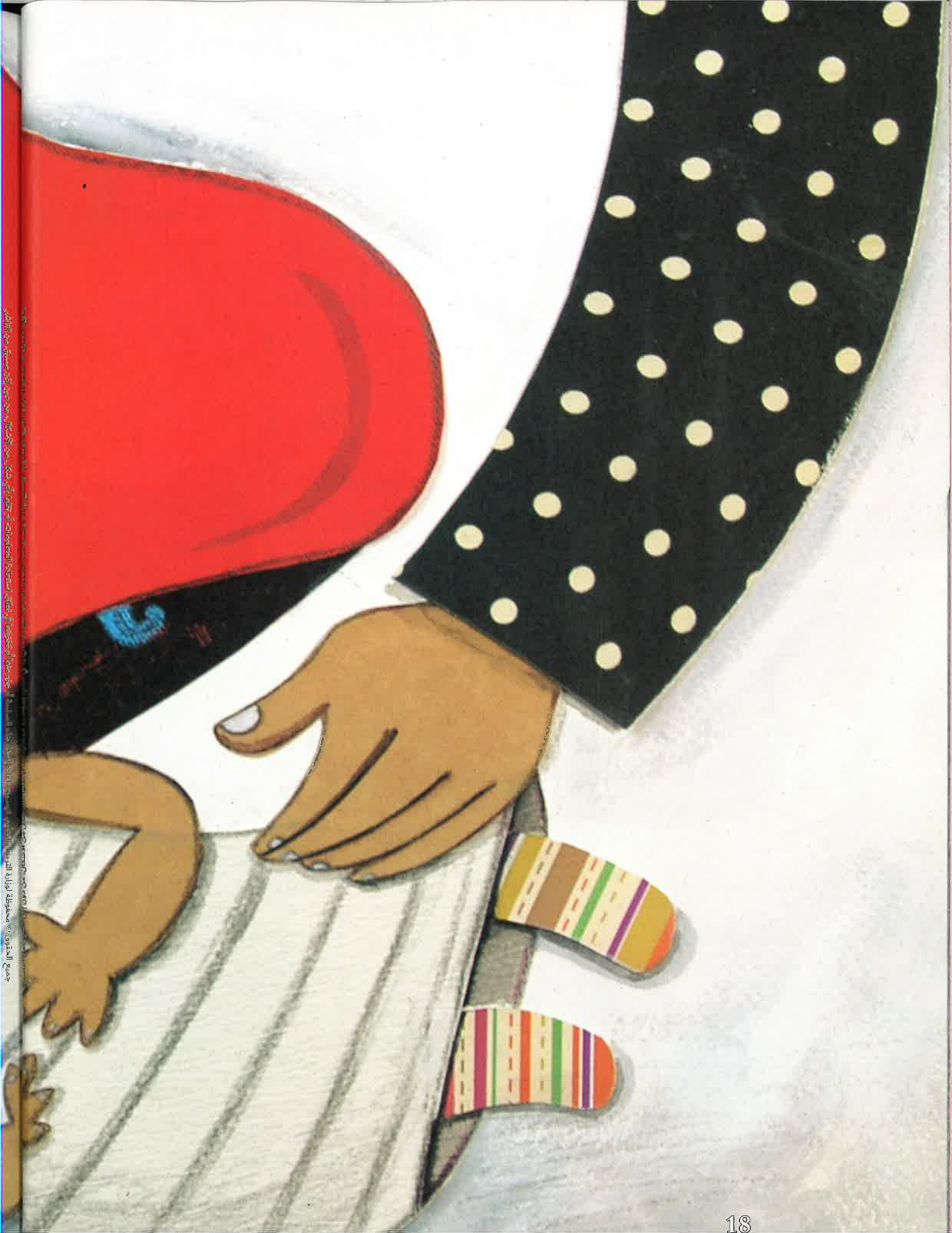


قصة خيالية: قصة لا يمكن أن

تحدث في الواقع.

في مَدِينَةِ الْقُبَّعَاتِ .. كَانَ النَّاسُ يَوْلِدُونَ بِقُبَّعَاتٍ
تُغَطِّي رُؤُوسَهُمْ وَوُجُوهَهُمْ. قُبَّعَاتٍ بِأَشْكَالٍ وَأَلْوَانٍ
وَأَحْجَامٍ مُخْتَلِفَةٍ.





جميع الحقوق محفوظة © 2014
مكتبة الطفل
www.kutubkhana.com

وَذَاتَ يَوْمٍ، وُلِدَتْ فِي مَدِينَةِ الْقُبَّعَاتِ طِفْلاً جَدِيدَةً.
طِفْلاً مِثْلَ الْآخَرِينَ تَمَامًا، وُلِدَتْ بِقُبَّعَةٍ تُغَطِّي رَأْسَهَا وَوَجْهَهَا.

جميع الحقوق محفوظة لوزارة الثقافة - الكويت
تم النشر في الكويت في 15/12/2015
جميع الحقوق محفوظة للناشر
تم النشر في الكويت في 15/12/2015



!؟

عِنْدَمَا كَبُرَتْ ذَاتُ (الْقُبْعَةِ) قَلِيلًا سَأَلَتْ نَفْسَهَا:

مَاذَا يُوْجَدُ خَارِجَ الْقُبْعَةِ؟



– هَلْ يُوْجَدُ لَوْنٌ غَيْرُ لَوْنِ الظَّلامِ الَّذِي أَرَاهُ
تَحْتَ الْقُبْعَةِ؟

وَهَلْ يُوْجَدُ صَوْتٌ غَيْرُ صَوْتِ السُّكُونِ،
يُمْكِنُنِي أَنْ أَسْمَعَهُ؟ وَهَلْ تُوْجَدُ رَائِحَةٌ غَيْرُ
رَائِحَةِ الْقُبْعَةِ الَّتِي أَتَنَفَّسُهَا كُلَّ يَوْمٍ؟



قَالَتْ لِنَفْسِهَا:

- إِذَا لَمْ يَوْجَدْ شَيْءٌ، فَسَيَكُونُ هُنَالِكَ قُبْعَةٌ كَبِيرَةٌ تُغَطِّي
كُلَّ شَيْءٍ. سَأَرْفَعُ قُبْعَتِي قَلِيلًا لِأَرَى..



© 2000 The McGraw-Hill Companies. All rights reserved. Printed in the United States of America. This book is printed on acid-free paper. 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



فَكَرَّتْ: قَدْ يَوْجَدُ شَيْءٌ مُخِيفٌ خَارِجَ الْقُبْعَةِ! وَلَكِنَّ الشَّيْءَ الْمُخِيفَ
سَيَكُونُ مَوْجُودًا حَتَّىٰ لَوْ كَانَتِ الْقُبْعَةُ عَلَىٰ رَأْسِي!..

قَالَتْ: وَرُبَّمَا لَا يُوجَدُ شَيْءٌ! سَأَجْرِبُ!



رَفَعَتْ ذَاتُ (الْقُبَّعَةِ) قُبَّعَهَا قَلِيلًا قَلِيلًا، فَشَمَّتْ رَائِحَةَ
الْوُرُودِ وَالْحَشَائِشِ، وَشَمَّتْ رَائِحَةَ الْأَرْضِ الْمُبَلَّلَةِ بِالْمَاءِ.



© 2008 by the Board of Regents of the University of Wisconsin System. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without the prior written permission of the Board of Regents of the University of Wisconsin System.



رَفَعَتْ قُبْعَتَهَا أَكْثَرَ فَرَأَتْ قَمَرًا مُنِيرًا،
وَرَأَتْ حَوْلَهُ نُجُومًا تَتَلَأَلَأُ رَاقِصَةً فِي
صَفْحَةِ السَّمَاءِ. هَمَسَتْ: واوووو!



رَفَعَتْ ذَاتُ (الْقُبْعَةِ) الْقُبْعَةَ عَنْ رَأْسِهَا تَمَامًا
فَسَمِعَتْ حَفِيفَ الشَّجَرِ يُحَرِّكُهُ نَسِيمُ الْهَوَاءِ،
وَسَمِعَتْ صَوْتَ الطَّيُورِ تَتَحَرَّكُ فِي أَعْشَاشِهَا.

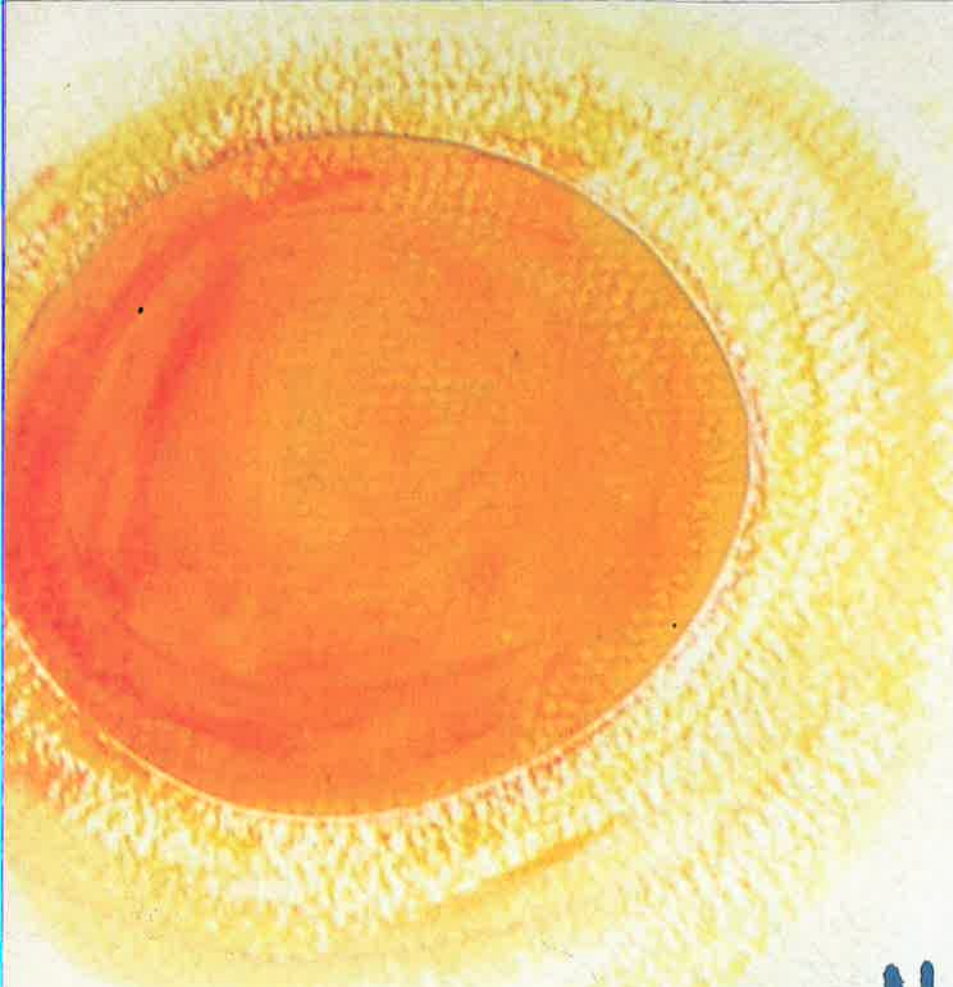


وَعِنْدَمَا طَلَعَتْ شَمْسُ الصَّبَاحِ صَاحَتْ ذَاتُ (الْقُبْعَةِ) الَّتِي

صَارَتْ بِلا قُبْعَةٍ:

- يَا لَهُ مِنْ عَالَمٍ مُلَوَّنٍ جَمِيلٍ!





يَا لِهَذَا مِنْ عَالَمٍ جَمِيلٍ!!



جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم بإذن من الهيئة العامة للصحافة في إطار المساعدة المتعددة الأطراف من البنك الدولي



عَرَفَ الْجَمِيعُ بِأَنَّهَا صَارَتْ بِلا قُبَّعَةٍ فَصَاحُوا بِهَا:
- أَنْتِ أَصْبَحْتِ مُخْتَلِفَةً عَنَّا! اِرْجُلِي عَنِ مَدِينَةِ الْقُبَّعَاتِ!



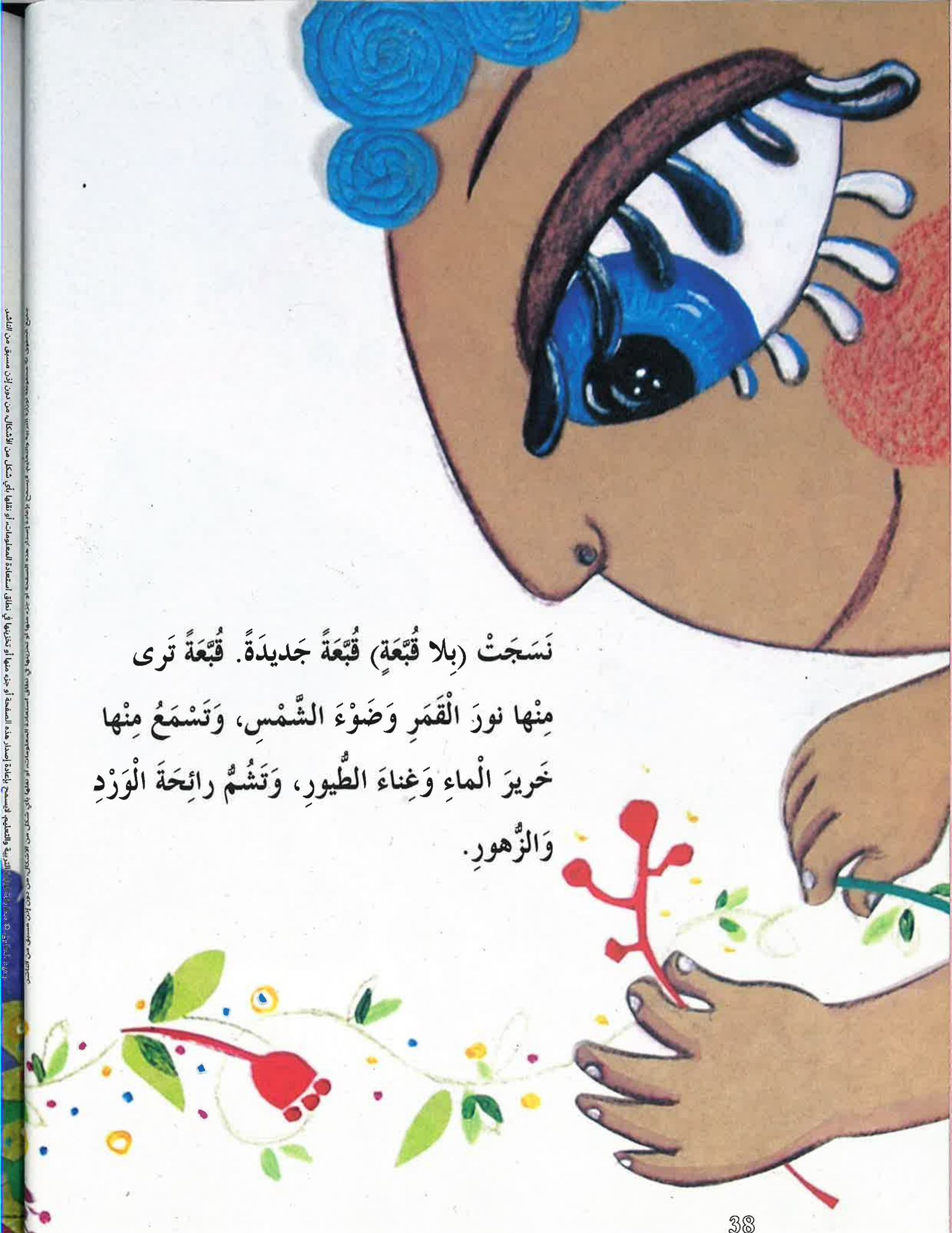
© 2015 by the author. All rights reserved. This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.



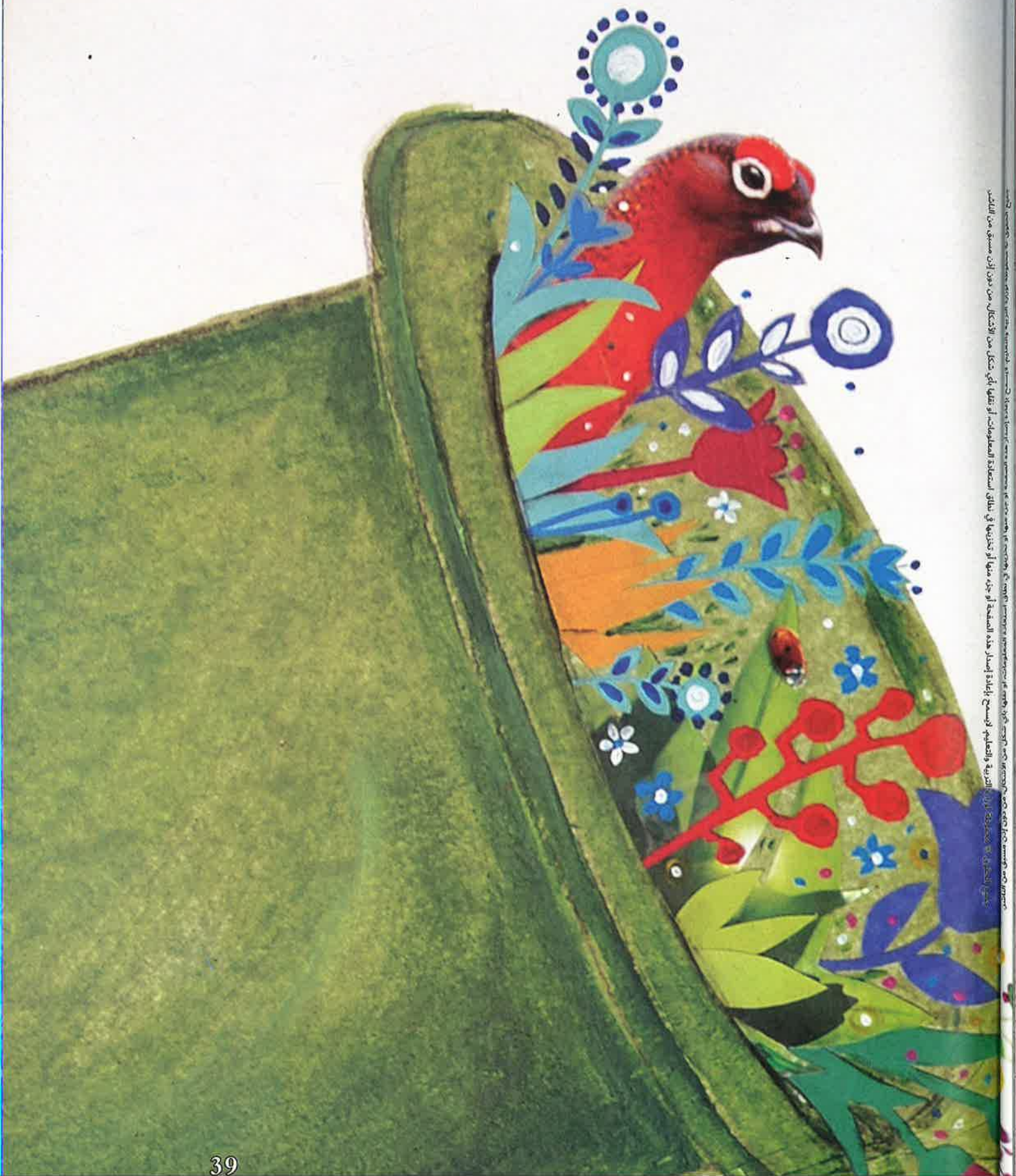
حَزِنْتُ (بِلا قُبْعَةٍ)؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَعْرِفُونَ أَنَّ هُنَالِكَ عَالَمًا جَمِيلًا خَارِجَ الْقُبْعَةِ.
فَطَلَبْتُ إِلَيْهِمْ أَنْ يَسْمَحُوا لَهَا بِالْبَقَاءِ؛ لِأَنَّهَا سَتَصْنَعُ لِنَفْسِهَا قُبْعَةً جَدِيدَةً.
فَكُفُّوا قَلِيلًا وَقَالُوا:

مُؤَافِقُونَ!



