

قواعد التعلم عن بعد





الالتزام بالوقت المحدد للحصص



التفاعل الإيجابي



عدم مقاطعة المعلم بأي شكل واتباع التعليمات



الجلوس بشكل



عدم فتح الميكرفون بدون اذن المعلمة



عدم فتح الكاميرا او تصوير الشاشة



مراحل سير :الدرس

ما هو عنوان الدرس؟

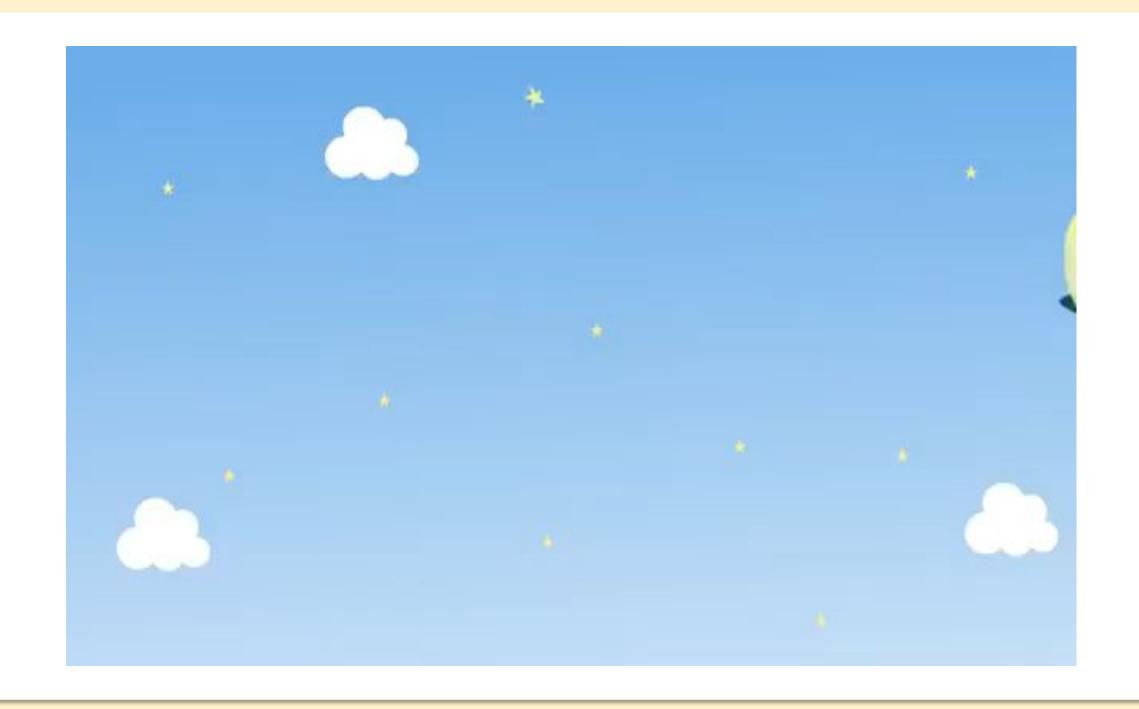


36180 36547

اتصل بالرقم للتوصل إلى عنوان الدرس : عنوان الدرس

همزة القطع و همزة الوصل





المرزة القطع (أ) و همزة الوصل (١)

نواتج التعلم:

- يكتب الكلمات المبدوءة بهمزة وصل أو قطع كتابة صحيحة.
- 2. يكتب كلمات مألوفة تتكون من ثلاثة إلى ستة أحرف، مكتسبة من محيطه اللغوي
 - 3. يميز المتعلم بَيْنَ همزة الوصل وهمزة القطع شكلًا ولفظًا.









تُنطق في الكلمة عند البدء في الكلام فقط. وتكتب الدون همزة.

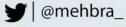
للتفريق بينهما نستخدم حرف "الواو"

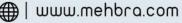


إوزة <mark>وإوزة</mark> الهمزة تنطق، إذن فهي همزة قطع.



