

## الدَّرْسُ 3

أَكُونُ صَدَاقَاتٍ  
جَدِيدَةً

ما صُوْرُ اِخْتِلافِ الأَصْدِقَاءِ؟

## هدف الدرس

سينتعلم الطلبة في هذا الدرس كيف يتحلون بصفة الصديق الجيد، التي تشمل معاملة أصدقائهم باهتمام واحترام. كما سيعرفون أهمية التحلي بالتسامح والانفتاح تجاه الذين من خلفيات أو ثقافات مختلفة.

## المواد المطلوبة

- أي مقطوعة موسيقية تتيح للطلبة التجول في الصف دمية أو إن لم تكن لديك دمية فاستخدم كرة صغيرة

## نواتج التعلم

- باحترام من خلال إبداء الاهتمام والتعاطف والتقبل تكوين صداقات جديدة بنقته والتعامل مع الأصدقاء التعرف على كيفية حل الخلاف إذا لزم الأمر.
- المجتمع المحلي بعضهم عن بعض، وفهم طرق تحديد الطرق التي قد يختلف بها الأشخاص في التعامل بشكل فعال.

القدرة على تغيير تفكير أو  
أو يتصرف بشكل مختلف.

تأثير

ضم الآخرين إلى مجموعتي أو  
النشاط الذي أقوم به بغض  
النظر عن اختلافهم عني.

إشراك

### المُفردات

إشراك

تأثير

1 أولاً، املأ الجزء الأول من ورقة العمل. واملأ الجزء الثاني عندما تطلب منك معلمك ذلك.

الجزء الثاني	الجزء الأول	
.....	.....	برنامج التلفاز المفضل
.....	.....	الطعام المفضل
.....	.....	اللعبة المفضلة لـ مع الأصدقاء
.....	.....	الحيوان المفضل
.....	.....	اللون المفضل



## طالب جديد في المدرسة

عندما وصل منصور إلى المدرسة ذات صباح، قابل وجهها غير مألوف. ولّد يهف فزب الجدار في الممرز الرئيسي وينذو عليه الفلق. "من هذا؟" تساءل منصور.

قال الفتى: "مزحيتا". هل يفكّنك من فضلك أن نخبري ما إذا كنت في المكان الصحيح؟ إنني أبحث عن المكتبة". بنا صوته عريتا، كما لو أنه ليس مغناذا على التحدث.

قال منصور: "مزحيتا. ائبغني وسأذك". أسزع الفتى بجمع أغراضه ولحق بمنصور.

قال الفتى: "شكرا لك. ائبمي بهيالج. أنا مستجد. لعد وصلت مع أسرتي نوا".

قال منصور وهو يتبسم: "حسنا، مزحيتا... مغيرة لا يفكّني لطق اسمك" ثم أضاف: "أنا منصور. لست طالبا جديدا، لعد أمضيت خباتي كلها هنا!" صحك بهيالج.

سأل منصور: هل تعرف أحدا هنا؟

أجاب بهيالج: "لا، لا أخذ... حسنا، أنت فقط".

قال منصور: "من الصعب أن تكون طالبا جديدا ولا تعرف أحدا، أليس كذلك؟ تعال، سأفدّمك إلى الجميع".

2

### النشاط 2 (15 دقائق)

اقرأ قصة **طالب جديد في المدرسة** مرتين.

بعد الانتهاء من قراءة القصة، اطلب من الطلبة التفكير في **أسئلة للحوار** الواردة في كتاب الطالب.

#### إجابات مقترحة

- قد يكون وجودك كمستجد في مكان غير مألوف لك ولا تعرف فيه أي شخص أمرا مرهقا ومثيرا للقلق.
- يبدو أن شيانج من بلد مختلف، وهو معتاد، على الأرجح، على التحدث بلغة مختلفة. من الطبيعي أن يبدو الأجانب مختلفين.
- اعتقد أنه شعر بالارتياح والامتنان. إن الانتقال إلى مكان جديد أمر صعب، لكنه يصبح أسهل إذا قدم شخص ما المساعدة. ثم أدر مناقشة صعبة حول سؤال **"لنفكر معا"** الوارد في كتاب الطالب.

#### إجابات مقترحة

- نعم. فرغم أن لديهما خلفيتين مختلفتين إلا أن لديهما أمورا مشتركة أيضا. على سبيل المثال، كلاهما يتمتع بروح الدعابة.



### أسئلة للحوار

- لماذا كان شينايخ قلقا في رأيك؟
- لماذا بنا صوت شينايخ "غريتا" بالنسبة إلى منصور؟
- بم شعز شينايخ، في رأيك، عندما عرض عليه منصور تقديمه إلى الطلبة الآخرين؟



**لنفكر معا** هل تعتقد أن منصورا وشينايخ سيصبحان صديقين؟ لماذا؟

### النشاط 3 (10 دقائق)

أخبر الطلبة أنك ستقرأ عددًا من الجمل بصوت عالٍ، واطلب منهم توضيح ما إذا كانت كل منها مقبولة أم لا. يرفع الطلبة أيديهم للإجابة «بنعم» ويسطون اليدين على الطاولة للإجابة 'لا'.

#### الجمل:

• هل الكمبيوتر؟  
هل ترغب في المجيء إلى منزلي للعب بالعباب  
• إن سمح لك والدك، هل ترغب في الذهاب  
لتناول الآيس كريم معي ومع والدتي؟

• هل أعجبتك الهدية التي صنعتها للشيء؟  
هل ترغب في أن الساعدك التي وأجبت المنزلي؟  
• هل نطلب من هذه الفتاة الجديدة أن تكون  
صديقتنا هنا؟ إنها من بلد مختلف!  
• لا نتحدث إليها، إنها كسولة.