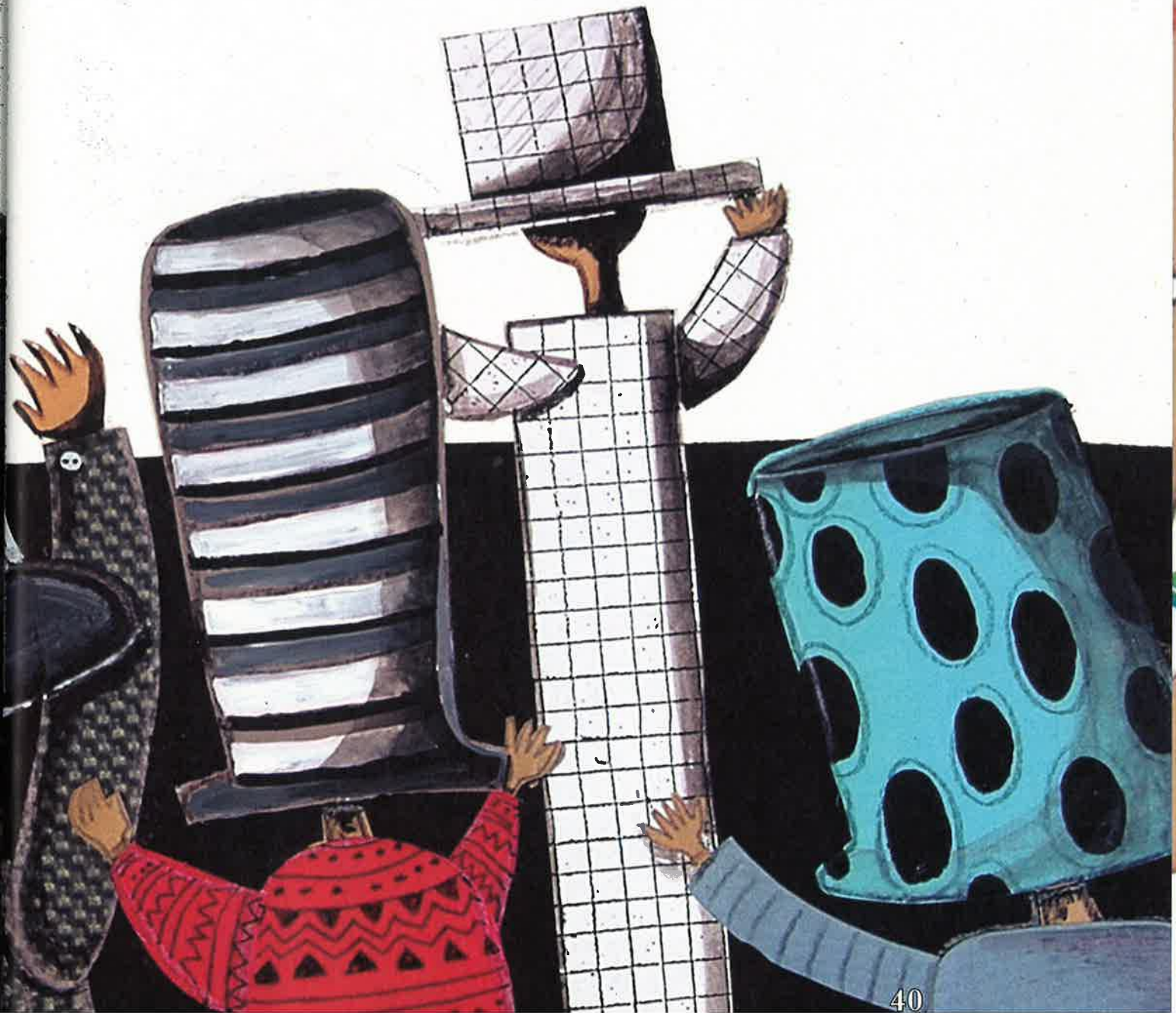


نَسَجَتْ (بِلا قُبْعَةٍ) قُبْعَةً جَدِيدَةً. قُبْعَةً تَرَى
مِنْهَا نَوْرَ الْقَمَرِ وَضَوْءَ الشَّمْسِ، وَتَسْمَعُ مِنْهَا
خَرِيرَ الْمَاءِ وَغِنَاءَ الطُّيُورِ، وَتَشُمُّ رَائِحَةَ الْوَرْدِ
وَالزُّهُورِ.



تصميم: د. محمد عبد الحليم
رسم: د. محمد عبد الحليم

لَمَّا انْتَهَتْ (بِلا قُبْعَةٍ) طَلَبَتْ إِلَيْهِمْ أَنْ يُجَرِّبُوا قُبْعَتَهَا.

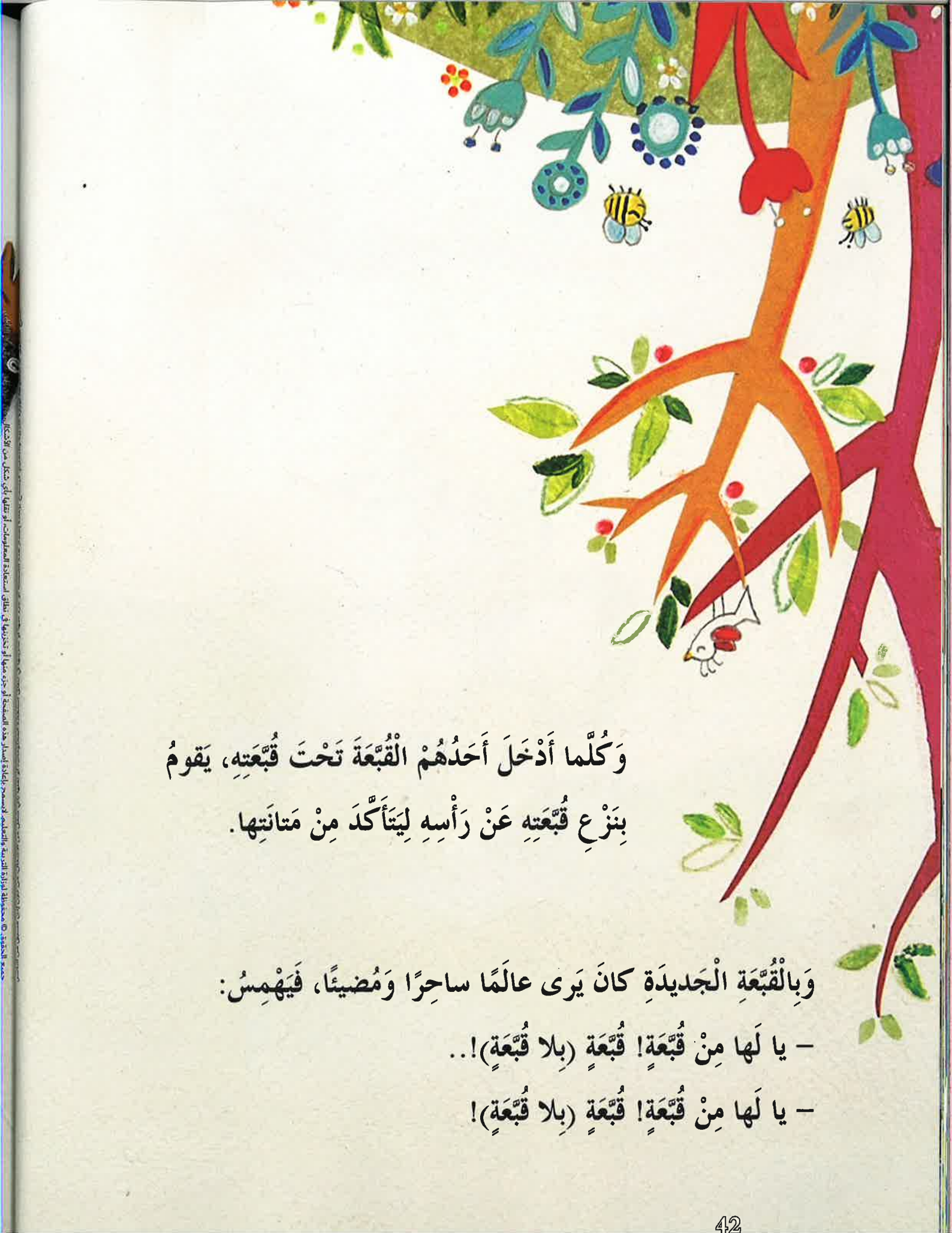




... جَرِّبُوها ...



الرسالة: رسالة من وزارة الثقافة والاعمال والفنون، القاهرة، 2011.
 التصميم: محمد عبد الحليم، القاهرة، 2011.
 الطباعة: مطبعة دار الفنون، القاهرة، 2011.



وَكُلَّمَا أَدْخَلَ أَحَدُهُمُ الْقُبْعَةَ تَحْتَ قُبْعَتِهِ، يَقُومُ
بِنَزْعِ قُبْعَتِهِ عَن رَأْسِهِ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ مَتَانَتِهَا.

وَبِالْقُبْعَةِ الْجَدِيدَةِ كَانَ يَرَى عَالَمًا سَاحِرًا وَمُضِيًّا، فَيَهْمَسُ:

- يَا لَهَا مِنْ قُبْعَةٍ! قُبْعَةٍ (بِلا قُبْعَةٍ)!!

- يَا لَهَا مِنْ قُبْعَةٍ! قُبْعَةٍ (بِلا قُبْعَةٍ)!

تَشَوِّقُ الْجَمِيعُ لِتَجْرِبَةِ الْقُبْعَةِ. فَقَالَتْ لَهُمْ (بِلا قُبْعَةٍ):
- تَحْتَ قُبْعَاتِكُمْ تَوْجَدُ قُبْعَةً مِثْلَ قُبْعَتِي.

رَفَعُوا قُبْعَاتِهِمْ قَلِيلًا قَلِيلًا، حَتَّى صَارُوا بِلا قُبْعَاتٍ!





© 2015 by the author. All rights reserved. This work is published by the publisher under license from the Ministry of Education and Scientific Research, Baghdad, Iraq.



مِنذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، لَمْ يَعْذُ يَوْلُدُ طِفْلٌ وَعَلَى رَأْسِهِ قُبَّعَةٌ، وَصَارَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ
يَحْتَفِلُونَ بِتَطْيِيرِ الْقُبَّعَاتِ، تَحِيَّةً لـ (بِلا قُبَّعَةٍ) الَّتِي بِفَضْلِ شَجَاعَتِهَا،
عَرَفُوا عَالَمًا جَمِيلًا مُلَوَّنًا...



في الموضوع : +6 سنة
في القراءة : +8 سنة

في مَدِينَةِ الْقُبَّعَاتِ .. كَانَ النَّاسُ يَوْلَدُونَ
بِقُبَّعَاتٍ تُغَطِّي رُؤُوسَهُمْ وَوُجُوهَهُمْ.
قُبَّعَاتٍ بِأَشْكَالٍ وَأَلْوَانٍ وَأَحْجَامٍ مُخْتَلِفَةٍ.



تَتَّبِعُ الْأَحْدَاثَ

اعْمَلْ مَعَ زَمِيلِكَ:

فَكِّرْ فِي الْأَسْئَلَةِ الَّتِي دَارَتْ فِي ذَهْنِ "بِلَا قُبْعَةٍ" فِي بَدَايَةِ الْقِصَّةِ.

- هَلْ تَعْتَقِدُ أَنَّ مَا قَامَتْ بِهِ "بِلَا قُبْعَةٍ" كَانَ صَوَابًا؟ لِمَذَا؟
- اُكْتُبْ بَعْضَ الْجُمَلِ الَّتِي تَشْرُحُ رَأْيَكَ، وَوَضِّفْ بَعْضَ أَحْدَاثِ الْقِصَّةِ؛ لِتُسَاعِدَكَ عَلَى شَرْحِ رَأْيِكَ وَتَوْضِيحِهِ.
- شَارِكْ رَأْيَكَ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ، وَنَاقِشْهُمْ فِي آرَائِهِمْ.



نَسَجَ

رَحَلْتِي مَعَ كَلِمَةِ

نَسَجَ الثَّوْبَ: حَاكَهُ



نَسَجَ الْكَلَامَ كَمَا يُرِيدُ: صَاغَهُ، أَوْ لَخَّصَهُ



نَسَجَ عَلَى مَنَوَالِهِ: حَذَا حَذْوَهُ، اقْتَفَى أَثَرَهُ



دَوْرُكَ الْآنَ

قُبْعَةُ الْإِخْفَاءِ

تَحْيَلُ نَفْسَكَ تَمْلِكُ قُبْعَةَ الْإِخْفَاءِ، عِنْدَمَا تَلْبَسُهَا عَلَى رَأْسِكَ تَخْتْفِي وَلَا يَرَاكَ أَحَدٌ، مَاذَا سَتَفْعَلُ عِنْدَمَا تَرْتُدِّيَهَا؟
تَحَدِّثُ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ الصَّغِيرَةِ عَنِ الْأَفْعَالِ الَّتِي سَتَقُومُ بِهَا.
اسْتَمِعْ إِلَى أَعْمَالِ زُمَلَائِكَ أَيْضًا.

مَجْمُوعَاتٌ صَغِيرَةٌ

لَا تَنْسَ أَنْ تَتَحَدَّثَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْجَمِيلَةِ.





المُحَادَثَةُ



تَحَدَّثْ عَنِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَرَعْبُ فِي تَغْيِيرِهَا فِي حَيَاتِكَ: فِي الْبَيْتِ، أَوْ الْمَدْرَسَةِ، أَوْ
مِنْطَقَةِ سَكْنِكَ.
يُمْكِنُكَ رَسْمُ مَا تَرَعْبُ فِي تَغْيِيرِهِ.

المُفْرَدَاتُ وَالتَّرَاكِبُ



اقْرَأْ كُلَّ جُمْلَةٍ، وَفَكِّرْ فِي مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُظَلَّلَةِ بِالْأَصْفَرِ.
اخْتَرْ كَلِمَةً، وَضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ أَوْ مِثْلِهَا.

نَوَاحِجُ التَّعَلُّمِ

- ARB.6.1.02.003 يُفَسِّرُ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ مُسْتَعْمِلًا الْمَعْجَمَ الْمُبَسَّطَ الْمَصُورَ.
- ARB.1.3.02.010 يَقْرَأُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً سَلِيمَةً مُرَاعِيًا التَّنْغِيمَ وَالضُّبْطَ السَّلِيمَ فِي حُدُودِ الْأَرْبَعِينَ كَلِمَةً فِي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مَشْكُولَةً شَكْلًا تَامًا.
- ARB.1.3.02.011 يَقْرَأُ بِطَلَاقَةٍ وَيَنْطَلِقُ سَلِيمًا مُسْتَعْمِلًا مَعْرِفَتَهُ بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ، اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ، الْهَمْزَةِ، التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ، أَنْوَاعِ التَّنْوِينِ الثَّلَاثَةِ، عَلَى أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَاتُ مَشْكُولَةً شَكْلًا تَامًا.
- ARB.3.1.02.006 يَطْرُحُ أَسْئَلَةً تَبْدَأُ بِمَنْ، مَاذَا، مَتَى، أَيْنَ، لِمَاذَا، كَيْفَ حَوْلَ الْمَعْلُومَاتِ وَالرُّسُومَاتِ التَّوْضِيحِيَّةِ وَالْأَحْدَاثِ، وَيُجِيبُ عَنْ أَسْئَلَةٍ أُخْرَى.
- ARB.3.1.02.004 يَذْكُرُ الْفِكْرَةَ الْمَحْوَرِيَّةَ وَالْفِكْرَ الرَّئِيسَةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ فِي نَصِّ مَعْلُومَاتِيٍّ مَكُونٍ مِنْ فِقْرَاتٍ.
- ARB.3.3.01.006 يَشْرُحُ كَيْفَ تُسَهَّمُ الصُّورُ وَالرُّسُومَاتُ التَّوْضِيحِيَّةُ فِي فَهْمِ النَّصِّ.
- ARB.3.1.02.005 يَسْتَنْتِجُ الْعَلَاقَةَ الرَّمْنِيَّةَ بَيْنَ حَدِيثَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، أَوْ يَبِينُ مَفَاهِيمَ عِلْمِيَّةٍ مُقَدِّمَةٍ فِي النَّصِّ الْمَعْلُومَاتِيٍّ.
- ARB.2.3.01.006 يَتَفَاعَلُ مَعَ النُّصُوصِ الْمَقْرُوءَةِ بِوَسَائِلٍ مُخْتَلِفَةٍ مِثْلَ الرَّسْمِ، الْكِتَابَةِ، الْحَاسُوبِ، الْجِهَازِ اللَّوْحِيِّ، مُسْتَنْتِجًا الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِيهَا.

1

مُبْتَكِرَةٌ (اسْمٌ)

عَزَفَ الطَّلَابُ لَحْنًا جَمِيلًا مُبْتَكِرًا.



2

غَيْرُ تَقْلِيدِيٍّ (تَرْكِبٌ)

أَحِبُّ حَلَّ الْمَسَائِلِ الرَّيَاضِيَّةِ بِطَرَائِقٍ غَيْرِ تَقْلِيدِيَّةٍ.



نَوْعُ النَّصِّ:



نَصٌّ مَعْلُومَاتِيٌّ: يُقَدِّمُ حَقَائِقَ وَمَعْلُومَاتٍ عَنْ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ.

نُقْطَةُ التَّرْكِيزِ:



العناوين الفرعية

4 أَنْفَقْتُ (فَعْلٌ)

أَنْفَقْتُ الدَّوْلَةُ أَمْوَالًا بَاهِظَةً عَلَى بِنَاءِ الْجُسُورِ.



3 نَحْصُرُ (فَعْلٌ)

لَا تَحْصُرِ اهْتِمَامَكَ فِي جَانِبٍ وَاحِدٍ.



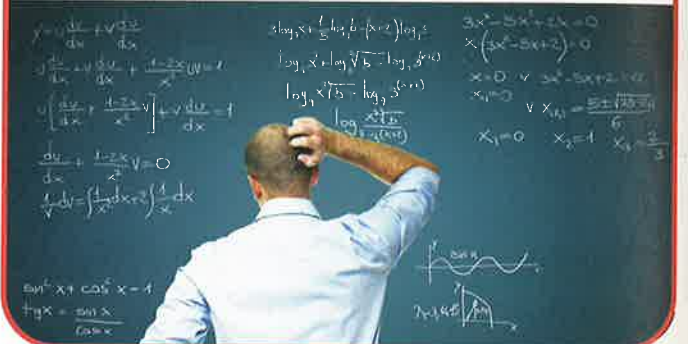
6 إِطْلَاقُ الْعِنَانِ (تَرْكِيبٌ)

أَطْلِقِ الْعِنَانَ لِقَلَمِكَ، وَاكْتُبِ مَا تَشَاءُ.



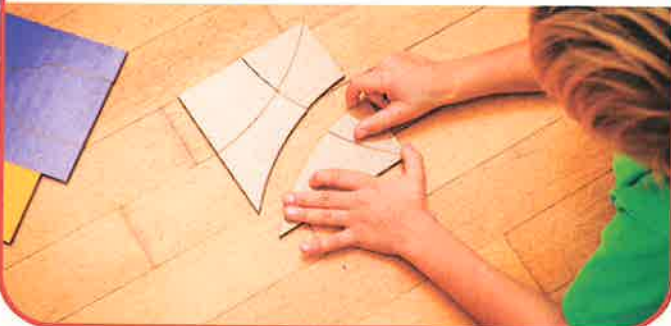
5 الْمُعْضِلَةُ (اسْمٌ)

يَا إِلَهِي! كَيْفَ أَحِلُّ هَذِهِ الْمُعْضِلَةَ؟



8 اللَّغْزُ (اسْمٌ)

هَلْ تَسْتَطِيعُ حَلَّ هَذَا اللَّغْزِ بِدَقِيقَتَيْنِ؟



7 السَّكِينَةُ (اسْمٌ)

هَذَا الْمَكَانُ تَعْمَهُ السَّكِينَةُ.



دَعْوَةٌ لِلتَّفَكِيرِ خَارِجَ الصُّنْدُوقِ

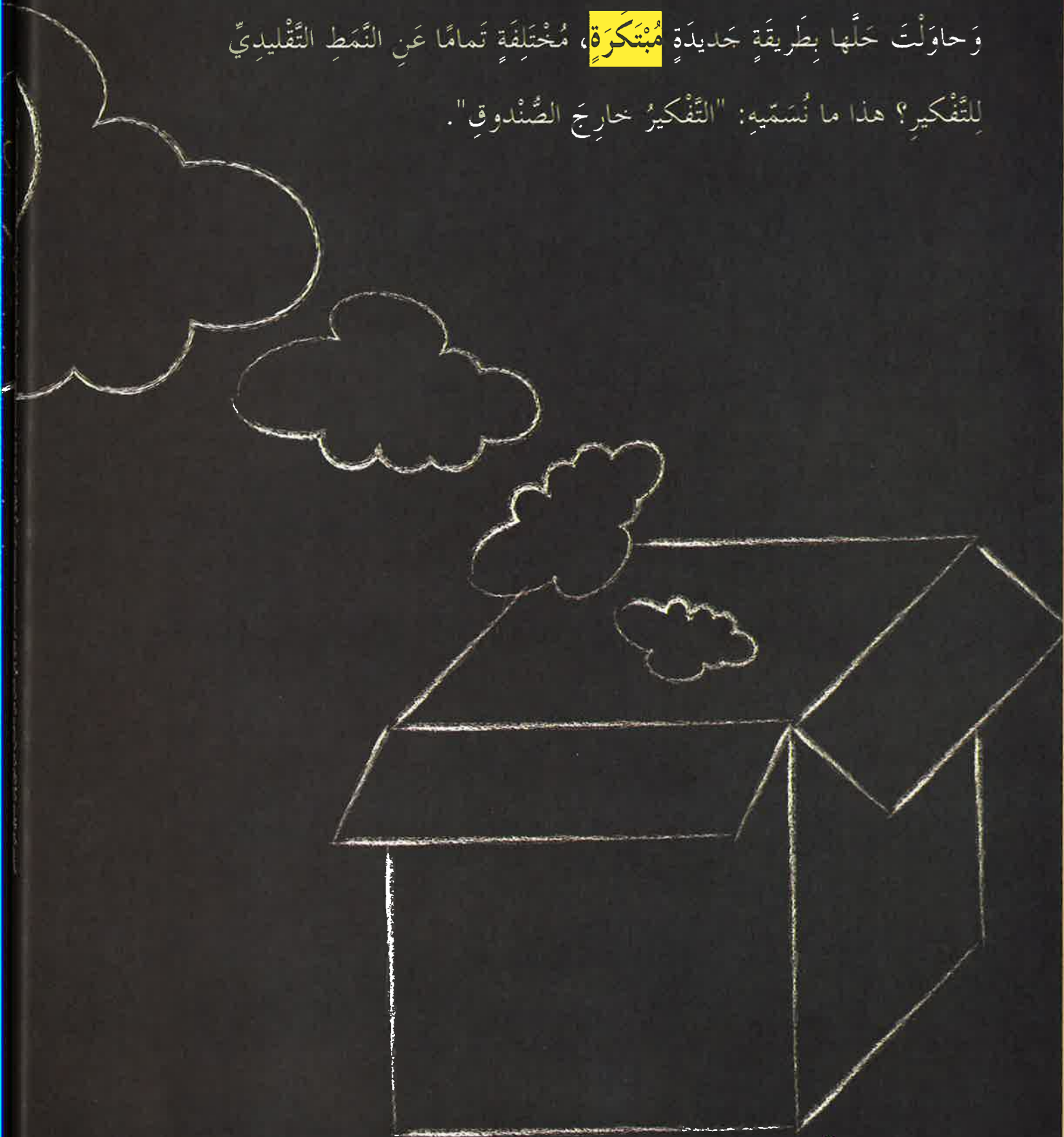
دَعْوَةٌ لِلتَّفَكِيرِ خَارِجَ الصُّنْدُوقِ





جميع الحقوق محفوظة © 2014. جميع الحقوق محفوظة © 2014. جميع الحقوق محفوظة © 2014.