اكتب <mark>واكتب</mark> الهمزة لا تنطق، إذن فهي همزة وصل.







هيا بنا الآن إلى كتاب النشاط النشاط

صفحة - 44

_ضعْ علامةَ (/) يا حمد أمامَ الكلماتِ النَّتِي تبدأُ بهمزةِ وصلٍ ، كَما في المثالِ الأَوَّلِ :

= إِذَاعَةً



الْتَقَطَ

_ أدخلِ الواوَ على الكلماتِ الآتيةِ ، ثُم اكتبْ نوعَ الهمزة كما في المثالِ الأول :

نوع الهمزة	إدخالُ الواوِ	الكلمة
هَمْزَةُ قَطْعٍ	وَأُنْظُفُ _ إِ	= أُتَظِّفُ
همزة وصل	وامتنع	= امْتَنْعَ
همزة وصل	واختار	= اخْتارَ
همزة قطع	وإرادة	= إرادة
همزة قطع	وأشجارٌ_	ا أشْجارٌ
همزة وصل	واستقبل	اسْتَقْبَلَ = اسْتَقْبَلَ
	7	5

كتاب النشاط ص 44

1. اقْرَأْ قِراءَةً صَحيحَةً، وَضَعْ (_) تَحْتَ هَمْزَةِ القَطْع، و (=) تَحْتَ هَمْزَةِ الوَصْل

اسْتَيْقَظَ أُسامَةُ ذاتَ يَوْم مُتَأَخِّرًا، فَلَمْ يَجِدْ إِخْوَتَهُ في البَيْتِ، فَسَأَلَ أُمَّهُ عَنْهُم، أَجابَتْهُ:

إِنَّهُمْ ذَهَبُوا إلى الحَديقَة، اضْطَرَبَ، وَقالَ: وَمَتى ذَهَبُوا يا أُمِّي؟

2. امْلَا الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ إِمْلائيًّا مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ، ثُمَّ اقْرَأِ القِصَّةَ كامِلَةً:

أ. عُصْفورانِ عَلَى غُصْن شَحَرَةٍ كَبِيرَةٍ. ﴿ إِلْتَقِي - الْتَقِي - أَلْتَقِي)

ب. قالَ العُصْفورُ الأَوَّلُ: تَعِبْتُ مِنَ بَيْنَ الأَغْصانِ. (انْتقالنا - إنْتقالنا - أَنْتقالنا)

ج. قالَ الثَّاني: ما يُسَمِّلُ يَكُونَ لَنا مَسْكُنٌ دائمٌ! (اجْمَلَ - إجْمَلَ - أَجْمَلَ)

د. قالَ الأَوَّلُ: وَلكِنَّخُلِقَتْ للارْتِحالِ الدَّائِم. ﴿ ٱلطُّيورَ- الطُّيورَ- إلطُّيورَ ﴾

ه. صَمَتَ العُصْفورانِ ويُكْمِلانِ الرِّحْلَةَ.

و. الحِوارُ بَيْنَ العُصْفورَيْنِ؛ فَنَقَلْتُهُ لَكُمْ.

(أَنْطَلَقا - إِنْطَلَقا - انْطَلَقا)

(أُعْجَبَني - اعْجَبَني - إعْجَبَني)

3. أَكْمِلِ الفَراغَ بِالهَمْزَةِ الصَّحيحَةِ: (أ - إ - 1):

أ. فازَخي بحائزةفضل تِلْميذِ فيلمَدْرَسَةِ.

ب. عْتَمَدَ صَديقي عَلى نَفْسِهِ في تَلْخيص لحِكايَةِ.

ج. ذَهَبْتُلى النّادي؛ و جْتَمَعْتُ مَعَ المَسْؤول.

د.بْداءُ الرَّأِي الصَّحيح يُعْجِبُسْتاذَنا.

ه. ج. سْتَمَعَتْ سِنِسَةُ لِنَصائِحِ المُعَلِّمَةِ.