خلال هذا النشاط، ناقش الإجابات. وضح أن اختيار الأصدقاء المناسبين أمر مهم لأن الأصدقاء قد يكون لهم تأثير جيد أو سيئ. أكد على أهمية **احتواء** الأشخاص كل الثقافات وكل أنواع

### النشاط 4 (15 دقيقة)

وزّع الطلبة في مجموعات.

اقرأ **المواقف بصوت عالٍ**

.. . . . .



3

سيقرأ معلمك بعض الجمل. وضح ما إذا كنت توافق على كل منها أم لا.



4

كيف ستتصرف في هذه المواقف؟



اعلم

تكون صداقات مع أشخاص من جنسيات مختلفة فتنحك فنطورا مختلفا للأمر.



صديقتنا هنا؟ إنها من بلد مختلف!

• لا تتحدث إليها، إنها كسولة.

خلال هذا النشاط، ناقش الإجابات. وضح أن اختيار الأصدقاء المناسبين أمر مهم لأن الأصدقاء قد يكون لهم تأثير جيد أو سيئ. أكد على أهمية **احتواء** الأشخاص كل الثقافات وكل أنواع

### النشاط 4 (15 دقيقة)

وزّع الطلبة في مجموعات.

**اقرأ المواقف بصوت عالٍ:**

**الموقف الأول:**

لكنه يتحدث بلغة مختلفة، وهو يحب الدمي التي لديك لكأن  
ليست تعريف مثلها الفئق لبلدنا في شفاءه عمرنا المستعمل؟

**الموقف الثاني:**

اطرح الأسئلة التالية:

**للمبتدئين**

- هل من المهم إشراك الجميع؟ (أسئلة تفكير أدنى) لماذا؟
- في رأيك، كيف يشعر الأشخاص عندما يتم إهمالهم؟
- هل ترغب في جعل شخص آخر يشعر بهذا الشعور؟

**الموقف الثالث:**

**للمتقدمين**

- هل تصرف الطلبة بالطريقة التي كان عليهم التصرف بها في كل موقف من المواقف؟
- هل تشعر بارتياح عندما تجعلهم يشعرون بالسعادة؟
- هل تصرف الطلبة بالطريقة التي كان عليهم التصرف بها في كل موقف من المواقف؟
- هل تشعر بارتياح عندما تجعلهم يشعرون بالسعادة؟

## كيف ستتصرف في هذه المواقف؟

4



3



2



1

اعلم

تكون صداقات مع أشخاص مختلفين يفتحون منظرًا مختلفًا للأمور.





5

تَذَكَّرُ شَيْئًا فَعَلْتَهُ وَأَظْهَرَ أَنَّكَ صَدِيقٌ جَيِّدٌ؟ أَخْبِرِ زُمْلَتَكَ بِهِ عِنْدَمَا يَجِبُنَ دُورَكَ.



فكرنا

هل أحرص دائما على إشراك الجميع؟



## المهارات الأساسية (في كلِّ من المجال المعرفي

### والوجداني والعملي)

- التفكير الناقد
  - التأمل الناقد
  - التعمُّق في التفكير والمناقشة
  - الشغف
  - الاستنتاج الأخلاقي
  - التعاطف
  - التضامن
  - النظر من زوايا متعددة
  - إظهار الاحترام
  - التعامل مع التعقيد
  - الاعتماد على النفس
  - التعاون
  - البحث
  - المبادرة بالفعل
- التخيل
  - التواصل
  - الاستقصاء
  - القدرة على حل المشكلات
  - إدارة الذات
  - الاهتمام
  - مناهضة العنصرية
  - الإصغاء النشط
  - اتخاذ القرارات
  - العمل الجماعي
  - المشاركة
  - الاستقلالية

### التعليم المتمايز

- مزيج من أسئلة التفكير الأعلى والأدنى حتى يستطيع جميع الطلاب المشاركة في المناقشة حسب مستواهم.

## التعليم المتميز

- مزيج من أسئلة التفكير الأعلى والأدنى حتى يستطيع جميع الطلاب المشاركة في المناقشة حسب مستواهم.
- تجول في الصف أثناء الأنشطة، وقدم الدعم صال مباشر عند الضرورة.
- تأكد من تقسيم الطلبة إلى مجموعات تضم قدرات مختلفة عند القيام بالأنشطة حتى يتعلم بعضهم من بعض.

22

الوحدة 5

## النشاط 5 (10 دقائق)

### موعد الدائرة

### التقييم/التأمل

التحقق من مدى الاستيعاب بين الحين والآخر خلال الدرس

### صواب أم خطأ

- لا بأس في ترك الآخرين في الخارج. (صواب/خطأ)
- عليك احترام الجميع. (صواب/خطأ)
- بالرضا عن أنفسهم. (صواب/خطأ)
- يجب عليك المحاولة وجعل الآخرين يشعرون يجب عليك معاملة الآخرين بشكل أفضل إذا كانوا أغنى مالا. (صواب/خطأ)
- لا بأس في أن تسخر من شخص ما إذا كان مختلفاً عنك. (صواب/خطأ)
- يستحق الجميع أن يُعاملوا معاملة جيدة. (صواب/خطأ)

اطلب من الطلبة الجلوس في حلقة، ووضح أنهم لا يمكنهم التحدث ما لم تكن أداة المحادثة معهم (كرة صغيرة أو دمية أو أي شيء من السهل تمريره).

أعط مثلاً على موقف كنت فيه صديقاً جيداً وابدأ كلامك بالقول:

'لقد كنت صديقاً جيداً عندما... [اعتنيت بصديقتي عندما كانت مريضة]'

يجب أن تكون إسهامات الطلبة موجزة. وتأكد من إشراك الجميع.