هَلْ سَمِعْتَ مِنْ قَبْلُ بِعِبَارَةِ "فَكْرٍ خَارِجِ الصُّنْدُوقِ"؟ هَلْ صَادَفَتْكَ مُشْكَلَةٌ
وَحَاوَلْتَ حَلَّهَا بِطَرِيقَةٍ جَدِيدَةٍ **مُبْتَكِرَةٍ**، مُخْتَلِفَةٍ تَمَامًا عَنِ النَّمَطِ التَّقْلِيدِيِّ
لِلتَّفَكِيرِ؟ هَذَا مَا نُسَمِّيهِ: "التَّفَكِيرُ خَارِجِ الصُّنْدُوقِ".





ما التَّفكيرُ خارجِ الصُّندوقِ ؟

هُوَ أَنْ نُفَكِّرَ بِطَرِيقَةٍ **غَيْرِ تَقْلِيدِيَّةٍ**، وَأَلَّا **نَحْصُرَ** تَفْكِيرَنَا ضِمْنَ
حُدُودِ مُعَيَّنَةٍ سَبَقَ أَنْ اعْتَدْنَا عَلَيْهَا، بَلْ أَنْ نُحَاوِلَ قَلْبَ الْأُمُورِ،
وَالنَّظَرَ إِلَيْهَا مِنْ زَوَايَا غَيْرِ عَادِيَّةٍ. فَمَثَلًا: مُخْتَرِعُ السُّلَمِ
الْكَهْرَبَائِيَّ "جيس رينو" الَّذِي فَكَّرَ فِي أَنْ يُحَرِّكَ السُّلَمَ بَدَلًا
مِنْ أَنْ يَتَحَرَّكَ النَّاسُ عَلَيْهِ. هَلْ تَفْكِيرُهُ نَمَطِيٌّ؟ بِالطَّبَعِ لَا.
مِنْ أَشْهَرِ الْأَمْثَلَةِ عَلَى التَّفْكِيرِ خَارِجِ الصُّنْدُوقِ:





الْقَلَمُ وَالْفَضَاءُ

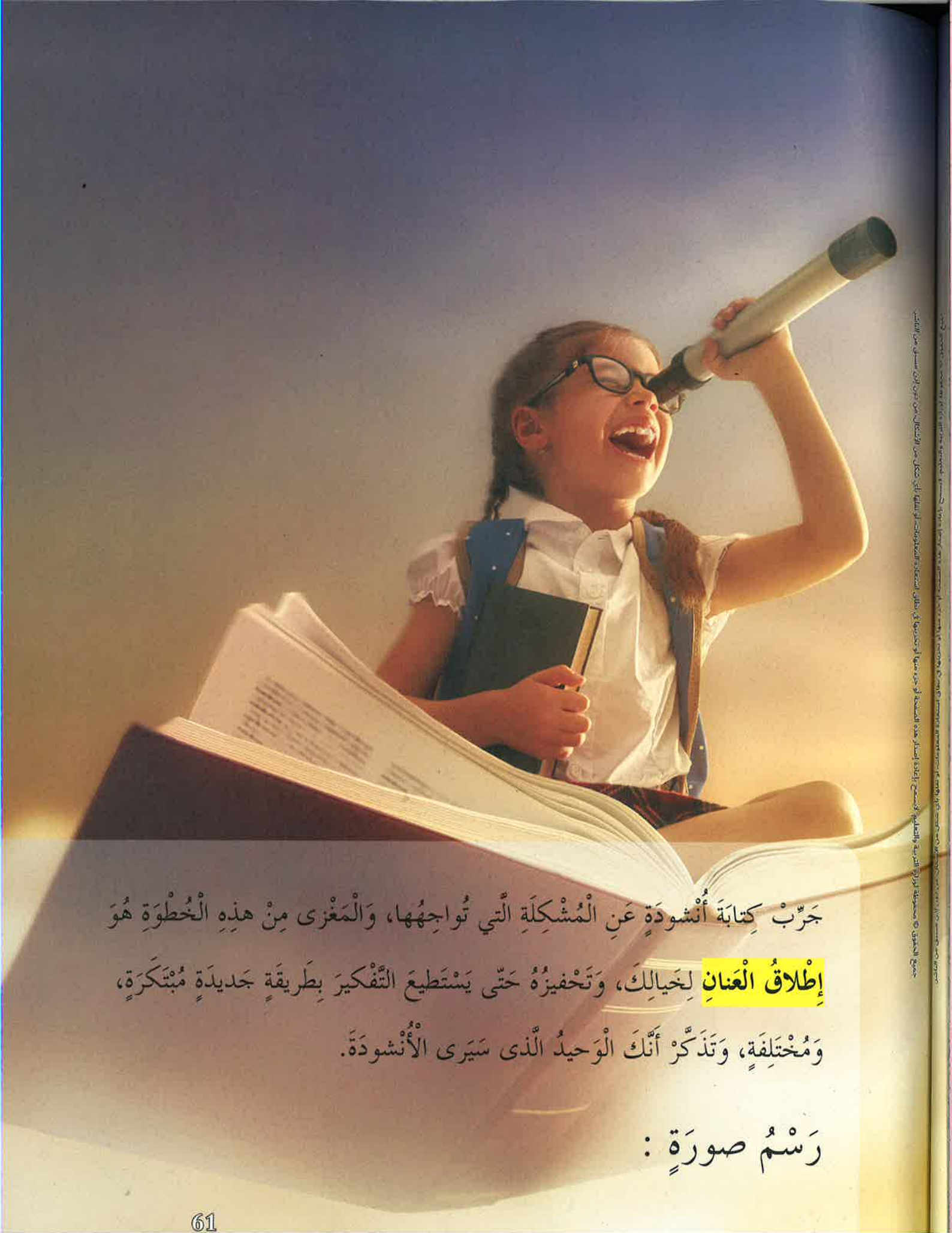
وَاجَهَ رُوَادُ الْفَضَاءِ الْأَمْرِيكِيِّونَ - وَهُمْ فِي سَفِينَةِ الْفَضَاءِ - صُعُوبَةً فِي الْكِتَابَةِ نَظْرًا لِانْعِدَامِ الْجاذِبِيَّةِ، وَعَدَمِ نُزُولِ الْحَبْرِ إِلَى رَأْسِ الْقَلَمِ! وَلِلتَّغْلِبِ عَلَى هَذِهِ الْمَشْكِلةِ **أَنْفَقَتْ** وَكالةُ الْفَضَاءِ الْأَمْرِيكِيَّةُ مِلايينَ الدُّولاراتِ عَلَى بُحوثٍ اسْتَعْرَقَتْ شُهُورًا؛ لِتَتِمَّكَنَ فِي النِّهايةِ مِنْ إِنتاجِ قَلَمٍ يَكْتُبُ فِي الْفَضَاءِ، وَتَحْتَ الْماءِ، وَعَلَى أَرَقِّ الْأَسْطُحِ وَأَصْلَبِها، وَفِي أَيِّ اتِّجاهٍ. وَبِالْمُقَابِلِ تَمَكَّنَ رُوادُ الْفَضَاءِ الرُّوسُ مِنْ التَّغْلِبِ عَلَى الْمَشْكِلةِ نَفْسِها بِحَلٍّ بَسِيطٍ. فِي اعْتِقادِكَ كَيْفَ حَلَّ الرُّوسُ هَذِهِ الْمَعْضِلةَ؟ حَلَّوها بِاسْتِخْدامِ قَلَمِ رِصاصٍ! هَذِهِ الْقِصَّةُ لَيْسَتْ واقِعِيَّةً إِنَّما هِيَ مُجَرَّدُ مِثالٍ لِلتَّفْكيرِ خَارِجِ الصَّنَدُوقِ.

إِلَيْكَ بَعْضُ الطَّرَائِقِ الَّتِي تُسَاعِدُكَ عَلَى التَّفْكِيرِ خَارِجَ الصُّنْدُوقِ:

قِرَاءَةُ قِصَّةٍ غَيْرِ مَأْلُوفَةٍ:

هذا النَّوعُ مِنَ الْقِصَصِ يُعَدُّ مُحَفِّزًا عَقْلِيًّا لَكَ، حَاوِلْ أَنْ تَقُومَ بِهَذَا النَّوعِ مِنَ
الْأَنْشِطَةِ الْجَدِيدَةِ بِمَعْنَى: إِذَا كُنْتَ تُفَضِّلُ الْقِصَصَ الْبُولِيسِيَّةَ، فَلْتَجَرِّبْ هَذِهِ الْمَرَّةَ
قِصَّةً أَدَبِيَّةً. هَذَا التَّنَوُّعُ سَيُسَاعِدُكَ كَثِيرًا فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمَشْكِلاتِ، وَالتَّغْلِبِ عَلَيْهَا.

كِتَابَةُ أَنْشُودَةٍ:



جَرَّبَ كِتَابَةَ أُنْشُودَةٍ عَنِ الْمُسْكِلَةِ الَّتِي تُوَاكِهَهَا، وَالْمَغْزَى مِنْ هَذِهِ الْخُطُوةِ هُوَ
إِطْلَاقُ الْعِنَانِ لِخَيَالِكَ، وَتَحْفِيزُهُ حَتَّى يَسْتَطِيعَ التَّفْكِيرَ بِطَرِيقَةٍ جَدِيدَةٍ مُبْتَكَّرَةٍ،
وَمُخْتَلِفَةٍ، وَتَذَكَّرَ أَنَّكَ الْوَحِيدُ الَّذِي سَيَرَى الْأُنْشُودَةَ.

رَسْمٌ صُورَةٌ :



إحدى الطرائق الفعّالة التي تعمل على تشجيع مَرَكزِ التّفكيرِ لَدَيْكَ، تَحْيِيلُ المُشكَلَةِ التي تُمرُّ بها، وَرَسْمُهَا على شَكْلِ صُورَةٍ ؛ وَذَلِكَ لِكَسْرِ حَاجِزِ التّفكيرِ مَعَ تَصَوُّرٍ غَيْرِ عَادِيٍّ لَهَا.

الإِسْتِحْمامُ:





جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - ترسيم وإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق السحابة الإلكترونية أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر



قَدْ تُصَابُ بِالذَّهْشَةِ مِنْ تِلْكَ الطَّرِيقَةِ، وَلَكِنْ هُنَاكَ ارْتِبَاطٌ نَفْسِيٌّ غَرِيبٌ بَيْنَ الْإِسْتِحْمَامِ
وَالْإِبْدَاعِ، جَرَّبَ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ، رُبَّمَا يُرِيحُكَ الْمَاءُ الدَّافِئُ أَوْ رُبَّمَا تَشْعُرُ بِالسَّكِينَةِ وَالْهُدُوءِ؛
فَتَسْتَطِيعُ التَّفْكِيرَ بِحُرِّيَّةٍ أَمَامَ الظُّرُوفِ وَالْمُشْكِلاتِ الَّتِي تُوَاكِهَهَا.

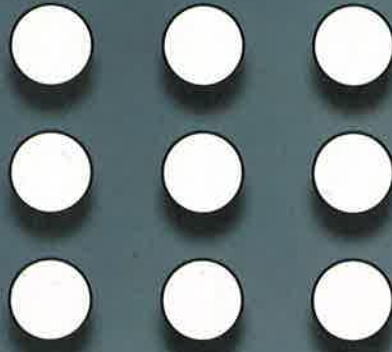
جميع الحقوق محفوظة © جمهورية العراق - وزارة الثقافة والاعمال - بغداد - العراق - الطبعة الأولى 2014 - ISBN 978-9953-0-1000-0



وَالآنَ جَاءَ دَوْرُكَ، حَاوِلْ حَلَّ هَذَا اللُّغْزِ بِاسْتِخْدَامِ طَرِيقَةِ التَّفْكِيرِ خَارِجِ الصَّنْدُوقِ:

لُغْزُ الـ 9 نِقَاطِ

أُرْسِمُ (9) نِقَاطِ عَلَى وَرَقَةٍ عَلَى شَكْلِ مَصْفُوفَةٍ مُرَبَّعَةٍ.



الْمَطْلُوبُ: صِلِ النِّقَاطَ كُلَّهَا بِأَرْبَعَةِ حُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ دُونَ أَنْ تَرْفَعَ الْقَلَمَ بَعْدَ أَنْ تَضَعَهُ،
وَدُونَ أَنْ تَعُودَ فَوْقَ الْحَطِّ الْمَرْسُومِ.

اصنع روابط:

من النص إلى النفس:

لَوْ تَخَيَّلْتَ أَنَّكَ تَعْمَلُ فِي إِحْدَى الصُّحُفِ، وَأَنَّكَ سَتُجْرِي مُقَابَلَةً مَعَ "بِلَا قُبَّعَةَ" مَا الْأَسْئَلَةُ الَّتِي مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَسْأَلَهَا إِيَّاهَا؟
سَجِّلْهَا فِي وَرَقَةٍ، وَتَبَادَلْهَا مَعَ زُمَلَائِكَ.

من النص إلى النص:

عُدْ إِلَى الشَّبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ، وَابْحَثْ عَنْ قِصَّةِ "رِشَا وَالْقُبَّعَةُ الْحَمْرَاءُ" اسْتَمِعْ لَهَا، ثُمَّ قُمْ بِإِيْجَادِ الرَّابِطِ الْمَشْتَرَكِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قِصَّةِ "بِلَا قُبَّعَةَ"، وَنَاقِشْ مَا تَوَصَّلْتَ إِلَيْهِ مَعَ زُمَلَائِكَ.

من النص إلى العالم:

اطْلُبِ الْمُسَاعَدَةَ إِلَى أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ، وَابْحَثْ مَعَهُ عَنْ أَغْطِيَةِ الرَّأْسِ فِي دَوْلِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ، يُمَكِّنُكَ أَنْ تَجْمَعَ صُورًا لَهَا، وَتُلْصِقَهَا عَلَى وَرَقَةٍ كَبِيرَةٍ.
ثُمَّ اعْرِضْ مَا جَمَعْتَهُ عَلَى زُمَلَائِكَ.

ظَرَفُ الْمَكَانِ وَظَرَفُ الزَّمَانِ



اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا:

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.6.2.02.021 يُحاكي حُمْلَةَ فِعْلِيَّةٍ بَسِيطَةً تَتَضَمَّنُ ظَرَفَ الزَّمَانِ (صَبَاحًا، عَصْرًا، مَسَاءً..) وَظَرَفَ الْمَكَانِ (خَلْفَ، أَمَامَ، فَوْقَ، تَحْتَ، أَعْلَى، أَسْفَلَ)

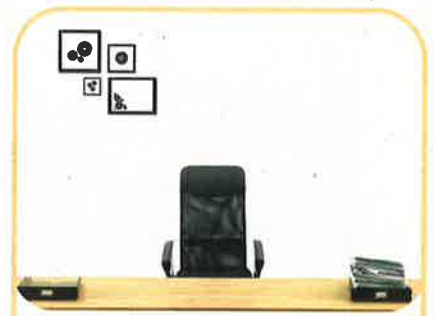
1. اِقْرَأْ، وَلاَحِظِ الْمِثَالَ:



تَجَلَّسُ الْقِطَّةُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.



زَرَعْتُ الشَّجَرَةَ أَمَامَ الْمَنْزِلِ.



وَضَعْتُ الْكُرْسِيَّ خَلْفَ الْمَكْتَبِ.



شَاهَدْتُ بُحَيْرَةً أَسْفَلَ الْجَبَلِ.



يُرْفَرَفُ الْعَلَمُ أَعْلَى السَّارِيَةِ.



وَجَدْتُ لُعْبَتِي تَحْتَ السَّرِيرِ.

2. اِقْرَأْ، وَلاَحِظِ الْمِثَالَ:



لَعِبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي عَصْرًا.



يَنَامُ الطِّفْلُ فِي سَرِيرِهِ لَيْلًا.



يَسْقِي الْعَامِلُ الزَّرْعَ صَبَاحًا.

اعْمَلْ مَعَ زَمِيلِكَ:

تَعَاوَنَ مَعَ زَمِيلِكَ فِي كِتَابَةِ جُمَلٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ، مُسْتَعْدِمًا إِحْدَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ: (أَمَامَ، فَوْقَ، تَحْتَ، أَعْلَى، أَسْفَلَ)، اسْتَعْدِمَ وَرَقَةً مِنْ عِنْدِكَ.



اُكْتُبْ بَرْنَامَجَكَ اليُّومِيَّ مُسْتَعِدِّمًا الكَلِمَاتِ الْآتِيَّةَ: (صَبَاحًا، عَصْرًا، لَيْلًا).
شَارِكْ بَرْنَامَجَكَ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ.



الكتابة:

كتابة قصة (ترتيب الجمل البسيطة،
واللوحات المصورة).

عندما تريد أن تكتب قصة من وحي الصور، يجب عليك أن تختار
الكلمات التي تعبر عن الصور تعبيراً واضحاً.
كثبت عنود قصة عن أمها التي تجد دائماً حلاً للمشكلات، وقد
عبرت عن الصور بجمل واضحة.

- ARB.4.2.01.008 ينشئ نصوصاً مفروزة بخط واضح مرتب يبرز اعتناءه بما يكتب.
- ARB.4.2.02.006 يكتب قصة من خلال ترتيب الجمل البسيطة واللوحات المصورة.
- ARB.6.3.01.005 يستخدم علامات الترقيم (علامة الاستفهام، النقطة، علامة التعجب)
- ARB.4.1.01.006 يكتب معلومات من عدة مصادر مستنداً إلى خبرته الشخصية.
- ARB.4.2.01.006 يراجع ما يكتبه في المسودة لتحسين مستوى الكتابة، وتحقيق التماسك والتتابع المنطقي، مستخدماً علامات الترقيم.
- ARB.4.2.05.003 يستخدم مستقلاً أو ضمن مجموعات الرسوم التوضيحية والتخطيطية الرقمية والشبكات للتخطيط للكتابة وإنتاج الكتابة ونشرها.

أمي تجد دائماً حلاً.



فتحت أمي كيس التفاح، فوجدت فيه
خمسة تفاحات.

عاد أبي من عمله مسروراً، ومعه كيس
تفاح.

جميع الحقوق محفوظة © جمهورية العراق - وزارة التربية والتعليم - بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تعديلها في نطاق استعادة المعلومات أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.



ابْتَسَمْتُ أُمِّي، يَبْدُو أَنَّهَا وَجَدَتْ
الْحَلَّ.

فَكَّرْتُ قَلِيلًا، كَيْفَ سَأَوْزِعُ التُّفَّاحَ عَلَى
سِتَّةِ أَشْخَاصٍ؟



رَأَيْنَا فَطِيرَةَ تُفَّاحٍ ذَهَبِيَّةً شَهِيَّةً، تَحْمِلُهَا أُمِّي، وَتَضَعُهَا أَمَامَنَا.

انظُرْ إِلَى التُّسْحَةِ النَّهَائِيَّةِ لِقِصَّةِ عَنودَ، وَلاِحْظْ كَيْفَ أَضَافَتْ بَعْضَ العِبَارَاتِ، كَمَا وَظَّفَتْ
أَدَوَاتِ الرِّبْطِ مِثْلَ: الواوِ، ثُمَّ، الفاءِ؛ لِتَجْعَلَ قِصَّتَهَا أَكْثَرَ تَرَابُطًا وَوُضوحًا.

أُمِّي تَجِدُ دَائِمًا حَلًّا

فَتَحَّتْ أُمِّي كَيْسَ
التُّفَّاحِ فَوَجَدَتْ فِيهِ
خَمْسَ تَفَّاحَاتٍ،

ذاتُ يَوْمٍ عادَ أَبِي مِنْ
عَمَلِهِ مَسْرورًا وَمَعَهُ كَيْسُ
تُفَّاحٍ،

فَكَرَّتْ قَلِيلًا، وَتَسَاءَلَتْ
كَيْفَ سَأَوْزِعُ التُّفَّاحَ عَلَى
سِتَّةِ أَشْخاصٍ؟

نعم
ابْتَسَمَتْ، يَبْدُو
أَنَّهَا وَجَدَتْ الحَلَّ.