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ: أَثِقُ بِنَفْسي

الإملاء

في الصَّفّ

هَمْزَةُ القَطْعِ وَهَمْزَةُ الوَصْلِ

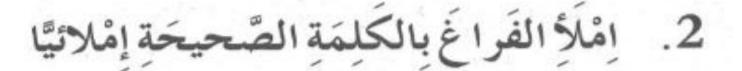
1. اقْرَأْ قِراءَةً صَحِيحَةً، وَضَعْ (_) تَحْتَ هَمْزَةِ القَطْعِ، و (=) تَحْتَ هَمْزَةِ الوَصْلِ:

اسْتَيْقَظُ أُسامَةُ ذاتَ يَوْمٍ مُتَأْخِرًا، فَلَمْ يَجِدْ إِخْوَتَهُ في البَيْتِ، فَسَأَلَ أُمَّهُ عَنْهُمْ، أجابَتْهُ:

إِنَّهُمْ ذَهَبُوا إِلَى الحَدِيقَةِ، اضْطَرَبَ، وَقالَ: وَمَتَى ذَهَبُوا يَا أُمِّي؟

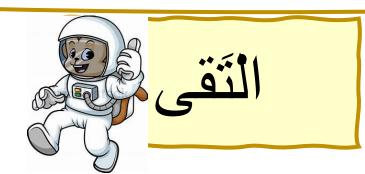


00:01:00



أ. عُصْفُورانِ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ كَبيرَةٍ.

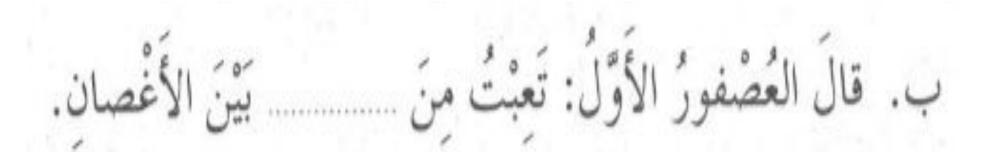


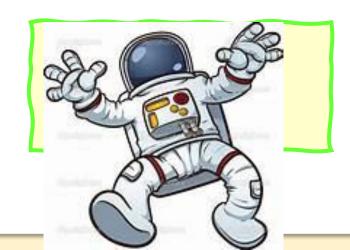


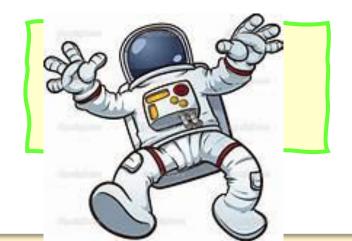




00:01:00



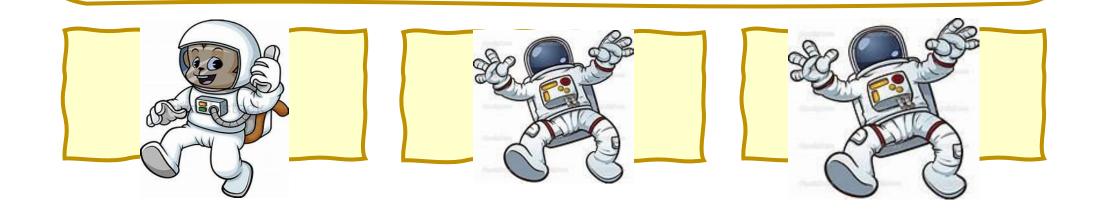






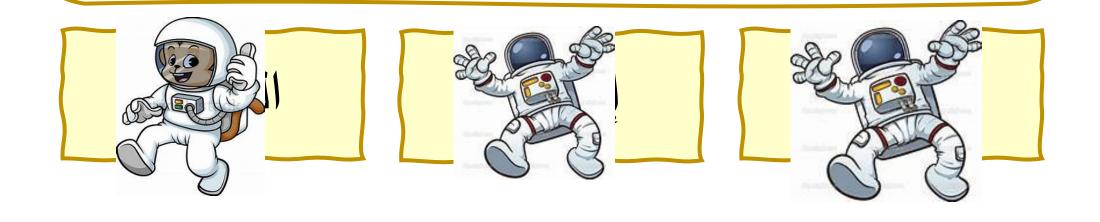
00:01:00

ج. قالَ الثّاني: ما أَنْ يَكُونَ لَنَا مَسْكُنَّ دائمٌ!



