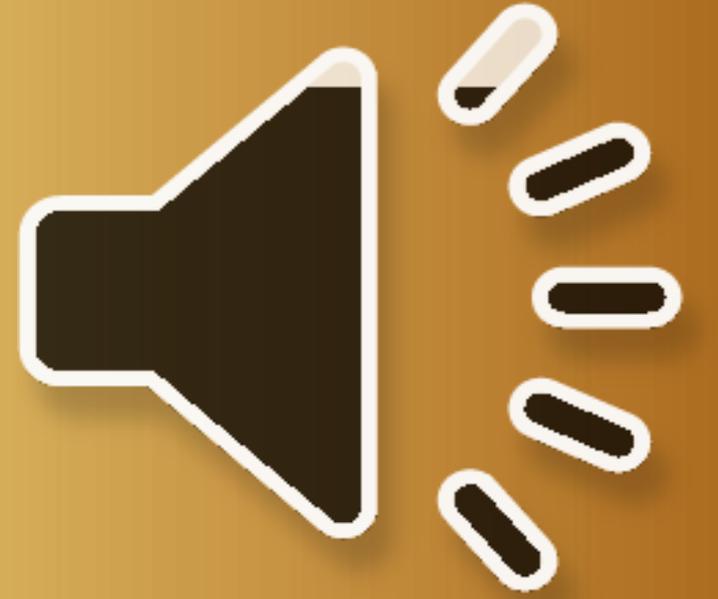


شباب بلادي

- 1- في كلِّ أُمْسِيَةٍ وَكُلِّ صَبَاحِ
- 2- وَأَرَى شَبَابَكَ يَا بِلَادِي أَقْبَلُوا
- 3- وَتَتَابَعَتْ خُطُوَاتُهُمْ فِي دَرْبِهِمْ
- 4- وَأَرَى كُنُوزَكَ يَا بِلَادِي تَرْتَوِي
- 5- يَا نَدْوَةَ الْعُلَمَاءِ يَا أَبْطَالَهَا
- 6- إِنَّ الثَّقَافَةَ وَالْعُلُومَ كِلَيْهِمَا
- 7- أَبْنَاءَنَا يَا مُنْتَهَى آمَالِنَا
- 8- مَا عَادَ يَوْمُكُمْ كَيَوْمِ غَابِرٍ
- 9- يَا أَهْلَنَا يَا قَوْمَنَا إِنَّ تَقَبَّلُوا
- تَتَفَتَّحُ الْأَزْهَارُ لِلْأَزْوَاحِ
- فِي كُلِّ مَكْرَمَةٍ وَكُلِّ صَلاَحِ
- مَطَرًا أَغَاثَ الْحَقْلِ لِلْفَلَاحِ
- مِنْ مَنَهْلٍ صَافِي الْأَدِيمِ قَرَّاحِ
- مَنْ ذَا يَطِيرُ بِغَيْرِ خَقِّ جَنَاحِ
- نَبْضُ الْحَيَاةِ وَطِبُّ كُلِّ جِرَاحِ
- إِنَّ الصَّنَاعَةَ مُنْتَهَى الْإِيضَاحِ
- كَانَ الشَّرَاعُ وَسِيلَةَ الْمَلَّاحِ
- مَنْي الْهَدِيَّةَ فَهِيَ يَوْمُ فَلَاحِ



ناتج التعلم : نفسير كلمات النص الشعري ،
ونستنجد الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .

نحفظ سنة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى
عشرة أبيات أو سطور .

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول النص :

1. اختر الإجابة الصحيحة عن الأسئلة الآتية:

1. ما الفكرة الرئيسة في القصيدة؟

أ. سعي الشباب إلى العمل والنجاح.

ب. الدعوة إلى حضور الندوات الثقافية.

ت. بيان أهمية عزم الشباب وحكمة الشيوخ.

ث. تشجيع الشباب على مهنة الصيد.

2. ما المعنى الذي يؤكد عليه قول الشاعر:

أبناءنا يا منتهى آمالنا
إن الصناعة منتهى الإيضاح

أ. الوضوح في الحديث وعدم المراوغة.

ب. أهمية العمل في حياتنا.

ت. ازدهار الصناعة في العالم.

ث. الشباب هم أمل المستقبل.

ناتج التعلم : نفسر كلمات النص الشعري ، ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .

نحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور .

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول النص :

3. ماذا قصّد الشّاعِرُ بِالْكُنُوزِ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ؟

ت. الشّباب.

أ. العِلْمُ.

ث. الأُمالُ.

ب. المَطَرُ.

4. ما البَيْتُ الشّعريُّ الَّذِي يُقَارَنُ فِيهِ الشّاعِرُ بَيْنَ الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ؟

ت. السّابع.

أ. الثّالث.

ث. الثّامن.

ب. الرّابع.

ناتج التعلم : نفسير كلمات النص الشعري ، ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .

نحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور .

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول النص :

2. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

1. ما قيمة الثقافة والعُلوم مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِ الشَّاعِرِ؟ وما قِيمَتُهَا بِرَأْيِكَ؟

أنها نبض للحياة ، وطب كل جراح .

2. اربطُ بَيْنَ مَعْنَى قَوْلِ الشَّاعِرِ:

بِ نَاهِيصِ سَامِي الرِّغَابِ

وَالْعِلْمُ رَايَةٌ كُلُّ شَعْبٍ

وما جاء في القصيدة.