- قَائِمَةٌ رَصْدُ الْكِتَابَةِ:
- الْأَفْكَارُ: هَلْ كَتَبْتَ جُمَلًا تُعَبِّرُ
عَنِ الصُّورِ..
- التَّنْظِيمُ: هَلْ وَظَّفْتَ أَدْوَاتِ رَبْطٍ
مُنَاسِبَةً؟
- اخْتِيَارُ الْكَلِمَاتِ: هَلْ اخْتَرْتَ
كَلِمَاتٍ لَهَا صِلَةٌ بِالْمَوْضُوعِ؟
- عِلَامَاتُ التَّرْقِيمِ: هَلْ وَظَّفْتَ
عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ؟



وَمَا هِيَ إِلَّا سَاعَةٌ حَتَّى رَأَيْنَا فَطِيرَةَ تُفَاحٍ ذَهَبِيَّةً
شَهِيَّةً، تَحْمِلُهَا أُمِّي وَتَضَعُهَا أَمَامَنَا.
اجْتَمَعْنَا حَوْلَهَا، وَاسْتَمْتَعْنَا جَمِيعًا بِطَعْمِهَا اللَّذِيذِ.

لَيْلَى تَبْتَكِرُ

للشاعر: سليم عبد القادر

لَيْلَى بِنْتُ تَبْدُو بِاسْمَةٍ كَالزَّهْرَةِ
 كُلُّ نَهَارٍ تَأْتِي تَحْمِلُ مَعَهَا فِكْرَةَ
 قَدْ تَجْلِسُ أَيَّامًا تَبْتَكِرُ الْأَفْكَارَا
 لِلصَّحْبِ تُقَدِّمُهَا أَزْهَارًا وَثِمَارَا
 حِينَ تَمُرُّ بِأَمْرٍ صَعْبٍ جِدًّا لَيْلَى
 تَذْهَبُ فِي تَفْكِيرٍ حَتَّى تُبْدِعَ حَلًّا

• ARB.2.2.01.008 يُحدِّد
 الكَلِمَاتِ وَالعِبَارَاتِ الَّتِي تُكُونُ
 الإيقَاعَ الشَّعْرِيَّ كَالإيقَاعَاتِ
 الْمُنتَظِمَةِ، وَالأسْطُرَ الْمُتَكَرِّرَةَ...
 إلخ.

• ARB.2.3.01.007

يَحْفَظُ سِتَّةَ أَنَاشِيدٍ قَصِيرَةٍ تَتَأَلَّفُ
 مِنْ خَمْسَةِ إِلَى ثَمَانِيَةِ آيَاتٍ،
 تَنَاسُبُ مَوْضُوعَاتِهَا المَرَّحَلَةَ
 العُمُرِيَّةَ مِثْلَ: الطُّفُولَةِ، وَالأسْرَةِ،
 وَالبَيْتِ، وَالوَطَنِ، وَالْحَيَوَانَاتِ،
 وَالطَّبِيعَةِ، وَالْبَيْعَةِ، وَالقِيمِ
 الْإِنْسَانِيَّةِ، وَغَيْرِهَا.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ. بِمِ شَبَّهَ الشَّاعِرُ لَيْلَى حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّشِيدِ؟
- ب. مَاذَا تَفْعَلُ لَيْلَى حِينَ تُوَجِّهُهَا مُشْكِلَةً حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّشِيدِ؟
- ت. مَا مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ: تُبَدِّعُ / بِاسِمَةٍ / تَبْتَكِرُ؟
- ث. كَمْ بَيْتًا فِي الْأَنْشُودَةِ؟
- ج. حَدِّدِ الْحَرْفَ الَّذِي انْتَهَتْ بِهِ آيَاتُ النَّشِيدِ.
- ح. مَاذَا نُسَمِّي هَذَا النَّوْعَ مِنَ النَّصُوصِ، أَشْعْرًا أَمْ قِصَّةً؟ وَلِمَاذَا؟

2. أَعِدْ تَرْتِيبَ الْأَفْكَارِ الْآتِيَةِ وَفَقْ وَرُودَهَا فِي النَّصِّ بِتَرْقِيمِهَا:



أ. تُقَدِّمُ لَيْلَى نَصَائِحَهَا لِلْأَصْدِقَاءِ، وَالصُّحْبَةِ.



ب. تُحِبُّ لَيْلَى دَائِمًا أَنْ تُبَدِّعَ بِالْأَفْكَارِ.



ت. تُحَاوِلُ لَيْلَى دَائِمًا أَنْ تَجِدَ حَلًّا.

3. تَأَمَّلِ الْأَنْشُودَةَ، وَاسْتَنْجِ:

- أ. لِمَاذَا شَبَّهَ الشَّاعِرُ لَيْلَى بِالزَّهْرَةِ؟
- ب. مَاذَا يَفْعَلُ الْإِنْسَانُ حِينَ تُوَجِّهُهُ مُشْكِلَةً؟
- ت. مَاذَا سَتَفْعَلُ أَنْتَ حِينَ تُوَجِّهُكَ مُشْكِلَةً؟

4. اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلْأَنْشُودَةِ، وَاكْتُبْهُ.

5. مَا أَكْثَرُ مَقْطَعِ أَعْجَبَكَ؟ وَلِمَاذَا؟

6. احْفَظِ الْأَنْشُودَةَ اسْتِعْدَادًا لِإِلْقَائِهَا فِي الصَّفِّ أَمَامَ مُعَلِّمَتِكَ وَزُمَلَائِكَ.

الاستماع: (شُكْرًا يَا أُمِّي)

نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

ARB.5.1.01.005 يَسْتَوْعِبُ النَّصَّ السَّرْدِيَّ الْمَسْمُوعَ، وَيُعِيدُ ذِكْرَ الْمُحْتَوَى بِدِقَّةٍ، وَتَرْتِيبٍ مُمَيَّزًا الْمَفْكَرَ الْوَارِدَةَ فِيهِ مِنْ تِلْكَ الَّتِي لَمْ تَرُدَّ.



قَبْلَ الاسْتِمَاعِ:

1. هَلْ لَكَ هَوَايَةٌ مُعَيَّنَةٌ؟ مَا هِيَ؟
2. كَيْفَ تُنَمِّيهَا؟ وَمَنْ يُشَجِّعُكَ عَلَى تَنْمِيتِهَا؟

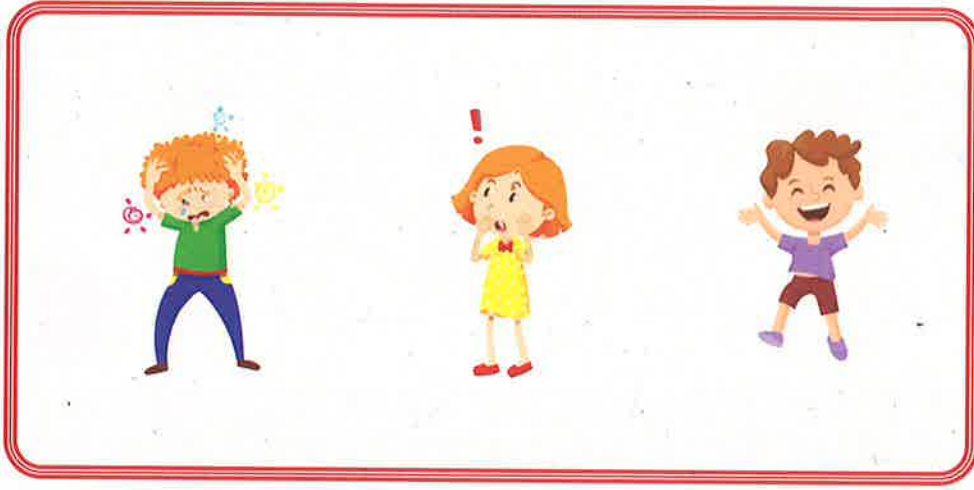
الاسْتِمَاعُ الْأَوَّلُ:

أَوَّلًا: اقْرَأِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ قَبْلَ الاسْتِمَاعِ الْأَوَّلِ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنْهَا فِي أَثْنَاءِ اسْتِمَاعِكَ لَهُ

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ. ماذا تُحِبُّ لِيَلِي أَنْ تَفْعَلَ دَائِمًا؟
- ب. أَيُّ أَنْوَاعِ الْكُتُبِ تُحِبُّ لِيَلِي قِرَاءَتَهَا؟
- ت. إِلَى أَيْنَ ذَهَبْتَ لِيَلِي مَعَ وَالِدَيْهَا؟
- ث. ماذا قَالَتْ الْأُمُّ لِلِيَلِي عِنْدَمَا انْتَهَتْ مِنْ قِرَاءَةِ قِصَّتِهَا الْأُولَى؟

ثانياً: ارسم دائرة حول الرّسمة التي تُعبّر عن إجابتك



الاستماع الثاني:

ثالثاً: اقرأ الأسئلة الآتية قبل الاستماع الثاني إلى النصّ، ثمّ أجب عنها بعد استماعك له

1. ميّز بين الأحداث التي وردت في النصّ والتي لم ترد فيه:

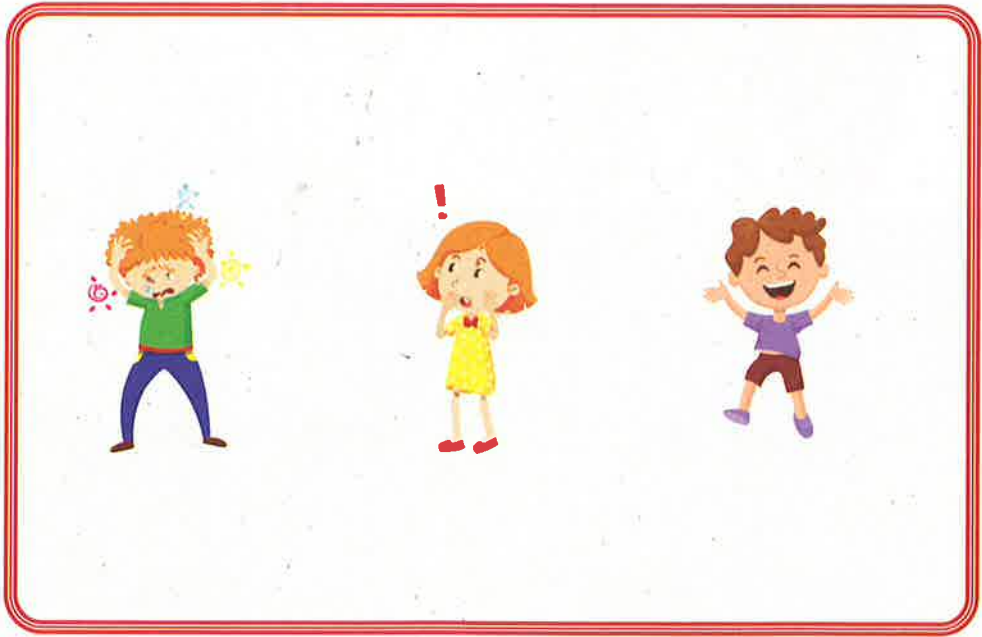
- أ. تحبُّ ليلي قراءة الكتب المُنوّعة مثل: قصص الخيال العلميّ. ()
- ب. عملت ليلي بنصيحة والدتها ونمت مؤهبتها. ()
- ت. شاركت ليلي في مسابقة كتابة قصة. ()
- ث. أهدت ليلي قصتها الأولى هديةً لأُمها. ()
- ج. كانت ليلي تُدوّن الأفكار التي تُعجبها في كتيب خاص بها. ()

2. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ. هَلْ تُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ؟ أَيُّ نَوْعٍ تُحِبُّ؟

ب. مَا التَّصَائِحُ الَّتِي تُعْطِيهَا لِلنِّلَى حَتَّى تُصْبِحَ كَاتِبَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

رَابِعًا: ارْسُم دَائِرَةً حَوْلَ الرَّسْمَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ إِجَابَتِكَ



لَطِيفَةٌ: كَمْ هِيَ ذَكِيَّةٌ (ذاتُ القُبْعَةِ)!
أَعْجَبْتَنِي طَرِيقَتُهَا الْمُبْتَكِرَةُ فِي صُنْعِ قُبْعَةٍ جَدِيدَةٍ.

رَاشِدٌ: نَعَمْ يَا لَطِيفَةٌ، وَأَعْجَبَنِي أَكْثَرَ أَنَّهَا جَعَلَتْ كُلَّ أَهْلِ الْمَدِينَةِ يُجَرِّبُونَهَا؛
لَيْسَتْ تَمْتَعُوا بِمَا تَرَاهُ أَعْيُنُهُمْ مِنْ جَمَالٍ.

لَطِيفَةٌ: أَتَعَلَّمُ يَا رَاشِدُ بِأَنَّ (ذاتَ القُبْعَةِ) مِنَ الْمُفْلِحِينَ؟

رَاشِدٌ: (المُفْلِحِينَ)، مَا مَعْنَى ذَلِكَ؟

لَطِيفَةٌ: سَتَعْرِفُ ذَلِكَ فِي الدُّرُوسِ الْقَادِمَةِ.



1. الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ: (سُورَةُ الشَّمْسِ)

2. الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ: (لَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ صَاحِبَيْهِمَا)

3. الْعَقِيدَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ: (الْإِيمَانُ بِالرُّسُلِ: سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ وَسَيِّدُنَا نُوحٌ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ)

4. السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ: (الرَّسُولُ الْكَرِيمُ يُحِبُّ جِيرَانَهُ)



نَوَاتُجُ التَّعَلُّمِ



ISL.1.1.02.017 • يَتْلُو سُورَةَ

الشَّمْسِ تِلَاوَةً صَحِيحَةً.

ISL.1.1.02.015 • يُفَسِّرُ الْمَعْنَى

الإِجْمَالِيَّ لِسُورَةِ الشَّمْسِ وَمَعَانِي بَعْضِ مُفْرَدَاتِهَا.

ISL.1.1.02.016 • يَحْفَظُ سُورَةَ

الشَّمْسِ.

الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ: (سُورَةُ الشَّمْسِ)

أَتَحَدَّثُ

ناقِشِ الأَسْئَلَةَ الآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمَتِكَ وَزُمْلَانِكَ.

- رَتِّبِ أَوْقَاتَ اليَوْمِ تَصَاعُدِيًّا: (اللَّيْلُ، الصُّبْحُ، الفَجْرُ، الضُّحَى، العَصْرُ)
- مَا فَايِدَةُ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ لِلْبَشَرِ؟
- مَا جِزَاءُ مَنْ يَعْمَلُ الأَعْمَالَ الصَّالِحَةَ؟ (فِي الدُّنْيَا، وَالأَخرَةِ)

أَسْتَمِعُ إِلَى تِلَاوَةِ سُورَةِ الشَّمْسِ

سُورَةُ الشَّمْسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴿١﴾ وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ﴿٢﴾ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ﴿٣﴾ وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا ﴿٤﴾
وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا ﴿٥﴾ وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَّاهَا ﴿٦﴾ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴿٧﴾ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا
وَتَقْوَاهَا ﴿٨﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴿٩﴾ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴿١٠﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا
﴿١١﴾ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا ﴿١٢﴾ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ﴿١٣﴾ فَكَذَّبُوهُ
فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴿١٤﴾ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴿١٥﴾

أَتَعَلَّمُ مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ، وَأُشَارِكُ مُعَلِّمَتِي وَزُمَلَائِي فِي شَرْحِ الْآيَاتِ



أَوَّلًا: مَعَانِيَ الْمَفْرَدَاتِ

1 وَضَحْنَهَا

نورها وضوؤها الصادر منها.

2 نَلَّهَا

تبعها وجاء بعدها.

3 جَلَّهَا

أظهر ما على الأرض وكشفه.

4 يَغْشَاهَا

يغطي الأرض بظلمته.

5 طَحَّنَهَا

مدّها ووسّعها وبسطها.

6 سَوَّيْنَهَا

أحسن خلقها وتساوية أعضائها.

7 فُجِّرَوهَا

الفجور هو الفسوق والشر.

8 أَفْلَحَ

فاز ونجا.

9 زَكَّاهَا

طهر نفسه من الذنوب، ونقاها من العيوب، ونماها بالعلم النافع والعمل الصالح.

10 خَابَ

خسر وهلك.

11 دَسَّاهَا

أهملها وأنقصها عما سواها.

12 ثَمُودُ

اسم قبيلة النبي صالح عليه السلام.

13 يَطْغُونَهَا

بطغيانها وجبروتها.

14 فَعَقَرُوهَا

فنحروها.

15 فَدَمَدَمَ

دمرهم وأهلكهم.

16 فَسَوَّيْنَهَا

عمّها بالهلاك حتى لم يبق منهم أحد.

تمت بحمد الله تعالى بعد انقضاء اجازة تعليمية من إعداد وزارة التعليم بـ (1443هـ) الموافق (2022م) في إطار مشروع تطوير المحتوى التعليمي الإلكتروني في ظل رؤية 2030.

بَدَأَتِ السُّورَةُ الْكَرِيمَةَ بِقَسَمِ اللَّهِ - تَعَالَى - بِسَبْعَةِ مِنْ مَخْلُوقَاتِهِ الْعَظِيمَةِ:
 الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ، وَالسَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَالنَّفْسِ الْبَشَرِيَّةِ، عَلَى أَنَّ مَنْ
 يَتَّقِي اللَّهَ وَيُطِيعُهُ يَفُوزُ وَيَنْجَحُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَمَنْ يَظْلِمُ وَيَعْصِي يَخْسِرُ
 وَيَشْقَى فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.

ثُمَّ ذَكَرَتِ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ مَا حَدَّثَ لِقَوْمِ (ثَمُودَ)، فَقَدْ كَذَّبَتْ (ثَمُودُ) نَبِيَّهَا
 صَالِحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَقَامَ أَكْثَرُ الْقَبِيلَةِ شَقَاوَةً لِدَبْحِ النَّاقَةِ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِحْذَرُوا أَنْ تَمَسُّوا النَّاقَةَ بِسَوْءٍ؛ فَإِنَّهَا آيَةٌ أَرْسَلَهَا اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - إِلَيْكُمْ،
 تَدُلُّ عَلَى صِدْقِ نَبِيِّكُمْ، وَإِحْذَرُوا أَنْ تَعْتَدُوا عَلَى سَقِيهَا، فَإِنَّ لَهَا شِرْبَ يَوْمٍ،
 وَلَكُمْ شِرْبَ يَوْمٍ.

فَشَقَّ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ، وَتَكَبَّرُوا عَنْ قَبُولِ الْحَقِّ، وَأَعْرَضُوا عَنِ الْهِدَايَةِ، وَلَمْ يَقْبَلُوا
 النَّصِيحَةَ، وَكَذَّبُوهُ فِيمَا تَوَعَّدَهُمْ بِهِ فَنَحَرُوهَا، فَأَهْلَكَهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا.



نَاقَةُ اللَّهِ



فِي مَنطِقَةٍ تُسَمَّى (الْحِجْرُ) مَلِيئَةً
بِالْعُيُونِ وَالْبَسَاتِينِ وَأَشْجَارِ النَّخِيلِ،
عَاشَ أَنَاسٌ أَقْوِيَاءُ، يُدْعَوْنَ بِقَوْمِ
(ثَمُودَ)، وَقَدْ بَلَغَ مِنْ قُوَّتِهِمْ أَنَّهُمْ
كَانُوا يَنْحِتُونَ بُيُوتَهُمْ فِي الْجِبَالِ،
لَكِنَّهُمْ لَمْ يَشْكُرُوا اللَّهَ - سُبْحَانَهُ -
عَلَى هَذِهِ النِّعَمِ الَّتِي أَعْطَاهُمْ
إِيَّاهَا، بَلْ تَكَبَّرُوا وَعَانَدُوا، وَعَبَدُوا
الْأَصْنَامَ، فَأَرْسَلَ اللَّهُ لَهُمْ رَجُلًا
مَعْرُوفًا وَمَحْبُوبًا فِي قَبِيلَتِهِمْ، هُوَ
النَّبِيُّ صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَدَعَاهُمْ إِلَى

عِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَهُ، وَتَرَكَ عِبَادَةَ الْأَصْنَامِ، لَكِنَّهُمْ كَذَّبُوهُ، وَقَالُوا: كَيْفَ تَنْهَانَا أَنْ نَعْبُدَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا؟!
لَكِنَّ صَالِحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ ظَلَّ يَدْعُوهُمْ، وَيَضْبِرُ عَلَى اسْتِهْزَائِهِمْ حَتَّى كَبِرَ فِي الْعُمُرِ، وَلَمْ يُؤْمِنْ بِهِ إِلَّا عَدَدٌ قَلِيلٌ
مِنَ النَّاسِ.

ثُمَّ أَرَادَ الْمُكَذِّبُونَ أَنْ يَتَّحِدُوا صَالِحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ فَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بِمُعْجَزَةٍ تُثَبِّتُ صِدْقَهُ، فَأَشَارُوا إِلَى
صَخْرَةٍ، وَقَالُوا: إِذَا أَخْرَجْتَ لَنَا مِنْ هَذِهِ الصَّخْرَةِ نَاقَةً حَامِلًا طَوِيلَةً، فَإِنَّا سَنُؤْمِنُ بِكَ، وَوَصَفُوا النَّاقَةَ
الَّتِي يُرِيدُونَهَا بِصِفَاتٍ أُخْرَى كَثِيرَةٍ، فَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّ اللَّهِ صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِذَا لَبِيتُ لَكُمْ طَلَبَكُمْ بِالصِّفَاتِ
الَّتِي ذَكَرْتُمْ، فَهَلْ سَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ، وَتُصَدِّقُونَ مَا جِئْتُ بِهِ؟
قَالُوا: نَعَمْ، وَوَعَدُوهُ بِذَلِكَ.