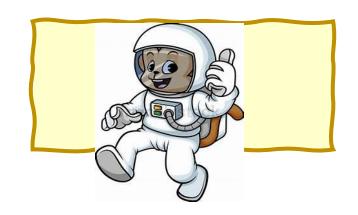
00:01:00

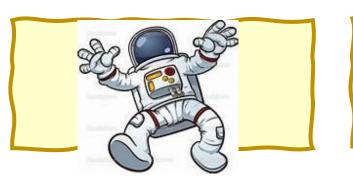
د. قالَ الأُوَّل: وَلكِنَّ نُحلِقَتْ للارْتِحالِ الدَّائِم.



00:01:00



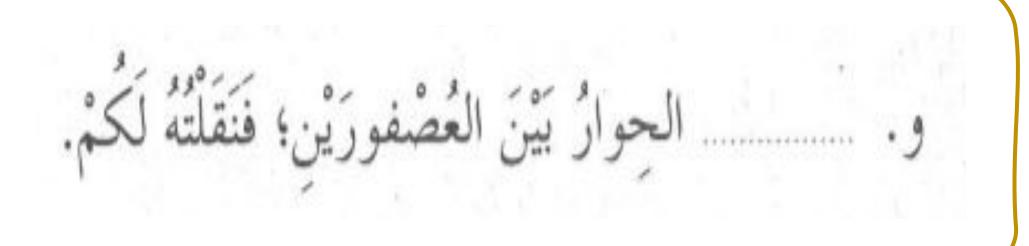


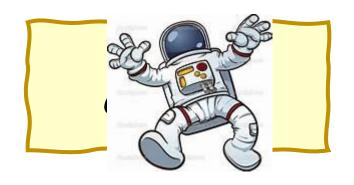


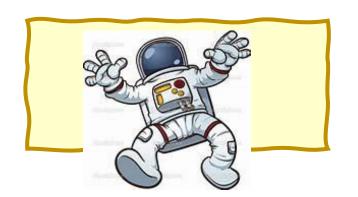


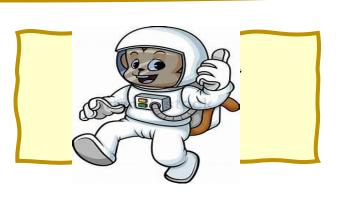


00:01:00









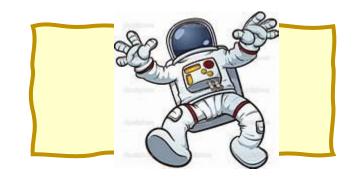


يكتب المتعلم الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل أوهمزة القطع كتابة صحيحة.

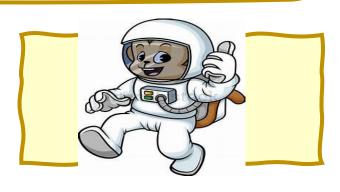
00:01:00

3. أَكْمِلِ الفَراغَ بِالهَمْزَةِ الصَّحيحَةِ: (أ - إ - 1):

أ. فازخي بجائزةفضل تلميذ فيلمَدْرَسَة.









يكتب المتعلم الكلمات المبدوءة بهمزة الوصل أوهمزة القطع كتابة صحيحة.

00:01:00

3. أَكْمِلِ الفَراغَ بِالهَمْزَةِ الصَّحيحَةِ: (أ - إ - 1):

ب. عْتَمَدَ صَديقي عَلى نَفْسِهِ في تَلْحيصلحكاية.

