

في البيت

أسلوب التعجب

.....

الوحدة الثالثة: كيف نعيش سعداء؟

اعرف لغتك.. أحبها

1. انظر إلى الصورة، وتعبّر منها وفق المثال:

المنظر جميل. ما أجمل المنظر!



الحصان سريع. ما أسرع الحصان!



التفاح شهّي. ما أشهى التفاح!



البرج عالٍ - ما أعلى البرج!



الأسد قويّ. ما أقوى الأسد!



الطفل لطيف. ما ألطف الطفل!



اعْرِفْ لَعْنَتَكَ.. أَحِبَّهَا

أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ

.....

1. أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِأُسْلُوبِ تَعَجُّبٍ، وَضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الصَّحِيحَةَ:

• ما أَمْتَعَ الحفلة !

• ما أَقْوَى الأسد !

• ما أَحْلَى الفستان !

• ما أَعْظَمَ الجبل !

2. تَعَجَّبْ مِنْ:

• الأسماكِ فِي المَرَبِيِّ المَائِيِّ.

..... ما أَحلى الأسماكِ الموجودةِ فِي المَرَبِيِّ المَائِيِّ !

• المَطَرِ النَّازِلِ عَلَى الوَادِيِّ.

..... ما أمتع المَطَرِ النَّازِلِ عَلَى الوَادِيِّ !

• الصِّفَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا فِي صَدِيقِكَ.

..... ما أجمل ابتسامتك !

3. تَعَجَّبْ مِمَّا يَأْتِي، وَاسْتَخْدِمْ عِبَارَتَيْ: " سُبْحَانَ اللَّهِ " وَ " يَا إِلَهِي " وَفَقِّ الْمِثَالَ:

الغيومُ فِي السَّمَاءِ.	سُبْحَانَ اللَّهِ الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ عَجِيبَةً!	يا إلهي الْغُيُومُ فِي السَّمَاءِ عَجِيبَةٌ!
طُولُ النَّخْلَةِ.	سبحان الله طول النخلة رهيب !	يا إلهي طول النخلة رهيب !
مُذَوِبَةُ صَوْتِ الْمُنْشِدِ.	سبحان الله صوت المنشد عذب !	يا إلهي صوت المنشد عذب !
حَنَانُ الْأُمِّ.	سبحان الله حنان الأم عظيم !	يا إلهي حنان الأم عظيم !

أُسْلُوبُ التَّعَجُّبِ

اعْرِفْ لَعَنَتَكَ.. أَحِبَّهَا

1. تَعَجَّبُ مِمَّا يَأْتِي، وَاخْتَرِ الصِّيغَةَ الَّتِي تُرِيدُهَا:

أ. المَحَبَّةُ والتَّسَامُحُ بَيْنَ الأَصْدِقَاءِ.

ما أعظم المحبة والتسامح بين الأصدقاء !

ب. رائحةُ الزُّهُورِ.

سبحان الله رائحة الزهور ذكية !

ج. نَشَاطُ النُّحْلَةِ.

يا إلهي نشاط النحلة عجيب !

2. اكْتُبْ فِقْرَةً مِنْ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ تَصِفُ فِيهَا جَمَالَ الحَفْلِ الخِتَامِيِّ لِلْمَدْرَسَةِ، وَاسْتَخْدِمِ أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ:

6.3.1.2 يَكْتُبُ التَّنْقِطَ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوءَةَ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ أَوْ قَطْعٍ كَمَاةً صَحِيحَةً.

6.3.1.1 يَكْتُبُ التَّنْقِطَ كَلِمَاتٍ مَأْوُودَةً تَتَكْوَّنُ مِنْ (3-6) حُرُوفٍ، مُكْتَسِبَةً مِنْ مِحْيَطِ الْعُرْفِيِّ. (إملاء منقول)

1. اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

أَحْزَانٌ	أَحْزَانٌ	أَحْزَانٌ	أَقْتَرَبَ
أَشِعَّةٌ	أَشِعَّةٌ	أَشِعَّةٌ	ابْنُهُمَا
أَسْرَعَتْ	أَسْرَعَتْ	أَسْرَعَتْ	الْتَقَطَهَا
أَيَّامٌ	أَيَّامٌ	أَيَّامٌ	ابْتَسَمَ
إِلَى	إِلَى	إِلَى	الْتَفَّتْ
أَلْحَانٌ	أَلْحَانٌ	أَلْحَانٌ	اِقْتَرَحَتْ
أَكْثَرٌ	أَكْثَرٌ	أَكْثَرٌ	ارْتَبَكْتُ
أَعْتَقِدُ	أَعْتَقِدُ	أَعْتَقِدُ	الْصَّفْرَاءِ

2. اِقْرَأْ:

- وَقَفْتُ تَعْلُوبَةً أَمَامَ النَّافِذَةِ مَأْخُودَةً بِجَمَالِ السَّنَائِرِ، وَرَوْحَهَا يَقُولُ: "لَوْ أَنَّ لَنَا مَنْزِلًا

كَهَذَا!" - "أُمِّي! أَبِي! انظُرَا، مَا أَكْبَرَ الْمِدْخَنَةَ"، صَاحَ تَعْلُوبٌ.

3. اَكْتُبْ:

أَمَامَ	السَّنَائِرِ	السَّنَائِرِ
أُمِّي	انظُرَا:	انظُرَا
أَبِي	الْمِدْخَنَةَ:	الْمِدْخَنَةَ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

1. اقرأ الفقرة الآتية قراءةً صحيحةً، ثم استخرج الكلمات التي تبدأ بهمزة قطع، والكلمات التي تبدأ بهمزة وصل:

ذات صباحٍ استيقظتُ مبكراً، وفتحْتُ نافذةً عُرفتني.... بعدَ لحظاتٍ حطَّ عندليبٌ جميلٌ على أغصانِ الشجرةِ، وأنشدَ، فملاً صوتهُ أرجاءَ الحديقةِ. أطربتني ألحانهُ، واستمتعتُ بها، فأرسلتُ صفيراً خفيفاً، واستجابَ العندليبُ لصفيري؛ فأخذَ يُغني بصوتهِ العذبِ.

هَمْزَةُ قَطْعٍ	هَمْزَةُ قَطْعٍ	هَمْزَةُ وَصْلِ	هَمْزَةُ وَصْلِ
أغصان	أطربتني	استيقظت	استجاب
أنشد	ألحانه	الشجرة	العندليب
أرجاء	أرسلت	الحديقة	العذب
	أخذ	استمتعت	

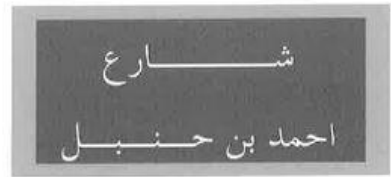
2. اكتشف الأخطاء في الإعلانات الآتية، ثم أعد كتابتها صحيحةً:



الإفتتاح عن قريب

معرض لصناعات
البحرية

معرض الصناعات البحرية



شارع أحمد بن حنبل

قاعة
الاستقبال

قاعة الاستقبال

هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

.....

3. اكتب ما يُملِئُه عَلَيْكَ مُعَلِّمُكَ:

اعْتَادْتُ

إِجَازَةً

المُشْرِقَةَ

اللَّطِيفُ

وَاتَّفَقْتُ

الْأَمَاكِنِ