فَدَعَا صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَبَّهُ أَنْ يُعْطِيَ (ثَمُودَ) مَا طَلَبُوا، فَتَشَقَّقَتِ الصَّخْرَةُ، وَخَرَجَتْ مِنْهَا نَاقَةٌ كَبِيرَةٌ تَحْمِلُ كُلَّ الصِّفَاتِ الَّتِي ذَكَرْتَهَا، فَانْبَهَرَ بَعْضُ الْمُكَذِّبِينَ بِهَذِهِ الْمُعْجِزَةِ، وَأَمَنُوا بِاللَّهِ، إِذْ كَيْفَ يَخْرُجُ كَائِنٌ حَيٌّ مِنْ جَمَادٍ، بِلَا أُمٍّ وَلَا أَبٍ، لَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ اسْتَمَرُّوا فِي تَكْذِيبِهِمْ وَعِنَادِهِمْ.

وَاشْتَرَطَ عَلَيْهِمْ نَبِيُّ اللَّهِ صَالِحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ يَتْرُكُوا النَّاقَةَ تَشْرَبُ مِنْ جَمِيعِ مِيَاهِ (ثَمُودَ) فِي يَوْمٍ، وَيَشْرَبُوا هُمْ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَتْرُكُوهَا تَأْكُلُ وَتَرْعَى أَيْنَمَا تَشَاءُ، وَحَذَّرَهُمْ أَنْ يَمَسُّوهَا بِسَوْءٍ، وَإِلَّا سَيُصِيبُهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ مِنَ اللَّهِ - تَعَالَى - لَكِنَّهُمْ عَانَدُوا، وَطَلَبُوا مِنْ أَحَدِ رِجَالِهِمُ الْأَشْقِيَاءِ أَنْ يَقْتُلَ النَّاقَةَ، مُسْتَهْتَرِينَ بِأَوَامِرِ النَّبِيِّ صَالِحٍ وَتَحْذِيرِهِ لَهُمْ، وَلَمْ يَكْتَفُوا بِذَلِكَ بَلْ تَمَادَوْا فِي الْكِبْرِ وَالْغُرُورِ وَالتَّحَدِّيِ، وَقَالُوا: ﴿ وَقَالُوا يَا صَالِحُ أَتِنَايِمًا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الأعراف] فَأَمَّهُلَهُمُ النَّبِيُّ صَالِحٌ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، جَاءَتْهُمْ بَعْدَهَا صَيْحَةٌ مِنْ فَوْقِهِمْ، وَرَجْفَةٌ مِنْ تَحْتِهِمْ، وَأَهْلَكَهُمُ اللَّهُ بَعْدَ أَنْ نَجَّى الْمُؤْمِنِينَ مَعَ صَالِحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهَكَذَا كَانَتْ نَهَايَةُ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ مُكَذِّبٍ جَاوِدٍ بِنِعْمِ اللَّهِ وَفَضْلِهِ.

1. اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

01. ما الْمَقْصُودُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: "وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا"؟

- جَعَلَهَا نَفْسًا مُخْتَلَفَةً عَنِ بَعْضِهَا.
- هَدَّبَهَا، وَجَعَلَهَا تَهْتَدِي إِلَى الْإِسْلَامِ.
- أَحْسَنَ خَلْقَهَا وَتَسْوِيَةَ أَعْضَائِهَا.

02. لِمَ أَقْسَمَ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ- بِبَعْضِ مَظَاهِرِ قُدْرَتِهِ؟

- لِيُذَلِّلَ عَلَى أَنَّ الْمَجْمُوعَةَ الشَّمْسِيَّةَ هِيَ أَهَمُّ مَخْلُوقَاتِهِ تَعَالَى.
- لِيُذَلِّلَ عَلَى أَنَّهُ سُبْحَانَهُ لَا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ.
- لِيُذَلِّلَ عَلَى أَنَّ الْإِنْسَانَ يُحِبُّ وَقَتَ الضُّحَى لِاسْتِثْمَارِهِ فِي الْعَمَلِ.

03. يُزَكِّي الْإِنْسَانَ نَفْسَهُ بِأَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ، لَيْسَ مِنْهَا:

- اِمْتِلَاكُ أَمْوَالٍ كَثِيرَةٍ لِإِخْرَاجِ الزَّكَاةِ فِي مَوَاعِيدِهَا.
- تَطْهِيرُ النَّفْسِ مِنَ الذُّنُوبِ، وَتَنْفِيئُهَا مِنَ الْعُيُوبِ.
- تَنْمِيَةُ النَّفْسِ بِالْعِلْمِ النَّافِعِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ.

04. بِمِ أَمْرٍ صَالِحٍ عَلِيهِ السَّلَامُ قَوْمَهُ؟

- بِأَن يَتْرُكُوا النَّاقَةَ تَشْرَبُ يَوْمًا، وَهُمْ يَشْرَبُونَ يَوْمًا.
- بِأَن يَتْرُكُوا النَّاقَةَ تَشْرَبُ مَتَى شَاءَتْ، وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ.
- بِأَن يَتْرُكُوا النَّاقَةَ تَدْخُلُ إِلَى مَرَاعِيهِمْ فِي أَوْقَاتٍ مُعَيَّنَةٍ.

05. اسْتَحَقَّ قَوْمٌ صَالِحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَشَدَّ عُقُوبَةٍ لِأَسْبَابٍ، لَيْسَ مِنْهَا أَنَّهُمْ:

أ. عَصَوْا رَسُولَهُمْ، وَقَتَلُوا النَّاقَةَ الَّتِي حَذَّرَهُمْ مِنَ الْمَسَاسِ بِهَا.

ب. اسْتَبَدَلُوا أَيَّامَ شَرْبِ نَاقَةِ صَالِحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِأَيَّامِ شُرْبِهِمْ.

ت. أَعْرَضُوا عَنِ الْهِدَايَةِ، وَلَمْ يَقْبَلُوا النَّصِيحَةَ وَكَذَّبُوا رَسُولَهُمْ.

2. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. بِمَ أَقْسَمَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - فِي سُورَةِ الشَّمْسِ؟ وَعَلَامَ أَقْسَمَ؟

02. مَتَى يَفُوزُ الْإِنْسَانُ، وَمَتَى يَخْسِرُ وَفَقَّ سُورَةَ الشَّمْسِ؟

03. مَا الْمَقْصُودُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى: "فَدَمَدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَحَسَّوْنَهَا"؟

أَحْفَظُ سُورَةَ الشَّمْسِ، وَأُسْتَعِدُّ لِتَسْمِيْعِهَا



أُقِيْمُ تَعَلُّمِي وَسُلُوكِي

م	المهارة	5	3	1
1	أَتْلُو سُورَةَ الشَّمْسِ تِلَاوَةً صَّحِيحَةً.			
2	أَحْفَظُ سُورَةَ الشَّمْسِ حِفْظًا تَامًا.			
3	أَشْرَحُ بِلُغَتِي الْمَعْنَى الْإِجْمَالِيَّ لِلسُّورَةِ، وَمَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ.			
4	أَتَعَرَّفُ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ - الَّتِي أَقْسَمَ بِهَا فِي سُورَةِ الشَّمْسِ.			
5	أَسْتَنْتِجُ أَنَّ الْأَعْمَالَ الصَّالِحَةَ تُطَهِّرُ نَفْسَ الْإِنْسَانِ وَتُزَكِّيْهَا.			
6	أُلْخِصُّ قِصَّةَ النَّبِيِّ صَالِحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ قَبِيلَةِ ثَمُودَ، وَأُبَيِّنُ وَجْهَ الْعِبْرَةِ فِيهَا.			

جميع الحقوق محفوظة © وزارة التربية والتعليم، المملكة العربية السعودية



نَوَاتِحُ التَّعَلُّمِ



- ISL.1.2.02.013 يَشْرُحُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ شَرْحًا بَسِيطًا بَلَّغَةً.
- ISL.1.2.02.014 يَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ.

الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ:

(لَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ صَاحِبَيْهِمَا)

أَتَحَدَّثُ

نَاقِشِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمَتِكَ وَزُمَلَانِكَ.

- كَمْ عَدَدُ أَصْدِقَائِكَ؟
- مَعَ مَنْ تُفَضِّلُ الْجُلُوسَ وَالْحَدِيثَ؟
- كَيْفَ تَتَصَرَّفُ لَوْ أَرَدْتَ أَنْ تَتَحَدَّثَ فِي أَمْرٍ خَاصٍّ مَعَ صَدِيقِكَ، وَأَنْتُمَا بَيْنَ جَمَاعَةٍ مِنَ النَّاسِ؟

أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمَتِي، وَأَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ

حَدِيثٌ شَرِيفٌ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:
"إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً، فَلَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ صَاحِبَيْهِمَا فَإِنَّ ذَلِكَ
يُحْزِنُهُ".

(رَوَاهُ مُسْلِمٌ)



أولاً: معاني المفردات

يتناجي

يَتَحَدَّثَانِ بِالسِّرِّ.

ثانياً: شرح الحديث

في هذا الحديث الشريف ينهى النبي ﷺ عن تناجي الاثنين (وهو أن يكلم الشخص الآخر سراً) بحضور شخص ثالث؛ لأن ذلك يُجزئه؛ فقد يوسوس الشيطان للشخص الآخر بأن الاثنين يتحدثان سراً للإضرار به، أو قد يحزن لاختصاص غيره بالمناجاة من دونه، وهذا النهي ينطبق على أي اثنين يتناجيان دون الثالث. ويبيّن النبي ﷺ أن النهي يزول إذا كانوا في جماعة ومختلطين بالناس؛ لأن الريبة والشك يزولان باختلاط الناس وتجمعهم. وفي هذا إشارة لأدب إسلامي رفيع في مراعاة التعامل مع الآخرين، والحرص على عدم إيذاء مشاعرهم، وإرشاد إلى أهمية تأليف قلوب المسلمين بعضهم على بعض، ونشر المحبة بينهم.



مُرَاعَاةُ مَشَاعِرِ الْآخِرِينَ

اهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِمَشَاعِرِ الْآخِرِينَ؛ لِذَلِكَ شَجَّعَنَا عَلَى إِسْعَادِهِمْ، وَنَهَانَا عَنْ أَيِّ شَيْءٍ يُسَبِّبُ الْحُزْنَ وَالْأَذَى لَهُمْ، لِذَلِكَ نَجِدُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَفِي السُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ كَثِيرًا مِنَ الْأَمْثَلَةِ عَلَى ذَلِكَ:



مَعَ الْوَالِدَيْنِ:

قَدْ يَحْزَنُ الْوَالِدَانِ مِنْ تَصَجُّرِ الْأَبْنَاءِ؛ لِذَلِكَ نَهَانَا اللَّهُ -عَزَّ وَجَلَّ- عَنْ قَوْلٍ أَصْغَرَ كَلِمَةً يُمَكِّنُ أَنْ تُسَبِّبَ الْحُزْنَ لَهُمَا وَهِيَ كَلِمَةٌ: (أُفُّ) إِذْ قَالَ سُبْحَانَهُ: ﴿فَلَا تَقُلْ لِمَا أُفٍّ﴾

[الإسراء: 23]



مَعَ الْجِيرَانِ:

إِذَا طَبَخْتَ وَالِدَتُكَ طَعَامًا فَرُبَّمَا تَصِلُ الرَّائِحَةُ لِلْجِيرَانِ فَيَشْتَهُونَ طَعَامَكُمْ، أَوْ رُبَّمَا يَكُونُ مِنْهُمْ الْجَائِعُ الَّذِي لَا يَجِدُ مَا يَأْكُلُهُ؛ لِذَلِكَ أَمَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ بِأَنْ نَهْتَمَّ بِالْجِيرَانِ وَنُرَاعِيَ مَشَاعِرَهُمْ، عَنْ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "يَا أَبَا ذَرٍّ إِذَا طَبَخْتَ مَرَقَةً، فَأَكْثِرْ مَاءَهَا، وَتَعَاهَدْ جِيرَانَكَ"

[زواة مُسَلِّم]



مَعَ الْإِخْوَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ:

لَا شَكَّ أَنَّ التَّبَسُّمَ يُدْخِلُ الشَّرَّورَ عَلَى النَّفْسِ؛ لِذَلِكَ
شَجَّعَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ أَنْ نَتَّبَسَّمَ فِي وَجْهِ الْآخِرِينَ فَقَالَ:
"تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ" [صَحِيحٌ، رَوَاهُ ابْنُ جِبَانَ]



مَعَ الْمَرَضَى وَأَصْحَابِ الْهِمَمِ:

قَدْ تَسَبَّبَ بَعْضُ الْأَمْرَاضِ فِي تَشْوِيهِ شَكْلِ الْمَرِيضِ،
مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى شُعُورِهِ بِالْإِحْرَاجِ، فَلَوْ أَطَلْنَا النَّظَرَ إِلَيْهِ فَإِنَّ
ذَلِكَ قَدْ يُسَبِّبُ لَهُ الْحُزْنَ؛ لِذَلِكَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ:
"لَا تُدِيمُوا النَّظَرَ إِلَى الْمَحْذُومِينَ" [حَسَنٌ صَحِيحٌ، رَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ].

وَإِذَا قَرَأْتَ سِيرَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَسْتَجِدْ فِيهَا كَثِيرًا مِنَ الْمَوَاقِفِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى مُرَاعَاتِهِ لِمَشَاعِرِ الْآخِرِينَ
وَحَاجَاتِهِمُ النَّفْسِيَّةِ، فَهَلْ تُحِبُّ أَنْ تَعْرِفَ قِصَّتَهُ عِنْدَمَا أَطَالَ السُّجُودَ وَهُوَ يُصَلِّي مِنْ أَجْلِ حَفِيدِهِ؟ اِبْحَثْ،
وَاقْرَأْ، وَاسْتَعْرِفْ أَنَّهُ ﷺ كَانَ مِثَالًا حَيًّا يُحْتَدَى فِي أَخْلَاقِهِ الْحَسَنَةِ، وَأَفْعَالِهِ الْكَرِيمَةِ.

1. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

01. ما الفكرة الرئيسة التي يعرضها الحديث الشريف؟

- الاستعاذة بالله من وسوسة الشيطان الرجيم.
- الابتعاد عما يؤدي مشاعر المسلمين ويحزنهم.
- التحدث بين الأصدقاء الجالسين في مجموعات.

02. عمّ نهى النبي ﷺ في الحديث الشريف؟

- عن الحديث بين ثلاثة أو أكثر في موضوع معين.
- عن الحديث بين الناس عندما يكونون في جماعة.
- عن الحديث بين اثنين سرًا بحضور شخص ثالث.

03. نهى النبي ﷺ عن تناجي شخصين دون الثالث، لأسباب ليس منها:

- اقتصار موضوعات الحديث المهمة على شخصين لا ثلاثة.
- إدخال الوسواس إلى قلب من لم يشركه الاثنان في الحديث.
- إثارة حزن الشخص الثالث؛ لأن الاثنين يتناجيان ويهملانه.

04. ما الموقف الذي يدل على وجوب مراعاة مشاعر الوالدين وفق نص: "مراعاة مشاعر"

الآخرين؟

- مشاركتهم الأطعمة والأشربة التي يفضلونها.
- عدم قول أصغر كلمة تسبب الحزن لهما.
- عدم التناجي مع الإخوة في حال وجودهما.

05. لِمَاذَا وَجَّهَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى عَدَمِ إِطَالَةِ النَّظَرِ إِلَى الْمَجْذُومِ؟

- أ. لِأَنَّ ذَلِكَ يَنْقُلُ الْعَدُوَّ مِنَ الْمَجْذُومِ إِلَى أَجْسَادِنَا.
ب. لِأَنَّ ذَلِكَ يُؤَخِّرُ شِفَاءَ الْمَجْذُومِ مِنْ مَرَضِهِ الصَّعْبِ.
ت. لِأَنَّ ذَلِكَ يُؤَدِّي إِلَى شُعُورِهِ بِالْإِحْرَاجِ، وَيُسَبِّبُ لَهُ الْحُزْنَ.

2. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. مِنَ الْآثَارِ الْإِجَابِيَّةِ الَّتِي تَعُودُ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ عِنْدَمَا يُطَبَّقُ الْجَمِيعُ إِرْشَادَاتِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ:

- أ.
ب.

02. مِنَ الْآثَارِ السَّلْبِيَّةِ الَّتِي تُؤَثِّرُ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ عِنْدَمَا تَنْتَشِرُ الْمُنَاجَاةُ بَيْنَ اثْنَيْنِ دُونَ الثَّلَاثِ:

- أ.
ب.

03. اذْكُرِ الرَّابِطَ بَيْنَ الْحَدِيثِ النَّبَوِيِّ: "لَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ صَاحِبَيْهِمَا"، وَنَصِّ: "مُرَاعَاةَ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ".

- أ.
ب.

جميع الحقوق محفوظة © مؤسسة إمامة الفرق والتعلم الإسلامي - مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية - عمان، الأردن - 2023

أَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ وَأَسْتَعِدُّ لِتَسْمِيعِهِ



أُقِيمُ تَعَلُّمِي وَسُلُوكِي

م	المهارة	5	3	1
1	أَحْفَظُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ.			
2	أَشْرَحُ الْمَعْنَى الْإِجْمَالِيَّ لِلْحَدِيثِ الشَّرِيفِ.			
3	أَسْتَخْلِصُ وَجُوبَ عَدَمِ التَّنَاجِي بَيْنَ اثْنَيْنِ دُونَ الثَّلَاثِ؛ لِأَنَّ فِي ذَلِكَ إِيْدَاءً لَهُ.			
4	أَسْتَدِلُّ عَلَى حِرْصِ الْإِسْلَامِ عَلَى سَلَامَةِ الصُّدُورِ مِنَ الْأَحْقَادِ، وَمُرَاعَاةِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ، وَنَشْرِ الْمَحَبَّةِ بَيْنَهُمْ.			





Copyright © 2008 by Pearson Education, Inc. All rights reserved. This publication is protected by copyright. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from Pearson Education, Inc.

العقيدة الإسلامية:

(الإيمان بالرُّسُل: سيِّدنا إبراهيمُ وسيِّدنا نوحٌ عليهما السَّلَامُ)

نَوَاحِجُ التَّعَلُّمِ



- ISL.2.1.02.028 يَسْتَنْتِجُ الْحِكْمَةَ مِنْ إِزْسَالِ الرُّسُلِ.
- ISL.2.1.02.031 يُبَيِّنُ صِفَاتِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ -عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.
- ISL.2.1.02.030 يَتَعَرَّفُ قِصَّةِي سَيِّدُنَا نُوحٍ وَسَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ.

أَتَحَدَّثُ

نَاقِشِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ مُعَلِّمَتِكَ وَزُمَلَانِكَ.

- مَا اسْمُ رَسُولِنَا الْكَرِيمِ؟
- هَلْ تَعْرِفُ أَسْمَاءَ أَنْبِيَاءِ وَرُسُلِ آخَرِينَ؟ أَدُكِّرُهُمْ.
- مَنِ الَّذِي أَرْسَلَ الرُّسُلَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ؟ وَلِمَاذَا أَرْسَلَهُمْ؟
- مَاذَا يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِ تَحَاةِ الرُّسُلِ؟

أَسْتَنْتِجُ وَأَتَعَلَّمُ



الإيمان بالرُّسُلِ هُوَ الرُّكْنُ الرَّابِعُ مِنْ أَرْكَانِ الْإِيمَانِ، وَقَدْ أَرْسَلَ اللَّهُ الرُّسُلَ لِكَيْ يَهْدُوا النَّاسَ إِلَى الْخَيْرِ، وَيَدْعُوهُمْ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَهُ، لَا شَرِيكَ لَهُ، وَمِنْ أَهَمِّ صِفَاتِ الْأَنْبِيَاءِ الصِّدْقُ وَالْأَمَانَةُ، وَالصَّبْرُ عَلَى تَحْمُلِ الْأَذَى مِنَ النَّاسِ. وَهُمْ خَيْرُ قُدْوَةٍ لَنَا، وَنَحْنُ نَحِبُّهُمْ؛ لِأَنَّهُمْ حَرَّصُوا عَلَيَّ هِدَايَتِنَا، وَأَنَارُوا لَنَا طَرِيقَ الْحَيَاةِ، فَدَلُّوْنَا عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ، وَنَقَلُوا لَنَا تَعَالِيمَ اللَّهِ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى-.