أكد الشاعر في قصيدته على أهمية الثقافة والعلوم والصناعة في نهضة الوطن .

ناتج التعلم : نفسر كلمات النص الشعري ،
ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .

حفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى
عشرة أبيات أو سطور .

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول النص :

3. تَبْدُو عَاطِفَةً الْفَخْرِ بِالشَّبَابِ وَاضِحَةً فِي الْقَصِيدَةِ، اسْتَخْرِجْ بَعْضَ الْأُفَاطِ الدَّالَّةِ عَلَى هَذِهِ
العَاطِفَةِ.

تتفتح ، أقبِلوا ، مَكْرَمَةٌ ، صلاح ، مطرًا ، كنوز ، ندوة العلماء ، أبطال ..

4. فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ هَدِيَّةٌ يُقَدِّمُهَا الشَّاعِرُ لِقَوْمِهِ، وَضَحْ ذَلِكَ.

الاهتمام بالشباب .

نتائج التعلم : نفسير كلمات النص الشعري ، ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .

نحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور .

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول النص :

5. أَيُّ أُبْيَاتِ الْقَصِيدَةِ يَحْمِلُ الْمَعَانِيَ الْآتِيَةَ:
• إقْبَالَ الشُّبَابِ عَلَى الْإِصْلَاحِ وَفَعَلَ الْخَيْرِ.

وأرى شبابك يا بلادي أقبِلوا في كل مكرمة وكل صلاح

• التَّطَوُّرُ وَالْوَصُولُ إِلَى الْقِمَمِ يَحْتَاجُ إِلَى عَمَلٍ جَادٍ.

يا ندوة العلماء يا أبطالها من ذا يطير بغير خفق جناح

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول لغة النص :

ناتج التعلم : نفسر كلمات النص الشعري ، ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .

نحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور .

6. أُكْتُبُ فِقْرَةً مُعْبَّرَةً وَمُتَمَاسِكَةً تَتَحَدَّثُ فِيهَا عَنِ مِهْنِ أَجْدَادِنَا قَدِيمًا فِي دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ
العربية المتحدة، مبيِّناً دورك في المحافظة على هذه المهنة من الاندثار.

**القلافة أو صناعة السفن من أهم
الصناعات التراثية لأجدادنا في دولة
الإمارات العربية المتحدة ما قبل اكتشاف
النفط وذلك لأهمية السفن في صيد
الأسماك واستخراج اللؤلؤ**

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول لغة النص :

ناتج التعلم : نفسر كلمات النص الشعري ، ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .

نحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور .

1. حَمَلَ الْبَيْتُ الرَّابِعُ صُورَةً بِلَاغِيَّةً مُعَبَّرَةً. اشرح هذه الصُّورَةَ شَرْحًا وافيًا.

شبه الشاعر شباب الوطن بالكنوز الغالية التي تنتفع بها البلاد .

2. وَظَفَ الشَّاعِرُ أُسْلُوبَ النَّدَاءِ فِي عَدَدٍ مِنَ الْأَبْيَاتِ. ما دَوْرُ هذا الأسلوبِ في حَمْلِ القَارِيِّ على

أَنْ يَأْخُذَ بِمَعَانِي النَّصِّ، وَيَهْتَمُّ بِهَا؟

إثارة الانتباه .

3. اسْتَخْرَجَ مِنَ النَّصِّ (أفعالًا) تُشجِّعُ على العَمَلِ والنَّهْوِضِ.

تتفتح ، أقبلوا ، تتابعت ، ترتوي ، أغاث ، يطير ..

تم تحميل الملف من
موقع **سراج التعليمي**

سراج 

Google

للمزيد اكتب
في جوجل



سراج

حمل تطبيق سراج التعليمي



Download on the
App Store



GET IN ON
Google Play

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول لغة النص :

ناتج التعلم : نفسير كلمات النص الشعري ، ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .
نحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور .

4. في البيت الآتي صورة شعرية جميلة:

إِنَّ الثَّقَافَةَ وَالْعُلُومَ كِلَيْهِمَا
نَبْضُ الْحَيَاةِ وَطَبُّ كُلِّ جِرَاحٍ

أ. حدّد عناصرها:

المشبه : الثقافة والعلوم . المشبه به : نبض الحياة .

ب. بيّن جماليّتها التّعبيّريّة:

التوضيح والتأكيد على أهمية الثقافة والعلوم .

ت. انسج على منوالها:

يُحِلُّ فَرْدِيًّا .

أنشطة ما بعد قراءة النص :
حول قارئ النص :

ناتج التعلم : نفسر كلمات النص الشعري ، ونستنتج الدلالات الإيحائية والمجازية فيه .
نحفظ ستة نصوص شعرية تتألف من ثمانية إلى عشرة أبيات أو سطور .

1. ما الأدلة التي أوردتها الشاعرة في النص ليُقنعك بأهمية الشباب في الحاضر والمستقبل؟

الارتكاز على الثقافة والعلوم والعمل الجاد
لكي ينهض الوطن .

2. يُبرز النص دور الشباب في صنع نهضة الدولة وتطورها، تحدثت وزملاءك عن هذه الفكرة مُستدلين باهتمام دولة الإمارات العربية المتحدة بالشباب.

يُحلُّ فرديًا .