



عنوان الدرس :  
الأسد و السلحفاة  
( قصة )



- نواتج التعلم
- 1 - المتعلم تفصيل مذکور صراحة في النص .  
يسترجع المتعلم ويفسر المعلومات ذات الصلة مع سياق النص .
  - 2 - يعين المتعلم استدلالات مباشرة .
  - 3 - يبيّن المتعلم استدلالات مباشرة .

## الأسد والسلحفاة

كان هناك غابة جميلة يعيش سكانها في نظام ومحبة، ويتعاونون مع بعضهم بعضاً، ويتجاورون في مودة وإخاء، وفي يوم من الأيام خرجت الحيوانات تبحث عن طعامها في كل أنحاء الغابة، وتجد في سعيها في هدوء وأمان.



وإذ بصوت الأسد يزمجر في الغابة ويملؤها رعباً، فخافت الحيوانات وتركت ما كانت تبحث عنه، وصار همها أن تتوارى عن أعين الأسد الغاضب والجائع.

وبينما كان الأسد يتجول في الغابة بحثاً عن طعام يسكت به جوعه، وجد سلحفاة صغيرة لم تستطع الاختباء لأنها بطيئة الحركة، فأوقفها الأسد، وقال لها: أليس في الغابة حيوان أكبر منك يسكت جوعي؟

فقالت السلحفاة: إنني يا سيدي الأسد مسكينة، فجميع الحيوانات تستطيع الاختباء إذا داهمها خطر، أما أنا فلا.





فقال لها الأسد: اسكتي أيتها الصغيرة، سأأكلك رغماً عنك، فإنني لم أجد أرنباً أو غزالاً، ووجدتك في طريقي، فهل أتركك وأنا أتضور جوعاً؟

فقالت السلحفاة: إنك لن تشبع يا سيدي إذا أكلتني، بل على العكس سيتحرك فيك الجوع أكثر.

فصاح الأسد: لن تستطيعي إقناعي، سأأكلك ... سأأكلك.

فردت السلحفاة بأسى: رضيت بما قدره الله لي، ولكن قبل أن تأكلني لي عندك رجاء.

فقال لها الأسد: ما هو؟ فأجابته السلحفاة: لا تعذبني قبل أن تأكلني، فإنني أَرْضَى أن تدوسني بقدمك أو تضربني بجذع شجرة ضخمة .... ولكنني أرجوك ألا ترميني بهذا النهر.



فضحك الأسد وقال لها: بل سأفعل عكس ما طلبت مني، سأرميك أيتها المخلوق

الحقير.



فتظاهرتِ السلحفاة بالبكاءِ والخوفِ، فأخذها الأسدُ ورمى بها في النهرِ، ولكنَّ  
السلحفاةُ الذكيةُ ما لبثتْ أنْ ضحكتْ، وقالتْ للأسدِ: يا لك من حيوانٍ غبيٍّ، ألا  
تعرفُ أنني أعيشُ في الماءِ ولا أخافُ منه، لأنني أجدُ السباحةَ؟ ألا تعلمُ أنَّ العبرةَ ليستُ في ضخامةِ الأجسامِ بلُ في  
فطنةِ العقولِ.

1- كيف كان يعيش سكان الغابة؟

درجتان

في نظامٍ و محبّةٍ ، ويتعاونون مع بعضهم بعضًا ، ويتجاورون في مودةٍ إخاءٍ .

---

2- في النص شخصيتان رئيستان، ما هما؟

درجتان

الأسد ، والسلحفاة .

---

3- لم تستطع السلحفاة الاختباء من الأسد، اذكر السبب.

درجتان

لأنها بطيئة الحركة .

---

4- استعملت السلحفاة للتخلص من الأسد:

درجة

واحدة

أ- القوة والشجاعة.

ب- التضرع والدعاء.

ج- البكاء والصراخ.

د- الفطنة والحيلة.

درجتان

5- القصة خيالية وليست واقعية، هات دليلا من النص على أنها خيالية.

الحوار بين الحيوانات / ضحك الأسد / يعيش سكان الغابة في نظامٍ ومحبةٍ /

تتجاوز الحيوانات في مودةٍ وإخاءٍ .

6- الجملة التي لا تعتبر مجازاً:

درجة

واحدة

أ- ضحك الأسد.

ب- تكلم الأسد مع السلحفاة.

ج- السلحفاة تسبح في الماء.

د- كان سكان الغابة يعيشون في محبة.

7- هات صفة واحدة لكل من الأسد والسلحفاة.

درجتان

الأسد : غبي، قاسي ، عنيد.

السلحفاة : ذكية، وفطنة، بطيئة.

لقسوة قلبه و عناده وتهوره و غبائه.

9- رتب الأحداث التالية حسب ورودها في القصة:

درجتان

2 خافت الحيوانات من الأسد.

5 نجاة السلحفاة.

1 خرجت الحيوانات تفتش عن طعامها.

4 رمى الأسد السلحفاة في النهر.

3 وجد الأسد سلحفاة صغيرة.



10- عاشت الحيوانات في البداية بهدوء وأمان، لكن هذا الشعور تغير، متى تغير؟ وإلى أي شعور تغير؟

درجتان

عندما زمجر الأسد ، خافت الحيوانات وتركت ما كانت تبحث عنه .

---

11- هات من النص جملة تعبر عن مغزى القصة.

درجتان

العبرةُ ليست في ضخامة الأجسام بل في فطنةِ العقول .

---