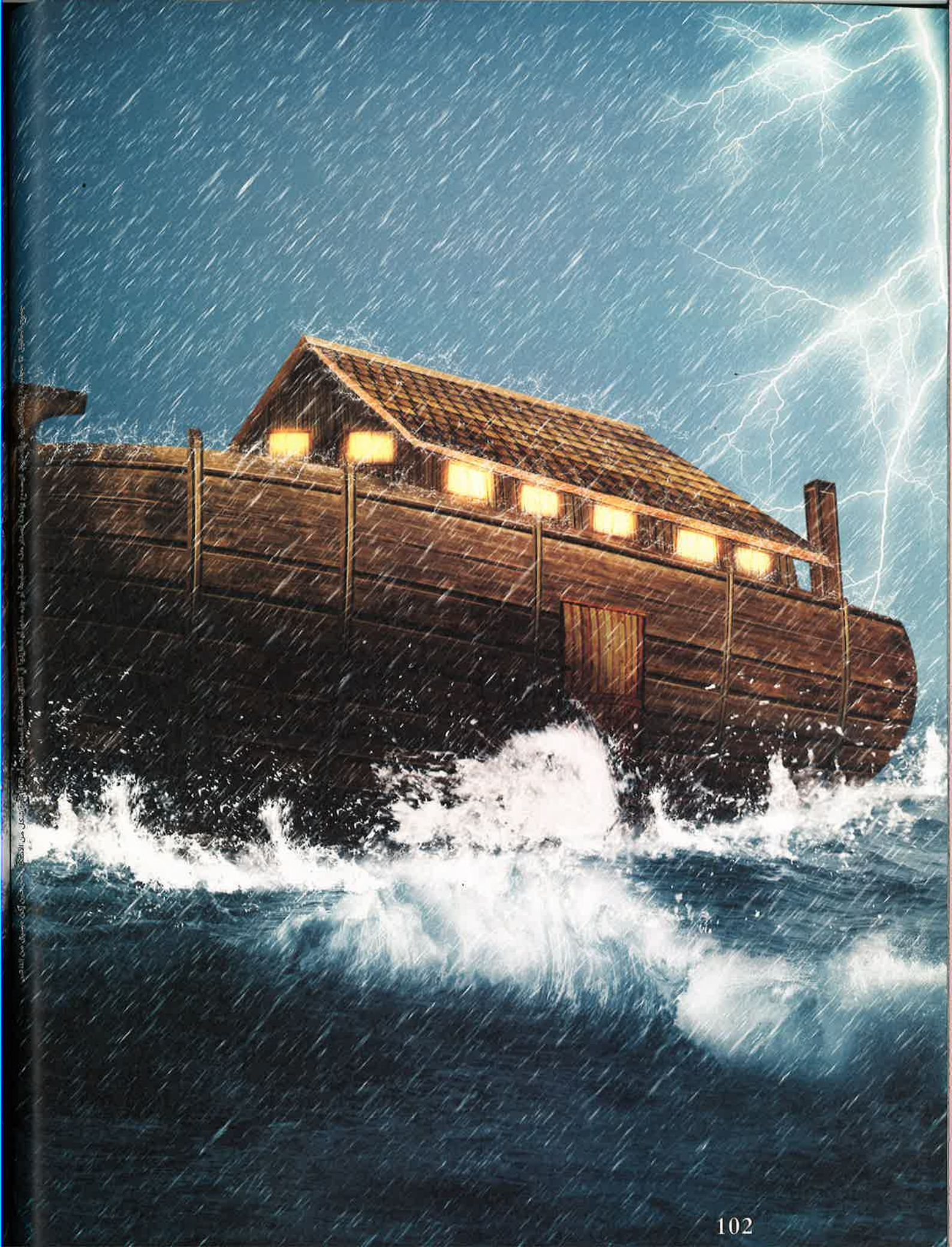
قِصَّةُ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وُلِدَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْعِرَاقِ، وَكَانَ قَوْمُهُ يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ وَالنُّجُومَ وَالْكَوَاكِبَ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَعْبُدْهَا قَطُّ، وَلَمْ يَسْجُدْ لَهَا، فَقَدْ كَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَالِحًا فَاخْتَارَهُ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - لِيَدْعُو قَوْمَهُ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَهُ، وَلَكِنَّهُمْ أَصْرُوا عَلَيَّ عِنَادِهِمْ وَعِبَادَتِهِمُ الْأَصْنَامَ.

كَانَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ذَكِيًّا وَحَكِيمًا، أَخَذَ يَدْعُو قَوْمَهُ إِلَى التَّفَكُّرِ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَإِعْمَالِ الْعَقْلِ فَيَمَنُ يَسْتَحِقُّ الْعِبَادَةَ. وَأَرَادَ أَنْ يُبَيِّنَ لَهُمْ بِالذَّلِيلِ عَجْزَ الْأَصْنَامِ الَّتِي يَعْبُدُونَهَا، وَأَنَّهَا لَا تَنْفَعُ وَلَا تَضُرُّ. فَذَهَبَ إِلَى سَاحَةِ الْأَصْنَامِ، وَحَطَّمَهَا، إِلَّا أَكْبَرَهَا، وَوَضَعَ الْفَأْسَ بِجَانِبِهِ. لِيُقْنَعَ النَّاسَ بِأَنَّ هَذِهِ الْأَصْنَامَ عَاجِزَةٌ عَنِ الدَّفَاعِ عَنِ نَفْسِهَا، فَكَيْفَ يَعْبُدُونَهَا! لَكِنَّ قَوْمَهُ أَصْرُوا عَلَيَّ عِنَادِهِمْ، وَأَضْرَمُوا نَارًا، وَأَلْقَوْهُ فِيهَا، فَأَمَرَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - النَّارَ أَنْ تَكُونَ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَيَّ إِبْرَاهِيمَ، فَكَانَتْ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ، وَخَرَجَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْهَا سَالِمًا لَمْ يَحْتَرِقْ، وَلَمْ يَمْسَهُ أَدَى.

اسْتَمَرَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَدْعُو قَوْمَهُ، ثُمَّ سَافَرَ إِلَى فِلَسْطِينَ، ثُمَّ إِلَى مِصْرَ، وَأَكْرَمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، فَجَعَلَ فِي نَسْلِهِ الْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ، فَكَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أبا الْأَنْبِيَاءِ.





مكتبة دار الفکر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان

قِصَّةُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

كَانَ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَقِيًّا صَادِقًا، أَرْسَلَهُ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- إِلَى قَوْمِهِ، لِيَدْعُوهُمْ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَهُ، وَتَرْكِ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ الَّتِي لَا تَنْفَعُ وَلَا تَضُرُّ. فَبَدَأَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، يَدْعُوهُمْ، وَيَطْلُبُ إِلَيْهِمُ الْاسْتِجَابَةَ لِأَمْرِ اللَّهِ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- لِكِنَّهُمْ رَفَضُوا، وَاسْتَمَرُّوا يَعْبُدُونَ الْأَصْنَامَ، وَكَانُوا يُؤْذِنُونَهُ وَيَسْخَرُونَ مِنْهُ.

اسْتَمَرَّ نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَدْعُو قَوْمَهُ، ثَابِتًا عَلَى الْحَقِّ، صَابِرًا عَلَى الْأَذَى، سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً، بَلَغَتْ 950 سَنَةً، وَلَكِنْ لَمْ يَسْتَجِبْ لَهُ إِلَّا عَدَدٌ قَلِيلٌ مِنْ قَوْمِهِ.

حَزِنَ نُوحٌ، عَلَيْهِ السَّلَامُ وَتَأَلَّمَ كَثِيرًا، وَشَكَا أَمْرَ قَوْمِهِ إِلَى رَبِّهِ، -سُبْحَانَهُ- فَأَمَرَهُ اللَّهُ أَنْ يَصْنَعَ سَفِينَةً، وَيَحْمِلَ فِيهَا الْمُؤْمِنِينَ، وَزَوْجِينَ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ. وَعِنْدَمَا كَانَ قَوْمُهُ يَرُونَهُ، وَهُوَ يَصْنَعُ السَّفِينَةَ، كَانُوا يَسْتَهْزِئُونَ بِهِ، وَيَسْخَرُونَ مِنْهُ.

وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَى نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنْ بِنَاءِ السَّفِينَةِ، رَكِبَ فِيهَا، وَأَخَذَ مَعَهُ مَنْ آمَنَ بِهِ، وَزَوْجِينَ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ، كَمَا أَمَرَهُ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- وَجَاءَ الطُّوفَانُ الْعَظِيمُ فَأَغْرَقَ كُلَّ شَيْءٍ إِلَّا نُوحًا وَمَنْ مَعَهُ.

أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ

1. اِخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَأْتِي:

01. لِمَاذَا أَرْسَلَ اللَّهُ -سُبْحَانَهُ- سَيِّدَنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ؟

- لِيَدْعُو النَّاسَ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَهُ.
- لِيَصْنَعَ لَهُمْ سَفِينَةً تَحْمِلُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُمْ.
- لِيَحِطِّمَ الْأَصْنَامَ الَّتِي كَانَ يَعْبُدُهَا قَوْمُهُ.

02. عَلَامٌ يَدُلُّ اسْتِمْرَارُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِدَعْوَةِ قَوْمِهِ 950 سَنَةً؟

- عَلَى طَوْلِ صَبْرِهِ، وَثَبَاتِهِ عَلَى الْحَقِّ.
- عَلَى كَثْرَةِ عَدَدِ قَوْمِهِ، وَتَفَرُّقِهِمْ فِي الْبِلَادِ.
- عَلَى أَنَّهُ احْتِجَّ سِنَوَاتٍ طَوِيلَةً لِبِنَاءِ السَّفِينَةِ.

03. عَلَامٌ يَدُلُّ شُعُورُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْحُزَنِ الشَّدِيدِ عَلَى عَدَمِ اسْتِجَابَةِ قَوْمِهِ لِدَعْوَتِهِ؟

- عَلَى أَنَّهُ كَانَ يُحِبُّهُمْ، وَيَرْجُو لَهُمُ الْهَدَايَةَ.
- عَلَى أَنَّهُ بَدَلَ جُهُودًا كَثِيرَةً مِنْ دُونِ نَتِيجَةٍ كَبِيرَةٍ.
- عَلَى أَنَّهُ يُرِيدُ مِنْهُمْ أَنْ يُسَاعِدُوهُ فِي صُنْعِ السَّفِينَةِ.

40. مَا الْمَوْقِفُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى ذِكَاةِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَحِكْمَتِهِ؟

- دَعْوَةُ قَوْمِهِ إِلَى التَّفَكُّرِ، وَإِعْمَالِ الْعَقْلِ.
- تَكْسِيرُ الْأَصْنَامِ الَّتِي يَعْبُدُهَا قَوْمُهُ.
- ذَهَابُهُ إِلَى بِلَادٍ كَثِيرَةٍ لِيَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْخَيْرِ.

05. لِمَاذَا وَضَعَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْفَأْسَ بِجَوَارِ أَكْبَرِ الْأَصْنَامِ؟

- أ. لِیُؤَكِّدَ لِلنَّاسِ أَنَّ الْأَصْنَامَ عَاجِزَةٌ عَنِ مَنَعِ أَيِّ أذى يُصِيبُهَا.
- ب. لِیُؤَكِّدَ لِلنَّاسِ أَنَّ الْأَصْنَامَ مَصْنُوعَةٌ مِنَ الْحِجَارَةِ.
- ت. لِیُؤَكِّدَ لِلنَّاسِ أَنَّ الْأَصْنَامَ يُمَكِّنُ تَحْطِيمُهَا بِسُهُولَةٍ.

06. لِمَاذَا سُمِّيَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبَا الْأَنْبِيَاءِ؟

- أ. لِأَنَّ الْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ جَاءُوا مِنْ نَسْلِهِ.
- ب. لِأَنَّهُ كَانَ أَكْبَرَهُمْ سِنًا.
- ت. لِأَنَّهُ عَامَلَهُمْ مُعَامَلَةَ الْأَبِ لِأَبْنَائِهِ.

2. أَكْمِلِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِمَا يُنَاسِبُ:

أ. مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي يَشْتَرِكُ فِيهَا كُلُّ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ -:

و

ب. مِنَ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَجْعَلُنَا نُحِبُّ الْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - وَنُؤْمِنُ بِهِمْ:

و

السيرة النبوية والشخصيات: (الرسول الكريم يُحبُّ جيرانه)

نواتج التعلم



- ISL.5.1.02.032 يَسْتَنْبِجُ مَوَاقِفَ
الرَّسُولِ ﷺ فِي عِلَاقَتِهِ بِأَقَارِبِهِ وَجِيرَانِهِ.
- ISL.5.1.02.033 يَقْتَدِي بِهَيْدِي
الرَّسُولِ ﷺ فِي عِلَاقَتِهِ بِأَقَارِبِهِ وَجِيرَانِهِ.

أَتَحَدَّثُ

ناقش الأسئلة الآتية مع معلّمتك وزملائك.

- مَنْ أَحَبَّ جِيرَانِكَ إِلَى قَلْبِكَ؟ وَلِمَاذَا هُوَ أَحَبُّ الْجِيرَانِ لَكَ؟
- مَا مَظَاهِرُ حُبِّكَ لِجِيرَانِكَ، وَحُبِّ جِيرَانِكَ لَكَ؟
- كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنِ تَقْدِيرِكَ وَاحْتِرَامِكَ لِجِيرَانِكَ؟
- هَلْ تَحْفَظُ أُنْشُودَةً أَوْ قَوْلًا مَأْثُورًا أَوْ حَدِيثًا شَرِيفًا عَنِ الْجَارِ؟ أَسْمِعْهُ لِرُؤْمَلَانِكَ.



الرَّسُولُ الْكَرِيمُ يُحِبُّ جِيرَانَهُ

الإنسان كائن اجتماعي لا يستطيع العيش وحيداً مُنْعَزِلاً عَنِ النَّاسِ وَالْمُجْتَمَعِ، وَكُلُّ شَخْصٍ مِنَّا لَهُ أَقْرَابُ وَأَصْدِقَاءُ، وَلَهُ جِيرَانٌ يُحِيطُونَ بِهِ وَيَعِيشُونَ حَوْلَهُ، وَالْإِنْسَانُ يَرْغَبُ فِي أَنْ يَتَشَارَكَ مَشَاعِرَ الْفَرَحِ وَالْحُزْنِ مَعَ الْأَشْخَاصِ الْآخَرِينَ الَّذِينَ يُحِبُّهُمْ، وَمِنْ هَؤُلَاءِ، الْجِيرَانُ الَّذِينَ أَوْصَانَا الرَّسُولُ ﷺ بِحُسْنِ مُعَامَلَتِهِمْ، وَاحْتِرَامِهِمْ وَمُشَارَكَتِهِمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ. وَالرَّسُولُ ﷺ خَيْرُ قُدْوَةٍ لَنَا فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْجِيرَانِ؛ فَقَدْ كَانَ ﷺ يُحْسِنُ إِلَى جِيرَانِهِ، وَيَتَفَقَّدُ أَحْوَالَهُمْ، وَيُهْدِي لَهُمْ، وَيُلَاطِفُ أَوْلَادَهُمْ، وَيَزُورُ مَرِيضَتَهُمْ، وَيُشَارِكُهُمْ أَفْرَاحَهُمْ.

وَمِنْ مَوَاقِفِ الرَّسُولِ ﷺ مَعَ جِيرَانِهِ مَا رُوِيَ عَنْ عَائِشَةَ ؓ أَنَّهُمْ ذَبَحُوا شاةً، فَقَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَا بَقِيَ مِنْهَا؟" قَالَتْ: مَا بَقِيَ مِنْهَا إِلَّا كَتِفُهَا، قَالَ: "بَقِيَ كُلُّهَا غَيْرُ كَتِفِهَا" [زَوَاهُ الزُّمَيْدِيُّ].
وَكَانَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ ؓ جَارًا لِلنَّبِيِّ ﷺ فَمَرِضَ، وَعِنْدَمَا عَلِمَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ بِمَرَضِهِ ذَهَبَ إِلَيْهِ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ.

وَلِلرَّسُولِ مَوَاقِفٌ كَثِيرَةٌ فِي تَحْمُلِ أَذَى الْجِيرَانِ وَالصَّبْرِ عَلَيْهِمْ، فَقَدْ لَقِيَ النَّبِيُّ ﷺ الْأَذَى مِنْ بَعْضِ جِيرَانِهِ فِي مَكَّةَ مِنْ مُشْرِكِي قُرَيْشٍ بَعْدَ أَنْ دَعَاهُمْ لِلْإِسْلَامِ؛ فَكَانَ يُقَابِلُ إِسَاءَتَهُمْ بِالْإِحْسَانِ عَمَلًا بِقَوْلِهِ تَعَالَى: "ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ" [سُورَةُ فَصَّلَتْ 34].

وَمِنْ حِرْصِ النَّبِيِّ ﷺ عَلَى حُقُوقِ الْجِيرَانِ، أَنَّهُ شَدَّدَ عَلَى ضَرُورَةِ تَفَقُّدِ أَحْوَالِ الْجِيرَانِ، وَمَدَّ يَدَ الْعَوْنِ إِلَيْهِمْ حِينَ يَحْتَاجُونَ، فَقَالَ: "لَيْسَ الْمُؤْمِنُ الَّذِي يَشْبَعُ وَجَارُهُ جَائِعٌ" [صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ، الْأَدَبُ الْمَعْرُود]. وَنَهَى الرَّسُولُ ﷺ عَنِ التَّعَرُّضِ لِلْجِيرَانِ بِالْأَذَى وَسُوءِ الْمُعَامَلَةِ، وَحَذَرَ مِنْ ذَلِكَ وَنَفَى الْإِيمَانَ عَمَّنْ يُؤْذِي جَارَهُ، فَقَالَ مُؤَكِّدًا حَدِيثَهُ بِالْقَسَمِ: "وَاللَّهِ لَا يُؤْمِنُ، وَاللَّهِ لَا يُؤْمِنُ، وَاللَّهِ لَا يُؤْمِنُ. قِيلَ: وَمَنْ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: الَّذِي لَا يَأْمَنُ جَارَهُ بِوَأَيْقَهُ" أَيِ شَرِّهِ. [زَوَاهُ الْبُخَارِيِّ].

كَيْفَ تَقْتَدِي بِالرَّسُولِ ﷺ فِي تَعَامُلِكَ مَعَ الْجَارِ؟

- إِحْتِرْمُ جَارِكَ، وَاطْرَاحُ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَالتَّحِيَّةَ، وَأَحْسِنَ مُعَامَلَتَهُ، وَقُمْ بِحُقُوقِهِ.
- إِحْرَاضُ عَلَى زِيَارَةِ جَارِكَ وَعِيَادَتِهِ عِنْدَ مَرَضِهِ، وَشَارِكُهُ أَفْرَاحَهُ.
- صِلْ جَارَكَ بِطَعَامٍ مِمَّا تَصْنَعُ عَلَى سَبِيلِ الْهَدِيَّةِ.
- إِذَا أَرَدْتَ فِعْلَ إِحْسَانٍ أَوْ مَعْرُوفٍ، فَقَدِّمْ جَارَكَ أَوَّلًا إِذَا كَانَ لَهُ حَاجَةٌ فِيهِ.
- إِيَّاكَ وَإِيْدَاءَ جَارِكَ أَوْ مُضَايَقَتَهُ أَوْ حَتَّى مَنَعَ الْمَعْرُوفِ وَالْخَيْرِ عَنْهُ.
- عَامِلٌ كُلُّ جِيرَانِكَ مُعَامَلَةً حَسَنَةً، وَلَا تُفَرِّقْ بَيْنَهُمْ.

إِنَّ التِّزَامَنَا بِحَقِّ الْجِيرَانِ لَهُ أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ وَأَثَرٌ جَمِيلٌ عَلَى الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ، فَكُلُّ فَرْدٍ مِمَّنَا سَيُنَالُ رِضَا اللَّهِ -سُبْحَانَهُ- وَالْجَنَّةَ، وَسَتَزِدُّدُ الْمَحَبَّةَ، وَتَشِيْعُ الْمَوَدَّةُ بَيْنَ الْجِيرَانِ، وَيَعِيْشُ مُجْتَمَعُنَا فِي سَلَامٍ وَأَمَانٍ.

1. اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

01. مَا أَهْمِيَّةُ وُجُودِ الْجِيرَانِ فِي حَيَاتِنَا؟

- أ. أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ بَعِيدًا عَنِ النَّاسِ؛ لِأَنَّهُ يَخَافُ الْوَحْدَةَ وَالْإِنْعِرَالَ.
- ب. أَنَّ الْإِنْسَانَ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ جِيرَانُهُ هُمْ أَهْلُهُ وَأَقَارِبُهُ الَّذِينَ يَسْعَدُ بِزِيَارَتِهِ لَهُمْ.
- ت. أَنَّ الْإِنْسَانَ يَرْعُبُ فِي أَنْ يَتَشَارَكَ مَشَاعِرَ الْفَرَحِ وَالْحُزْنِ مَعَ أَهْلِهِ وَأَقَارِبِهِ.

02. مَا حُقُوقُ الْجَارِ الَّتِي أَوْصَانَا الرَّسُولُ ﷺ بِأَدَائِهَا؟

- أ. حُسْنُ مُعَامَلَتِهِمْ، وَاجْتِرَامُهُمْ.
- ب. مُشَارَكَتُهُمْ طَعَامَهُمْ وَشَرَابَهُمْ يَوْمِيًّا.
- ت. زِيَارَتُهُمْ دَائِمًا، دُونَ اسْتِئْذَانٍ.

03. عَلَامَ يَدُلُّ قَسَمُ الرَّسُولِ ﷺ وَتَحْذِيرُهُ لِمَنْ لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بِوَأَيْقَهُ؟

- أ. أَوْلَوِيَّةُ حُقُوقِ الْجَارِ فِي كَفِّ الْأَذَى عَنْهُ.
- ب. وُجُوبُ إِطْعَامِ الْجَارِ مِنَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي يُفْضِلُهَا.
- ت. ضَرُورَةُ الْعَفْوِ عَنِ الْجَارِ عِنْدَمَا يُخْطِئُ بِحَقِّنَا.

04. مَا الْآثَارُ الْإِجَابِيَّةُ لِاتِّزَامِنَا بِحَقِّ الْجِيرَانِ؟

- أ. اللَّهُ سُبْحَانَهُ سَيَرْضَى عَنَّا، وَنَنَالُ جَنَّتَهُ، وَسَنَزِدَادُ مَحَبَّةً وَقُرْبًا.
- ب. الْجِيرَانُ سَيَسَارِعُونَ فِي تَقْدِيمِ الْهَدَايَا وَالْمَالِ وَالطَّعَامِ لَنَا.
- ت. الْجِيرَانُ لَنْ يَنْتَقِلُوا إِلَى مَكَانٍ آخَرَ إِلَّا وَنَحْنُ بِجِوَارِهِمْ.

2. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما جزاء مَنْ يُسيءُ إلى جيرانه وَفَقَ حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟

02. ما الَّذِي قَصَدَهُ الرَّسُولُ ﷺ بِقَوْلِهِ: "بَقِيَ كُلُّهَا غَيْرُ كَتِفِهَا" عِنْدَمَا تَصَدَّقَتْ عَائِشَةُ ؓ بِالشَّاةِ عَلَى جِيرَانِهَا؟

03. عِلْلُ مَا يَأْتِي، مُسْتَدِلًّا بِمَا وَرَدَ فِي نَصِّ: "الرَّسُولُ الْكَرِيمُ يُحِبُّ جِيرَانَهُ":

- إِذَا أَرَدْتُ فِعْلَ إِحْسَانٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَبْدَأُ بِجَارِي.
- أَصْبِرُ عَلَى أَيِّ أَدَى يُصِيبُنِي مِنْ جَارِي، وَأَنْصَحُهُ بِرَفْقٍ.
- لَا أُفَرِّقُ فِي مَوَدَّتِي وَاحْتِرَامِي بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ جِيرَانِي.

04. ما الأَعْمَالُ الَّتِي يَنْبَغِي أَنْ تَقُومَ بِهَا لِتَكُونَ مُقْتَدِيًا بِسُنَّةِ الرَّسُولِ ﷺ؟

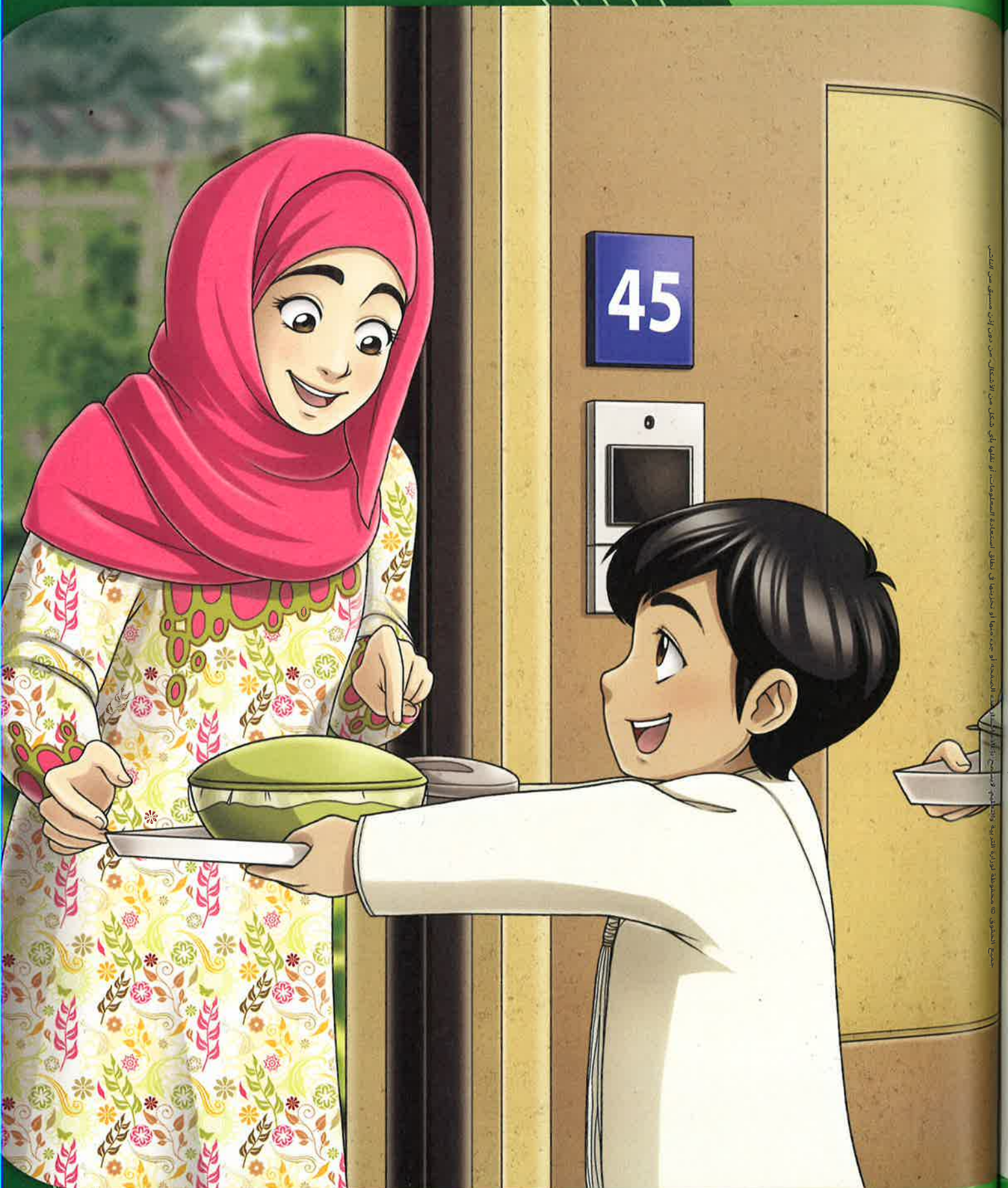
أ.

ب.

ت.

05. ما الصَّلَةُ بَيْنَ حَدِيثِ الرَّسُولِ ﷺ: "لَيْسَ الْمُؤْمِنُ الَّذِي يَشْبَعُ وَجَارُهُ جَائِعٌ" وَبَيْنَ قَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ

لِأَبِي ذَرٍّ ؓ: "يَا أَبَا ذَرٍّ إِذَا طَبَخْتَ مَرَقَةً، فَأَكْثِرْ مَاءَهَا، وَتَعَاهَدْ جِيرَانَكَ" [زراه مُسَلِّم]



جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم. يُسمح بإعادة إصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تخزينها في نطاق استعادة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال، من دون إذن مسبق من الناشر.

رَاشِدٌ: أَلَا تَرَيْنَ يَا لَطِيفَةُ بِأَنَّ ذَاتَ الْقُبْعَةِ كَانَتْ مُخْتَلِفَةً عَنِ بَقِيَّةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ؟

لَطِيفَةُ: نَعَمْ، أَرَاهَا مُخْتَلِفَةً، وَلَمْ أَسْتَعْرِبُ مِنْ ذَلِكَ؛ فَالِاخْتِلَافِ بَيْنَ الْبَشَرِ أَجْمَلٌ.

رَاشِدٌ: حِينَ فَكَّرْتُ ذَاتَ الْقُبْعَةَ خَارِجَ الصُّنْدُوقِ، اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَنْفَعُ وَتُطَوِّرَ مُجْتَمَعَهَا الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ.

لَطِيفَةُ: تَمَامًا يَا رَاشِدُ، فَاخْتِلَافُنَا أَفْضَلُ وَأَكْثَرُ نَفْعًا.

رَاشِدٌ: أَعْرِفُ مَا سَتَقُولِينَهُ يَا لَطِيفَةُ: (الدُّرُوسُ الْقَادِمَةُ سَتُؤَكِّدُ ذَلِكَ)





1. حَيَاتُنَا بِالْإِخْتِلَافِ أَجْمَلُ

2. مُجْتَمَعِي.. أُسْرَتِي الْكَبِيرَةُ



حَيَاتُنَا بِالْإِخْتِلَافِ أَجْمَلُ

نَوَاحِجُ التَّعَلُّمِ



- MOR.1.X.XX.092 يُدْرِكُ أَنَّ كُلَّ النَّاسِ مُخْتَلِفُونَ، وَأَنْ يَتَفَهَّمُ ضَرُورَةَ قَبُولِ هَذَا الْإِخْتِلَافِ وَاحْتِرَامِهِ.
- MOR.1.X.XX.093 يُدْرِكُ أَهْمِيَّةَ الْإِشَادَةِ بِالصِّفَاتِ الْمُمَيَّزَةِ لَدَى الْآخَرِينَ.
- MOR.1.X.XX.094 يُدْرِكُ أَهْمِيَّةَ مُعَامَلَةِ الْآخَرِينَ بِاحْتِرَامٍ.
- MOR.1.X.XX.096 الطُّرُقُ الَّتِي يُنْكِنُ مِنْ خِلَالِهَا الْوُصُولُ إِلَى فَهْمٍ أَفْضَلٍ لِلْآخَرِينَ.

كَلِمَاتُ مِفْتَاحِيَّةٍ

- الْإِخْتِلَافُ
- مُتَّفَرِّدٌ
- الْإِحْتِرَامُ
- مِيزَةٌ





أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ وَتَحَدَّثْ مَعَ مُعَلِّمَتِكَ وَزُمَلَانِكَ عَنْهَا:



1 الإختلاف

عَدَمُ التَّشَابُه، وَعَدَمُ التَّطَابُقِ.
إِخْتِلَافُ أَلْوَانِ الزُّهُورِ وَأَشْكَالِهَا جَعَلَ
الباقية جميلة.



2 مُتَفَرِّدٌ

مُتَمَيِّزٌ عَن غَيْرِهِ.
إِذَا اجْتَهَدْتَ وَطَوَّرْتَ مَهَارَاتِكَ سَتَكُونُ
ذا شخصيَّة مُتَفَرِّدَةً.



3 الإحترام

التَّعْبِيرُ عَنِ التَّقْدِيرِ وَالإِهْتِمَامِ بِالآخَرِينَ، وَالإِحْسَاسُ
بِقِيَمَتِهِمْ.
بالاحترام نَكْسِبُ حُبَّ الآخَرِينَ.



4 مِيزَةٌ - مِيزَةٌ

الصِّفَةُ الَّتِي تُمَيِّزُ الشَّخْصَ عَن غَيْرِهِ. جَمْعُهَا:
مِيزَاتٌ.
شَعْرُ البِنْتِ المُجَعَّدُ مِيزَةٌ.





أَقْرَأِ النَّصْرَ، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ



حَيَاتُنَا بِالْإِخْتِلَافِ أَجْمَلُ



إِنَّهُ قَوْسُ قُزَحٍ.

بِأَلْوَانِهِ الْجَمِيلَةِ، وَالْمُخْتَلِفَةِ، تَأْمَلُهُ جَيِّدًا، سَتَجِدُهُ يَتَكَوَّنُ مِنْ سَبْعَةِ أَلْوَانٍ. أَيُّ هَذِهِ الْأَلْوَانِ تُفَضِّلُ؟ وَأَيُّهَا

يُفَضِّلُ زَمِيلَكَ؟

لَنْ تَرَى فِي قَوْسِ قُزَحٍ لَوْنَيْنِ يَتَشَابِهَانِ، فَكُلُّ لَوْنٍ مُخْتَلِفٌ عَنِ الْأَلْوَانِ الْأُخْرَى، وَلَا يُمَكِّنُكَ أَنْ تَحْكُمَ بِأَنَّ

اللُّوْنَ الْأَحْمَرَ هُوَ الْأَجْمَلُ بَيْنَهَا، وَلَا اللَّوْنَ الْأَصْفَرَ. لِأَنَّ كُلَّ لَوْنٍ مُتَفَرِّدٌ بِجَمَالِهِ، وَمُمْتَمِيزٌ عَنِ غَيْرِهِ، وَلَوْلَا

اِخْتِلَافُهَا مَا كَانَ قَوْسُ قُزَحٍ جَمِيلًا.

تَخَيَّلْ قَوْسَ قُزَحٍ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ، هَلْ سَيُعْجِبُكَ؟

وَبِمَثَلِ التَّنَوُّعِ فِي أَلْوَانِ قَوْسِ قُزَحٍ، يَكُونُ التَّنَوُّعُ فِي الْحَيَاةِ، فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ حَوْلِنَا: فِي النَّاسِ، وَالطَّبِيعَةِ،

وَالْمَخْلُوقَاتِ، وَالطَّعَامِ. وَهَذَا يُسَمَّى الْإِخْتِلَافَ، وَيَعْنِي عَدَمَ التَّشَابُهِ.



فِيمَ يَخْتَلِفُ النَّاسُ؟

خَلَقَ اللهُ النَّاسَ مُخْتَلِفِينَ عَنِ بَعْضِهِمْ فِي أَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ، مِثْلِ: الشَّكْلِ، وَالشَّخْصِيَّةِ، وَالْأَفْكَارِ، وَرُدُودِ الْأَفْعَالِ، وَالسُّلُوكِ فِي الْمَوَاقِفِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَالْمَهَارَاتِ الَّتِي يُتَقَنُونَهَا. وَهَذَا أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ، فَالِاخْتِلَافُ مِيزَةٌ تُمَيِّزُ النَّاسَ، وَتَجْعَلُ مِنَ الْعَالَمِ مَكَانًا يَعِيشُونَ فِيهِ، لِيَتَعَارَفُوا، وَيَتَعَاوَنُوا، وَيُكَمِّلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.

النَّاسُ مُخْتَلِفُونَ فِي كُلِّ مَكَانٍ

فِي الْأُسْرَةِ، وَفِي الْمَدْرَسَةِ، وَفِي الْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ، وَفِي أَيِّ مَكَانٍ، أَنْتَ مُخْتَلِفٌ عَنِ الْآخَرِينَ: - فَفِي أُسْرَتِكَ، أَنْتَ تَخْتَلِفُ عَنِ إِخْوَتِكَ، وَإِنْ بَدَأَ أَنَّكَ تُشَبِّهُهُمْ وَأَنَّكُمْ مِنْ أُسْرَةٍ وَاحِدَةٍ، إِلَّا أَنَّ مَلَاحِكَ تُمَيِّزُكَ بَيْنَهُمْ، وَهَوَايَاتِكَ لَا تَتَشَابَهُ مَعَ هَوَايَاتِهِمْ، وَأَفْكَارِكَ رُبَّمَا لَا تَلْتَقِي مَعَ أَفْكَارِهِمْ،



وَقَدْ تَلَاخِظْ هَذَا الْاِخْتِلَافَ حِينَ تَكُونُ ذَا طَبِيعَةٍ هَادِئَةٍ فِي مَوْقِفٍ مِنَ الْمَوَاقِفِ، وَيَكُونُ أَحْوَكُ فِي الْمَوْقِفِ نَفْسِهِ عَصَبِيًّا وَيَنْفَعِلُ بِسُرْعَةٍ. أَلَا تَتَعَجَّبُ أَنَّ طَبَقَ السُّوْشِيِّ الَّذِي لَا يُعْجِبُكَ أَبَدًا، هُوَ نَفْسُهُ طَبَقُ أُخْتِكَ الْمُفْضَلُ؟! وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ هَذَا الْاِخْتِلَافِ، إِلَّا أَنَّكَ تُحِبُّهُمْ وَلَا تَرْفُضُ اِخْتِلَافَهُمْ عَنكَ.

- وَفِي الْمَدْرَسَةِ، أَنْتَ لَا تُشْبِهُ شَخْصًا آخَرَ مِنْ زُمَلَانِكَ، وَإِنْ كَانَتْ تَجْمَعُكَ صِفَاتٌ مُشْتَرَكَةٌ بِيَعْضِهِمْ، فَلَكَ وَجْهٌ مُخْتَلِفٌ، وَشَكْلٌ مُخْتَلِفٌ، وَلَكَ قِيَمَةٌ الْخَاصَّةُ بِكَ، وَقُدْرَاتُكَ الْعَقْلِيَّةُ وَالْجَسَدِيَّةُ الَّتِي تَخْتَلِفُ عَنْ قُدْرَاتِهِمْ.

فَقَدْ تَمَيَّزُ بِأَنَّكَ أَقْصَرُ طَالِبٍ فِي الصَّفِّ، بَيْنَمَا يَتَمَيَّزُ زَمِيلُكَ بِأَنَّهُ الْأَطْوَلُ بَيْنَكُمْ، أَوْ قَدْ تَكُونُ ذَا بَشْرَةٍ سَمْرَاءَ وَشَعْرٍ مُجَعَّدٍ، بَيْنَمَا أَحَدُ زُمَلَانِكَ ذُو بَشْرَةٍ بَيْضَاءَ وَشَعْرٍ أَشَقَرٍ، وَقَدْ تَتَفَوَّقُ فِي مَادَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، بَيْنَمَا يُتَّقِنُ زَمِيلُكَ حَلَّ مَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّاتِ. لَكِنَّهُمْ أَصْدِقَاؤُكَ وَزُمَلَاؤُكَ وَأَنْتَ تُحِبُّهُمْ وَتَحْتَرِمُهُمْ بِالرَّغْمِ مِنْ اخْتِلَافِكُمْ. فِي كُلِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ سَتَرَى هَذَا الْاِخْتِلَافَ، فَأَنْتَ مُتَمَيِّزٌ بِصِفَاتِكَ، وَغَيْرُكَ أَيْضًا مُتَمَيِّزٌ بِصِفَاتِهِ.



اِحْتِرَامِ اِخْتِلَافِ الْآخَرِينَ عَنْكَ

عَلَيْكَ أَنْ تَتَقَبَّلَ فِكْرَةَ اِخْتِلَافِ بَيْنِكَ وَبَيْنَ الْآخَرِينَ، وَتَفْهَمَ أَسْبَابَهَا؛ فَاحْتَرِمِ رَغْبَاتِهِمْ دُونَ أَنْ تُجْبِرَهُمْ عَلَى رَغْبَاتِكَ، وَأَنْصِتْ لِأَفْكَارِهِمْ دُونَ أَنْ تَفْرِضَ عَلَيْهِمْ أَفْكَارَكَ، وَلَا تَسْعَ لِأَنْ يَكُونُوا نُسخَةً مِنْكَ. وَلَا تَتَعَامَلْ مَعَهُمْ عَلَى أَنَّكَ الْأَفْضَلُ أَوْ الْأَجْمَلُ أَوْ الْأَذْكَى، أَوْ تَعْتَقِدُ أَنَّكَ عَلَى صَوَابٍ وَهُمْ عَلَى خَطَأٍ. وَإِنْ اِخْتَلَفُوا عَنْكَ فِي الشَّكْلِ أَوْ الْمَظْهَرِ، فَلَا تَسْتَهْزِئْ بِهِمْ، وَتَفْهَمِ اِخْتِلَافَهُمْ عَنْكَ فِي الدِّينِ، فَلَا تُهَاجِمُهُمْ وَلَا تُهِنُ دِينَهُمْ.

وَاحْتَرِمِ اِخْتِلَافَهُمْ عَنْكَ فِي الرَّأْيِ، فَلَا تَرْفُضْ آرَاءَهُمْ، أَوْ تَفْرِضْ عَلَيْهِمْ آرَاءَكَ.



عَامِلِ النَّاسَ كَمَا تُحِبُّ أَنْ تُعَامَلَ

كُلُّ إِنْسَانٍ لَهُ قِيَمَةٌ، فَعَالِيكَ أَنْ تُعَامِلَهُ بِاحْتِرَامٍ مَهْمَا اخْتَلَفَتْ مَعَهُ. وَأَنْ تُظَهِّرَ اهْتِمَامَكَ بِهِ، فَلَا تَتَجَاهَلَ مَنْ كَانَتْ لُغْتُهُ مُخْتَلِفَةً عَنِ لُغَتِكَ، وَلَا تُقَاطِعَ حَدِيثَ مَنْ لَا تَتَّفِقُ مَعَ أَفْكَارِهِ، وَلَا تُعَامِلِ بِكُورِهِ وَعُدْوَانِيَّةِ أَيِّ شَخْصٍ يَحْمِلُ جِنْسِيَّةً غَيْرَ جِنْسِيَّتِكَ، وَلَا تَحْكُمِ عَلَى أَحَدٍ بِأَنَّهُ شَخْصٌ سَيِّءٌ، فَقَطْ لِأَنَّ مَظْهَرَهُ لَا يُعْجِبُكَ، وَلَا تَحْقُرْ أَيَّ أَحَدٍ لِأَنَّ لَوْنَ بَشَرَتِهِ يَخْتَلِفُ عَنِ لَوْنِ بَشَرَتِكَ.

اِخْتِلَافُنَا عَنِ بَعْضِنَا يَعْنِي أَنَّ هُنَاكَ مِيزَاتٍ وَجَوَانِبَ جَمِيلَةً فِي كُلِّ شَخْصٍ يَجِبُ أَنْ تَرَاهَا وَتَكْتَشِفَهَا، فَاْمْنَحْ كُلَّ مَنْ يَخْتَلِفُ عَنكَ فُرْصَةً لِيُعَبِّرَ عَنِ نَفْسِهِ، وَامْنَحْ نَفْسَكَ فُرْصَةً لِنَكْتَشِفَ مَا يُمَيِّزُ كُلَّ شَخْصٍ حَوْلَكَ، وَتَعَلَّمْ أَنْ تُثْنِيَ عَلَى صِفَاتِهِ الْحَسَنَةِ، وَحَاوِلْ أَنْ تَفْهَمَهُ وَتَقْبَلَ اِخْتِلَافَهُ عَنكَ؛ لِتَكْسِبَ حُبَّهُ وَاحْتِرَامَهُ.

أقرأ الأسئلة الآتية ثم أجب عنها:



1. اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:
01. ما وجه الشبه بين الأفراد في المجتمع وبين الألوان في قوس قزح؟
- جمال الشكل.
 - تنوع الألوان.
 - الاختلاف والتميز.

02. ما العبارة التي توضح معنى الاختلاف؟
- أحمدٌ وخالدٌ توأمٌ، ولدا في نفس اليوم.
 - سيفٌ يحفظُ بسرعة، بينما راشدٌ يحتاج وقتًا أطول.
 - مريمٌ تحبُّ الرسمَ والتلوينَ مع أختها الرِّيمِ.

03. ما الذي يُميزُ بين الطلبة في الصف الواحد؟
- الزِّي المدرسي.
 - كُتُب المنهج.
 - الصفات الشخصية.

04. ما معنى «عليك أن تتقبل فكرة الاختلاف بينك وبين الآخرين»؟
- التعامل مع من يخالفنا باحترام وأدب.
 - قبول جميع الآراء الصحيحة والخطأ.
 - التقرب من كل شخص غريب عنا.

2. ضَعْ عَلامَةَ ✓ أَمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وَعَلامَةَ ✗ أَمَامَ العِبارَةِ غَيرِ الصَّحيحةِ:

- أ. الاختِلافُ بَينَ الأَشخاصِ مُفيدٌ.
- ب. لا أَصادِقُ إِلاَّ مَنْ يُشَبِّهُني في الجِئِسيَّةِ.
- ت. أُجِبرُ أَخيَ عَلى لَعبِ الكاراتيه؛ لِأَنَّها رِياضَةٌ مُفيدَةٌ.
- ث. أَبتَعدُ عَن كُلِّ مَنْ لا أَعْرِفُ لُغَتَهُ، لِأَنَّه غَريبٌ عَنِّي.
- ج. تَطهُو أُمِّي أَنواعًا مُختَلِفةً لِأَنَّنا نَختَلِفُ فيما نَفضِّلُهُ.

3. أَيُّ المَواقِفِ الآتيَةِ تَسْتَحِقُّ أَنْ تُشَبَّحَ عَلَیْهِ:

لا يَسْتَحِقُّ الشَّاءَ	يَسْتَحِقُّ الشَّاءَ	المَواقِفِ
		مَريمُ تُعدُّ طَبِخاتٍ لَذيذَةً.
		سالمٌ يَضْحَكُ عَلى زَميلِهِ لِأَنَّه يَرْتَدِي نَظَّارَةً طَبيَّةً.
		مَها تُقاطِعُ المُعَلِّمةَ الأَجنبيَّةَ عِندَما تَتَكَلَّمُ.
		عَبْدُاللهِ يَتَمَيَّزُ بِصَوْتٍ جَميلٍ في تِلاوَةِ القُرْآنِ.
		سَعِيدٌ يَتَجاهَلُ صاحِبَ البَقالةِ عِندَما يُكَلِّمُهُ.
		هَندُ تُحِبُّ أَنْ تُزِينَ عُرْفَ إِخوتِها بِالزُهورِ.
		مُحمَّدٌ يَرَفَعُ صَوْتَهُ عَلى الخادِمَةِ.

1. أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ فِي الشُّكْلِ الْآتِي، لِتُمَيِّزَ الْاِخْتِلَافَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ زَمِيلِكَ:

زَمِيلُكَ

الهِوَايَةُ الْمُفَضَّلَةُ:

.....

الْمَادَّةُ الْمُفَضَّلَةُ:

.....

الَلْوْنُ الْمُفَضَّلُ:

.....

أَنْتَ

الهِوَايَةُ الْمُفَضَّلَةُ:

.....

الْمَادَّةُ الْمُفَضَّلَةُ:

.....

الَلْوْنُ الْمُفَضَّلُ:

.....

محتوى هذا الكتاب © محفوظة للهيئة العامة للتعليم والتقنية - إعداد الأستاذة هبة محمد هادي، طابقت استضافة المعلومات، وتطبيقاتها في نطاق استضافة المعلومات، أو نقلها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

2. كَيْفَ تَسْتَفِيدُ مِنْ هَذَا الْاِخْتِلَافِ بَيْنَكُمَا؟
01. إِذَا فَهَمْتَ دَرَسًا، بَيْنَمَا لَمْ يَسْتَطِعْ زَمِيلُكَ أَنْ يَفْهَمَهُ.

02. إِذَا ارْتَدَى زَمِيلُكَ قَمِيصًا لَا تَفْضَلُ لَوْنَهُ.

03. إِذَا أَصَرَ زَمِيلُكَ أَنْ يُشْرَكَكَ فِي نَادٍ لِتَنْمِيَةِ هَوَايَتِهِ الَّتِي لَا تُحِبُّهَا أَنْتَ.

3. "أَنْتَ مُتَمَيِّزٌ بِصِفَاتِكَ، وَغَيْرُكَ أَيْضًا مُتَمَيِّزٌ بِصِفَاتِهِ"
أَكْتُبِ الصِّفَاتِ الَّتِي تُمَيِّزُكَ، وَالصِّفَاتِ الَّتِي تُمَيِّزُ أَحَدَ أَصْدِقَائِكَ فِي الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ:
أَتَمَيِّزُ بِصِفَاتٍ جَمِيلَةٍ هِيَ:

بَيْنَمَا يَتَمَيِّزُ صَدِيقِي بِصِفَاتٍ رَائِعَةٍ مِثْلِ:



مُجْتَمَعِي... أُسْرَتِي الْكَبِيرَةُ

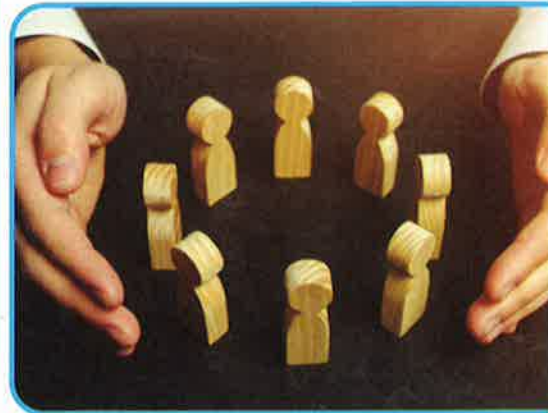
نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ



- SST.1.3.01.210 يَسْتَنْجِحُ أَنَّهُ أَحَدُ أَعْضَاءِ الْمُجْتَمَعِ الْإِمَارَاتِيِّ.
- SST.1.3.01.217 يَبِينُ أَهَمِّيَّةَ الْعِلَاقَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي تَرْبِطُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ.
- SST.3.1.01.061 يُلَخِّصُ لِرَأْيِ أَوْ وَجْهَةِ نَظَرٍ بِاسْتِخْدَامِ التَّقْنِيَّاتِ الْمُخْتَلِفَةِ.

كَلِمَاتُ مِفْتَاحِيَّة

- اللَّبْنَةُ
- الْمُجْتَمَعُ
- الْمَسْؤُولِيَّةُ
- الْقَوَانِينُ



1

المُجْتَمَعُ

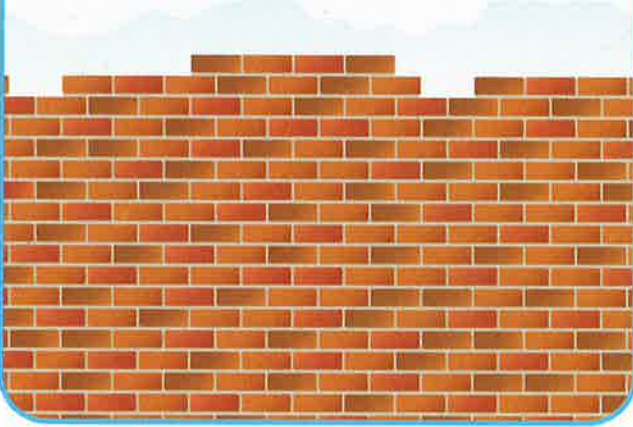
مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَعِيشُ مَعًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ،
وَبِشْكَالٍ مُنَظَّمٍ.
أَنَا جِزْءٌ مِنَ الْمُجْتَمَعِ الإِمَارَاتِيِّ.



2

اللبنة

قَالَ بٌ مُرَبَّعٌ أَوْ مُسْتَطِيلٌ مِنَ الطِّينِ يُسْتَعْمَلُ فِي
الْبِنَاءِ.
يَسْتَعْمَلُهُ الْعَامِلُ اللَّبِنَةَ فِي بِنَاءِ الْجِدَارِ.



3

المَسْئُورِيَّةُ

الْقِيَامُ بِالْأَعْمَالِ دُونَ الْاعْتِمَادِ عَلَى الْآخَرِينَ.
أَنَا مَسْئُولٌ عَنِ أَخِي فِي غِيَابِ وَالِدَيْ.



4

القَوَانِينُ

مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ الَّتِي تُنظِّمُ حَيَاةَ
الْأَفْرَادِ فِي الْمَجْتَمَعِ.
الْقَوَانِينُ تَحْفَظُ حُقُوقَ النَّاسِ فِي الْمَجْتَمَعِ الْوَاحِدِ.





مُجْتَمَعِي.. أُسْرَتِي الْكَبِيرَةُ



الْأُسْرَةُ هِيَ الْحُضُنُ الْأَوَّلُ الَّذِي يُضْمِنَا، وَهِيَ أَوَّلُ مَجْمُوعَةٍ نَنْتَمِي إِلَيْهَا وَنَنْشَأُ فِيهَا، نَتَمَتَّعُ فِيهَا بِالْحُبِّ وَالْإِهْتِمَامِ وَالرَّعَايَةِ، وَتَعْرِسُ فِيهَا الْقِيَمَ النَّبِيلَةَ، وَالْأَخْلَاقَ الْفَاضِلَةَ، وَتُعَلِّمُنَا عَادَاتِ أَسْدَادِنَا وَتَقَالِيدَهُمْ، وَتُرَبِّينَا عَلَى الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ وَتَحْمِيلِ الْمَسْئُولِيَّةِ، فَتَتَشَكَّلُ فِيهَا شَخْصِيَّاتُنَا، حَتَّى نَكُونَ مُوَاطِنِينَ صَالِحِينَ فِي مَجْمُوعَةٍ أَكْبَرَ تَعِيشُ مَعًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ، وَبِشَكْلِ مَنْظَمٍ، تِلْكَ الْمَجْمُوعَةُ تُسَمَّى الْمُجْتَمَعُ، الَّذِي يَتَكَوَّنُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ أُسْرٍ، يَجْمَعُهَا الْمَكَانُ الْوَاحِدُ، وَتَرْبُطُ بَيْنَهَا عَوَامِلُ وَصِفَاتٌ مُشْتَرَكَةٌ، مِثْلُ رَوَابِطِ الدَّمِ وَاللُّغَةِ وَالدِّينِ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ.

إِنَّ الْأُسْرَةَ هِيَ اللَّبِنَةُ الْأَسَاسِيَّةُ فِي تَكْوِينِ الْمُجْتَمَعَاتِ، وَهِيَ الَّتِي تَتَوَلَّى مَهَمَّةَ رِعَايَتِنَا وَنَشِئَتِنَا، أَمَّا الْمُجْتَمَعُ فَيَتَوَلَّى تَنْمِيَةَ الْمَشَارَكَةِ بَيْنَنَا، وَيُوفِّرُ لَنَا سُبُلَ الْعَيْشِ سَوِيًّا بِشَكْلِ اجْتِمَاعِيٍّ مُتْرَابِطٍ وَمُتَمَاسِكٍ. وَبِذَلِكَ فَإِنَّ الْأُسْرَ الْمُتَمَاسِكَةَ تُنْشِئُ مُجْتَمَعًا مُتَمَاسِكًا وَمُتَعَاوِنًا.

كُلُّ إِنْسَانٍ يَنْتَمِي إِلَى مُجْتَمَعٍ مَا، وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ بِمَعْزِلٍ عَنْهُ، لِأَنَّهُ يُؤَثِّرُ فِيهِ وَيَتَأَثَّرُ بِهِ، فَأَنَا وَأَنْتَ جُزْءٌ مِنْهُمْ فِي مُجْتَمَعِنَا الْإِمَارَاتِيِّ، الَّذِي يَقُومُ عَلَى الْمَوَدَّةِ وَالرَّحْمَةِ وَالْإِحْسَانِ، وَتَحْكُمُ أَفْرَادَهُ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِيهِ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقَوَاعِدِ وَالتَّعْلِيمَاتِ الَّتِي تُنظِّمُ حَيَاتَهُمْ، تُسَمَّى الْقَوَانِينُ.

صِفَاتِ الْمُجْتَمَعِ الإِمَارَاتِيِّ:

لِأَبْنَاءِ الْمُجْتَمَعِ الإِمَارَاتِيِّ صِفَاتٌ كَثِيرَةٌ يَتَّصِفُونَ بِهَا، وَلَا يَنْسَوْنَهَا بِمُرُورِ الأَيَّامِ وَالسَّنَوَاتِ، أَهْمُهَا: التَّمَسُّكُ بِالعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ مِثْلَ: إِكْرَامِ الضَّيْفِ، وَإِعْدَادِ الوَلَائِمِ لَهُ، وَمُرَاعَاةِ حَقِّ الجَارِ، وَتَقْدِيمِ القَهْوَةِ فِي المَجَالِسِ، وَلَيْسَ الكِنْدُورَةَ وَالعِثْرَةَ. كَمَا أَنَّ لِلْمُجْتَمَعِ الإِمَارَاتِيِّ لَهْجَةً خَاصَّةً تُمَيِّزُهُ عَنِ بَقِيَّةِ المُجْتَمَعَاتِ، يَكْتَسِبُهَا الأَفْرَادُ فِي ظِلِّ الأُسْرَةِ وَالمُجْتَمَعِ مَعًا.



مُنَاسَبَاتُ اجْتِمَاعِيَّة:

نَلْتَقِي بِأَفْرَادِ مُجْتَمَعِنَا بِشَكْلِ دَائِمٍ فِي كُلِّ مُنَاسَبَاتِنَا الدِّينِيَّةِ وَالاِجْتِمَاعِيَّةِ وَالوَطَنِيَّةِ، كَرَمَضَانَ وَعِيدِ الفِطْرِ وَعِيدِ الأَضْحَى، وَفِي الزِّيَارَاتِ العَائِلِيَّةِ وَاحْتِفَالَاتِ يَوْمِ الاِتِّحَادِ، نَتَبَادَلُ فِيهَا السَّلَامَ وَالتَّهْنِائِي لِنُؤَكِّدَ عَلَى وَحْدَتِنَا، وَتَكَاتُفِنَا وَارْتِبَاتِنَا بِمُجْتَمَعِنَا.

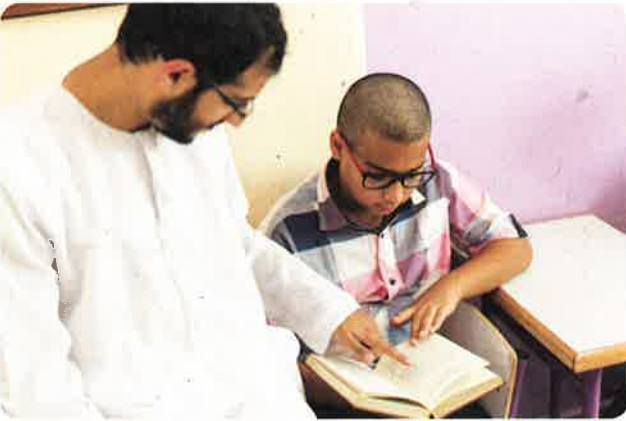


أَنَا مَسْئُولٌ فِي مُجْتَمَعِي:

لِكُلِّ فَرْدٍ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي تَرَابِطِ مُجْتَمَعِهِ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ فِيهِ مُوَاطِنًا صَالِحًا، يَحْتَرِمُ عَادَاتِهِ وَتَقَالِيدَهُ، وَيَتَعَاوَنُ مَعَ أَفْرَادِهِ، فَيُشَارِكُهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ، وَيَحْتَرِمُ الكَبِيرَ، وَيَعْطِفُ عَلَى الصَّغِيرِ، وَيَكْفُ الأَذَى، وَيُقَدِّمُ المُسَاعَدَةَ لِمَنْ يَحْتَاجُهَا.

أَنَا وَأَنْتَ، وَزُمَلَاؤُكَ فِي الصَّفِّ، كُنَّا مَسْئُولُونَ عَنِ مُجْتَمَعِنَا، وَعَلَيْنَا احْتِرَامُ قَوَانِينِهِ، وَالوَاجِبُ الأَهْمُ

عَلَيْنَا هُوَ أَنْ نَتَعَلَّمَ وَنَتَفَوَّقَ لِكِنِّي نَطوِّرَ مُجْتَمَعِنَا، وَنُسَاهِمَ فِي بِنَائِهِ وَتَقْدِيمِهِ، وَنَكُونَ بِذَلِكَ أَفْرَادًا فَاعِلِينَ وَمُنْتَجِحِينَ فِيهِ، نَسْتَحِقُّ أَنْ نَعِيشَ فِيهِ وَنَنعَمَ بِخَيْرَاتِهِ.



1. اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِيمَا يَأْتِي:

01. مَا هُوَ الْمُجْتَمَعُ؟

- أ. مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَعِيشُ مَعًا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ، وَيَشْكُلُ مُنْظَمًا.
- ب. مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمُواطِنِينَ الصَّالِحِينَ يَلْتَقُونَ فِي مَكَانِ الْعَمَلِ.
- ت. مَجْمُوعَةٌ أَفْرَادٍ يَعِيشُونَ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ مَعَ أُسْرِهِمْ.

02. مَتَى يَكُونُ الْمُجْتَمَعُ مُتَمَاسِكًا وَمُتَعَاوِنًا؟

- أ. بِتَحْمِيلِ الْمَسْئُولِيَّةِ.
- ب. بِتَمَاسُكِ الْأُسْرِ فِيهِ.
- ت. بِالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ.

03. «تَعِيشُ جِوَارِكُ أُسْرَةً صِينِيَّةً، رُزِقَتْ بِمَوْلُودٍ جَدِيدٍ»، كَيْفَ تَتَعَامَلُ مَعَهُمْ؟

- أ. أَرْتَدِي الرِّيَّ الصِّينِيَّ لِأَشَارِكَهُمْ فَرَحَتَهُمْ.
- ب. لَا أَفْعَلُ شَيْئًا؛ لِأَنِّي لَا أَجِيدُ لُغَتَهُمْ.
- ت. أَهْنئُهُمْ وَأُرْسِلُ لَهُمْ هَدِيَّةً مُتَوَاضِعَةً.

04. كَيْفَ تَكُونُ فَرْدًا صَالِحًا فِي مُجْتَمَعِكَ؟

- أ. أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ النَّادِي الرِّيَاضِيِّ أَثْنَاءَ اللَّعِبِ.
- ب. أَتْرُكُ مِصْبَاحَ الْإِنَارَةِ مَفْتُوحًا وَأَخْرُجُ مِنَ الْمَسْجِدِ.
- ت. أَقْطِفُ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ حِينَ أَتَنَزَّهُ فِيهَا.

2. ضَعْ عَلامَةَ ✓ أَمَامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ، وَعَلامَةَ ✗ أَمَامَ العِبارَةِ غَيرِ الصَّحيحةِ:



أ. اللُّغَةُ مِنْ أَهَمِّ الرِّوايِطِ بَينَ أَفرادِ المُجتمَعِ.

ب. الصَّغِيرُ فِي العُمُرِ لَيسَ مَسئُولاً فِي وِطَنِهِ.

ت. الأُسْرَةُ هِيَ أَساسُ بِناءِ كُلِّ المُجتمَعاتِ.

ث. القَوانِينُ تُنظِّمُ الحَياةَ فِي المُجتمَعِ.



3. أُرْسِمُ  عِنْدَ السُّلُوكَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَارْسُمْ  عِنْدَ السُّلُوكَاتِ الخَطَأِ.

لا تَزُورُ هِنْدُ جَدَّتَهَا يَوْمَ العِيدِ.

صَوَّتْ دَرَاجَةُ عَبْدِاللهِ الَّتِي يَقُودُهَا وَقَتَ الظُّهَيْرَةِ يُزَعِّجُ الحِيرَانَ.

يُشَارِكُ سُلْطَانَ جِيرَانَهُ الهَرِيَسَ الَّذِي تَطْبُخُهُ أُمُّهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ.

تُقَدِّمُ عَائِشَةُ وَاجِبَ العَزَاءِ لِزَمِيلَتِهَا الهِنْدِيَّةِ.

تُوزَعُ أُسْرَةُ سَيْفِ الحَلُوى وَالْأَعْلَامَ عَلَى المَنَازِلِ فِي يَوْمِ الاتِّحَادِ.

يَمْتَنِعُ رَاشِدٌ عَنِ اسْتِقْبَالِ الضُّيُوفِ مَعَ وَالِدِهِ.

تَتَبَرَّعُ مُرَيِّمٌ بِجُزْءٍ مِنْ مَصْرُوفِهَا الشَّهْرِيِّ لِمُسَاعَدَةِ المُحْتَاجِينَ.

يُعَاوِنُ أَحْمَدُ رَجُلًا مُسِنًّا فِي الحَجْمِيعَةِ.

تَشْتَرِكُ سَلْمَى مَعَ صَدِيقَاتِهَا فِي حَمَلَةِ تَنْظِيفِ الشَّاطِئِ كُلِّ جُمُعَةٍ.

1. أنظر إلى الصور الآتية، وحدد المناسبات التي تلتقي فيها مع أفراد المجتمع.



.....

.....

.....